

Im Beatles Museum erhältlich:

CDs versenden wir als Brief (mit Deutscher Post).

LPs und Boxen versenden wir gut verpackt und zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).

2018er McCARTNEY-Wiederveröffentlichungen: *WINGS WILD LIFE* und *RED ROSE SPEEDWAY*

KURZÜBERSICHT der noch vorhandenen Veröffentlichungen:



PAUL McCARTNEY: 2018er Doppel-CD *WINGS WILD LIFE 2cd digipack*. **21,95 €** [MEHR INFO](#)

PAUL McCARTNEY: 2018er Box (3 CDs, 1 DVD, 1 Buch, 1 Scrapbook, 1 Download card)

WINGS WILD LIFE deluxe edition. **139,95 €** [MEHR INFO](#)

PAUL McCARTNEY: 2018er Doppel-Vinyl-LP *RED ROSE SPEEDWAY original 1973 double album*. **39,95 €** [MEHR INFO](#)

PAUL McCARTNEY: 2018er Doppel-CD *RED ROSE SPEEDWAY 2cd digipack*. **21,95 €** [MEHR INFO](#)

PAUL McCARTNEY: 2018er Box (3 CDs, 2 DVDs, 1 Blu-ray, 1 Buch, 1 Foto-Buch, 5 Replika-Blätter, 14 Replika-Karten, 1 Download card)

RED ROSE SPEEDWAY deluxe edition. **199,95 €** [MEHR INFO](#)



PAUL McCARTNEY: 2018er Doppel-CD *WINGS WILD LIFE 2 cd digipack*. **21,95 €** [MEHR INFO](#)

MPL / Universal 06025 6772085 0, weltweit.

WINGS WILD LIFE, the debut album from Wings was originally released December 1971 and is the eleventh release in the *PAUL McCARTNEY ARCHIVE COLLECTION*, personally supervised by Paul McCartney.

Written by Paul and Linda McCartney (with the exception of a cover of Mickey & Sylvia's *Love Is Strange*), *WINGS WILD LIFE* is beloved by fans for its raw and direct vibe - having been recorded in just over a week with the majority of tracks laid down in a single take. The 2CD digipack features the original album remastered at Abbey Road Studios on CD1 and bonus audio of singles B-sides, and previously unreleased tracks on CD2.

CD 1 identisch mit LP 1 der Doppel-Vinyl-LP und CD 1 der *deluxe edition*. / CD 2 identisch mit LP 2 der Doppel-Vinyl-LP.



PAUL McCARTNEY: 2018er Box (3 CDs, 1 DVD, 1 Buch, 1 Scrapbook, 1 Download card)

WINGS WILD LIFE deluxe edition. **139,95 €** [MEHR INFO](#)

MPL / Universal 06025 6747401 2, weltweit.

The eleventh release in the *PAUL McCARTNEY ARCHIVE COLLECTION*, personally supervised by Paul McCartney.

The four-disc (3CD + 1DVD) limited deluxe edition of *WINGS WILD LIFE*, the debut album from Wings, originally released December 1971. Written by Paul and Linda McCartney (with the exception of a cover of Mickey & Sylvia's *Love Is Strange*), *WINGS WILD LIFE* is beloved by fans for its raw and direct vibe - having been recorded in just over a week with the majority of tracks laid down in a single take. *WINGS WILD LIFE*'s limited deluxe edition treatment features the full album

remastered at Abbey Road Studios plus 25 bonus audio tracks including rough mixes of the album, original single edits, B-sides, home recordings and other previously unreleased material across three CDs.

The set's DVD features rare footage of acoustic home videos, rehearsals and more.

The **WINGS WILD LIFE** deluxe package includes a 128-page book written by David Fricke telling the story behind the album - including track-by-track information and new interviews with Paul and key album personnel, a 48-page scrapbook of tour diaries, lyrics and set lists, unpublished Polaroids, lyrics, notes and memorabilia from the MPL archives.

WINGS WILD LIFE's download redemption card will provide access to all audio in HD 24/96kHz unlimited high-resolution versions.

CD 1 der deluxe edition identisch mit LP 1 der Doppel-Vinyl-LP und der ersten CD der Doppel-CD.

CD 2: Track 1: Mumbo (rough mix). Track 2: Bip Bop (rough mix). Track 3: Love Is Strange (version) (rough mix). Track 4: Wild Life (rough mix). Track 5: Some People Never Know (rough mix). Track 6: I Am Your Singer (rough mix). Track 7: Tomorrow (rough mix). Track 8: Dear Friend (rough mix).

CD 3 der deluxe edition identisch mit LP 2 der Doppel-Vinyl-LP und CD 2 der Doppel-CD.

DVD: Track 1: 1971: Scotland. Track 2: The Ball. Track 3: ICA rehearsals. Track 4: Give Ireland Back To The Irish (rehearsal).

Download card: Plus 24bit 96kHz unlimited high-resolution audio download of the remastered album and bonus audio



PAUL McCARTNEY: 2018er Doppel-Vinyl-LP

RED ROSE SPEEDWAY original 1973 double album. 39,95 € [MEHR INFO](#)

MPL / Universal 06025 6772113 0, weltweit.

RED ROSE SPEEDWAY double album is the originally conceived version of the album, though it was ultimately stripped back to a single vinyl. For this limited release it has been reconstructed based on original acetates and master tapes from the period. It is now available for the first time on LP. This edition is pressed onto 180gram vinyl x2 and comes housed in a single outer sleeve with a 12-page 10" booklet plus a 320kbps MP3 download redemption card.

Vinyl-LP 1, Seite 1: Track 1: Night Out. Track 2: Get On The Right Thing. Track 3: Country Dreamer. Track 4: Big Barn Bed. Track 5: My Love.

Vinyl-LP 1, Seite 2: Track 6: Single Pigeon. Track 7: When The Night. Track 8: Seaside Woman. Track 9: I Lie Around. Track 10: The Mess (live at The Hague).

Vinyl-LP 2, Seite 1: Track 11: Best Friend (live in Antwerp). Track 12: Loup (1st Indian On The Moon). Track 13: Hold Me Tight - Lazy Dynamite - Hands Of Love - Power Cut.

Vinyl-LP 2, Seite 2: Track 14: Mama's Little Girl. Track 15: I Would Only Smile. Track 16: One More Kiss. Track 17: Tragedy. Track 18: Little Lamb Dragonfly.

PAUL McCARTNEY: 2018er Doppel-CD RED ROSE SPEEDWAY 2 cd digipack. 21,95 € [MEHR INFO](#)

MPL / Universal 06025 6773118 4, weltweit.

RED ROSE SPEEDWAY is the twelfth release in the **PAUL McCARTNEY ARCHIVE COLLECTION**, personally supervised by Paul McCartney.

Released in April 1973 and featuring the #1 single **MY LOVE**, **RED ROSE SPEEDWAY** was the first Wings album to hit #1 on the U.S. chart. The 2CD digipack features the original album remastered at Abbey Road Studios on CD1 and bonus audio of singles, B-sides and previously unreleased tracks on CD2.

CD 1 identisch mit LP 1 der Doppel-Vinyl-LP. / CD 2 identisch mit LP 2 der Doppel-Vinyl-LP.



PAUL McCARTNEY: 2018er Box

(3 CDs, 2 DVDs, 1 Blu-ray, 1 Buch, 1 Foto-Buch, 5 Replika-Blätter, 14 Replika-Karten, 1 Download card)

RED ROSE SPEEDWAY deluxe edition. 199,95 € [MEHR INFO](#)

MPL / Universal 06025 6747400 5, weltweit.

The twelfth release in the **PAUL McCARTNEY ARCHIVE COLLECTION**, personally supervised by Paul McCartney.

Released in April 1973 and featuring the #1 single **MY LOVE, RED ROSE SPEEDWAY** was the first Wings album to hit #1 on the U.S. chart. The **RED ROSE SPEEDWAY limited deluxe edition** features three discs of audio including the original album remastered at Abbey Road Studios, no less than 35 bonus audio tracks, including a reconstruction of the originally conceived double album version of **RED ROSE SPEEDWAY**, singles, B-sides, alternate mixes and previously unreleased tracks. The 2DVD + Blu-ray portions of the deluxe are packed with rare and previously unseen footage, including the **JAMES PAUL McCARTNEY tv special**, interviews and music videos, as well as the never before seen film **THE BRUCE McMOUSE SHOW** - fully restored and remixed in stereo and 5.1 surround sound.

The package includes a folio containing 14 replica hand drawn original character sketches by Paul and facsimile dialogue sheets for the film, a 128-page book containing many previously unpublished images by Linda McCartney, expanded album and single artwork from the archives and story behind the album - including new interviews with Paul McCartney, and key album personnel - and track-by-track information, written by Amanda Petrusich, five replica handwritten lyric sheets and photo print, a 64-page **WINGS IN MOROCCO** photo book, all housed in a numbered outer slipcase.

The **RED ROSE SPEEDWAY** download redemption card will provide access to all audio in HD 24/96kHz unlimited high-resolution versions.

CD 1 deluxe edition identisch mit LP 1 der Doppel-Vinyl-LP und mit CD 1 der Doppel-CD.

CD 2 deluxe edition RED ROSE SPEEDWAY double album identisch mit LP 1 und 2 der Doppel-Vinyl-LP **RED ROSE SPEEDWAY double album**.

CD 3: [Track 1: Mary Had A Little Lamb](#). [Track 2: Little Woman Love](#). [Track 3: Hi Hi Hi](#). [Track 4: C Moon](#). [Track 5: Live And Let Die](#). [Track 6: Get On The Right Thing \(early mix\)](#). [Track 7: Little Lamb Dragonfly \(early mix\)](#). [Track 8: Little Woman Love \(early mix\)](#). [Track 9: 1882 \(home recording\)](#). [Track 10: Big Barn Bed \(rough mix\)](#). [Track 11: The Mess](#). [Track 12: Thank You Darling](#). [Track 13: Mary Had A Little Lamb \(rough mix\)](#). [Track 14: Berlin, West-Deutschland: 1882 \(live\)](#). [Track 15: 1882](#). [Track 16: Jazz Street](#). [Track 17: Live And Let Die \(group only, take 10\)](#).

DVD 1: [Part 1: music videos](#). [Part 2: JAMES PAUL McCARTNEY tv special](#). [Part 3: Liverpool: Live And Let Die \(live\)](#). [Part 4: Newcastle interview](#).

DVD 2: THE BRUCE McMOUSE SHOW (5.1 Surround DTS-HD Master Audio, 24bit 96kHz/PCM Stereo 24bit 96kHz).

Blu-Ray: THE BRUCE McMOUSE SHOW (5.1 Surround Dolby Digital, 16bit 48kHz /PCM Stereo, 24bit 48kHz Blu-ray).

Download Card: 24bit 96kHz unlimited high-resolution audio download of the remastered album and bonus audio.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: [0345-2903900](tel:0345-2903900)

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Rainer (Moers, *1950) macht **THINGS** - ist am besten telefonisch erreichbar: [0345-2903900](tel:0345-2903900), Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

25. Juli - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum // www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Dienstag 25. Juli 1961: **THE BEATLES:** Auftritt im Cavern Club in Liverpool, Großbritannien.

Samstag 25. Juli 1964: **THE BEATLES:** Vinyl-LP **A HARD DAY'R NIGHT** erstmals Nummer eins in Charts von Record Retailer, Großbritannien.

Samstag 25. Juli 1964: **GEORGE HARRISON:** Live in TV-Sendung „Juke Box Jury“, BBC Television Centre, London, Großbritannien.

Samstag 25. Juli 1964: **RINGO STARR:** Aufzeichnung für TV -Sendung „Juke Box Jury“, BBC Television Centre, London, Großbritannien.

So. 25. Juli '65: **CILLA BLACK:** Drei-Wochen-Engagement im Plaza Hotel in New York. Manager **BRIAN EPSTEIN** besucht ersten Auftritt.

Montag 25. Juli 1966: **THE BEATLES** besprechen neue Pläne für einen dritten Film.

Donnerstag 25. Juli 1968: **THE BEATLES:** Aufnahmen für Song **While My Guitar Gently Weeps**; EMI Recoding Studios, London, Großbritannien.

Freitag 25. Juli 1969: **THE BEATLES:** Aufnahmen für Songs **Sun King, Mean Mr Mustard, Come Together, Polythene Pam** und **She Came In Through The Bathroom Window**.

Mittwoch 25. Juli 1973: **GEORGE HARRISON** zahlt etwa eine Million britische Pfund an Steuern für Einnahmen von **THE CONCERT FOR BANGLA DESH**.

Dienstag 25. Juli 1978: **RINGO STARR:** Aufnahmen **On The Rebound; She's So In Love; As Far As We Can Go; One Way Love Affair** im Sweet Silence Studio, Kopenhagen, Dänemark.

Montag 25. Juli 1983: Film-Show **THE BEATLES AT ABBEY ROAD** (3 Vorstellungen), Abbey Road Studios, London, Großbritannien.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2019)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den BEATLES RELEASE AWARD 2019. Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: [0345-2903900](tel:0345-2903900), Fax: [0345-2903900](tel:0345-2903900); E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Die nächsten M.B.M.-STAMMTISCHE:

Mittwoch 4. September 2019; ab 17 Uhr / **Samstag** 7. Dez. 2019 **ab 15 Uhr**. / **Mittwoch** 4. März 2020; ab 17 Uhr /

Mittwoch 3. Juni 2020; ab 17 Uhr / **Mittwoch** 2. September 2020; ab 17 Uhr / **Samstag** 5. Dezember 2020; ab **15 Uhr**.

BEATLES-Magazin **THINGS**: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130