

Im Beatles Museum erhältlich:

# Jetzt komplett: Paperbackserie *THE BEATLES YEARS*



Juli 2019: **BEATLES**-Paperback:

## ***THE BEATLES YEARS VOL. 1 - FROM SKIFFLE BOOM TO THE BIRTH OF BEATLEMANIA.*** 19,95 € [MEHR INFO](#)

Verlag: Anthem Publishing, Großbritannien.

Paperback / Format: 29,6 cm x 20,9 cm / einige Farb- und viele Schwarzweißfotos / 132 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: The Quarrymen / The Hamburg Years / The Cavern / Tony Sheridan / Pete Best / Brian Epstein / The Decca Audition / The Image / The Logo / The Guitars / *PLEASE PLEASE ME* / Beatlemania / The Royal Variety Performance / 20 Early Classics / **WITH THE BEATLES.**

ca. Donnerstag 12. September 2019: **BEATLES**-Paperback:

## ***THE BEATLES YEARS VOL. 2 - MOVIES, MANIA AND M.B.E.s.*** 19,95 € [MEHR INFO](#)

Verlag: Anthem Publishing, Großbritannien.

Paperback / Format: 29,6 cm x 20,9 cm / einige Farb- und viele Schwarzweißfotos / 132 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: The US Invasion / *A HARD DAY'S NIGHT* / Starr Quality / *A HARD DAY'S NIGHT*: Album / Going Global / *BEATLES FOR SALE* / The Inner Circle / *HELP! / HELP!*: Album / Shea Stadium / Standalone Singles / Past Masters / By Royal Appointment / Meet The Press / Doors Of Perception / *RUBBER SOUL.*

Donnerstag 12. Dezember 2019: **BEATLES**-Paperback:

## ***THE BEATLES YEARS VOL. 3 - THE MAKING OF THE MASTERPIECES.*** 19,95 € [MEHR INFO](#)

Verlag: Anthem Publishing, Großbritannien.

Paperback / Format: 29,6 cm x 20,9 cm / einige Farb- und viele Schwarzweißfotos / 132 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: *REVOLVER*: Album / The Family Way / World Tour / A Collection Of Oldies / *SGT PEPPER*: Album / Shifting Sounds / *Strawberry Fields Forever* / Our World / Brian Epstein / Wives And Girlfriends / *MAGICAL MYSTERY TOUR TV* / *MAGICAL MYSTERY TOUR*: Album / The Beatles In India / Top 20 / Apple Corps / *YELLOW SUBMARINE.*

Presstext:

Issue three of *THE BEATLES YEARS* focuses on the years 1966 to 1967, which respectively saw the release of *REVOLVER* and *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*, the albums regarded by many as the Beatles' masterpieces. The issue opens with the mayhem of band's final world tour and their decision to retire from live performance to focus on recording. We assess how they created ever more sublime music in the studio by constantly pushing creative and technological boundaries.

The issue also examines the impact of manager Brian Epstein's death, The Beatles' spiritual quest to India, the chaos of the *MAGICAL MYSTERY TOUR* TV film, the surreal animation of *YELLOW SUBMARINE* and the well-meaning yet thoroughly misguided business that was Apple Corp.

ca. Donnerstag 12. März 2020: **BEATLES-Paperback**

## **THE BEATLES YEARS VOL. 4**

**- END OF AN ERA. 19,95 €** MEHR INFO

Verlag: Anthem Publishing, Großbritannien.

Paperback / Format: 29,6 cm x 20,9 cm / einige Farb- und viele Schwarzweißfotos / 132 Seiten / englischsprachig.

**Inhalt:** *THE WHITE ALBUM* / Making Waves / The Beatles Illustrated / On The Side / *ABBEY ROAD* / 20 Essential Tracks / *LET IT BE* / The Final Performance / And In The End... / Going Solo / Together Again / In Our Lives / The Fab Tours / The Whiter Album.

Presstext:

The fourth and final issue of *THE BEATLES YEARS* opens in late 1968 with the release of the *WHITE ALBUM* and charts their astonishing creative achievements through to the break-up and beyond. We assess the recording of the *LET IT BE* album, take a behind-the-scenes look at their final, iconic rooftop performance, unravel the myths and misconceptions behind their break-up and take an in-depth look at the recording of their swansong studio album, *ABBEY ROAD*.

This 132-page collector's edition also explores life beyond the Beatles, including the landmark *ANTHOLOGY* project and the deeply poignant *Free As A Bird* recording of the 1990s, as well as the exhilarating 2018 documentary account of the band's touring years, *EIGHT DAYS A WEEK*.

Fifty years on from the break-up of the Beatles, their music continues to inspire successive generations of new fans. A recent survey by Spotify concluded that 30% of the 1.7 billion annual streams of songs by the Beatles were by listeners in the 18 - 24 age group.

This issue reflects the timeless inspirational appeal of the Beatles music and encapsulates their enduring legacy.

---

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-2903900**

**Innerhalb Deutschland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

**Ins Ausland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

---

## **Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und Katharina**

---

### **26. März - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY**

... und im **BEATLES-Magazin THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// [www.facebook.com/BeatlesMuseumInHalle](http://www.facebook.com/BeatlesMuseumInHalle)

Donnerstag 26. März 1964: Dieter Broer interviewt **McCARTNEY, HARRISON** und **STARR** (erscheint am Montag 1. November 1965 auf Flexi der Zeitschrift „OK“, West-Deutschland).

Freitag 26. März 1965: **DICK JAMES** und **BRIAN EPSTEIN** schließen Vertrag mit USA-Songverleger **AARON SCHROEDER**.

Dienstag 26. März 1968: **PAUL McCARTNEY** und Verlobte **JANE ASHER** haben Rishikesh (Indien) verlassen und treffen in London Heathrow ein.

Freitag 26. März 1971: **APPLE** dementiert **BEATLES**-Wiedervereinigung; keine neue Band mit **JOHN, GEORGE, RINGO** und **KLAUS VOORMANN**.

Freitag 26. März 1976 (oder Freitag 9. April 1976?): **PAUL McCARTNEY**: Vinyl-LP *WINGS AT THE SPEED OF SOUND* in Großbritannien.

---

### **Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2019)**

**jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.**

**Diese kommen auch in die Auswahl für den BEATLES RELEASE AWARD 2019. Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!**

---

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



# **Beatles Museum**

**Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)**

Telefon: 0345-290 390 0 / WhatsApp: 0179-4284122 / Fax: 0345-290 390 0 / E-Mail: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

**BEATLES-Magazin THINGS:** 5 Hefte 20,00 Euro / 10 Hefte 40,00 Euro / 20 Hefte 75 Euro / 30 Hefte 105 Euro / (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130