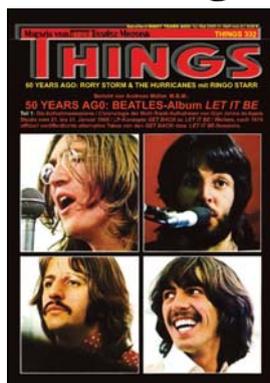


Im Beatles Museum erhältlich:

## BEATLES-Magazin mit Schwerpunkt *LET IT BE*



Abbildungen: Cover / Inhaltsverzeichnis / alle 40 Seiten (verkleinert)

## Mai 2020: Deutsches BEATLES-Heft *THINGS* 332.

4,00 € inkl. Versand

[MEHR INFO](#)

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.

Heft, A5-Format, **40** Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunktthemen (mindestens eine Seite): **MANY YEARS AGO:** Eventuell frühestes Foto von **RORY STORM & THE HURRICANES** mit **RINGO STARR.** / **THE BEATLES** veröffentlichen *LET IT BE* als letztes Album; u.a. Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - Glyn Johns' Acetat (*GET BACK, Version 1*) / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *GET BACK, Version 2* / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *GET BACK, Version 3* / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *GET BACK, Version 4* / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *LET IT BE.* / Werbung für Vinyl-Album *LET IT BE* vom Mai 1970..

Kompletter Inhalt:

**Coverfoto:** Vier-Foto-Motiv vom BEATLES-Album *LET IT BE*.

**Angebot/NEWS:** STORMER-CD im Buch *STORMER - deluxe edition*.

**Seite halb Vier:** Erneuerter Ausstellungsbereich im Beatles Museum.

**Impressum:** Informationen zum Beatles Museum und zu **THINGS**.

**Hallo M.B.M., je genauer, desto schwieriger.**

**IT WAS 60 YEARS AGO - Mai 1960:** Eventuell frühestes Foto von **RORY STORM & THE HURRICANES** mit **RINGO STARR.**

**Andreas Müller, M.B.M.: IT WAS 50 YEARS AGO - Mai 1970:** **THE BEATLES** veröffentlichen *LET IT BE* als letztes Album; inkl.: Einleitende Erläuterung / Die Aufnahme-Sessions / Chronologie der Multi-Track-Aufnahmen von Glyn Johns im Apple-Studio vom 21. - 31. Januar 1969 / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - Glyn Johns' Acetat (*GET BACK, Version 1*) / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *GET BACK, Version 2* / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *GET BACK, Version 3* / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *GET BACK, Version 4* / Von *GET BACK* zu *LET IT BE* - *LET IT BE* / Nach 1970 offiziell veröffentlichte alternative Takes von *GET BACK*- bzw. *LET IT BE*-Sessions auf Album *ANTHOLOGY 3*, auf Album *LET IT BE ... NAKED* und Bonus *FLY ON THE WALL*, auf Video-, Laserdisc- und DVD-Set *ANTHOLOGY*, auf 2009er Stereo-CD *LET IT BE* und auf **GEORGE HARRISON**-Album *LET IT ROLL*.

Werbung für Vinyl-Album *LET IT BE* vom Mai 1970.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-2903900**

**Innerhalb Deutschland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

**Ins Ausland:** Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum**  
**Stefan, Martin, Daniel und Katharina**

# 8. April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// [www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle](http://www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle)



Montag 8. April 1963: **CHARLES JULIAN LENNON**, Sohn von **JOHN LENNON** und **CYNTHIA LENNON**, geboren in Liverpool.

Montag 8. April 1963: **BEATLES**-Auftritt in Swimming Baths, Leyton bei London, Großbritannien; Abb. 1: Werbung für **BEATLES**-Konzert; Abb. 2: **BEATLES** backstage.

Samstag 8. April 1967: **JOHN LENNON** bestellt bei J. P. Fallon Limited, dass sein Rolls-Royce psychedelisch bemalt wird.

Montag 8. April 1968: **DEREK TAYLOR** beginnt bei **APPLE** als **BEATLES**-Pressesprecher.

Montag 8. April 1974: **PAUL McCARTNEY**: Vinyl-Single **BAND ON THE RUN** in USA; Abb. 3.

Freitag 8. April 1977: **THE BEATLES**: Doppel-LP **LIVE AT THE STAR CLUB IN HAMBURG, GERMANY, 1962** in West-Deutschland; Abb. 4.

Mittwoch 8. April 1981: Großbritannien-Premiere von **PAUL McCARTNEY**-Film **ROCKSHOW** in London.

Montag 8. April 1985: **JULIAN LENNON** gibt erstes Live-Konzert (Beacon Theater, New York); Abb. 5: 24. April 1985 in Chicago, USA.

Samstag 8. April 2000: Nach zehn Jahren in Köln eröffnet **BEATLES MUSEUM** neu und größer in Halle (Saale) bei Leipzig, Deutschland; Abb. 6.

---

## Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2019)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den **BEATLES RELEASE AWARD 2019**. Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



**Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)**

Telefon: 0345-290 3900 / WhatsApp: 0179-4284122 / Fax: 0345-290 3900 / E-Mail: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

**Der nächste M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum:** Pfingstsonntag, 31. Mai 2020 ab 16 Uhr.

**BEATLES**-Magazin **THINGS**: 5 Hefte 20,00 Euro / 10 Hefte 40,00 Euro / 20 Hefte 75 Euro / 30 Hefte 105 Euro / (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130