

Im Beatles Museum erhältlich:

Versenden wir gut verpackt und zuverlässig als Brief (Deutsche Post).

BEATLES-CDs: Decca- und BBC-Aufnahmen



Freitag 2. November 2018: **THE BEATLES: CD 1962 THE AUDITION TAPES.** **12,95 €** [MEHR INFO](#)

Copacetic Records CSPC005-CD, Europa.

Track 1: *Three Cool Cats*. Track 2: *Crying Waiting Hoping*. Track 3: *Besame Mucho*. Track 4: *Searchin'*. Track 5: *The Sheik Of Araby*. Track 6: *Money (That's What I Want)*. Track 7: *To Know Him Is To Love Him*. Track 8: *Take Good Care Of My Baby*. Track 9: *Memphis Tennessee*. Track 10: *Sure To Fall (In Love With You)*. Track 11: *Till There Was You*. Track 12: *September In The Rain*.

Presstext: Die Titel wurden am 1. Januar 1962 in London aufgenommen, und es ist vielleicht eines der berühmtesten Audition Tapes in der populären Musikgeschichte und eine Probe, die den Kurs der Rockmusik des 20. Jahrhunderts vorgab. The Beatles in der Besetzung Lennon / McCartney / Harrison / Best haben diese zwölf rockenden Cover für das Decca-Label in nur einer Stunde aufgenommen. Sie wurden schließlich vom Label abgelehnt und unterschrieben bei der EMI-Tochter Parlophone. Der Rest ist Geschichte! Hätten die Beatles im Winter 1962 den Vertrag bei dem Label unterschrieben, wären sie auch dann die Band geworden, die die Welt verändert? Wer weiß ... Aber was klar ist, ist, dass die Beatles bereits in ihrer Anfangsphase eine bedeutende Band gewesen sind. Diese großen Rock'n'Roll Cover zeigen nicht nur das Potenzial der Band, sondern erzeugen auch gute Laune beim Hören.

Freitag 1. Dezember 2017: **THE BEATLES: CD 1963 - BBC SESSIONS.** **12,95 €** [MEHR INFO](#)

Copacetic Records CSPC001-CD, Europa.

Track 1: 13. Mai 1963: Radiosendung „Side by Side“, BBC: *A Taste Of Honey* (2:04). Track 2 - 3: 4. Juni 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *Hippy Hippy Shake* (1:42); *You Really Got A Hold On Me* (2:54). Track 4: 11. Juni 1963 Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *Till There Was You* (2:13). Track 5: 13. Juni 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *A Shot Of Rhythm And Blues* (2:05). Track 6: 13. Mai 1963: Radiosendung „Side by Side“, BBC: *Chains* (2:23). Track 7: 13. Juni 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *Money (That's What I Want)* (2:40). Track 8: 25. Juni 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *Anna (Go To Him)* (3:02). Track 9: 10. Sept. 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *Love Me Do* (2:29). Track 10: 24. Sept. 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *She Loves You* (2:15). Track 11: 10. Sept. 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *I'll Get You* (2:05). Track 12: 13. Mai 1963: Radiosendung „Side by Side“, BBC: *Long Tall Sally* (1:49). Track 13: 17. September 1963: Radiosendung Pop Go The Beatles, *Boys* (2:12). Track 14 - 15: 12. März 1963: Radiosendung „Here We Go“, BBC: *Please Please Me* (1:57); *Do You Want To Know A Secret?* (1:55). Track 16 - 17: 24. September 1963: Radiosendung *POP GO THE BEATLES*, BBC: *I Saw Her Standing There* (2:41); *Twist And Shout* (2:35).

Presstext: Collecting some of their earliest BBC sessions this necessary document showcases the Fab Four immediately following the release of their debut album Please Please Me and right before they would become international superstars. Combining fantastic R&B covers and some of their best early originals this compilation finds The Beatles at a crossroads between their early beat roots and the pop brilliance they would go on to display for the rest of the 1960s. Essential. (www.deejay.de)

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: 0345-2903900

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum
Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Rainer (Moers) macht THINGS - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

17. November - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum // www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Dienstag 17. November 1959: Beginn der „John Moore's Exhibition“, auch mit Gemälden von **STUART SUTCLIFFE**.

Freitag 17. November 1967: **BEATLES** beim Gedenkgottesdienst für Manager **BRIAN EPSTEIN**.

Sonntag 17. November 1974: **JOHN LENNON** bei Filmpremiere **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND** in New York.

Montag 17. November 1975: **RINGO STARR**-Plattenfirma **RING O'RECORDS**: **DAVID HENTSCHEL**: Vinyl-Single **OH MY MY** in USA.

Freitag 17. November 1978: **HARRY NILSSON**: Vinyl-LP **HARRY NILSSON'S GREATEST MUSIC** (mit **RINGO STARR**) in Großbritannien.

Montag 17. November 1980: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: Vinyl-LP **DOUBLE FANTASY** in Großbritannien.

Montag 17. November 2003: **THE BEATLES**: Album **LET IT BE ... NAKED** in Europa.

Montag 17. November 2003: **PAUL McCARTNEY, RINGO STARR & FRIENDS**: Doppel-DVD **THE CONCERT FOR GEORGE** in Europa.

Freitag 17. November 2006: **THE BEATLES**: Album **LOVE** in Europa.

Montag 17. November 2008: **THE RUTLES**: DVD **ALL YOU NEED IS CASH-30TH ANNIVERSARY EDITION**.

Mittwoch 17. November 2010: **THE BEATLES**: erstmals Downloads von allen zu dieser Zeit lieferbaren **BEATLES**-Alben.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Vormonat):

Freitag 5. Oktober 2018: **JOHN LENNON**: 2018er Album **IMAGINE**.

Dienstag 9. Oktober 2018: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: Buch **IMAGINE JOHN YOKO**.

Freitag 19. Oktober 2018: **YOKO ONO**: Album **WARZONE**.

Ende Oktober 2018: **FINAL STAP**: Single-CD **HELP!**.

Freitag 2. November 2018: **THE TRAVELING WILBURYS**: Picture Vinyl-LP **THE TRAVELING WILBURYS VOL. 1**.

Freitag 9. November 2018: **THE BEATLES**: 2018er **WHITE ALBUM**.

Dienstag 13. November 2018: Buch **THE ROOF - THE BEATLES' FINAL CONCERT**.

Freitag 23. November 2018: **PAUL McCARTNEY**: „Black Friday“-Vinyl-Single **I DON'T KNOW**.

evtl. Dezember 2018: **RINGO STARR**: Buch **ANOTHER DAY IN THE LIFE**

Freitag 7. Dezember 2018: **PAUL McCARTNEY**: 2018er Wiederveröffentlichung

WINGS WILD LIFE: D-LP *special edition 2lp* / D-CD *2CD digipack* / Box *deluxe edition*.

RED ROSE SPEEDWAY: D-LP *double album* / D-LP *special edition 2lp* / D-CD *2CD digipack* / Box *deluxe edition*.

WINGS WILD LIFE & RED ROSE SPEEDWAY: Box *1971-73 limited edition box set*.

eventuell September 2019: **THE BEATLES**: 2019er Projekt **ABBEY ROAD**.

September 2019: **PAUL McCARTNEY**: Kinderbuch **HEY GRANDUDE!**.

eventuell Frühjahr 2020: **THE BEATLES**: 2020er Projekt **LET IT BE**.

Sobald wir mehr wissen, informieren wir direkt.

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH: Samstag 8. Dezember 2018 ab 15 Uhr

BEATLES-Magazin **THINGS**: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130