



**Das komplette Team vom Beatles Museum wünscht Dir
alles Gute zum Jahreswechsel 2019/2020 und fürs neue Jahr 2020**

Zum Team vom Beatles Museum gehören: Martin Schmidt, Stefan Lorenz, Daniel Deperate, Katharina Lucke und sonntags Marta Ter-Grikurova sowie Rainer Moers (Redaktion vom Beatles-Magazin THINGS).

BeatlesInfoMail (wöchentlich): Sonntag 29. Dez. 2019

Termine / Beatles-Magazin THINGS / MANY YEARS AGO / Angebote

für M.B.M.s und Fans, denen wir die täglichen und wöchentlichen BeatlesInfoMails zuschicken dürfen

InfoMails verschicken wir auf Wunsch an alle, deren E-Mail-Adresse vorliegt.

täglich = alle Neuerscheinungen und alle Angebote / **wöchentlich** = Termine und einige Angebote / **monatlich** = die wöchentliche SonntagsInfoMail zum Monatswechsel.

Wichtig ist uns, dass wir in Kontakt bleiben - also bitte ab und zu melden. Bei länger zurückliegenden Kontakten, melden wir uns nur noch wöchentlich oder monatlich.



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903908; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net
Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Betrachte diese InfoMail (wie alle anderen auch) also auch als einen Info-Service vom Beatles Museum!

Und wenn wir Dir ab und zu mal etwas zuschicken dürfen - bestens!!

Und wenn wir Dir bereits unser Beatles-Magazin zuschicken oder künftig zuschicken dürfen - allerbestens!!!

Gliederung der WochenInfoMail:

1. Die „Top 3“-BEATLES-Angebote

2. Termine für BEATLES-Interessierte

2a: BEATLES-Stammtische / 2b: Termine von Tribute-Bands / 2c: Termine - Konzerte, Veranstaltungen etc.

3. BEATLES-Magazin THINGS vom Beatles Museum

4. MANY YEARS AGO: Was geschah heute vor X Jahren?

5. Aktuelle Veröffentlichungen im Jahr 2019 und weitere

6. Kommunikation und Kontakt

7. Weitere Angebote (nur in der pdf-Datei)

1. Die „Top 3“-BEATLES-ANGEBOTE:

Größere Abbildungen im Internet; wenn E-Mail oder pdf, dann einfach Produkt anklicken.

Portofrei innerhalb Deutschlands ab Warenwert 50,00 Euro

Ausland: ab Warenwert 50,00 Euro reduziert sich Portoanteil um 5,00 Euro

Info und/oder bestellen: Bitte Abbildung anklicken - oder anrufen: 09345-2903900

Alles versenden wir gut verpackt und zuverlässig als Brief (Deutsche Post) oder zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).

Portofrei: Im Dezember 2019 sind alle Bestellungen innerhalb Deutschland portofrei für Dich!

Bei Bestellungen ins Ausland reduziert sich der Portoanteil um 5,00 Euro.



Notitzblock-Würfel **LETTERING THE BEATLES**. **5,50 €** [MEHR INFO](#)

THE BEATLES: Thermoflasche **SILHOUETTE THE BEATLES ON ABBEY ROAD**. **19,95 €** [MEHR INFO](#)

RINGO STARR: Buch **ANOTHER DAY IN THE LIFE (open edition)**. **42,00 €** [MEHR INFO](#)

Viele weitere Angebote auf den letzten Seiten des pdf-Dokuments.

2a. TERMINE von BEATLES-Stammtischen:

Bitte informiere uns, falls wir etwas korrigieren müssen oder sogar einen Beatles-Stammtisch vergessen haben.

Außerdem bitte das Logo dann schicken, wenn nachstehend noch nicht eingefügt oder ein anderes verwendet werden soll.



Information von Andreas Knoche und Erwin Leuschner:

BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN

Gaststätte Lindeneck, Magdeburger Straße 25, 06449 Aschersleben

E-Mail: beatles-stammtisch@web.de, info@lehrmittel-knoche.de, leuschner-werbung@gmx.de und Bertis-Fotostudio@freenet.de

Internet: www.beatles-stammtisch-aschersleben.de / Telefon: 03473-2000 (Andreas Knoche) und 03473-809459 (Erwin Leuschner).

Regelmäßige Treffen: jeden letzten Mittwoch im Monat, ab 19.00 Uhr

Information von Manfred Traut, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH BAD KREUZNACH

Strawberry Fields Forever - Beatles Fan Club Bad Kreuznach

Salinas, Salinenstraße 15, D-55543 Bad Kreuznach; Tel. 0671-29889595

E-Mail: [bitte erfragen](mailto:bitte_erfragen) / Internet: [bitte erfragen](mailto:bitte_erfragen) / Telefon: 0671-32232 (Manfred Traut, M.B.M.) / Regelmäßige Treffen: [bitte erfragen](mailto:bitte_erfragen)

Information von Lutz Forstbauer, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH BERLIN

Gaststätte „DAHEIM“, Neumannstraße 136, D-13189 Berlin.

E-Mail: lutz-r-forstbauer@web.de / Internet: www.beatles-stammtisch-berlin.de / Regelmäßige Treffen: jeden zweiten Freitag im Monat, jeweils ab 17.30 Uhr

Information von Stefan Koslowsky und Norbert Fiedler:

BEATLES-STAMMTISCH DER RUHRGEBEATLES

Ritterburg, Castroper Straße 177, D-44791 Bochum (nahe dem Vonovia Ruhrstadion).

E-Mail: info@Ruhrgebeatles.de / Internet: www.Ruhrgebeatles.de / Regelmäßige Treffen: Termine siehe Homepage: www.Ruhrgebeatles.de

Information von Klaus Reinke, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH FLENSBURG

Sportverein Adelby von 1950 e.V., Ringstraße 7, D-24943 Flensburg.

E-Mail: maler.reinke@gmx.net / Internet: www.stammtisch-beatles-flensburg.jimdo.com / Regelmäßige Treffen: jeden letzten Freitag im Monat, jeweils ab 19.00 Uhr.

M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net
Dezember-M.B.M.-Stammtisch: Samstag 7. Dez. 2019 ab 15 Uhr.

Information von Alfred Ebeling, M.B.M.sp:

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER

Tennis-Vereinsheim SC Schwarz-Gold, Podbielskistraße 240, D-30655 Hannover.

E-Mail: Alfred@Beatles-Stammtisch-Hannover.de / Internet: www.beatles-stammtisch-hannover.de

Regelmäßige Treffen: siehe Website www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/stammtisch

Information von Franz-Jürgen Meis, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH NIEDERRHEIN

Villa Marx, Gerberstraße 20, D-41748 Viersen.

E-Mail: beatles-mg-vie@web.de / Internet: in Kürze online / Ansprechpartner: Herbert Neugebauer, M.B.M. / Telefon: 0172-8794681 (Jürgen Meis, M.B.M.)

Regelmäßige Treffen: alle 6 Wochen - Donnerstag - 19.00 Uhr - siehe Homepage

14. Dezember Weihnachtsfeier mit Live Musik und Kaffeetafel ab 16:00 Uhr. Gäste bitte vorher anmelden da es nur 50 Plätze gibt.

Information von Harold Krämer und Michael Neuser:

SIEGENER BEATLES-STAMMTISCH

Gaststätte Harr, Marburger Tor 34, D-57072 Siegen.

E-Mail: **bitte erfragen** / Internet: www.siegener-beatles-stammtisch.de / Telefon: 0202-423492 (Anrufbeantworter). / Regelmäßige Treffen: **bitte erfragen**

Information von Claus-Dieter Meier, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

E-Mail: **bitte erfragen** / Internet: **bitte erfragen** / Telefon: 0202-423492 (Anrufbeantworter).

Regelmäßige Treffen: jeden ungeraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) am zweiten Donnerstag, ab 19.00 Uhr

2b. TERMINE von Tribute-Bands:

Für Termine bitte Link anklicken - **jedoch**: Die Liste wird immer länger, was kaum noch jemanden einlädt, einen Link oder mehrere anzuklicken.

Deshalb gibt es nun eine Unterteilung in „von M.B.M.s empfohlen“ und „weitere Tribut-Bands“.

M.B.M.s (**bitte nur M.B.M.s**), die eine der Tribute-Bands empfehlen wollen, bitte kurz schreiben. Um den Arbeitsaufwand in Grenzen zu halten, werde ich die Empfehlung von M.B.M.s berücksichtigen, aber **keine Antwort-E-Mail** schicken. Vielen Dank für Dein Verständnis.

Tribute-Bands von M.B.M.s empfohlen:

Thomas Haacker, M.B.M. aus D-20355 Hamburg:

ST. PAULI BEATLES (ex „Die Koschmiders“): www.stpaulibeatles.de

Weitere Tribute-Bands:

ABBEY LANE: www.abbey-lane.de/termine/

THE ANALOGUES: www.theanalogues.net/

THE BEATERS: <https://www.the-beaters.de/index.php/termine>

THE BEATLES BAND: <http://www.thebeatlesband.de/>

BEATLES CONNECTIONS: www.beatles-connection.de/konzerte/

BEATLES FOREVER BAND: www.beatles-forever-band.de/termine/index.html

THE BEATLES REVIVAL BAND: <http://brb-frankfurt.de/tour>

THE BE4TELS: <http://be4tles.com/deutsch/Termine-2.html>

BOOTLEG BEATLES: www.bootlegbeatles.com/gigs.php

BRANDY BEATLES: www.brandybeatles.de/

THE CAVERN BEATLES: <http://www.cavernbeatles.com/dates.htm>

THE CENTURIES TURNERS BEATLES: www.ctbeatles.de

THE FAIRIES: https://www.facebook.com/pg/thefairies/events/?ref=page_internal

FRANKIE GOES TO LIVERPOOL: www.frankie-goes-to-liverpool.de/

ANDREAS GEFFARTH: www.andreas-geffarth.de/tourdaten.php

HELP!: <http://helpbeatletribute.com>

HER MAJESTY: <http://www.her-majesty-band.de>

THE LIVERBEATS: <https://www.facebook.com/The-Liverbeats-576273295872423/>

THE LONELY HEARTS CLUB BAND: www.beatlescover.de/de/termine

LUCY - TRIBUTE TO THE FAB FOUR: https://www.facebook.com/pg/LUCY.TRIBUTEAND/events/?ref=page_internal

MEET THE BEATLES: <http://www.meet-the-beatles.de/Meet-The-Beatles/Auftritte.html>

MERSEY BEATLES: www.themerseybeatles.com/tour-dates

THE PETELS: https://www.facebook.com/pg/ThePeteles/events/?ref=page_internal

QUARRYMEN BEATLES: <https://www.the-quarrymen-beatles.de/#termine>

ReBEATLES: <http://www.rebeatles.de/termine/>

ReCARTNEY: www.recartney.de/

RINGO PLAYING THE BEATLES: <http://ringo-music.de/>

RUBBER SOUL: <https://rubbersoulbeat.wordpress.com/tour/>

RUHRGEBEATLES ON GUITAR: <http://ruhrgebeatles.de/ruhrgebeatles-on-guitar/>

JOHNNY SILVER: <https://johnnysilver.jimdo.com/termine/>

THE SILVER BEATLES: <https://silverbeatles.jimdo.com/konzerttermine/>

WOLKE X - TEXT & TÖNE: www.wolke-x.de/

A TRIBUTE TO THE BEATLES (Dinner-Show): www.worldofdinner.de/the-beatles-tribute-dinner-show/#c10633

Weitere Beatles-Tribute-Bands bitte mitteilen: Name und Internet-Adresse

2c. TERMINE - Konzerte, Veranstaltungen etc.:

AUF DAUER: TV-TERMINE von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Zum Thema TV-Übersicht stelle ich alles rein, was ich rechtzeitig sehe, also nicht immer komplett, aber vielleicht doch eine Hilfe.
www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/tv - beste Grüße, Alfred

TERMINE „NOCH BIS“:

noch bis Dienstag 3. März 2020:

Dienstag - Sonntag jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr

Sonderausstellung 50 JAHRE THE BEATLES' ALBUM ABBEY ROAD

von Alfred Ebeling, M.B.M.sp und Uwe Watzek, M.B.M.

im Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle; Tel. 0345-2903900

Internet www.BeatlesMuseum.net

Information (teilweise) von Helmut Ostrzecha M.B.M.:

Information (teilweise) von Elmar Ohst:

noch bis Freitag 8. Mai 2020: THE ANALOGUES: Konzerte

Ab hier an allen Tagen Konzert *LET IT BE & ABBEY ROAD*:

7. Januar 2020: Den Haag Zuiderstrandtheater. / **8. Januar 2020:** Den Haag Zuiderstrandtheater. / **9. Januar 2020:** Maastricht Theater aan het Vrijthof. / **16. Januar 2020:** Hoorn Schouwburg het Park. / **17. Januar 2020:** Hoorn Schouwburg het Park. / **22. Januar 2020:** Leeuwarden De Harmonie. / **23. Januar 2020:** Leeuwarden De Harmonie. / **24. Januar 2020:** Almelo Theaterhotel Almelo. / **31. Januar 2020:** Utrecht Stadsschouwburg.

1. Februar 2020: Utrecht Stadsschouwburg. / **5. Februar 2020:** Den Helder De Kampanje. / **7. Februar 2020:** Zwolle De Spiegel, Rabozaal. / **8. Februar 2020:** Zwolle De Spiegel, Rabozaal. / **11. Februar 2020:** Rotterdam Nieuwe Luxor Theater. / **12. Februar 2020:** Rotterdam Nieuwe Luxor Theater.

4. März 2020: Breda Chassé Theater. / **5. März 2020:** Breda Chassé Theater. / **10. März 2020:** Zaandam Zaantheater. / **11. März 2020:** Zaandam Zaantheater. / **17. März 2020:** Tilburg Schouwburg. / **18. März 2020:** Tilburg Schouwburg. / **24. März 2020:** Nijmegen Stadsschouwburg. / **25. März 2020:** Nijmegen Stadsschouwburg. / **29. März 2020:** Bussum Spant!

1. April 2020: Uden Markant. / **2. April 2020:** HEERLEN Parkstad Limburg Theaters. / **6. April 2020:** ENSCHEDE Wilminktheater. / **7. April 2020:** Apeldoorn Theater Orpheus. / **8. April 2020:** Apeldoorn Theater Orpheus. / **14. April 2020:** Den Bosch Theater aan de Parade. / **15. April 2020:** Drachten De Lawei. / **16. April 2020:** Schiedam Theater aan de Schie. / **22. April 2020:** Groningen Martiniplaza. / **23. April 2020:** Groningen Martiniplaza. / **25. April 2020:** Zoetermeer Stadstheater. / **28. April 2020:** Eindhoven Parktheater. / **29. April 2020:** Eindhoven Parktheater. / **30. April 2020:** Arnhem Stadstheater.

2. Mai 2020: TIEL Schouwburg Agnietenhof. / **6. Mai 2020:** Amsterdam Carré. / **7. Mai 2020:** Amsterdam Carré. / **8. Mai 2020:** Amsterdam Carré.

29.09.2020: Hannover, Theater am Aegi / **30.09.2020:** Berlin, Admiralspalast / **02.10.2020:** Bremen, Metropol Theater / **03.10.2020:** Hamburg, Barclaycard Arena / **07.10.2020:** Essen, Colosseum Theater / **10.10.2020:** Düsseldorf, Mitsubishi Electric Halle / **14.10.2020:** München, Circus Krone / **15.10.2020:** Stuttgart, Liederhalle / **16.10.2020:** Freiburg, Konzerthaus / **17.10.2020:** Frankfurt, Jahrhunderthalle

Helmut Ostrzecha, M.B.M.:

Hallo! Habe soeben den Tourplan für The Analogues - Let It Be: Abbey Road erhalten. Vielleicht kennt Ihr ihn ja noch nicht.

Leider sehe ich, dass der von mir favorisierte Auftrittsort erst in gut einem Jahr besucht wird. So lange warten.....

<http://www.theanalogues.net/tourdates>

Info von Peter Gebauer:

noch bis 5. August 2020: BRANDY BEATLES COMPLETE: Konzerte

22. März 2020: Auf einem Mainschiff, Start Hafen Offenbach "Eine Veranstaltung des Offenbacher Oldieclubs"

5. August 2020: Eddersheim, 875-Jahr-Feier der Stadt „Veranstalter: Kulturforum der Stadt Hattersheim“

noch bis Sonntag 5. Dezember 2021: Schallplatten- und CD-Börsen

Terminmitteilungen von weiteren Schallplatten- und CD-Börsen sind willkommen.

Sonntag 29. Dezember 2019: Revierpark Vonderort, Bottroperstraße 322, D-46117 Oberhausen.

Samstag 25. Januar 2020: D-68161 Mannheim, Rosengartenplatz 2

Sonntag 26. Januar 2020; 11.00 - 17.00 Uhr: Gemeenschapshuis De Moost, Moostenstraat 3, NL-5758 Neerkant, Niederlande.

Sonntag 16. Februar 2020: D-44791 Bochum, Stadionring 20

Sonntag 16. Februar 2020: Kraftwerk, Chemnitz.

Samstag 29. Februar 2020: Uni Mena, Schlüterstraße 7, D-20146 Hamburg

Samstag 29. Februar 2020: 76227 Karlsruhe, Durlach, Kanzlerstraße 13

Sonntag. 1. März 2020: Pavillon am Raschplatz, Lister Meile 4 (Haltestelle am ZOB), D-30161 Hannover.

Samstag 7. März 2020: Meistersingerhalle, Nürnberg.

Sonntag 8. März 2020: Tonhalle, München.

Samstag 14. März 2020: Schwabenlandhalle, 70734 Fellbach, Württ, Tainer Straße 7

Sonntag. 15. März 2020: Jahrhunderthalle, 65929 Frankfurt Am Main, Pfaffenwiese / Silostraße

Sonntag 29. März 2020: Haus Leipzig, Elsterstraße 22, D-04109 Leipzig.

Freitag 3. April 2020: Event "Musikmesse Plaza": 60327 Frankfurt Am Main, Ludwig-Erhard-Anlage 1

Samstag 4. April 2020: Gemeindehaus Dahlem, Berlin.

Sonntag 5. April 2020: Gemeindehaus Dahlem, Berlin.

Freitag 1. Mai 2020: Congresshalle, 66111 Saarbrücken, Hafenstraße 12

Samstag 2. Mai 2020: Uni Mena, Schlüterstraße 7, D-20146 Hamburg.

Sonntag 7. Juni 2020: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 14. Juni 2020: Jahrhunderthalle, 65929 Frankfurt Am Main, Pfaffenwiese / Silostraße

Samstag 5. September 2020: Uni Mena, Schlüterstraße 7, D-20146 Hamburg.

Sonntag. 6. September 2020: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Samstag 28. November 2020: Uni Mena, Schlüterstraße 7, D-20146 Hamburg.

Sonntag 29. November 2020: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 28. Feb. 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 30. Mai 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 5. September 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 5. Dezember 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Internet: www.schallplatten-boersen.de und www.first-and-last.de

Internet: www.schallplatten-boersen.de und www.first-and-last.de

WEITERE TERMINE 2020:

ca. Januar 2020: STORMER: Album *STORMER* (sollte 1978 auf Ring O' Records erscheinen).

ca. Januar 2020: Buch *A IS FOR APPLE VOL. 3.*

Information von COFO Entertainment GmbH & Co.KG:

Dienstag 14. Januar 2020 - Sonntag 19. April 2010:

Band TWIST & SHOUT: Tournee ALL YOU NEED IS LOVE - DAS BEATLES-MUSICAL.

14.01.2020: Niedernhausen, Rhein-Main-Theater 20 Uhr / 15.01.2020: Essen, Colosseum Theater 20 Uhr / 16.01.2020: Dortmund, Westfalenhalle 2 20 Uhr / 17.01.2020: Karlsruhe, Konzerthaus 20 Uhr / 18.01.2020: Freiburg, Konzerthaus 20 Uhr / 19.01.2020: Augsburg, Kongress am Park 19 Uhr / 21.01.2020: Frankfurt, Alte Oper 20 Uhr / 22.01.2020: Mannheim, Rosengarten 20 Uhr / 23.01.2020: Stuttgart, Theaterhaus 20 Uhr / 24.01.2020: Saarbrücken, Congresshalle 20 Uhr / 25.01.2020: Trier, Europahalle 20 Uhr / 26.01.2020: Nürnberg, Meistersingerhalle 19 Uhr / 27.01.2020: Würzburg, CCW 20 Uhr / 28.01.2020: Münster, Messe+CongressCentrum Halle Münsterland 20 Uhr / 30.01.2020: Ulm, CCU 20 Uhr.

01.02.2020: Hannover, Theater am Aegi 20 Uhr / 02.02.2020: Düsseldorf, Capitol Theater 19 Uhr / 03.02.2020: Bremen, Metropol Theater 20 Uhr / 04.02.2020: Rostock, Stadthalle 20 Uhr / 05.02.2020: Berlin, Theater am Potsdamer Platz 20 Uhr.

31.03.2020: Regensburg, Audimax 20 Uhr.

01.04.2020: Leipzig, Gewandhaus 20 Uhr / 02.04.2020: Magdeburg, Stadthalle 20 Uhr / 03.04.2020: Kassel, Stadthalle 20 Uhr / 04.04.2020: Mainz, Rheingoldhalle 20 Uhr / 05.04.2020: Koblenz, Rhein-Mosel-Halle 19 Uhr / 06.04.2020: Weiden, Max-Reger-Halle 20 Uhr / 08.04.2020 AT Graz, Messehalle A 20 Uhr / 09.04.2020 AT Wien, Stadthalle F 20 Uhr / 10.04.2020 AT Linz, Brucknerhaus 20 Uhr / 11.04.2020 AT Innsbruck, Congress 20 Uhr / 12.04.2020 AT Bregenz, Festspielhaus 19 Uhr / 14.04.2020: Erfurt, Messehalle 1 20 Uhr / 15.04.2020: Chemnitz, Stadthalle 20 Uhr / 16.04.2020: München, Circus Krone 20 Uhr / 17.04.2020: Füssen, Festspielhaus 20 Uhr / 18.04.2020: Köln, Musical Dome 20 Uhr / 19.04.2020: Köln, Musical Dome 19 Uhr / Stand: 05.06.2019

Weitere Termine in Vorbereitung / Änderungen vorbehalten / Tickets und Infos: www.beatles-musical.com

Information von Wolfgang Bönisch, M.B.M.:

Samstag 22. Februar 2020: BEATLES-Talkrunde mit PETE BEST

sowie ROAG BEST; JOHNNY SILVER: Moderation und musikalische Unterhaltung,

TheaterNative C - Kleine Komödie Cottbus, Petersilienstraße 24, D-03044 Cottbus

E-Mail für die Ticketbestellung: info@TheaterNative-cottbus.de /// Internetseite: www.theaternative-cottbus.de/kontakt/

Ticketpreise (jeweils zzgl. Porto): Kategorie 2 (Normalticket): 25 Euro; Kategorie 1 (Reihe 1 bis 4): 32 Euro

Mittwoch 4. März 2020 - Dienstag 1. September 2020:

Dienstag - Sonntag jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr

Sonderausstellung 30 JAHRE RINGO STARR & HIS ALL STARR BAND

von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

im Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle; Tel. 0345-2903900

Internet www.BeatlesMuseum.net

Mittwoch 4. März 2020; ab 17.00 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Vorab: Wer früher kommen möchte, kann dies gerne tun. Selbstverständlich nehmen wir uns dann schon die nötige Zeit.

17.00 Uhr: Alfred Ebeling stellt seine Ausstellung *50 JAHRE RINGO STARR & HIS ALL STARR BAND* vor.

17.30 Uhr: Vortrag.

18.30 Uhr: M.B.M.s stellen mitgebrachte Raritäten aus ihrer Sammlung vor, diesmal bitte Sammlerstücke zum Zeigen mitbringen (und natürlich wieder mitnehmen).

ca. ab 19.00 oder 19.30 Uhr: gemeinsames Abendessen - wieder beim bewährten Griechen

Voranmeldung wäre hilfreich.

bis 22.00 Uhr: Parkplatz-Sonderservice: Wenn Du uns besuchst, kannst Du generell Deinen PKW auf unserem Gelände natürlich kostenlos abstellen. An diesem Abend ist das Gelände für Dich und Deinen PKW bis 22.00 Uhr zugänglich.

Die nächsten M.B.M.-Stammtische im Beatles Museum:

Juni-Stammtisch eingebunden in *BEATLES PFINGST CONVENTION 2020*, schon Ende Mai: Pfingstsonntag 31. Mai 2020; ab 16 Uhr

Mittwoch 2. Sept. 2020; ab 17 Uhr / **Samstag** 5. Dez. 2020; ab **15** Uhr.

Information von Robert Assmann:

Freitag 20. März 2020 - Sonntag 29. März 2020:

THE BEATLES TODAY: Konzerte LET IT BE 50TH ANNIVERSARY 2020

Freitag 20. März 2020: Stadthalle, Boppard / Donnerstag 26. März 2020: Audimax, Hildesheim / Freitag 27. März 2020: Stadthalle, Braunschweig / Sonntag 29. März 2020: Kolosseum, Lübeck.

Freitag 27. März 2020 - Sonntag 29. März 2020:

BEATLES-Festival COME TOGETHER - THE HAMBURG BEATLES EXPERIENCE

Hamburg, Deutschland.

Kontakt: info@cometogether-experience.com / Homepage: www.cometogether-experience.com/

fb: www.facebook.com/CTEBeatlesHH/ / Insta: www.instagram.com/cometogetherexperiencehamburg

Information von Gerhard Korte, M.B.M.:

Ostersamstag 11. April 2020; 11.00 - 21.00 Uhr: Veranstaltung *BEATLES CONVENTION*

Vinylcafé „Schwarzes Goild“, Fürst-Leopold-Allee 3, D-46284 Dortsen

Info: Gerhard Korte, Tel. 0172-2793060

Presstext: Vorträge und Zeitzeugen / Livemusik: **BEATLES FOREVER BAND** / Große Schallplatten-CD- und Memorabiliabörse.

Mai 2020: Musiktheater *THE BEATLES - LET IT BE*

Theater Rigiblick, Germaniastraße 99, CH-8044 Zürich; Tel 0041-44-3618051 (Dienstag bis Freitag, 14 bis 18 Uhr).

E-Mails: info@theater-rigiblick.ch und tickets@theater-rigiblick.ch

Info: www.theater-rigiblick.ch/spielplan/projekt/sgt-peppers-lonely-hearts-club-band-beatles-tribute-50-jahre-sgt-peppers-lonely-hearts-club-band

ca. Freitag 8. Mai 2020: *THE BEATLES: 2020er Projekt LET IT BE*

Information von Internetseite www.PaulMcCartney.com:

ab Samstag 23. Mai 2020:

PAUL McCARTNEY - weitere Konzerte der *FRESHEN UP*-Tour und zwei Festival-Auftritt

Samstag 23. Mai 2020: Pierre Mauroy Stadium, Lille, Frankreich.

Dienstag 26. Mai 2020: Paris La Défense Arena, Paris, Frankreich.

Freitag 29. Mai 2020: Goffert Park, Nijmegen, Niederlande.

Sonntag 31. Mai 2020: Stadium Matmut, Bordeaux, Frankreich.

Donnerstag 4. Juni 2020: HDI Arena, Robert-Enke-Straße 1, D-30169 Hannover, Deutschland.

siehe auch Eintragung unter **Donnerstag 4. Juni 2019**

Sonntag 7. Juni 2020: Groupama Stadium, Lyon, Frankreich.

Mittwoch 10. Juni 2020: Piazza Plebiscito, Piazza del Plebiscito, I-80132 Neapel NA, Italien.

Samstag 13. Juni 2020: Mura Storiche, Via delle Mura Urbane, I-55100 Lucca LU, Italien.

Mittwoch 17. Juni 2019: Olympic Stadium, Barcelona, Spanien.

Sonntag 21. Juni 2020: TW Classic Festival, Festivalpark, B-3118 Werchter, Belgien.

Samstag 27. Juni 2020: Glastonbury Festival, Worthy Farm, Pilton BA4 4BY, Großbritannien.

Information von [Gregor Overzier, M.B.M.](http://GregorOverzier.com) und Internetseite www.RollingStone.com:

Freitag 29. Mai 2020 - Sonntag 28. Juni 2020:

RINGO STARR & HIS ALL STARR-BAND touren durch Nordamerika

Freitag 29. Mai 2020: Casino Rama Resort, Rama, Ontario, Kanada.

Samstag 30. Mai 2020: Casino Rama Resort, Rama, Ontario, Kanada.

Dienstag 2. Juni 2020: Beacon Theater, New York, NY, USA.

Mittwoch 3. Juni 2020: Beacon Theater, New York, NY, USA.

*Donnerstag 4. Juni 2020: Beacon Theater, New York, NY, USA.

Freitag 5. Juni 2020: Beacon Theater, New York, NY, USA.

Dienstag 9. Juni 2020: Cross Insurance Center Bangor, ME, USA. (with The Avett Brothers)

Mittwoch 10. Juni 2020: Boch Center Wang Theatre, Boston, MA, USA. (with The Avett Brothers)

Donnerstag 11. Juni 2020: Bank of NH Pavilion Gilford, NH, USA.

*Samstag 13. Juni 2020: Providence Performing Arts Center Providence, RI, USA.

Sonntag 14. Juni 2020: Paramount Theatre Asbury Park, NJ, USA.

Dienstag 16. Juni 2020: Modell Lyric Theatre Baltimore, MD, USA.

Mittwoch 17. Juni 2020: Modell Lyric Theatre Baltimore, MD, USA.

*Freitag 19. Juni 2020: Tanglewood Lenox, MA, USA.

Samstag 20. Juni 2020: PPG Paints Arena Pittsburgh, PA, USA.

*Sonntag 21. Juni 2020: Metropolitan Opera House Philadelphia, PA, USA.

Dienstag 23. Juni 2020: Cobb Energy Centre Atlanta, GA, USA.

Mittwoch 24. Juni 2020: Cobb Energy Centre Atlanta, GA, USA.

Freitag 26. Juni 2020: Amphitheatre St Augustine, FL, USA.

*Samstag 27. Juni 2020: Hard Rock Casino Hollywood, FL, USA.

Sonntag 28. Juni 2020: Ruth Eckerd Hall Clearwater, FL, USA.

*September, Oktober 2020: Eine weitere Tournee.

*Diese Daten hat Ringo auf seiner Homepage noch nicht bestätigt (Stand Freitag 22.11.19). *Wer weiß mehr?*

Musiker: Ringo Starr, Gregg Bissonette, Warren Ham, Colin Hay, Steve Lukather, Gregg Rolie und Hamish Stuart.

Pfingstsamstag 30. Mai 2010 und Pfingstsonntag 30. Mai 2010:

Veranstaltung *BEATLES PFINGST CONVENTION 2020*

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale)

Internet: www.BeatlesMuseum.net / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de

Pfingstsamstag 30. Mai 2020, 10.00 - 18.00 Uhr: Beatles Museum / *MEET & GREET*: 18.30 - 20.30 Uhr

Tagesticket inkl. *special guests* und Vorträge (10.00 - 18.00 Uhr): normaler Eintritt: 13,00 € pro Person; für M.B.M.s 6,50 €

Ticket für *REAL MEET & GREET*: 49,00 € pro Person (Mindestteilnahme: 20 Personen)

ab 10.00 Uhr: **BEATLES-Händler und Privat-Verkäufer.**

ab 10.00 Uhr: „Savoy Truffle“: Kuchen und Kaffee für M.B.M.s

Das bewährten „Savoy Truffle“-Team mit den „Cake Ladies“: Ilona Ebeling, Petra Mitchell und Ingrid Heidemann.

Der Erlös geht an "Die Tafel" in Berlin und/oder Hannover.

11.00 Uhr: Vortrag *VON RAYMOND JONES BIS „LOVE ME DO“* von Andreas Müller, M.B.M.

12.00 Uhr: Vortrag *DIE BEATLES 1970* von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

14.00 Uhr: special guests HORST FASCHER und GÜNTER ZINT:

Talkrunde - Schwerpunkt STAR-CLUB

14.30 Uhr: special guests GÜNTER ZINT und HORST FASCHER - Interview von Susanne Scheppan

14.45 Uhr: special guests GÜNTER ZINT und HORST FASCHER - Beamer-Vortrag von Günter Zint

15.15 Uhr: special guests GÜNTER ZINT und HORST FASCHER:

Talkrunde - Schwerpunkt BRAVO-BEATLES-BLITZTOURNEE und LENNON-Film HOW I WON THE WAR

15.45 Uhr: special guests HORST FASCHER und GÜNTER ZINT - Fotos mit M.B.M.s und Fans.

anschließend: special guests HORST FASCHER und GÜNTER ZINT - Fragen von M.B.M.s und Fans.

ca. 17.00 Uhr: special guests HORST FASCHER und GÜNTER ZINT - Signierstunde

EVENTUELL (optional = wenn mindestens 20 Teilnehmer)

18.30 - 20.30 Uhr: THE REAL MEET & GREET mit HORST FASCHER und GÜNTER ZINT

Pfingstsonntag 31. Mai 2020, 10.00 - 18.00 Uhr: Beatles Museum

Tagesticket inkl. Vorträge (10.00 - 18.00 Uhr): normaler Eintritt: 6,00 € pro Person; für M.B.M.s kostenlos.

evtl. 10.00 Uhr bis ca. 15.00: BEATLES-Händler.

ab 10.00 Uhr: M.B.M.s diskutieren - offene Runde

11.00 Uhr: Vortrag *VON RAYMOND JONES BIS „LOVE ME DO“* von Andreas Müller, M.B.M.

12.00 Uhr: Vortrag *DIE BEATLES 1970* von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

13.00 Uhr: Vortrag *BEATLES-BÜCHER* von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

14.00 Uhr: Vortrag *RINGO STARR'S BEAUCOUPS OF BLUES WIRD 50* von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

15.00 Uhr: Vortrag *ABBEY ROAD STUDIOS - GESCHICHTE UND ERLEBNISSE* von Andrea Noack, M.B.M.

16.00 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Juni ist in die *BEATLES PFINGST CONVENTION 2020* integriert;

Pfingstmontag 1. Juni 2020, 10.00 - 18.00 Uhr: Beatles Museum

Das Beatles Museum ist an diesem Tag geöffnet.

Alle Angaben und Termine unter Vorbehalt / Änderungen möglich / Fehler vorbehalten / Rechtsweg ausgeschlossen.

Hinweis für Hotelbuchungen: Frühzeitig buchen, da Händelfestspiele von Fr. 29.05. bis So. 14.06.2020 in Halle (Saale).

Information von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Donnerstag 4. Juni 2020; 12.00 Uhr: Fan-Treffen vom BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER vor dem McCARTNEY-Konzert

Restaurant Meiers Lebenslust, Osterstraße 64, D-30159 Hannover

Alfred Ebeling, BEATLES STAMMTISCH HANNOVER, E-Mail: Alfred@Beatles-Stammtisch-Hannover.de:

Hallo zusammen,

vor dem Konzert noch etwas essen und trinken? Sich gemeinsam einstimmen? Dann freuen wir uns, Dich am 4.6.2020 ab 12.00 Uhr im Restaurant Meiers Lebenslust zu treffen. Das Stadion ist nur wenige Hundert Meter entfernt.

<http://www.meiers-lebenslust.de/>

Bitte gib mir bis zum 4.5.2020 deine Anmeldung, damit wir für genügend Sitzplätze sorgen können.

Beste Grüße, Alfred

Website: www.beatles-stammtisch-hannover.de

Facebook: <https://www.facebook.com/groups/beatlesstammtischhannover/>

YouTube-Kanal: <https://www.youtube.com/user/BeatleAlfred>

Mittwoch 26. August 2020 - Dienstag 1. September 2020:

Veranstaltung INTERNATIONAL BEATLEWEEK FESTIVAL 2020

Liverpool, Großbritannien.

Information von Edmund Thielow, BEAT ARCHIV:

Donnerstag 3. Oktober 2020; 18.00 - 22.00 Uhr:

Veranstaltung/Konzert A TRIBUTE TO JOHN LENNON:

THE STRAWBERRIES, WOLKE-X, VOLKWIN MÜLLER, BERLINER BEATLES CHOR "Come Together" und JOHN LENNONS ORIGINAL QUARRYMEN und ? (es laufen noch weitere Gespräche)

D-08371 Glauchau. / Veranstalter: Kulturbetrieb der Stadt Glauchau // Mitorganisation: Edmund Thielow (BEAT ARCHIV GC)

Ausstellung 20 JAHRE ONE MINUTE SILENCE - IN MEMORY OF JOHN LENNON

D-08371 Glauchau / Veranstalter Edmund Thielow (BEAT ARCHIV) und Neues-Mitteldeutschland.de

Presstext: Nach der Beatles-Fan-Convention im Mai dieses Jahres in Glauchau bereitet Edmund Thielow, Inhaber des privaten Beat-Archivs in Glauchau, mit A TRIBUTE TO JOHN LENNON schon jetzt eine Veranstaltung vor, die voraussichtlich im Oktober 2020 über die Bühne gehen soll. Anlass ist der 80. Geburtstag des Ex-Beatle und späteren Solokünstlers am 9. Oktober 2020. Die Band The Strawberries, das Duo Wolke-X und Songwriter Volkwin Müller haben bereits zugesagt. Für die Veranstaltungsposter steuern Klaus Voormann, der früher in John Lennons Plastic Ono Band den Bass spielte und mehrere Cover für Beatles-LPs zeichnete, und Alfons Kiefer, der das Cover der Beatles-Anthology-Alben mitgestaltete, je eine John-Lennon-Zeichnung bei. Parallel zum Konzert plant der Fanclub eine Ausstellung **20 JAHRE ONE MINUTE SILENCE - IN MEMORY OF JOHN LENNON**.

Nachtrag von Edmund Thielow, BEAT ARCHIV: Als Höhepunkt haben John Lennons erste Band „The Quarrymen“, fünf Originalmusiker ihr Kommen zugesagt.

Samstag 24. Oktober 2020:

10. DEUTSCHLANDWEITES TREFFEN DER BEATLES-STAMMTISCHE

Aschersleben

3. BEATLES-Magazin THINGS:

Lass' Dir das BEATLES-Magazin vom Beatles Museum zuschicken.

Du bist dann auch ohne weitere Kosten M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum und hast freien Eintritt für Dich und jeweils eine Begleitperson,

Dies sind die aktuellsten THINGS-Ausgaben:

Inhaltsangaben: einfach Abbildung anklicken.



THINGS ist das deutschsprachige Beatles-Magazin vom Beatles Museum

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse:

auf Deutsch / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / viele Fotos!

Bestellung ist kein Abo!!!, denn Verlängerung nur nach Absprache.

Bis 30. Dezember 2019: 5er THINGS: 18,75 Euro (3,75 Euro pro Heft) / 10er THINGS: 37,50 Euro (3,75 Euro pro Heft) / 20er THINGS: 71,00 Euro (3,55 Euro pro Heft) / 30er THINGS: 99,00 Euro (3,30 Euro pro Heft) / 50er THINGS: 160,50 Euro (3,21 Euro pro Heft)

Ab 2. Januar 2020: 5er THINGS: 20,00 Euro (4,00 Euro pro Heft) / 10er THINGS: 40,00 Euro (4,00 Euro pro Heft) / 20er THINGS: 75,00 Euro (3,75 Euro pro Heft) / 30er THINGS: 105,00 Euro (3,50 Euro pro Heft) / 50er THINGS: 165,00 Euro (3,30 Euro pro Heft)

Das Porto übernehmen wir. Nicht vergessen: **THINGS** verlängert sich nicht automatisch (nur wenn mit Dir angesprochen).

Es ist **kein** Abo; und es gibt keinerlei Verpflichtungen für Dich.

Du bist dann auch (ohne weitere Kosten) M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum

Vielleicht zunächst "nur" fünf Ausgaben (für 18,75 Euro)?

[**INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE**](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

PS: Du kannst **THINGS** (ohne Verlängerung) auch verschenken.

4. IT WAS MANY YEARS AGO TODAY am 29. Dezember

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections? - Please send!** /// #BeatlesMuseum

Sonntag 29. Dezember 1963: Musikkritiker **RICHARD BUCKLE**: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** größte Komponisten seit Beethoven.

Sonntag 29. Dezember 1963: **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN** benennt **BRIAN SOMMERVILL** als Pressemanager.

Donnerstag 29. Dezember 1967: **JOHN LENNON**, **CYNTHIA LENNON** und Schauspieler **VICTOR SPINETTI** machen Urlaub in Marokko.

Sonntag 29. Dezember 1968: **BEATLES** sprechen erneut im **APPLE**-Büro über neuen Film.

Montag 29. Dezember 1969: **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** besuchen in Aalborg (Dänemark) **ONO**-Tochter **KYOKO**.

Samstag 29. Dezember 1979: **PAUL McCARTNEY**: **CONCERT FOR THE PEOPLE OF KAMPUCHEA** in London.

5. Aktuelle Veröffentlichungen im Jahr 2019 und weitere

Diese kommen auch in die Auswahl für den BEATLES RELEASE AWARD 2019. Ergänzungen sind willkommen!

Januar 2019: **RINGO STARR**: Buch **ANOTHER DAY IN THE LIFE**.

Dienstag 22. Januar 2019: **PAUL McCARTNEY**: Büchlein **LESS MEAT LESS HEAT - A RECIPE FOR OUR PLANET / LESS MEAT LESS HEAT - EIN REZEPT FÜR UNSEREN PLANETEN**.

Freitag 22. März 2019: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: 2019er Wiederveröffentlichung des Albums **WEDDING ALBUM**.

Freitag 22. März 2019: **JENNY LEWIS**: Album **ON THE LINE** (ein Song mit **RINGO STARR**).

April 2019: **ROBIN MILLAR**: Album **CAT'S EYES** (ursprünglich von **APPLE RECORDS** für 1975 geplant).

Donnerstag 4. April 2019 - Sonntag 7. Juli 2019: Ausstellung von **YOKO ONO**: **PEACE IS POWER - WAR CREATES POVERTY** in Leipzig.

Freitag 5. April 2019: **PROFESSOR LONGHAIR**: 2019er Wiederveröffentlichung des Albums **LIVE ON THE QUEEN MARY** (prod. von **PAUL McCARTNEY**)

Freitag 17. Mai 2019: **PAUL McCARTNEY**: Album **EGYPT STATION - EXPLORER'S EDITION**.

Freitag 24. Mai 2019: **PAUL McCARTNEY**: Koffer mit Album **EGYPT STATION - TRAVELLER'S EDITION**.

Freitag 14. Juni 2019: **PAUL McCARTNEY**: 3er Colour-Vinyl-LP **EGYPT STATION - EXPLORER'S EDITION**.

Freitag 12. Juli 2019: **PAUL McCARTNEY**: 2019er Wiederveröffentlichungen von vier „Live“-Alben: **WINGS OVER AMERICA**, **CHOBAB CCCP**, **PAUL IS LIVE** und **AMOEBIA GIG** (jeweils als Black-Vinyl-LP, Colour-Vinyl-LP und CD).

Freitag 2. August 2019: **LINDA McCARTNEY**: Album **WIDE PRAIRIE** (Wiederveröffentlichung als Black- und White/Blue-Vinyl-LP).

Donnerstag 5. September 2019: **PAUL McCARTNEY**: Kinderbuch **HEY GRANDUDE!**, Großbritannien und USA / **OPAPI OPAPA - BESUCH VON DEN**

KRAWAFFELS, Österreich. (ca. Montag 21. Oktober 2019: Hörbuch **HEY GRANDUDE**; gesprochen vonby Paul McCartney.)

Freitag 13. September 2019: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: DVD und Blu-ray **JOHN & YOKO - ABOVE US ONLY SKY**.

Sa. 24.11.18: TV, Großbritannien. / Mo. 11.03.19: TV, USA. / Di. 28.05.19: Kinofilm, Israel. / Mi. 05.07.19: TV, Frankreich und Deutschland. / Fr. 13.09.19: DVD und Blu-ray.

Freitag 27. September 2019: **THE BEATLES**: Projekt **ABBEY ROAD - 50TH ANNIVERSARY RELEASE**.

Anfang oder Mitte Oktober 2019: **FINAL STAP**: Single-CD-R **I FEEL FINE**.

ca. Montag 14. Oktober 2019: **PAUL McCARTNEY**: Buch **THE PAUL McCARTNEY 7th DISCOGRAPHY - VOLUME 3 - 1973** von Markus den Boer.

Dienstag 15. Oktober 2019: **RINGO STARR**: Buch **ANOTHER DAY IN THE LIFE** nun als *open edition*.

Freitag 25. Oktober 2019: **RINGO STARR**: Album **WHAT'S MY NAME**.

ca. Ende Oktober 2019: **PAUL McCARTNEY**: Paperback **THE BIRTH OF THE WINGS - JUNE 1971 - FEBRUARY 1972** von Edward Eikelenboom.

Freitag 22. November 2019: **THE BEATLES**: Box (Vinyl-Singles / 1 Booklet) **THE SINGLES COLLECTION**.

Freitag 22. November 2019 (Download-Single) / Freitag 29. November 2019 („Black Friday“-Vinyl-Picture-Single):

PAUL McCARTNEY: Single **HOME TONIGHT: Home Tonight / In A Hurry**.

Mitte Dezember 2019: Buch **WITH THINGS AROUND THE WORLD** von Jürgen Meis und Gaby Koepp

eventuell Dezember 2019: Buch **BRIAN EPSTEIN AND THE BEATLES - 1964 - THE YEAR THAT CHANGED THE WORLD** von Kevin Roach.

eventuell Januar 2020: **STORMER**: Album **STORMER** (sollte 1978 auf Ring O' Records erscheinen).

eventuell Januar 2020: Buch **A IS FOR APPLE VOLUME 3** von Ed Dieckmann and Axel Korinth.

eventuell 2020: DVD und Blu-ray **ALL YOU NEED IS LOVE** - fictive Story über **BEATLES**-Fan.

Mi 28. November 2018: Kinofilm, USA.

eventuell 2020: **BEATLES**-Fan-Film **HERE THERE AND EVERYWHERE**.

eventuell Freitag 8. Mai 2020: **THE BEATLES**: 2020er Projekt **LET IT BE**.

Sobald wir mehr wissen, informieren wir direkt.

6. Kommunikation und Kontakte



Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-STAMMTISCH: Mittwoch 4. März 2019 ab 15 Uhr.

BEATLES-Magazin **THINGS**: 5 Hefte 20,00 Euro / 10 Hefte 40,00 Euro (Porto bezahlt Beatles Museum)

Weitere Staffellungen sihe Rubrik „**3. BEATLES**-Magazin **THINGS**“

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

7. Weitere Angebote (nur in der pdf-Datei)

Lass' Dir regelmäßig das Beatles-Magazin vom Beatles Museum zuschicken!

Du bist dann auch (ohne Mehrkosten) M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum = freier Eintritt für Dich und eine Begleitperson - so oft Du möchtest.



THINGS ist das deutschsprachige Beatles-Magazin vom Beatles Museum

Zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse: auf Deutsch / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / viele Fotos!

Bestellung ist kein Abo!!! / Verlängerung nur nach Absprache.

5 Hefte (zum Kennenlernen): 20,00 € (= 4,00 € pro Heft)

10 Hefte: 40,00 € (= 4,00 € pro Heft) /// 20 Hefte: 75,00 € (= 3,75 € pro Heft)

30 Hefte: 105,00 € (= 3,50 € pro Heft) /// 50 Hefte: 165,00 € (= 3,30 € pro Heft)

Du bist dann auch (ohne weitere Kosten) M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum.

BEATLES-Aufnäher für auf Deine Jacke und/oder Tasche



THE BEATLES: Aufnäher *LETTERING JOHN, PAUL, GEORGE & RINGO ON GREY*. 3,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 9,8 cm x 10,0 cm.

THE BEATLES: Aufnäher *APPLE & LETTERING THE BEATLES ON BLACK*. 3,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 10,2 cm x 10,2 cm.

THE BEATLES: Aufnäher *YELLOW SUBMARINE PSYCHEDELIC FACES*. 3,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 12,4 cm x 10,4 cm.

THE BEATLES: Aufnäher *WHITE ALBUM SILHOUETTE PORTRAITS & LETTERING*

THE BEATLES ON APPLE ON GREY. 3,90 € [MEHR INFO](#)

T-Shirt WITH THE BEATLES



Abbildungen: Vorder- und Rückseite

2010: THE BEATLES: T-Shirt

WITH THE BEATLES IN BROWN. 24,90 € [MEHR INFO](#)

Material: 100 % Baumwolle / Farbe: Braun / Größen: S, XXL.

Beatles Museum: Das Shirt ist in sehr dunklem Braun gehalten.

BEATLES-Kaffeebecher



BEATLES-Kaffeebecher *CAN'T BUY ME LOVE COVER FRANKREICH*. 9,50 € [MEHR INFO](#)

Durchmesser ca. 8 cm / ca. 9 cm hoch.

BEATLES-Kaffeebecher *CAN'T BUY ME LOVE COVER USA*. 9,50 € [MEHR INFO](#)

Durchmesser ca. 8 cm / ca. 9 cm hoch.

BEATLES- und LENNON-Pins



THE BEATLES: Pin *BASS DRUM LETTERING THE BEATLES ON GREY*. 7,50 € [MEHR INFO](#)

Durchmesser: 2,5 cm.

THE BEATLES: Pin *WITH THE BEATLES ALBUM COVER*. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.

THE BEATLES: Pin *A HARD DAY'S NIGHT ALBUM COVER*. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.

THE BEATLES:

Pin *RUBBER SOUL ALBUM COVER*. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.

THE BEATLES:

Pin *REVOLVER ALBUM COVER*. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.

THE BEATLES:

Pin *SGT. PEPPER ALBUM COVER*. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.

THE BEATLES: Pin *MAGICAL MYSTERY TOUR ALBUM COVER*. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.



THE BEATLES:

Pin *WHITE ALBUM COVER*. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.

THE BEATLES:

Pin *YELLOW SUBMARINE BAND*. 7,50 € [MEHR INFO](#)

Format: 2,4 cm x 3,5 cm.

THE BEATLES: Pin

YELLOW SUBMARINE U-BOOT. 7,50 € [MEHR INFO](#)

Format: 1,6 cm x 3,0 cm.

THE BEATLES: Pin

LIVE AT THE BBC COVER. 5,90 € [MEHR INFO](#)

Format: 3,7 cm x 3,7 cm.

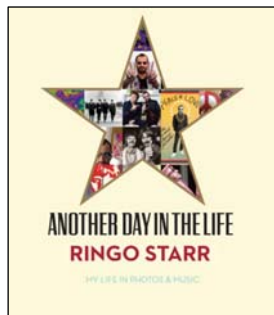
JOHN LENNON: Pin *KISS LETTERING „JOHN YOKO“ ON GREY*. 7,50 € [MEHR INFO](#)

Durchmesser: 2,5 cm.

JOHN LENNON: Pin *LOGO COLOUR*. 7,50 € [MEHR INFO](#)

Durchmesser: 2,5 cm.

RINGO STARR-Buch jetzt als normale Ausgabe



RINGO STARR: Buch *ANOTHER DAY IN THE LIFE (open edition)*. 42,00 € [MEHR INFO](#)

Autor und Grafiker: Ringo Starr (Autor) / Vorworte: David Lynch und Henry Diltz / Verlag: Genesis Publications, Großbritannien. Gebundenes Buch / Format: 27,7 cm x 24,0 cm / 184 Seiten / englischsprachig.

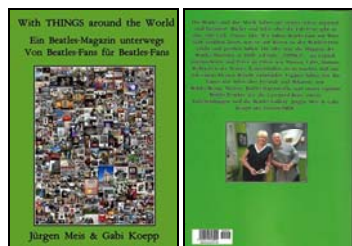
Presstext:

Ringo Starr: „This is a way of putting my life out there, because if I were to write a memoir, there'd be five volumes before I got to the Beatles. So I'm going at it this way, through photographs and quotes. And this is, I feel, a better way for me to do it.“ („Das ist eine Art, mein Leben dort draußen zu verbringen, denn wenn ich meine Erinnerungen schreiben würde, gäbe es fünf Bände, bevor ich zu den Beatles käme. Also gehe ich es so an, durch Fotos und Zitate. Ich glaube, es so zu tun, ist ein besserer Weg für mich.“)

David Lynch: „Ringo's picture book, Ringo in book form. The essence of Ringo.“ („Ringo's Bilderbuch, Ringo in Buchform. Die Essenz von Ringo.“)

ANOTHER DAY IN THE LIFE is introduced and narrated by Ringo Starr, with forewords by legendary movie director David Lynch and rock photographer Henry Diltz. Ringo shows us the world as seen through a Starr's eyes, in more than 500 observational photographs and rare images from the archives, and an original text of nearly 13,000 words. From Los Angeles to Tokyo and everywhere in between, Ringo's photographs celebrate his life in music and offer a glimpse behind the scenes. Many are taken during historic events, such as Ringo's acceptance of a Grammy Lifetime Achievement Award and his return to New York's Plaza Hotel, 50 years after the Beatles first visited the USA. *ANOTHER DAY IN THE LIFE*, Ringo Starr's 184-page monograph featuring Paul McCartney, Joe Walsh and a host of All-Starr friends, is captioned throughout with an original commentary. Meditative, witty and always engaging, Ringo reflects on a legendary life in music.

BEATLES-Fans mit THINGS in aller Welt



von [links](#): Buch-Vorderseite / -Rückseite

Mitte Dezember 2019: **Buch**

WITH THINGS AROUND THE WORLD. 29,95 € [MEHR INFO](#)

Herausgeber: Jürgen Meis (Rundfunkmoderator) und Gabi Koepf. Fotografen Autoren: viele Beatles-Fans. / Verlag: Neopubli GmbH, Berlin, Deutschland. Paperback / A5 Hochformat / 216 Seiten / ca. 460 Farbfotos / **deutschsprachig**.

Inhalt: Vorwort / Teil I - Reiseberichte mit THINGS / Teil II - Beatles-Friends / Teil III - Beatles-Museen / Teil IV - Beatles-Stammtische, -Treffs, -Clubs / Teil V - Reisebericht Liverpool / Teil VI - Studio Nierswelle / Teil VII - Beatles Gallery The Green Walrus / Teil VIII - On the Road with Sgt. Pepper / Teil IX - Das Autorenteam / Teil X - Danksagung.

BEATLES-T-Shirts



BEATLES: T-Shirt *A HARD DAY'S NIGHT ALBUM PORTRAITS BLACK ON WHITE*. 24,90 € [MEHR INFO](#)

Material: 100 % Baumwolle / Größen: S, M, L, XL, XXL.

BEATLES: T-Shirt *A HARD DAY'S NIGHT RAINBOW BLACK & BLUE ON WHITE*. 24,90 € [MEHR INFO](#)

Material: 100 % Baumwolle / Größen: S, M, L, XL, XXL.



BEATLES: T-Shirt *YELLOW SUBMARINE U-BOAT ON DARK BLUE*. 24,90 € [MEHR INFO](#)

Material: 100 % Baumwolle / Größen: S, M, L, XL, XXL.

BEATLES: T-Shirt *PHOTOS WHITE ALBUM SILHOUETTES ON BLACK*. 24,90 € [MEHR INFO](#)

Material: 100 % Baumwolle / Größen: S, M, L, XL, XXL.

BEATLES-Damenhandtasche *YELLOW SUBMARINE*

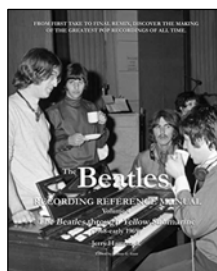


2019: **THE BEATLES**: Damenhandtasche

YELLOW SUBMARINE U-BOAT. 39,95 € [MEHR INFO](#)

Material: Kunstleder / mit Aufgenähten *YELLOW SUBMARINE* Schriftzug. Größe: 26,5 cm breit x 25,4 cm hoch (ohne Trageriemen) x 2,5 cm tief / große Innentasche / eine kleine Innentasche.

Buch *THE BEATLES RECORDING REFERENCE MANUAL VOL. 4*



Montag 18. November 2019: Buch *THE BEATLES RECORDING REFERENCE MANUAL - VOLUME 4 - THE BEATLES THROUGH YELLOW SUBMARINE (1968 - EARLY 1969)*. 42,95 €

[MEHR INFO](#)

Autor: Jerry Hammack. / Herausgeber: Gillian G. Gaar. / Verlag: CreateSpace Independent Publishing Platform, USA. /// Paperback / 23,5 cm x 19,0 cm / 426 Seiten / sehr viele Fotos und Abbildungen / englischsprachig.

Presstext:

The fourth book of this critically acclaimed series, *THE BEATLES RECORDING REFERENCE MANUAL - VOLUME 4 - THE BEATLES THROUGH YELLOW SUBMARINE (1968 - EARLY 1969)* captures the Beatles as they take the lessons of *SGT. PEPPER* forward with an ambitious double-album that is equally innovative and progressive. From the first take to the final remix, discover the making of the greatest recordings of all time.

Through extensive, fully-documented research, these books fill an important gap left by all other Beatles books published to date and provide a unique view into the recordings of the world's most successful pop music act.

The collection and analysis of hundreds of recordings (takes, outtakes, remixes and released versions), books, magazine articles, photos, film and video evidence, and interviews with key engineers who worked on the sessions filter out the noise of myth and conflicting fact to arrive at an accurate telling of the creation of the Beatles' classic recordings.

Book features:

Commercial releases during the period (albums, singles and extended play (EP) discs)

Song-by-song narratives of work during the period in order of first recording (Each narration includes an introduction to the song, information on the technical team responsible for production and a description of the construction of the song from the first take to the final remix, detailing the entire recording process.).

An easy to follow diagram of the recording process.

A year-by-year overview of the recording studios used by the band, including the available equipment configurations.

A year-by-year overview of the instruments and amplifiers used by the band.

A session-by-session breakdown of every technical component used in the creation of the songs (listing the session date, location, work completed, technical staff, musicians, instruments used, amplifiers used, recording equipment, microphones and studio effects used).

A listing of mono and stereo master remixes, their dates of creation and their release versions (for UK release).

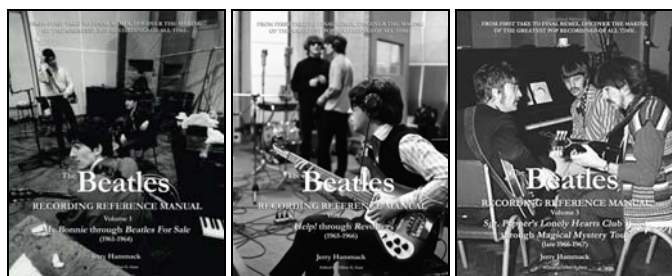
Tables outlining the use during the period of electric and acoustic guitars, basses, drums, percussion, keyboards and other instruments, amplifiers, EMI Studios outboard equipment and microphones.

An explanation of technical equipment in relation to The Beatles recording sessions.

A glossary of terms.

A complete bibliography.

Die ersten drei Bände sind ebenfalls erhältlich



Freitag 7. Juli 2017: Buch **THE BEATLES RECORDING REFERENCE MANUAL - VOL. 1 - MY BONNIE THROUGH BEATLES FOR SALE (1961 - 1964)**. **42,95 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Jerry Hammack. / Herausgeber: Gillian G. Gaar. / Verlag: CreateSpace Independent Publishing Platform, USA. // Paperback / 23,5 cm x 19,0 cm / 430 Seiten / sehr viele Fotos und Abbildungen / englischsprachig.

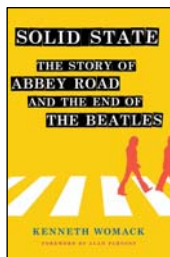
Donnerstag 15. Februar 2018: Buch **THE BEATLES RECORDING REFERENCE MANUAL - VOLUME 2 - HELP! THROUGH REVOLVER (1965 - 1966)**. **42,95 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Jerry Hammack. / Herausgeber: Gillian G. Gaar. / Verlag: CreateSpace Independent Publishing Platform, USA. // Paperback / 23,5 cm x 19,0 cm / 418 Seiten / sehr viele Fotos und Abbildungen / englischsprachig.

Donnerstag 11. Oktober 2018: Buch **THE BEATLES RECORDING REFERENCE MANUAL - VOLUME 3 - SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND THROUGH MAGICAL MYSTERY TOUR (LATE 1966 - 1967)**. **42,95 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Jerry Hammack. / Herausgeber: Gillian G. Gaar. / Verlag: CreateSpace Independent Publishing Platform, USA. // Paperback / 23,5 cm x 19,0 cm / 436 Seiten / sehr viele Fotos und Abbildungen / englischsprachig.

Buch über die letzten BEATLES-Monate



Dienstag 15. Oktober 2019: Buch **SOLID STATE - THE STORY OF ABBEY ROAD AND THE END OF THE BEATLES**. **32,95 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Kenneth Womack / Vorwort: Alan Parsons / Verlag: Cornell University Press, USA. // Gebundenes Buch / Format: 22,2 cm x 14,6 cm / 288 Seiten / englischsprachig.

Presstext:

Acclaimed Beatles historian Kenneth Womack offers the most definitive account yet of the writing, recording, mixing, and reception of Abbey Road.

In February 1969, the Beatles began working on what became their final album together. **ABBEY ROAD** introduced a number of new techniques and technologies to the Beatles' sound, and included *Come Together*, *Something*, and *Here Comes The Sun*, which all emerged as classics.

Womack's colorful retelling of how this landmark album was written and recorded is a treat for fans of the Beatles. **Solid State** takes readers back to 1969 and into EMI's

Abbey Road Studio, which boasted an advanced solid state transistor mixing desk. Womack focuses on the dynamics between John, Paul, George, Ringo, and producer George Martin and his team of engineers, who set aside (for the most part) the tensions and conflicts that had arisen on previous albums to create a work with an innovative (and, among some fans and critics, controversial) studio-bound sound that prominently included the new Moog synthesizer, among other novelties.

As Womack shows, **ABBEY ROAD** was the culmination of the instrumental skills, recording equipment, and artistic vision that the band and George Martin had developed since their early days in the same studio seven years earlier. A testament to the group's creativity and their producer's ingenuity, **Solid State** is required reading for all fans of the Beatles and the history of rock 'n' roll.

Zeitschrift ROLLING STONE mit ABBEY ROAD-Bericht



Oktober 2019: Zeitschrift **ROLLING STONE 10 / 2019** mit **ABBEY ROAD**-Bericht. **9,90 €**

MEHR INFO

Herausgeber: Axel Springer Mediahouse Berlin, Deutschland.

Paperback / Format: 30,2 cm x 23,2 cm / 116 Seiten / viele Farb- und Schwarzweißfotos / deutschsprachig.

Inhalt: **THE BEATLES: Das Ende der Fab Four** (13 Seiten mit Farb- und

Schwarzweißfotos) / Angel Olsten: Die Frau in den Spiegeln / Wilco: Rock ist tot. Es lebe die Band! Motown: Als der Soul politisch wurden / RS-Essay: Ein Land wird grün und blau / Charli XCX: Der Pop der Zukunft spielt hier / The Mix / Reviews.

Extra: Vinyl-EP „The limited MOTOWN 4 Track JUBILEE EP“

Liverpool Musikgeschichte - deutsche DVD



Freitag 24. Mai 2019: DVD **GET BACK - LIVERPOOL - VON DEN BEATLES BIS HEUTE - EINE MUSIKGESCHICHTE**. **14,95 €** [MEHR INFO](#)

Lighthouse Home Entertainment, Deutschland / // Sprachen: deutsch, englisch / Tonformat: Dolby Digital 2.0/5.1 / Laufzeit: ca. 95 Minuten.

Presstext:

In der goldenen Zeit der Rockmusik - zwischen 1956 und 1963 - tummelten sich über 1.000 Bands in den rund 500 Clubs von Liverpool. Aus Skiffle, Jazz und Folk wurde hier im sogenannten 'Meltingpot' der Merseybeat geboren und eroberte die ganze Welt im Sturm. Doch damit nicht genug, weiter ging es mit aufregenden Bands wie Echo and the Bunnymen, OMD, Frankie Goes to Hollywood, The Farm, The La's und The Christians. Immer wieder brachte Liverpool neue Stilarten des Rock hervor. Interviews mit Musikgrößen von damals und heute, Clubbetreibern und Plattenlabeln gepaart mit historischen Aufnahmen und Impressionen der Stadt die die Welt rockte, machen diese Dokumentation zu einem Kleinod für jeden Musikliebhaber.

Liverpool - Die Stadt die die Rockgeschichte mitgeschrieben hat wie kaum eine andere. Spannende Hintergründe, viele Interviews und viel Musik.

Die Versandkosten-Anteile

innerhalb Deutschland, innerhalb Europa und weltweit.

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.

Noch Fragen? Gerne! Telefon: 0345-2903900 (Di. - So. & Feiertage 10 - 18 Uhr)

Geschlossen: Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Paketsendungen innerhalb Deutschland mit DHL	
Deutschland, ab 50,00 € Bestellwert:	portofrei
Deutschland, unter 50,00 € Bestellwert:	5,00 €
Briefsendungen mit „Deutsche Post“ innerhalb Deutschland:	
bis 500 Gramm; 1,60 € / bis 1000 Gramm 2,70 € als Einschreiben zusätzlich 2,50 €	
Paketsendungen von Deutschland ins Ausland	
Europa (EU-Staaten):	15,00 €
Europa (Nicht-EU-Staaten): Schweiz, Liechtenstein etc.:	25,00 €
USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:	30,00 €
Briefsendungen mit „Deutsche Post“ ins Ausland:	
bis 500 Gramm; 3,70 € / bis 1000 Gramm 7,00 € / bis 2000 Gramm 17,00 € als Einschreiben zusätzlich 2,50 €	

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung. Auf Wunsch schicken wir auch preiswerter als unregistrierte Sendung.