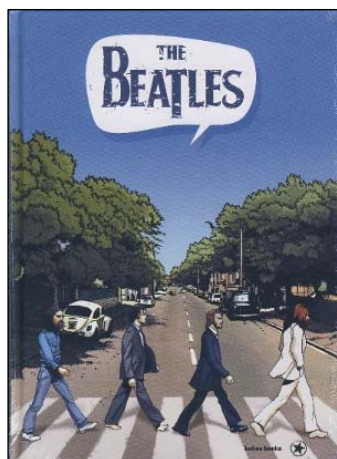


Im Beatles Museum erhältlich:

Die Geschichte der **BEATLES** als Comics

Versenden wir gut verpackt als Brief (mit Deutscher Post) oder mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).



Dienstag 1. September 2020: Comicbuch **THE BEATLES**. **25,00 €** [MEHR INFO](#)

24 Zeichner mit je einem Kapitel / Herausgeber: Michels Mable / Übersetzung und Nachwort: Walter Famler / Verlag: Bahoe Books, Österreich.

Gebundene Ausgabe / Format: 26,6 cm x 19,8 cm / 224 Seiten / Zeichnungen in Farbe / über 60 Fotos / deutschsprachig.

Inhaltsverzeichnis:

John, Paul und George / Hamburg / Astrid Kirchherr / Mister Epstein / Der Mann, der die Beatles nicht unter Vertrag nahm / Die Wette von George Martin / Die Rebellen der Königin / Der Beginn der Beatlesmania / Die Ed Sullivan Show / Das Shea Stadion und die Amerika-Tour / *Yesterday* / Die Beatles und Elvis / *A HARD DAY'S NIGHT* / Johns Meinung / Neue musikalische Horizonte / Der Triumph von *SGT. PEPPER'S* Band der einsamen Herzen / Goodbye Brian / Die indische Reise / Yoko Ono / Das weiße Album / Paul ist tot / *ABBEY ROAD* / *LET IT BE* / Die Auflösung / Nach den Beatles / *All Together Now*.

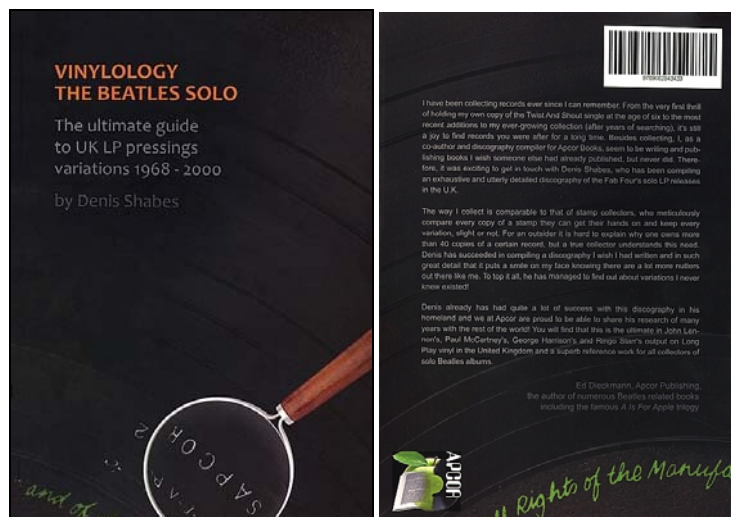
Presstext:

In den zehn Jahren ihrer Existenz als Gruppe haben John Lennon, Paul McCartney, George Harrison und Ringo Starr zwölf Alben aufgenommen, mehr als 200 Lieder komponiert und nicht nur die Welt der Musik revolutioniert. Hunderte Bücher haben diese mythische Band erforscht, die Beatles als Comic eröffnet neue Sichtweisen. Vierundzwanzig renommierte Zeichner erzählen in ebenso vielen Kapiteln die Geschichte der Fab Four von ihren Anfängen in Hamburg über die Beatlemania zu den bahnbrechenden Alben *SGT. PEPPER*, *THE BEATLES (WHITE ALBUM)* und *ABBEY ROAD* bis zur Auflösung und darüber hinaus. Dazu kommen über sechzig Originalfotos und faktenreiche Zwischentexte, welche die populärste Band der Welt in den gebührenden popgeschichtlichen und soziokulturellen Kontext stellen.

Auch im Beatles Museum erhältlich:

Gute Diskografie: Solo-**BEATLES-LPs** in Großbritannien

Versenden wir gut verpackt und zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).



Abbildungen: Buch-Vorderseite und -Rückseite.

ca. Freitag 9. Oktober 2020: Buch **VINYLOLOGY - THE BEATLES SOLO THE ULTIMATE GUIDE TO UK LPS PRESSINGS VARIATIONS 1968 - 2000**. **49,95 €** [MEHR INFO](#)

Autor: Denis Shabes / Verlag: Apcor Books, Niederlande.

Gebundenes Buch / Format 30,0 cm x 21,5 cm / 332 Seiten / mehr als 1.360 Abbildungen / englischsprachig.

Kapitel: Introduction; Sources and literature; Research limitations; Releases; Inner sleeves; Colour tones; Paper and cardboard; Matrix numbers; Contract pressings; General information; Distinctive version features; First pressing; Matrices, lacquers, masters, mothers and stampers; EMI run-off record markings; Non-British pressings utilizing Beatles components; Apple label design in Great Britain; Inner sleeve tyües; Custom inner sleeves; EMI factory inner sleeves; Apple and EMI company inner sleeves; Music For Pleasure <nd Fame labels; Inner sleeves used for Music For Pleasure label releases; Inner sleeves used for Fame label releases; *ATAK* series pressing; Label area profile; Cover types: Late 1990s albums; Albums not included in this book; George Harrison - LP albums; John Lennon - LP albums; Paul McCartney - LP albums; Ringo Starr - LP albums; Oddities and picture discs.

Beatles Museum: Die meisten Kapitel im Inhaltsverzeichnis (bis einschließlich „Albums not included in this book“) sind sehr kurz gehalten (bis einschließlich Seite 20). Die Hauptkapitel (Seite 21 bis 329) beinhalten die Diskografie der britischen Solo-Beatles-LPs.

Presstext:

The Beatles' U.K. album discography basically covers just seven sweet years (1963-1970) - not counting the numerous compilations and archive editions released since) - and has been analyzed in many publications. A lot of people tend to forget that since the split - the four members have kept making music and releasing records - which are being collected all over the world. Strangely enough - the U.K. album output by John - George - Paul and Ringo has never been documented properly in book form. Denis Shabes has compiled the ultimate guide to the solo Beatles U.K. LP pressing variations released since 1968. From John and Yoko's experimental **TWO VIRGINS** to George's excellent **WONDERWALL MUSIC** and from Paul's **THE FAMILY WAY** film soundtrack to Ringo's **SENTIMENTAL JOURNEY** - each and every LP is discussed in great detail - & spiced up with hundreds of colour photographs. Every insert - inner sleeve and even hype sticker is included - as is information on matrix numbers - how to date the original inner sleeves - minor (and major!) label and sleeve variations: It's all in here!

Every LP by John Lennon - Paul McCartney - Ringo Starr and George Harrison ever released in the U.K. on vinyl is included - including Paul - 80 - 99s more or less experimental outings such as Thrillington and/or The Fireman and his orchestral works - plus the reissues on MFP and assorted labels. Not just the EMI/Apple years - but also their releases on labels such as Polydor - Dark Horse etc.

Apcor is proud to announce the release of this hardcover book which measures 21.5 x 30 cms, 332 glossy pages with more than 1.360 photos (!) and - is stacked with detailed info on how to date a first pressing and recognize a reissue. Never before has the solo album discography been discussed in so much detail, 80 - 93 the final word on JPGR's U.K. solo albums.

Gesenkte Umsatzsteuer im Beatles Museum

Gilt bis einschließlich Donnerstag 31. Dezember 2020.

Ungefähr drei Viertel der Ersparnis geben wir weiter an M.B.M.s und Fans! Ungefähr ein Viertel hilft uns, die angespannte Zeit weiterhin gut zu überstehen.

Um alles logistisch in Griff zu bekommen, bleiben die Preise, jedoch gibt es auf alles 2% Nachlass.

Wir haben bereits alle, die die täglichen InfoMails bekommen, sehr detailliert informiert.

Wenn Du diese Information auch oder noch einmal haben möchtest, schreib uns: BeatlesMuseum@t-online.de oder ruf uns an: 0345-2903900

Viele Grüße senden Dir

Stefan (Lorenz) und Martin (Schmidt) vom Beatles Museum

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-2903900**

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 Euro. / Ab Bestellwert 50 Euro: innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Bei Bestellwert unter 50 Euro: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen. / Ab Bestellwert 50 Euro: Versandanteil minus 5 Euro.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und Katharina

16. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections? - Please send!** /// #BeatlesMuseum

Dienstag 16. Oktober 1923: **BERT KAEMPFERT** (eigentlich **BERTHOLD KÄMPFERT**) in Hamburg geboren.

Sonntag, 16. Oktober 1960: **BEATLES**-Vertrag mit **BRUNO KOSCHMIDER** (**TOP TEN CLUB**, Hamburg) endet, wird aber von **KOSCHMIDER** direkt bis Ende 1960 verlängert.

Freitag 16. Oktober 1964: **THE BEATLES**: Vinyl-Single **IF I FELL**, Großbritannien für Export in andere europäische Staaten.

Donnerstag 16. Oktober 1969: **BEATLES** geben Kampf um **NORTHERN SONGS LTD** auf. **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** verkaufen ihre Anteile an ATV.

Freitag 16. Okt. 1970: **BEATLES**-Plattenfirma **APPLE**; **MARY HOPKIN**: Vinyl-Single **THINK ABOUT YOUR CHILDREN**, Großbritannien.

Donnerstag 16. Oktober 1980 & Freitag 17. Oktober 1980: **ABBEY ROAD STUDIOS** versteigern Ausrangiertes, darunter auch die 4-Spur-Bandmaschine Studer J37, die die **BEATLES** für **SGT. PEPPER** nutzten.

Montag 16. Oktober 1989: **GEORGE HARRISON**: Vinyl-LP **THE BEST OF DARK HORSE 1976 - 1989** in Deutschland

Montag 16. Oktober 1989 und 17. Dienstag 1989: **PAUL McCARTNEY WORLD TOUR**-Konzerte in Dortmund.

Donnerstag 16. Oktober 1986: **PAUL McCARTNEY**: Auszeichnung „British Video Award“ für **RUPERT AND THE FROG SONG**.

Samstag 16. Oktober 1999: **PAUL McCARTNEY'S WORKING CLASSICAL**-Premiere in Liverpool.

Freitag 16. Oktober 1992: **GEORGE HARRISON** beim **BOB DYLAN'S 50TH BIRTHDAY CONCERT** in New York.

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345-2903900 / WhatsApp: 0179-4284122 / Fax: 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet (und auch telefonisch erreichbar): dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Der nächste M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum: Samstag 5. Dezember 2020 ab 15 Uhr.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130