

Im Beatles Museum erhältlich:

TREVOR BANNISTER: CD mit Aufnahmen für APPLE



Abbildungen von links: CD-Cover-Vorderseite und -Rückseite / CD-Scheibe

ca. Montag 24. Juni 2019: **TREVOR BANNISTER:** **CD *LOVERS FROM THE SKY* - JOHN LENNON'S** ***FIRST SIGNING TO APPLE RECORDS.* 12,90 € MEHR INFO**

Apcor Books and Records Apcor CD03, Niederlande. CD limitiert auf 400 Exemplare.

Track 1 - 3: CONTACT (mit **TREVOR BANNISTER**): 1968: Trident Studios, London: *Lovers From The Sky (#1, mono)* (2:37); *Round And Round (stereo)* (3:48); *Lovers From The Sky (#2, stereo)* (4:01). / **Track 4 - 6:** **TREVOR BANNISTER**: 1968: Apple Studios, London: *Can't Go On (stereo)* (5:05); *They're All Coming On (mono)* (4:54); *Rebels On The Road (stereo)* (3:46). / **Track 7 - 9:** **TREVOR BANNISTER**: 1968: unknown studios: *Lost These Long Time Blues (stereo)* (6:59); *Rock 'n' Roll Party (mono)* (5:03); *I Put A Spell On You (mono)* (7:44). / **Track 10:** **TREVOR BANNISTER**: Little Apple Studios, Jerusalem: *Dream Lives On (stereo)* (4:51). / **Track 11 - 12:** CONTACT (mit **TREVOR BANNISTER**): 1968: *Lovers From The Sky (#2 stereo, original pitch)* (4:44); *Round And Round (stereo, original pitch)* (4:48).

Presstext (Sonntag 19. Mai 2019):

They say if you can remember the Sixties, you weren't really there. Well, this does not apply to Trevor Bannister. He was there and how he was there is what you can hear on this cd *LOVERS FROM THE SKY*.

It was obvious that we, Apcor Books and Records, had to release Trevor's recordings. Given the fact that he's a genuine former Apple Records artist only validated our decision. As luck would have it, Trevor also unearthed a few unreleased tracks from his Apple days and a little beyond. So who is Trevor Bannister you might well ask, since you certainly don't have a record of his in your Apple collection. Well, he was the second artist signed to Apple Records on 4 June 1968 (the first one being Jackie Lomax who signed his contract three days earlier).

Lovers From The Sky and *Around And Around*, recorded at Trident Studios for his group Contact's debut, would have made a fantastic single for Apple Records and for all we know, it could have been „Our first five“ when the label was launched on 26 August 1968. But it was not to be and Contact's recordings remained in the can for decades.

Presstext (Übersetzung):

Man sagt, wenn Du Dich an die Sixties erinnern kannst, warst Du nicht wirklich dabei. Nun, das trifft auf Trevor Bannister nicht zu. Er war da und wie er da war, kannst Du auf der CD *LOVERS FROM THE SKY* hören.

Es war naheliegend, dass wir, Apcor Books and Records, Trevors Aufnahmen veröffentlichen mussten. Angesichts der Tatsache, dass er ein waschechter ehemaliger Apple Records-Künstler ist, bestätigte das unsere Entscheidung nur. Wie es der Zufall wollte, hatte Trevor auch einige unveröffentlichte Tracks aus seinen Apple-Tagen und ein bisschen darüber hinaus zu Tage gefördert. Du könntest Dich jetzt fragen, wer denn Trevor Bannister ist, da Du bestimmt keine Platte von ihm in Deiner Apple-Sammlung hast. Nun, er war der zweite Künstler, der bei Apple Records am 4. Juni 1968 unterschrieben hatte (der erste war Jackie Lomax, der seinen Vertrag drei Tage früher unterschrieben hatte).

Lovers From The Sky und *Around And Around*, die für den Debutkontakt der Gruppe in den Trident Studios aufgenommen wurden, wäre eine fantastische Single für Apple Records geworden und soweit wir wissen, hätte es „Our first five“ (= unsere ersten Fünf) sein können, als das Label am 26. August 1968 gegründet wurde. Aber es sollte nicht sein und die Kontaktaufnahmen blieben für Jahrzehnte in der Konserve.

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: 0345-2903900

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum
Stefan, Martin, Daniel und Katharina

7. Mai - MANY YEARS AGO TODAY

... und im BEATLES-Magazin THINGS regelmäßig 50/40/30/20/10 YEARS AGO und die NEWS
Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle



Montag 7. Mai 1934: **DEREK TAYLOR** in Liverpool geboren; später Freund der **BEATLES** sowie Mitarbeiter von **BRIAN EPSTEIN** und dann **APPLE** (gestorben 8. September 1997); Abb. 1: **TAYLOR** und **HARRISON** im **APPLE**-Büro, ca. 1969.

Freitag 7. Mai 1965: **THE BEATLES**: Dreharbeiten für Film **HELP!**: Szene „Miniatur-PAUL“ ; Abb. 2.

Samstag 7. Mai 1966: Manager **BRIAN EPSTEIN** nimmt in Kopenhagen Auszeichnung für **BEATLES** entgegen: „Goldene“ und „Borge Magazine Award“.

Mittwoch 7. Mai 1969: **JOHN LENNON**, **PAUL McCARTNEY** und neuer Manager **ALLEN KLEIN** treffen sich mit **SIR JOSEPH LOCKWOOD** von **EMI**.

Montag 7. Mai 1973: **GEORGE HARRISON**: Vinyl-Single **GIVE ME LOVE**, USA; Abb. 3.

Montag 7. Mai 2001: **PAUL McCARTNEY & WINGS**: Album **WINGSPAN**, Europa; Abb. 4.

Montag 7. Mai 2001: **HUNTER DAVIES**: Buch **THE QUARRYMEN**; Abb. 5.

Donnerstag 7. Mai 2009: **KLAUS VOORMANN**: Film premiere **WITH THE BEATLES - KLAUS VOORMANN** in München, Deutschland; Abb. 6.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2020)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den **BEATLES RELEASE AWARD 2019**. Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345-290 3900 / WhatsApp: 0179-4284122 / Fax: 0345-290 3900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Wieder geöffnet (und nach wie vor telefonisch erreichbar): dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel)
jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum: eventuell Mittwoch, 2. September 2020 ab 16 Uhr.

BEATLES-Magazin **THINGS**: 5 Hefte 20,00 Euro / 10 Hefte 40,00 Euro / 20 Hefte 75 Euro / 30 Hefte 105 Euro / (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das **THINGS**-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130