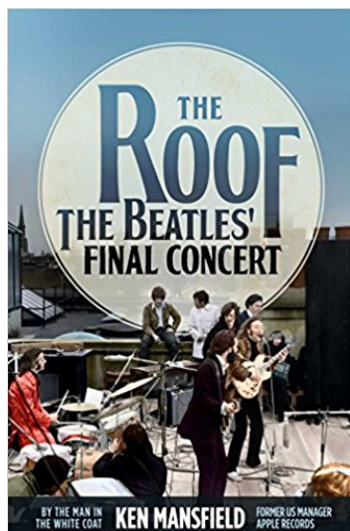


Im Beatles Museum erhältlich:

Versenden wir gut verpackt und zuverlässig als Brief (Deutsche Post).

## Insider-Buch über **BEATLES-ROOF TOP CONCERT**



Ken Mansfield - in the white coat

Dienstag 13. November 2018: **THE BEATLES: Insider-Buch**

***THE ROOF - THE BEATLES' FINAL CONCERT.*** 29,90 € [MEHR INFO](#)

Autor: Ken Mansfield. Verlag: Post Hill Press, USA.

Gebundene Ausgabe / 224 Seiten / Format 22,9 x 15,2 cm / ca. 23 Fotos und viele Abbildungen von Dokumenten / englischsprachig.

Inhalt: **Stairway To The Roof - A Tableau of Content.** / **Prologue:** Colorado From Here. Introduction. / **First Floor:** The News That Day; Four Bar Intro. / **Second Floor:** Planting The Apple Seed; Over There; The Cart Before The Corps; Apple Blossoms; US to UK; The Apple Meetings. / **Third Floor:** The Mayfar District; 3 Savile Row. / **Fourth Floor:** Building Pressure; The Calm After The Storm. / **Fifth Floor:** Roofer Madness; Set ,Em Up Jo Jo. / **The Roof:** A Day On The Roof; Moving Pictures; And The Band Played On; Taking It To The Roof; Street Scene; Missing In Action. / **Brics And Mortals:** Rough Mix; Rooftop Redhead; Get Back Girl; Oliver With A Twist; Gentle Giant. / **Epilogue:** I Went Into A Dream. / **Endnotes.** / **Acknowledgement.**

### Presstext:

He was there! Apple Records former US manager Ken Mansfield takes a touching and comprehensive look back on one of Rock'n'Roll's most significant events, while bringing an insider's perspective to the days leading up to those 42 fascinating minutes of the Beatles monumental Rooftop Concert.

There are moments in time that cause us to stop and take notice of where we were and what we were doing when they happen in order to commit the experience to memory - how it made us feel, who was there with us, why it felt important. January 30, 1969 was one of those moments.

There are those who were on the periphery of the event that day and *heard* what was going on; but as one of the few remaining insiders who accompanied the Beatles up onto the cold windswept roof of the Apple building, Ken Mansfield had a front row seat to the full sensory experience of the moment and witnessed what turned out to be beginning of the end. Ken shares in ***THE ROOF - THE BEATLES' FINAL CONCERT***, the sense that something special was taking place before his eyes that would live on forever in the hearts and souls of millions.

As the US manager of Apple, Ken Mansfield was on the scene in the days, weeks, and months leading up to this monumental event. He shares his insights into the factors that brought them up onto that roof and why one of the greatest bands of all time left it all on that stage. Join Ken as he reflects on the relationships he built with the Fab Four and the Apple corps and what each player meant to this symphony of music history.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: **0345-2903900**

**Innerhalb Deutschland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

**Ins Ausland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum**

**Stefan, Martin, Daniel und Katharina**

Rainer (Moers) macht **THINGS** - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

## 14. November - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// [www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle](http://www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle)

Samstag 14. November 1942: In britischer Musikzeitschrift „New Musical Express“ die erste Hitparade.

Mittwoch 14. November 1962: Letzter Tag von zweitem **BEATLES**-Engagement im Star-Club, Hamburg.

Donnerstag 14. November 1974: Produktion von **RINGO STARR**-Promofilm für LP **GOODNIGHT VIENNA**.

Donnerstag 14. November 1974: Premiere von **BEATLES**-Filmmusical in New York mit **JOHN LENNON** und **YOKO ONO**.

Freitag 14. November 1975: **MIKE McGEAR**: Vinyl-Single **SIMPLY LOVE YOU** (Produzent **PAUL McCARTNEY**) in Großbritannien.

Freitag 14. November 1975: **MONTY PYTHON**: Vinyl-Single **LUMBERJACK SONG** (Produzent **GEORGE HARRISON**) in Großbritannien.

Freitag 14. November 1975: **RINGO STARR**s Plattenfirma **RING O'RECORDS**: **CARL GROSSMAN**: Vinyl-Single **I'VE HAD IT** in Großbritannien.

Montag 14. November 1977: **PAUL McCARTNEY**: Vinyl-Single **MULL OF KINTYRE** in USA.

Montag 14. November 1983: **THE BEATLES**: Picture-Vinyl-Single **I WANT TO HOLD YOUR HAND** in Großbritannien

Montag 14. November 1988: **JOHNNY CASH**: Vinyl-LP **WATER FROM THE WELLS OF HOME** in Großbritannien; mit Song **New Moon Over Jamaica** (Autoren: Johnny Cash, Tom T. Hall und **PAUL McCARTNEY**) (prod. von **PAUL McCARTNEY**)

---

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



# Beatles Museum

**Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)**

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; E-Mail: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de); Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

**Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH:** Samstag 8. Dezember 2018 ab 15 Uhr

**BEATLES**-Magazin **THINGS**: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130