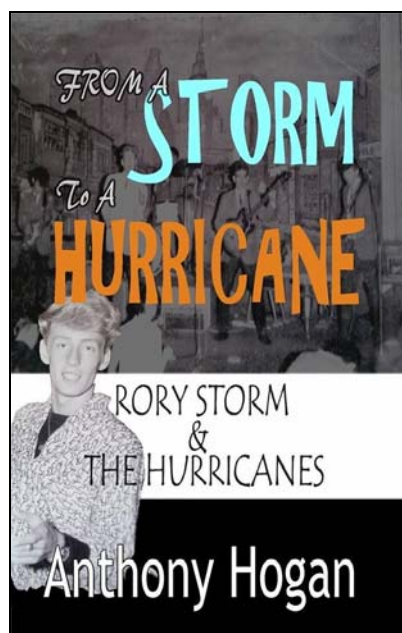


Im Beatles Museum erhältlich:

## Die Ursprünge von RINGO STARR und des Mersey-Beat ...



Sonntag 15. Mai 2016: Buch ***FROM A STORM TO A HURRICANE***  
**- RORY STORM & THE HURRICANES. 22,90 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Anthony Hogan / Verlag: Amberley Books, Großbritannien.

Paperback / Format: 23,5 cm x 15,6 cm / 120 Fotos und Abbildungen / englischsprachig.

**Inhalt:** Foreword by Iris Caldwell; From Little Acorns; Rave Me A Texan; The Hurricanes Roar; Mates With The Beatles; The Year It All Changed; Runaway Drummers; The Beginning Of The End; Rory Goes It Alone; Hurricanes Till This Day; Johnm Byrne Talks; Hurricanes Memories; Author's Comments; Acknowledgements.

**Presstext:** Rory Storm & The Hurricanes were one of the top bands in Liverpool between 1959 and 1962, bigger even than the BEATLES. They shared the bill with the Fab Four on many occasions in their home city and in Hamburg and their first drummer was none other than Richard Starkey - better known as Ringo Starr - who left the Hurricanes to join the Beatles. The Hurricanes were leading lights of the burgeoning 'Mersey Sound' and a pulsating live act led by their charismatic front man, Rory Storm. Born Alan Caldwell, Rory was a natural performer who wooed crowds with his stage antics, once even diving from a swimming pool high board halfway through a song. But, despite the band's huge local following, fame somehow passed them by. Frontman Rory suffered from a crippling stammer and, though unaffected while on stage, it seemed to deter record companies. As their fellow Liverpoolians enjoyed huge international success, Rory Storm & The Hurricanes drifted into obscurity, finally ending in tragedy. Anthony Hogan has painstakingly researched the lives and careers of Rory Storm & The Hurricanes in this fascinating and moving account of one of the great untold Rock 'n' Roll stories, featuring over 100 photographs, many unseen before by the public.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: [0345-2903900](tel:0345-2903900)

**Innerhalb Deutschland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

**Ins Ausland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum**  
**Stefan, Martin, Daniel und Katharina**

Rainer (Moers, \*1950) macht THINGS - ist am besten telefonisch erreichbar: 0345-2903900, Di. - So., jeweils 10-18 Uhr

## 12. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections? - Please send!** /// #BeatlesMuseum

Samstag 12. Oktober 1940: In Zeitschrift „Liverpool Echo“ Geburtsanzeige: „**LENNON** - October 9, in hospital to **JULIA STANLEY**, wife of **ALFRED LENNON**, meerchant seaman Navy at See, a son 9 Newcastle Road“.

Freitag 12. Oktober 1962: **BEATLES** und **PETE BEST** begegnen sich im Tower Ballroom, New Brighton, erstmals nach Rausschmiss von **PETE BEST** bei **BEATLES** - und wechseln kein Wort.

Montag 12. Okt. 1964: **THE BEATLES**: Vinyl-LP *SONGS; PICTURES AND STORIES OF THE FABULOUS BEATLES*, USA.

Montag 12. Oktober 1964: **WENDY HANSON** (zuvor **BRIAN EPSTEIN**s persönliche Assistentin in New York) übernimmt Job in London auf Dauer

Dienstag 12. Oktober 1965: Plattenfirma Capitol: Memo (hausinterne Mitteilung) mit Überschrift „**PAUL McCARTNEY ALBUM**“, USA.

Donnerstag 12. Oktober 1967: Großbritannien-Presse: „**PAUL McCARTNEY** und **MICK JAGGER** planen gemeinsames Studio in London für **BEATLES** und **ROLLING STONES**“.

Montag 12. Oktober 1970: **BEATLES**-Plattenfirma **APPLE**: **BADFINGER**: Vinyl-Single *NO MATTER WHAT*, USA.

Freitag 12. Oktober 1979: **THE BEATLES**: Vinyl-LP *RARITIES*, Großbritannien

Montag 12. Oktober 1987: **GEORGE HARRISON**: Vinyl-Single *GOT MY MIND SET ON YOU*, Großbritannien.

---

## Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2019)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den **BEATLES RELEASE AWARD 2019**. **Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!**

-----  
Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



# Beatles Museum

**Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale)**

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; E-Mail: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de); Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

**Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH: Samstag 7. Dez. 2019 ab 15 Uhr.**

**BEATLES**-Magazin *THINGS*: 12 Hefte 45,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

-----  
**Wir haben WhatsApp für schnelle und kurze Infos;**

kannst Du auch für Fragen und Bestellungen nutzen.

Falls wir Dir WhatsApp schicken dürfen: bitte einfach „Info“ an 0179 4284122 schicken.