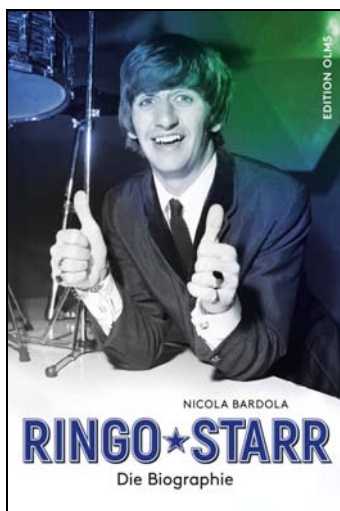


Im Beatles Museum erhältlich:

Neues Buch über Ringo Starr - auf Deutsch

Versenden wir gut verpackt und als Großbrief (mit Deutscher Post).



Montag 20. April 2020:

Buch ***RINGO STARR - DIE BIOGRAPHIE***. **25,00 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Nicola Bardola / Verlag: Edition Olms, Deutschland / ISBN 13: 978-3-283-01295-3.

Gebundene Ausgabe / Format: 23,6 cm x 16,3 cm / 244 Seiten / ca. 66 Farb- und Schwarzweiß-Fotos / deutschsprachig.

Inhalt: Vorwort. /

Teil Eins: Wendepunkte von 1970 bis 2020: Das verbotene Album; „I wish I knew now what I knew then“; Nie einen ehrgeizigeren Sänger erlebt; Ringo, Playboy und Trinker; Das „Sierra Tucson Model for Treatment“; Hoffnung und Hilfe; Rock'n'Fluxus - Ringos All-Starr Band. / Ringos zwanzig Soloalben, Singles und Greatest Hits von 1970 bis 2020: Nostalgie als erster Schritt vorwärts; „Coochy Coochy“ - der zweite Schritt führt nach Nashville; „It Don't Come Easy“; Die Beatles fast wiedervereint; Mir ist klar, du kommst nicht mehr zurück; Spinning round with the sounds; Der „Yes Yes Song“; „A Dose Of Rock'n'Roll“; Blue-Eyed Soul; Oy, oy, oy; Drumming is my middlename; Abwärts; „Time Takes Time“; Senkrechter Mann; Es werde Weihnachten; „Ringo Rama“; Spiel mich in den Himmel; Wie heiße ich?; Kinder in Not; With A Little Help from Ringo. / Schlaglichter von 1970 bis 2020: Besser du, als jemand, den wir nicht kennen; Das Roccabella-Hochhaus in Monte Carlo; Ognir Rrats; Alter ist eine Frage der Einstellung; Zwei Menschen vereint; Niemand singt das wie Ringo; Ich war schon bei der Geburt nostalgisch; Barbaras Fischgesicht; Die Ära Broccoli; Klatscht bitte trotzdem; Ich habe den Humor genutzt, um echten Emotionen auszuweichen; Peace rocks and love rolls.

Teil Zwei: Wendepunkte von den Anfängen bis 1969: Trommeln im Krankenhaus, in der Fabrik und in Clubs; Der Wechsel von Rory Storm zu den Beatles; Die Beatlemania beginnt; Die Nasen-Metapher; Ständig auf Achse; Der Dummer geht immer voran; Auf eigenen Beinen. Ringos Drums und Songs von den Anfängen bis 1969: Silly Fills; Ringo ist der Motor; Hart draufschlagen; A real raver; Ringos Malapropismen; 69 Schläge pro Minute; Everyone of us has all we need; Der Sound kommt durch die Augen; Das größte Kompliment. / Schlaglichter von den Anfängen bis 1969: Sprachwitz statt Grammatik; Schaust du mich an?; Erstes Schlagzeug, erstes Auto, erste Liebe; Ich oder das Schlagzeug; Pete forever, Ringo never; Ringo, wir lieben dich; Ringo sloop; Meditieren mit dem Maharishi; „Give Peace A Chance“.

Teil Drei: Ringo der Schauspieler, Filmemacher und Fotograf.

Nachwort. Anhang: Diskographie; Filmographie; Bibliographie; Über der Autor; Bildnachweis

Presstext:

Die definitive Biographie über die Rocklegende Ringo Starr: Ringo gilt vielen Rockfans als der größte Drummer der Rockgeschichte. Mit seinem Timing und einzigartigen Fills gab er den Beatles den Beat, sein Takt trieb John, Paul und George an. In Songs wie *Don't Pass Me By*, *What Goes On*, *Octopus's Garden* oder *With A Little Help From My Friends* begeisterte er mit seiner unverkennbaren Stimme ein Weltpublikum. Mit seiner All-Starr-Band bringt Ringo Starr auch heute noch Konzertsäle auf allen Kontinenten zum Kochen. Und doch ist Ringos Leben das mit Abstand unbekannteste der Fab Four.

Nicola Bardola porträtiert neu und facettenreich den Mann auch vor und nach seiner Zeit bei der berühmtesten Rock'n'Roll Band der Welt, der zudem nicht nur am Schlagzeug, sondern auch vor und hinter der Kamera Millionen von Fans bis heute begeistert.

Diese Biografie berichtet über Hintergründe zu vielen Anekdoten in Ringos Leben, die kaum bekannt sind. Dazu zählen das dramatische Intermezzo 1964 mit Jimmie Nicol oder die rasche Entscheidung Ringos, mit Bob Dylan Dope zu rauchen und natürlich Ringos Privatbar „The Flying Cow“. Ebenso die Hochzeit mit Mary „Mo“ Cox und Ringos Verhältnis zu seinen Kindern. Es gab zeitweise Morddrohungen gegen Ringo, weshalb er bei Konzerten die Becken in senkrechter Position zum Selbstschutz anordnete. Ringos Solos in den Star Times und selbstverständlich seine Leidenschaft für Fingerringe - daher sein Künstlername.

Ringos Karriere vor und nach den Beatles findet hier ebenso viel Beachtung wie seine Zeit als Schlagzeuger der berühmtesten Rockband der Welt. „Peace and love“ sind seine wohl meist ausgesprochenen Worte in diesem Jahrtausend, dazu die Finger zum

Friedenszeichen gespreizt. Aber was verbirgt sich hinter Ringo entspanntem Grinsen? Und woher kommt seine beharrliche Friedenssehnsucht?

Dies ist die weltweit erste umfassende Biografie über Ringo Starr, inklusive Diskographie und Filmographie. Die Gesamtschau zum achtzigsten Geburtstag am 7. Juli 2020 des lustigsten, aber unbekanntesten Beatle und achtfachen Großvaters.

John Lennon: „*He was quite simply the heart of the Beatles*“ („*Er war ganz einfach das Herz der Beatles*“)

Klaus Voormann: „*Ich habe Ringo zum ersten Mal 1960 im Kaiserkeller gesehen, als er noch mit Rory Storm & The Hurricanes gespielt hat. Das war die erste Band, die ich überhaupt im Kaiserkeller sah. Ringo hat sofort großen Eindruck auf mich gemacht. Er war einfach unglaublich, ein großartiger Drummer. Die ganze Show wurde durch Ringos Schlagzeugspiel zusammengehalten.*“

Phil Collins: „*Ringo Starr is vastly underrated. The drum fills on the Song A Day In The Life are very complex things. You could take a great drummer today and say, 'I want it like that.' He wouldn't know what to do.*“ („*Ringo Starr wird bei weitem unterschätzt. Die Trommelpassagen bei dem Song A Day In The Life sind sehr komplexe Dinge. Man könnte heute einen großartigen Trommler nehmen und sagen: 'Ich will es so haben.' Er wüsste nicht, was er tun sollte.*“)

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-2903900**

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und Katharina

23. April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle



Montag 23. April 1962: **TONY SHERIDAN & THE BEATLES**: Single **MY BONNIE**, USA; Abb. 1.

Donnerstag 23. April 1964: **JOHN LENNON** erhält Auszeichnung „Foyle's Literary Luncheon“ in London; Abb. 2.

Donnerstag 23. April 1964:

JOHN LENNON und **RINGO STARR** zur Geburtstagsfeier von **ROY ORBISON** im La Dolce Vita, London; Abb. 3.

Montag 23. April 1973:

NICKY HOPKINS: Vinyl-LP **THE TIN MAN WAS A DREAMER** (mit **GEORGE HARRISON**), USA; Abb. 4.

Dienstag 23. April 1985: **GEORGE HARRISON**: Vinyl-Single **I DON'T WANT TO DO IT** in USA; Abb. 5.

Montag 23. April 2001: **BILL WYMAN'S RYTHM KINGS**: CD **DOUBLE BILL** (mit **GEORGE HARRISON**), Europa; Abb. 6.

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345-290 390 0 / WhatsApp: 0179-4284122 / Fax: 0345-290 390 0 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum: Pfingstsonntag, 31. Mai 2020 ab 16 Uhr.

BEATLES-Magazin **THINGS**: 5 Hefte 20,00 Euro / 10 Hefte 40,00 Euro / 20 Hefte 75 Euro / 30 Hefte 105 Euro / (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130