

BEATLES PFINGST CONVENTION 2020

Das Programm: BEATLES PFINGST CONVENTION 2020 - PART ONE:

Pfingstsamstag 30. Mai 2020, 10.00 - 18.00 Uhr: Beatles Museum / **MEET & GREET**: 18.30 - 20.30 Uhr
Tagesticket inkl. *special guests* und Vorträge (10.00 - 18.00 Uhr):

normaler Eintritt: 13,00 € pro Person; für M.B.M.s 6,50 €

Bitte rechtzeitige voranmeldung zwecks Planung:

Ticket für **REAL MEET & GREET**: 49,00 € pro Person

(Mindestteilnahme: 20 Personen ist erreicht, bisher haben 24 Personen zugesagt)

ab 10.00 Uhr: BEATLES-Händler und Privat-Verkäufer.

ab 10.00 Uhr: „Savoy Truffle“: Kuchen und Kaffee für M.B.M.s

Das bewährten „Savoy Truffle“-Team mit den „Cake Ladies“: Ilona Ebeling, Petra Mitchell und Ingrid Heidemann.
Der Erlös geht an „Die Tafel“ in Berlin und/oder Hannover.

11.00 Uhr: Vortrag **VON "MY BONNIE" ZU "LOVE ME DO"** von Andreas Müller, M.B.M.

Wie Brian Epstein zu den Beatles gekommen ist bis zum Schallplattenvertrag bei Parlophone und der Aufnahme von *Love Me Do*
im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

12.00 Uhr: Vortrag **DIE BEATLES 1970** von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

14.00 Uhr: *special guests* **HORST FASCHER** und **GÜNTER ZINT**:

Talkrunde - Schwerpunkt STAR-CLUB

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt (**Beatles Museum**) / kurze Fakten: Andreas Müller / Moderation: Prof. Dr. Andreas Rohde

14.30 Uhr: *special guests* **GÜNTER ZINT** und **HORST FASCHER - Interview**

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Prof. Dr. Andreas Rohde /

Interview: Susanne Scheppan / überleitend zum Beamer-Vortrag von **GÜNTER ZINT** / Abmoderation: Martin Schmidt (**Beatles Museum**)

14.45 Uhr: *special guests* **GÜNTER ZINT** und **HORST FASCHER - Beamer-Vortrag**

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt (**Beatles Museum**)

Beamer-Vortrag von **GÜNTER ZINT**

15.15 Uhr: *special guests* **GÜNTER ZINT** und **HORST FASCHER**:

Talkrunde - Schwerpunkt BRAVO-BEATLES-BLITZTOURNEE und **LENNON-Film HOW I WON THE WAR**

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt (**Beatles Museum**) / Moderation: Prof. Dr. Andreas Rohde

15.45 Uhr: *special guests* **HORST FASCHER** und **GÜNTER ZINT** - Fotos mit M.B.M.s und Fans.

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

anschließend: *special guests* **HORST FASCHER** und **GÜNTER ZINT** - Fragen von M.B.M.s und Fans.

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum** / Moderation: Prof. Dr. Andreas Rohde

Vorher gemachte Fotos von **HORST FASCHER** und **GÜNTER ZINT** mit M.B.M.s/Fans werden ausgehändigt um sie signieren zu lassen.

ca. 17.00 Uhr: *special guests* **HORST FASCHER** und **GÜNTER ZINT** - Signierstunde

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

EVENTUELL (optional = wenn mindestens 20 Teilnehmer)

18.30 - 20.30 Uhr: **THE REAL MEET & GREET** mit **HORST FASCHER** und **GÜNTER ZINT**

im Veranstaltungsraum: Anmoderation: Martin Schmidt & Stefan Lorenz vom **Beatles Museum**

Ticket für **REAL MEET & GREET**: 49,00 € pro Person (Mindestteilnahme: 20 Personen)

Das Programm BEATLES PFINGST CONVENTION 2020 - PART TWO:

Pfingstsonntag 31. Mai 2020, 10.00 - 18.00 Uhr: **Beatles Museum**

Tagesticket inkl. Vorträge (10.00 - 18.00 Uhr): normaler Eintritt: 6,00 € pro Person; für M.B.M.s kostenlos.

evtl. 10.00 Uhr bis ca. 15.00: BEATLES-Händler.

ab 10.00 Uhr: M.B.M.s diskutieren - offene Runde

Themenvorschläge: eigene Sammlung / Veröffentlichungen / BEATLES RELEASE AWARD / **Beatles Museum** / THINGS

im Veranstaltungsraum, Moderation: Rainer Moers & Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

11.00 Uhr: Vortrag **VON "MY BONNIE" ZU "LOVE ME DO"** von Andreas Müller, M.B.M.

Wie Brian Epstein zu den Beatles gekommen ist bis zum Schallplattenvertrag bei Parlophone und der Aufnahme von *Love Me Do*

im Filmraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

12.00 Uhr: Vortrag **DIE BEATLES 1970** von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

im Filmraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

13.00 Uhr: Vortrag **BEATLES-BÜCHER** von Prof. Dr. Andreas Rohde, M.B.M.

im Filmraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

14.00 Uhr: Vortrag **RINGO STARR'S BEAUCOUPS OF BLUES WIRD 50** von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

im Filmraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

15.00 Uhr: Vortrag **ABBEY ROAD STUDIOS - GESCHICHTE UND ERLEBNISSE** von Andrea Noack, M.B.M.

im Filmraum: Anmoderation: Martin Schmidt vom **Beatles Museum**

16.00 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Juni ist in die **BEATLES PFINGST CONVENTION 2020** integriert;

bei schönem Wetter draußen, ansonsten im Café oder Veranstaltungsraum: Betreuung: Daniel Deparade und Katharina Lucke

Die **BEATLES PFINGST CONVENTION** ist einerseits als wichtige Veranstaltung etabliert, andererseits nach wie vor sehr persönlich, fast familiär - wie auch unsere M.B.M.Stammtische. Dennoch haben wir für den M.B.M.-Stammtisch im Juni ganz speziell noch zwei Stunden eingeplant, um Erlebtes zu besprechen, Meinungen zu hören und vielleicht auch schon Ideen für 2021 zu haben.

Pfingstmontag 1. Juni 2020, 10.00 - 18.00 Uhr: Beatles Museum

Das **Beatles Museum** ist an diesem Tag geöffnet.

Alle Angaben und Termine unter Vorbehalt / Änderungen möglich / Fehler vorbehalten / Rechtsweg ausgeschlossen.
Hinweis für Hotelbuchungen: Frühzeitig buchen, da Händelfestspiele von Fr. 29.05. bis So. 14.06.2020 in Halle (Saale).

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: 0345-2903900

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.
Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum
Stefan, Martin, Daniel und Katharina**

11. März - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Mittwoch 11. März 1964: Zeitungen in Großbritannien: **BEATLES** werden ausgezeichnet: beste Gruppe 1963, beste Single 1963 (**SHE LOVES YOU**).

Samstag 11. März 1967: GRAMMY-Auszeichnungen: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** für beste Kompositionen 1966: **Michelle** und **Eleanor Rigby**; **KLAUS VOORMANN** für bestes Cover 1966: **REVOLVER**.

Samstag 11. März 1967: Musikverleger **DICK JAMES**: Von **BEATLES**-Titel *Yesterday* bis dato in 446 verschiedene Versionen von anderen Interpreten.

Dienstag 11. März 1969: **PAUL McCARTNEY** kauft kurz vor Ladenschluß seine Eheringe für Hochzeit am nächsten Tag.

Mittwoch 11. März 1970: **THE BEATLES**: Vinyl-Single **LET IT BE** in USA.

Mittwoch 11. März 1970: **THE BEATLES**: Grammy für Album **ABBEY ROAD** als „Best Engineered Recording 1969“.

Donnerstag 11. März 1976: **RINGO STARR** unterschreibt in Hamburg Plattenvertrag bei Polydor/Atlantic für sieben Alben in fünf Jahren.

Di. 11. März 1997: **PAUL McCARTNEY** wird von Königin Elizabeth II zum Ritter geschlagen, darf sich nun **SIR PAUL McCARTNEY** nennen.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2019)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den BEATLES RELEASE AWARD 2019. Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12

D-06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345-290 390 0 / WhatsApp: 0179-4284122 / Fax: 0345-290 390 0

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen

(außer Weihnachten und Jahreswechsel)

jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr

(nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum: Pfingstsonntag, 31. Mai 2020 ab 16 Uhr.

BEATLES-Magazin **THINGS**: 5 Hefte 20,00 Euro / 10 Hefte 40,00 Euro /

20 Hefte 75 Euro / 30 Hefte 105 Euro / (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen ein oder zwei Hefte monatlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten /

deutschsprachig / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130