

Im Beatles Museum erhältlich:

Vinyl-Single versenden wir gut verpackt und zuverlässig als Brief (Deutsche Post).

Vinyl-LP versenden wir gut verpackt und zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).

BRUTE FORCE: Ehemaliger APPLE-Interpret veröffentlicht neue Single **JACK HOLLINGSHEAD: 1968er APPLE-Aufnahmen erstmals veröffentlicht**



Abbildungen: Cover-Vorderseite und -Rückseite der **BRUTE FORCE**-Single mit Signatur.
10inch-LP von **JACK HOLLINGSHEAD**

Mittwoch 7. November 2018: **BRUTE FORCE**:

signierte Vinyl-Single *I LOVE YOU SO MUCHISM*. **19,95 €** [MEHR INFO](#)

Apcor8, Niederlande.

Seite 1: *I Love You So Muchism* / Seite 2: *Conjugation To Love*.

Die Single ist limitiert auf 500 Stück und jede Single ist auf der Rückseite von Brute Force signiert.

Presstext:

Who's back at 78 doing a 45? Brute Force, that's who. The legendary singer/songwriter, Token, Columbia and Apple artist is looking at the sometimes dark era we live in. He has found a new religion which suggests love, our love for one another, is the way to worship. Apcor is proud to present Brute Force's first vinyl single in almost 47 years! *I Love You So Muchism* and *Conjugation To Love*. Here's love newly wrapped, a gift for all generations - when Brute Force at 78 becomes 45.

Released in a limited edition of 500 copies, each copy comes in a handcrafted letterpress picture cover, designed and manufactured by daughter of Force, Lilah Friedland, and will be signed personally by The King Of Fuh, Brute Force! Apple 8 these days goes for upwards of £3,000 (and there's more of those than there are of Apcor 8!) so you do the math and pre-order now!

Mittwoch 7. November 2018: **JACK HOLLINGSHEAD**:

10inch-Vinyl-LP *KING OF CARNABY*

- *THE COMPLETE APPLE DEMOS*. **27,95 €** [MEHR INFO](#)

Apcor LP02, Niederlande.

LP-Seite 1: Track 1: *Vote For Me*. Track 2: *It Was Love*. Track 3: *I've Got A Secret*. Track 4: *I Feel Good*.

LP-Seite 2: Track 1: *Call My Name*. Track 2: *Belinda Be Good*. Track 3: *Carnaby King*.

LP limitiert auf 300 Exemplare. Zu jeder LP gibt es einen Download-Code.

Presstext:

Terry Doran signed Jack Hollingshead to Apple Publishing in January 1968 for a period of 1 year for an advance payment of £20. Jack submitted ten songs to the label. He cut his demos, probably, at The Beatles 94 Baker Street studio and Apcor, by kind permission of Jack's partner Trina Grygiel, will be issuing the seven surviving demo recordings Jack Hollingshead recorded for Apple and which have NEVER before been released, on a unique 10" vinyl disc called *KING OF CARNABY*, housed in a superb picture cover.

Released in a limited edition of 300 copies, each copy is numbered and comes in a superb psychedelic cover, specially designed by Ronnie Dannelley for Apcor.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: **0345-2903900**

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum **Stefan, Martin, Daniel und Katharina**

Rainer (Moers) macht **THINGS** - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

11. Januar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Freitag 11. Januar 1963: **BEATLES**-Single *PLEASE PLEASE ME* in Großbritannien.

Mittwoch 11. Januar 1967: **PAUL McCARTNEY** sieht BBC-TV-Show „Masterworks“ mit Trompeter **DAVIS MASON. MASON**. Er spielt später Trompete für Aufnahme *Penny Lane*.

Freitag 11. Januar 2008: **RINGO STARR**: Auftritt *LIVERPOOL'S EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE YEAR* in Liverpool, Großbritannien.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Vormonat):

Freitag 7. Dezember 2018: **PAUL McCARTNEY**: 2018er Wiederveröffentlichung

WINGS WILD LIFE: D-LP *special edition 2lp* / D-CD *2CD digipack* / Box *deluxe edition*.

RED ROSE SPEEDWAY: D-LP *double album* / D-LP *special edition 2lp* / D-CD *2CD digipack* / Box *deluxe edition*.

WINGS WILD LIFE & RED ROSE SPEEDWAY: Box *1971-73 limited edition box set*.

Mittwoch 12. Dezember 2018: **THE BEATLES**: 5er LP-Box *HOME AND AWAY '64 - '66 - DELUXE*.

evtl. Januar oder Februar 2019: **RINGO STARR**: Buch *ANOTHER DAY IN THE LIFE*

September 2019: **THE BEATLES**: 2019er Projekt *ABBEY ROAD*.

September 2019: **PAUL McCARTNEY**: Kinderbuch *HEY GRANDUDE!*.

Mai 2020: **THE BEATLES**: 2020er Projekt *LET IT BE*.

Sobald wir mehr wissen, informieren wir direkt.

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH: Mittwoch 6. März 2019 ab 17 Uhr

BEATLES-Magazin *THINGS*: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130