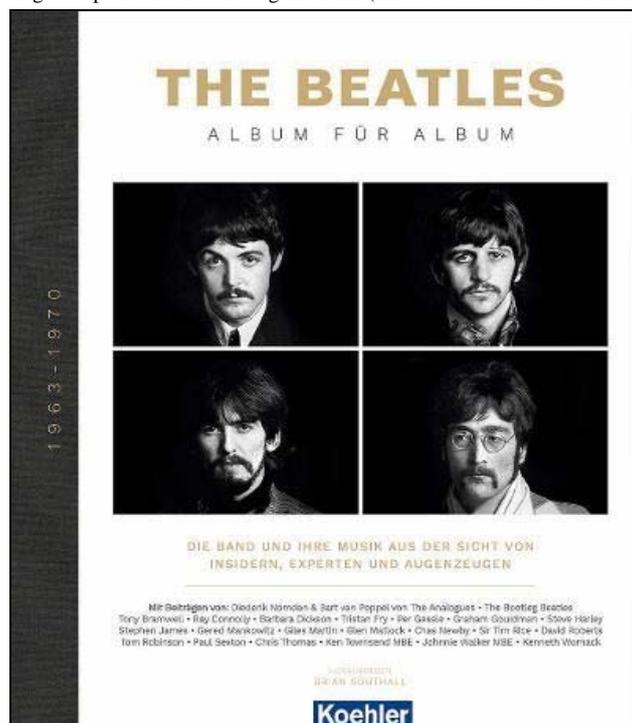


Im Beatles Museum erhältlich:

Buch über alle BEATLES-Alben auf deutsch

Versenden wir gut verpackt und zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).



Montag 28. September 2020:

Buch **THE BEATLES - ALBUM FÜR ALBUM**. **34,95 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Brian Southall / Verlag: Koehler in Maximilian Verlag GmbH & Co. KG, Deutschland.
Gebundenes Buch / Format: 29,2 cm x 25,3 cm / 304 Seiten / viele Farb- und Schwarzweißfotos / deutschsprachig.

Inhalt: Mitwirkende / Einleitung / 1963: **PLEASE PLEASE ME** / 1963: **WITH THE BEATLES** / 1964: **A HARD DAY'S NIGHT** / 1964: **BEATLES FOR SALE** / 1965: **HELP!** / 1965: **RUBBER SOUL** / 1966: **REVOLVER** / 1967: **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND** / 1968: **THE BEATLES (THE WHITE ALBUM)** / 1969: **YELLOW SUBMARINE** / 1969: **ABBEY ROAD** / 1970: **LET IT BE** / Back In the USA / Chronologie / Diskographie / Danksagung / Bibliographie / Index / Fotonachweise.

Presstext:

Brian Southall, der ehemalige Pressechef von EMI, der mit allen Beatles zusammengearbeitet hat, versammelt hier ein Team zeitgenössischer und moderner Experten, Augenzeugen und Insider, von denen viele die Fab Four persönlich gekannt und mit ihnen zusammengearbeitet haben. Sie alle diskutieren über jede Periode der Band: Diederik Nomden & Bart van Poppel von The Analogues, The Bootleg Beatles, Tony Bramwell, Ray Connolly, Barbara Dickson, Tristan Fry, Per Gessle, Graham Gouldman, Steve Harley, Stephen James, Gered Mankowitz, Giles Martin, Glen Matlock, Chas Newby, Sir Tim Rice, David Roberts, Tom Robinson, Paul Sexton, Chris Thomas, Ken Townsend, MBE Johnnie Walker, MBE Kenneth Womack. Diese illustre Runde kommentiert die Entstehung, das Recording und die Aufnahme der Songs durch die Fans und die Öffentlichkeit und bewertet die kulturelle Bedeutung sowie den Einfluss der Musik jedes einzelnen Beatles-Albums. Dabei werden alle originalen Studio-Veröffentlichungen behandelt, angefangen mit den federleichten Pop-Platten **PLEASE PLEASE ME** und **WITH THE BEATLES** bis hin zu den Schwergewichten **LET IT BE** und **ABBEY ROAD**. Ebenfalls berücksichtigt werden die US-Editionen, die sich von den britischen Veröffentlichungen stark unterscheiden. Ausgesuchtes Bildmaterial lässt die Ära der Beatles, den Hype um die Band und die persönliche Entwicklung der vier Protagonisten im Verlaufe der sechziger Jahre wieder lebendig werden.

Gesenkte Umsatzsteuer im Beatles Museum

Gilt bis einschließlich Donnerstag 31. Dezember 2020.

Ungefähr drei Viertel der Ersparnis geben wir weiter an M.B.M.s und Fans!

Ungefähr ein Viertel hilft uns, die angespannte Zeit weiterhin gut zu überstehen.

Um alles logistisch in Griff zu bekommen, bleiben die Preise, jedoch gibt es auf alles 2% Nachlass.

Wir haben bereits alle, die die täglichen InfoMails bekommen, sehr detailliert informiert.

Wenn Du diese Information auch oder noch einmal haben möchtest, schreib uns: BeatlesMuseum@t-online.de oder ruf uns an: 0345-2903900

Viele Grüße senden Dir

Stefan (Lorenz) und Martin (Schmidt) vom Beatles Museum

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-2903900**

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und Katharina

13. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections? - Please send!** /// #BeatlesMuseum

Montag 13. Oktober 1941: NEIL ASPINAL L (später BEATLES-Roadmanager & APPLE-Chef) wird in Prestatyn geboren.

Sonntag 13. Oktober 1963: Erster vom TV live gesendeter BEATLES-Auftritt.

Dienstag 13. Oktober 1964: BEATLES-Manager BRIAN EPSTEIN nimmt Texte aus seinem Buch *A CELLARFUL OF NOISE* auf, erscheinen aber nie.

Sonntag 13. Oktober 1974: ED SULLIVAN, in dessen US-TV-Shows die BEATLES ihre US-Karriere starteten, stirbt.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2020)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den BEATLES RELEASE AWARD 2019. Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Adresse / Kommunikation / Beatles-Magazin:



Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345-290 390 0 / WhatsApp: 0179-4284122 / Fax: 0345-290 390 0 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Wieder geöffnet (und nach wie vor auch telefonisch erreichbar): dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M-Stammtisch im Beatles Museum: Samstag 5. Dezember 2020 ab 15 Uhr.

BEATLES-Magazin THINGS: 5 Hefte 20,00 Euro / 10 Hefte 40,00 Euro / 20 Hefte 75 Euro / 30 Hefte 105 Euro / (Porto bezahlt Beatles Museum)

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / **deutschsprachig** / Verlängerung nur nach Absprache.

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das THINGS-Inhaltsverzeichnis.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130