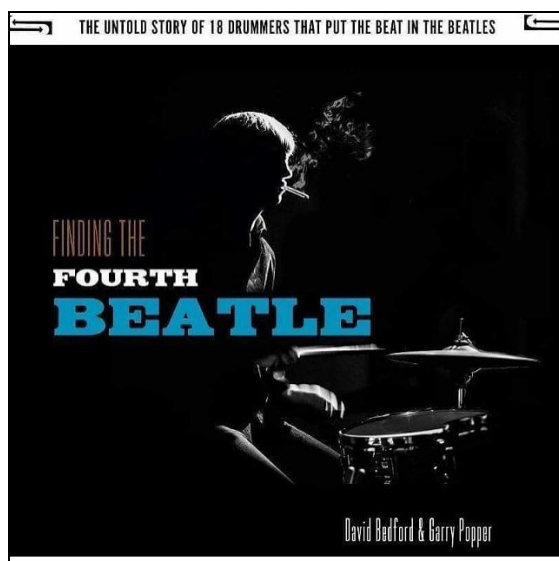


Im Beatles Museum erhältlich:

Versenden wir gut verpackt und zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).

Buch über alle Beatles-Schlagzeuger mit zwei CDs



Samstag 25. August 2018:

Buch *FINDING THE FOURTH BEATLE*. 109,95 Euro [MEHR INFO](#)

Autoren: David Bedford und Garry Popper / Verlag: Studio Skellett, Großbritannien. / ISBN 978-3-7323-9842-3.

Gebundenes Buch; Format: 24,5 cm x 24,5 cm; 337 Seiten; über 1.000 Fotos; englischsprachig. Limitiert auf 1.000 Exemplare / Buch ist von beiden Autoren signiert / plus Doppel-CD mit 40 raren Songs und einem Interview.

CD 1: Track 1: The Quarrymen (Drums: Colin Hanton): *In Spite Of All The Danger*. Track 2: Tommy Moore: *interview with Tommy Moore*. Track 3: Ian & The Zodiacs (Drums: Cliff Roberts): *It Ain't Necessarily So*. Track 4: Ernie Mack's Band (Drums: Norman Chapman): *St. Louis Blues*. Track 5: Tony Sheridan & The Beat Brothers (= The Beatles) (Drums: Pete Best): *My Bonnie*. Track 6: Candlewick Green (Drums: Alan Leyland): *Who Do You Think You Are?*. Track 7 - 21: The Beatles (Drums: Pete Best): *Like Dreamers Do; Money (That's What I Want); To Know Her Is To Love Her; Memphis Tennessee; Till There Was You; Sure To Fall; Besame Mucho; The Love Of The Loved; Hello Little Girl; Three Cool Cats; September in the Rain; Take Good Care Of My Baby; Cryin Waitin Hoping; The Sheik Of Araby; Searchin'*.

CD 2: Track 1 - 8: The Beatles (Drums: Pete Best): *Memphis Tennessee; Dream Baby; Please Mr. Postman; Besame Mucho; Love Me Do; Ask Me Why; Besame Mucho; A Picture Of You (live)*. Track 9: The Pete Best Combo (Drums: Pete Best): *Boys*. Track 10: Joe Brown & The Bruvvers (Drums: Bobby Graham): *A Picture Of You*. Track 11: The Big Three (Drums: Johnny Hutchinson): *What'd I Say*. Track 12 - 13: The Beatles (Drums: Ringo Starr): *How Do You Do It?; Love Me Do*. Track 14 - 16: The Beatles (Drums: Andy White): *Love Me Do; P.S. I Love You; Please Please Me*. Track 17: The Beatles (Drums: Jimmie Nicol): *I Wanna Hold Your Hand*. Track 18: Colin Hicks & His Cabin Boys (Drums: Jimmie Nicol): *Twenty Flight Rock*. Track 19: Top Six (Drums: Jimmie Nicol): *Love Me Do*. Track 20: The Beatles (Drums: Paul McCartney): *Back In The USSR*.

Presstext:

From the author of *LIDDYPOOL* and *THE FAB ONE HUNDRED & FOUR* and the film producer of *GET BACK* and *LOOKING FOR LENNON*, for the first time ... the complete chronicle of the „forgotten“ Beatles who played their part in the long quest for a drummer.

Neil Aspinall, former CEO of Apple and the Beatles first road manager „They'd had a succession of drummers through the years and finally found one who integrated, someone who fitted. Until this point it was always John, Paul, George ... and a drummer ...“

A Special Collector's Numbered Limited Edition / High Quality Hard Back - plus a double cd featuring 44 Rare Song Tracks.

The fourth Beatle was Ringo, right? Wrong! How about John, Paul, George and Norman? Or John, Paul, George and Tommy ... or Johnny ... or Terry? Or even Ronnie the Ted! Ronnie the who? Exactly!

Ringo Starr wasn't the fourth Beatle. He wasn't even the last! Half a century and hundreds of books after the Beatles went their separate ways, *FINDING THE FOURTH BEATLE* has finally pieced together the untold story of the Fab Three's long quest for a permanent drummer - and how close the problem came to ending their dreams on several occasions, including those of their manager, Brian Epstein!

Thanks to their unrivalled network of sources Liverpool author's David Bedford and Garry Popper have produced an in-depth investigation into the origins of the Fab Ones themselves, too. As a result **FINDING THE FOURTH BEATLE** reads like a thriller, mapping each crisis in the Beatles struggle for fame and fortune. It's a roller-coaster story that tells it like it really was - a long and winding road paved by ruthless ambition and farce - none more vividly detailed than the panicked conspiracy to dump drummer Pete Best; one of darkest and longest controversies to engulf the band.

Highlights include: Those drummers who were almost the „Fourth Beatle“, and those who weren't. / In-depth analysis of the failed Decca audition, and EMI sessions in 1962. / Plus why Brian Epstein didn't sign the first Beatles contract. / How Ringo Starr joined the Beatles - and who else was asked before him. / A previously unknown Beatles contract. / The vindication of Pete Best and a celebration of Ringo Starr.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: **0345-2903900**

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Rainer (Moers) macht THINGS - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

13. November - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im BEATLES-Magazin THINGS regelmäßig 50/40/30/20/10 YEARS AGO und die NEWS

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum//www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Samstag 13. November 1965: BRIAN EPSTEIN streitet mit Capitol Records in USA wegen Singleveröffentlichung **BOYS**. Die Aufnahme sei inzwischen BEATLES-untypisch.

Sonntag 13. November 1966: **THE FOUR TOPS-Auftritt** in London mit Bühnenbild von PAUL McCARTNEY.

Sonntag 13. November 1966: Englische Zeitung „The Sunday Times“: Zwei der BEATLES wollen ALLEN KLEIN als Manager.

Montag 13. November 1972: BEATLES-Plattenfirma: MARY HOPKIN: Vinyl-Single **KNOCK KNOCK WHO'S THERE?** in USA.

Donnerstag; 13. November 1975: Filmpremiere **LISZTOMANIA** - RINGO STARR spielt den Papst.

ca. Dienstag 13. November 1990: **TRAVELING WILBURYS**: Album (LP, MC, CD) **THE TRAVELING WILBURYS VOL. 3** in Deutschland.

Freitag 13. November 1998: LINDA McCARTNEY: Vinyl-LP **WIDE PRAIRIE** in Europa.

Montag 13. November 2000: **THE BEATLES**: Album **ONE** (Do-LP, MC, CD) in Europa.

Dienstag 13. November 2007: PAUL McCARTNEY: 3er DVD **THE McCARTNEY YEARS** in USA.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Vormonat):

Freitag 5. Oktober 2018: JOHN LENNON: 2018er Album **IMAGINE**.

Dienstag 9. Oktober 2018: JOHN LENNON & YOKO ONO: Buch **IMAGINE JOHN YOKO**.

Freitag 19. Oktober 2018: YOKO ONO: Album **WARZONE**.

Freitag 2. November 2018: **THE TRAVELING WILBURYS**: PictureVinyl-LP **THE TRAVELING WILBURYS VOL. 1**.

Freitag 9. November 2018: **THE BEATLES**: 2018er **WHITE ALBUM**.

Freitag 23. November 2018: PAUL McCARTNEY: „Black Friday“-Vinyl-Single **I DON'T KNOW**.

evtl. Dezember 2018: RINGO STARR: Buch **ANOTHER DAY IN THE LIFE**

Freitag 7. Dezember 2018: PAUL McCARTNEY: 2018er Wiederveröffentlichung

WINGS WILD LIFE: D-LP *special edition 2lp* / D-CD **2CD digipack** / Box *deluxe edition*.

RED ROSE SPEEDWAY: D-LP *double album* / D-LP *special edition 2lp* / D-CD **2CD digipack** / Box *deluxe edition*.

WINGS WILD LIFE & RED ROSE SPEEDWAY: Box **1971-73 limited edition box set**.

eventuell September 2019: **THE BEATLES**: 2019er Projekt **ABBAY ROAD**.

September 2019: PAUL McCARTNEY: Kinderbuch **HEY GRANDUDE!**.

2020: **THE BEATLES**: 2020er Projekt **LET IT BE**.

Sobald wir mehr wissen, informieren wir direkt.

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH: Samstag 8. Dezember 2018 ab 15 Uhr

BEATLES-Magazin THINGS: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / deutschsprachig / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130