

BeatlesInfoMail (wöchentlich): Sonntag 27. Dez. 2020

Termine / Beatles-Magazin THINGS / MANY YEARS AGO / Angebote

für M.B.M.s und Fans, denen wir die täglichen und wöchentlichen BeatlesInfoMails zuschicken dürfen

InfoMails verschicken wir auf Wunsch an alle, deren E-Mail-Adresse vorliegt.

täglich = alle Neuerscheinungen und alle Angebote / **wöchentlich** = Termine und einige Angebote / **monatlich** = die wöchentliche SonntagsInfoMail zum Monatswechsel.
Wichtig ist uns, dass wir in Kontakt bleiben - also bitte ab und zu melden. Bei länger zurückliegenden Kontakten, melden wir uns nur noch wöchentlich oder monatlich.



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900 / WhatsApp 0179-4284122 / Fax: 0345-2903908

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Betrachte diese InfoMail (wie alle anderen auch) als einen Info-Service vom Beatles Museum!

Und wenn wir Dir ab und zu mal etwas zuschicken dürfen - bestens!!

Und wenn wir Dir bereits unser Beatles-Magazin zuschicken oder künftig zuschicken dürfen - allerbestens!!!

Gliederung der WochenInfoMail:

1.: Die „Top 4“-BEATLES-Angebote

2.: Termine für BEATLES-Interessierte

2.a: BEATLES-Stammtische / 2.b: Termine von Tribute-Bands / 2.c: Termine - Konzerte, Veranstaltungen etc.

3.: BEATLES-Magazin THINGS vom Beatles Museum

4.: MANY YEARS AGO: Was geschah heute vor X Jahren?

5.: Aktuelle Veröffentlichungen im Jahr 2020 und weitere

6.: Kommunikation und Kontakt

7.: Weitere Angebote (nur in der pdf-Datei)

1.: Die „Top 4“

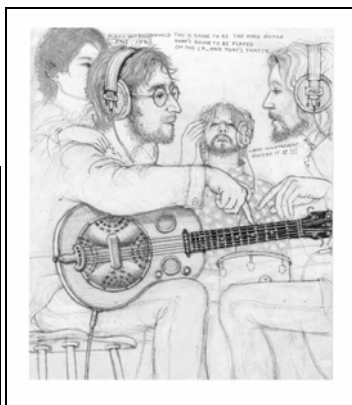
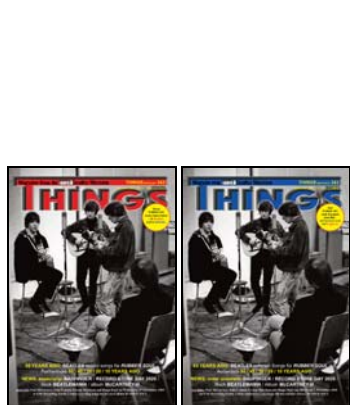
Größere Abbildungen im Internet; wenn E-Mail oder pdf, dann einfach Produkt anklicken.

Portofrei innerhalb Deutschlands ab Warenwert 50,00 Euro

Ausland: ab Warenwert 50,00 Euro reduziert sich Portoanteil um 5,00 Euro

Info und/oder bestellen: Bitte Abbildung anklicken - oder anrufen: 0345-2903900

Alles versenden wir gut verpackt und zuverlässig als Brief (Deutsche Post) oder zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).



*November 2020: Deutsches BEATLES-Magazin **THINGS 343**. **4,00 € inkl. Versand** **MEHR INFO**

*November 2020: English BEATLES magazine **THINGS 343**.

4,50 € within Germany incl. shipping / 5,00 abroad incl. shipping **MEHR INFO**

* **THINGS 343 ist auf dem Weg an alle M.B.M.s**

2020: **KLAUS VOORMANN: Art Print JOHN'S DOBRO**. **120,00 €** **MEHR INFO**

2020: **KLAUS VOORMANN: Art Print JOHN GLASS + CIGGY**. **120,00 €** **MEHR INFO**

Viele weitere Angebote auf den letzten Seiten des pdf-Dokuments.

2.a: TERMINE von BEATLES-Stammtischen

Bitte informiere uns, falls wir etwas korrigieren müssen oder sogar einen Beatles-Stammtisch vergessen haben.
Außerdem bitte das Logo dann schicken, wenn nachstehend noch nicht eingefügt oder ein anderes verwendet werden soll.



Aschersleben / Bad Kreuznach / Berlin / Bochum / Flensburg



Halle (Saale) / Hannover / Mönchengladbach-Viersen / Wuppertal

Information von Andreas Knoche, Erwin Leuschner und Axel Bertram, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN - Gaststätte Lindeneck, Magdeburger Straße 25, 06449 Aschersleben

E-Mail: beatles-stammtisch@web.de, info@lehrmittel-knoche.de, leuschner-werbung@gmx.de und Bertis-Fotostudio@freenet.de

Internet: www.beatles-stammtisch-aschersleben.de / Telefon: 03473-2000 (Andreas Knoche) und 03473-809459 (Erwin Leuschner).

Regelmäßige Treffen: jeden letzten Mittwoch im Monat, ab 19.00 Uhr

Information von Manfred Traut, M.B.M.:

COME TOGETHER - BEATLES-STAMMTISCH BAD KREUZNACH

E-Mail: **bitte erfragen** / Internet: **bitte erfragen** / Telefon: 0671-32232 (Manfred Traut, M.B.M.) / Regelmäßige Treffen: **bitte erfragen**

Information von Lutz Forstbauer, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH BERLIN

Gaststätte „DAHEIM“, Neumannstraße 136, D-13189 Berlin.

E-Mail: lutz-r-forstbauer@web.de / Internet: www.beatles-stammtisch-berlin.de / Regelmäßige Treffen: jeden zweiten Freitag im Monat, jeweils ab 17.30 Uhr

Information von Stefan Koslowsky und Norbert Fiedler:

BEATLES-STAMMTISCH DER RUHRGE BEATLES - Ritterburg, Castropor Straße 177, D-44791 Bochum (nahe dem Vonovia Ruhrstadion).

E-Mail: info@Ruhrgebeatles.de / Internet: www.Ruhrgebeatles.de / Regelmäßige Treffen: siehe Internet: www.Ruhrgebeatles.de

Information von Klaus Reinke, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH FLENSBURG - Sportverein Adelby von 1950 e.V., Ringstraße 7, D-24943 Flensburg.

E-Mail: maler.reinke@gmx.net / Internet: www.stammtisch-beatles-flensburg.jimdo.com / Regelmäßige Treffen: jeden letzten Freitag im Monat, jeweils ab 19.00 Uhr.

M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Fällt leider aus: Samstag 5. Dez. 2020; ab 15 Uhr

Der nächste M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum hoffentlich am Mittwoch 3. März 2021 ab 17 Uhr.

Weitere geplante M.B.M.-Stammtische: Mittwoch 2. Juni 2021; ab 17 Uhr / Mittwoch 1. September 2021; ab 17 Uhr / **Samstag** 1. Dez. 2021; ab 15 Uhr.

Information von Alfred Ebeling, M.B.M.sp:

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER - Tennis-Vereinsheim SC Schwarz-Gold, Podbielskistraße 240, D-30655 Hannover.

E-Mail: Alfred@Beatles-Stammtisch-Hannover.de / Internet: www.beatles-stammtisch-hannover.de

Regelmäßige Treffen: siehe Website www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/stammtisch

Information aus der Presse:

BEATLES-STAMMTISCH NEU-ULM - Zeit und Ort kann gerne für eine Ergänzung mitgeteilt werden.

Information von Herbert Neugebauer, M.B.M.:

BEATLES TREFF NIEDERRHEIN - Villa Marx, Gerberstraße 20, D-41748 Viersen.

E-Mail: kontakt@beatles-niederrhein.de / Internet: www.beatles-niederrhein.de / Ansprechpartner: Herbert Neugebauer, M.B.M. / Telefon: ---.

Regelmäßige Treffen: alle sechs Wochen - Donnerstag - 19.00 Uhr - siehe Homepage

BTN-Klub-Konzerte: ca. zwei bis drei Mal jährlich - siehe Homepage

Information von Dieter Bruhn, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH TELTOW - Genauer Ort wird wahrscheinlich noch mitgeteilt; auch, ob der Stammtisch regelmäßig stattfindet.

Information von Claus-Dieter Meier, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL - Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

E-Mail: **bitte erfragen** / Internet: **bitte erfragen** / Telefon: 0202-423492 (Anrufbeantworter).

Regelmäßige Treffen: jeden ungeraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) am zweiten Donnerstag, ab 19.00 Uhr

2.b: TERMINE von Tribute-Bands

ABBEY LANE: www.abbey-lane.de/termine/
THE ANALOGUES: www.theanalogues.net/
THE BEATERS: <https://www.the-beaters.de/index.php/termine>
THE BEATLES BAND: <http://www.thebeatlesband.de/>
BEATLES CONNECTIONS: www.beatles-connection.de/konzerte/
BEATLES FOREVER BAND: www.beatles-forever-band.de/termine/index.html
THE BEATLES REVIVAL BAND: <http://brb-frankfurt.de/tour>
THE BE4TELS: <http://be4tles.com/deutsch/Termine-2.html>
BEATROCKERS: www.beatrockers.biz
THE BLACKBIRD BAND: www.blackbird.band
BOOTLEG BEATLES: www.bootlegbeatles.com/gigs.php
BRANDY BEATLES: www.brandybeatles.de/
THE CAVERN BEATLES: www.CavernBeatles.com
THE CENTURIES TURNERS BEATLES: www.ctbeatles.de
THE FAIRIES: https://www.facebook.com/pg/thefairies/events/?ref=page_internal
FRANKIE GOES TO LIVERPOOL: www.frankie-goes-to-liverpool.de/
ANDREAS GEFFARTH: www.andreas-geffarth.de/tourdaten.php
HELP!: <http://helpbeatletribute.com>
HER MAJESTY: <http://www.her-majesty-band.de>
THE LIVERBEATS: <https://www.facebook.com/The-Liverbeats-576273295872423/>
THE LONELY HEARTS CLUB BAND: www.beatlescover.de/de/termine
LUCY - TRIBUTE TO THE FAB FOUR: https://www.facebook.com/pg/LUCY-TRIBUTEAND/events/?ref=page_internal
MEET THE BEATLES: <http://www.meet-the-beatles.de/Meet-The-Beatles/Auftritte.html>
MERSEY BEATLES: www.themerseybeatles.com/tour-dates
THE PETELS: https://www.facebook.com/pg/ThePeteles/events/?ref=page_internal
QUARRYMEN BEATLES: <https://www.the-quarrymen-beatles.de/#termine>
ReBEATLES: <http://www.rebeatles.de/termine/>
ReCARTNEY: www.recartney.de/
RINGO PLAYING THE BEATLES: <http://ringo-music.de/>
RUBBER SOUL: www.beatles-coverband.de
RUHRGEBEATLES ON GUITAR: <http://ruhrgebeatles.de/ruhrgebeatles-on-guitar/>
JOHNNY SILVER: <https://johnnysilver.jimdo.com/termine/>
THE SILVER BEATLES: <https://silverbeatles.jimdo.com/konzerttermine/>
ST. PAULI BEATLES (ex „Die Koschmiders“): www.stpaulibeatles.de
WOLKE X - TEXT & TÖNE: www.wolke-x.de/
A TRIBUTE TO THE BEATLES (Dinner-Show): www.worldofdinner.de/the-beatles-tribute-dinner-show/#c10633
Weitere Beatles-Tribute-Bands bitte mitteilen: Name und Internet-Adresse

2.c: TERMINE - Konzerte, Veranstaltungen etc.

GILT FÜR ALLE TERMINE:

Aufgrund der Corona-Pandemie sicherheitshalber vor dem Besuch anfragen, ob geöffnet ist und/oder die Veranstaltung stattfindet.

AUF DAUER: TV-TERMINE von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Zum Thema TV-Übersicht stelle ich alles rein, was ich rechtzeitig sehe, also nicht immer komplett, aber vielleicht doch eine Hilfe.
www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/tv - beste Grüße, Alfred

TERMINE „NOCH BIS“:

Alle Termine unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen:

Information von Edmund Thielow, BEAT ARCHIV:

Im Dezember 2020 geschlossen / ab Januar: verlängert bis 31.01.2021: Ausstellung

„20 Jahre - One Minute Silence - In Memory Of John Lennon“ + „A Tribute To John Lennon“

in den Räumen von neues-mitteldeutschland.de, Markt 20, 08371 Glauchau

Edmund Thielow, BEAT ARCHIV: Vom 21.09. - 08.12.2020, am 09.10. (Geburtstag) + am 08.12. (Todestag) werden die zwei Ausstellungen im Schaufenster Markt 20 als DIA-Show zu sehen sein!

Unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen: Ausstellung noch bis Dienstag 2. März 2021:

Dienstag - Sonntag jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr



Abbildungen: RINGO STARR-LP *BEAUCOUPS OF BLUES* und Alfred Ebeling vor seiner Sonderausstellung.

Sonderausstellung *50 JAHRE RINGO STARR-ALBUM „BEAUCOUPS OF BLUES“*

von Alfred Ebeling, M.B.M.sp
im Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle; Tel. 0345-2903900
Internet www.BeatlesMuseum.net

Information (teilweise) von Harold Krämer aus „from me to you“ vom kleinsten Beatles-Museum der Welt in Siegen:

Unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen:

noch bis Sonntag 5. Dezember 2021: Schallplatten- und CD-Börsen

Terminmitteilungen von weiteren Schallplatten- und CD-Börsen sind willkommen.

27.12.2020: 46117 Oberhausen, Revierpark Vonderort, Bottroperstr. 322

Sonntag 28. Februar 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 30. Mai 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 5. September 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Sonntag 5. Dezember 2021: Pavillon am Raschplatz, Meile 4 (Haltestelle am ZOB), 30161 Hannover, Lister Meile 4

Internet: www.schallplatten-boersen.de und www.first-and-last.de

WEITERE TERMINE 2021:

Alle Termine unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen:

Information von Monika Walz, Harald Hühn und www.ticketonline.de

Sonntag 3. Januar bis Freitag 12. Februar 2021: Musical *ALL YOU NEED IS LOVE*

Sonntag 3. Januar 2021 (ursprünglich 05.04.2020), 19:00 Uhr: Rhein-Mosel-Halle, Koblenz

Montag 4. Januar 2021: Messe, Erfurt.

Montag 1. Februar 2021 (ursprünglich 31.03.2020), 20.00 Uhr: Audimax Regensburg.

Dienstag 2. Februar 2021 (ursprünglich 08.04.2020), 20.00 Uhr: Messehalle A, Graz.

Donnerstag 4. Februar 2021 (ursprünglich 09.04.2020), 20.00 Uhr: Wiener Stadthalle, Halle F, Wien

Freitag 5. Februar 2021 (ursprünglich 17.04.2020), 20.00 Uhr: Ludwigs Festspielhaus, Füssen.

Montag 8. Februar 2021 (ursprünglich 10.04.2020), 20.00 Uhr: Brucknerhaus, großer Saal, Linz

Freitag 12. Februar 2021 (ursprünglich 12.04.2020), 19:00 Uhr: Festspiel- und Kongresshaus Bregenz

27.04.2022; 20.00 Uhr: Circus-Krone-Bau, München

Mitteilung wie nachstehend von Harald Hühn:

ursprünglicher Termin: 14. April 2020; Di, 20:00; Erfurt Messehalle Verlegt

neuer Termin: 04. Januar 2021; Mo, 20:00; Erfurt Messehalle Verlegt

neuer Termin: 10. Januar 2022; Mo, 20:00; Erfurt Messehalle

Information von Eventim:

Donnerstag 7. Januar 2021 - Sonntag 24. Januar 2021:

THE LONDON WEST END BEATLES: *YESTERDAY - THE BEATLES MUSICAL*

Donnerstag 7. Januar 2021; 20.00 Uhr: Historische Stadthalle Wuppertal.

Freitag 8. Januar 2021; 20.00 Uhr: Kurhaus Wiesbaden - Friedrich von Thiersch Saal, Wiesbaden

Samstag 9. Januar 2021; 20.00 Uhr: Gewandhaus, Leipzig.

Sonntag 10. Januar 2021; 18.00 Uhr: Steintor-Variete, Halle (Saale).

Freitag 15. Januar 2021; 20.00 Uhr 1: Musik- und Kongresshalle, Lübeck.

Sonntag 17. Januar 2021; 19.00 Uhr: Stadthalle am Schloss - Kirchner Saal, Aschaffenburg.

Donnerstag 21. Januar 2021: OsnabrückHalle - Europa-Saal, Osnabrück.

Freitag 22. Januar 2021; 20.00 Uhr: Tonhalle, Düsseldorf.

Samstag 23. Januar 2021; 20.00 Uhr: Stadthalle - Großer Saal, Chemnitz.

Sonntag 24. Januar 2021; 18.00 Uhr: Congress Centrum, Suhl.

Findet hoffentlich statt:

Mittwoch 3. März 2021; ab 17 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Weitere geplante M.B.M.-Stammtische: Mittwoch 2. Juni 2021; ab 17 Uhr / Mittwoch 1. September 2021; ab 17 Uhr / **Samstag 1. Dez. 2021; ab 15 Uhr.**

Information von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Freitag 26. März 2021 - Samstag 29. Mai 2021: THE ANALOGUES: Konzerte

An allen Tagen Konzert *LET IT BE & ABBEY ROAD*:

Statt 2020 nun: Freitag 26.03.2021: Grugahalle (anderer Veranstaltungsort als 2020 geplant), Essen / 17.05.2021: Metropol Theater, Bremen / 18.05.2021: Admiralspalast, Berlin / 19.05.2021: Circus Krone, München / 22.05.2021: Mitsubishi Electric Hall, Düsseldorf / 24.05.2021: Barclaycard Arena, Hamburg / 25.05.2021: Theater am Aegi, Hannover / 26.05.2021: Liederhalle, Stuttgart / Samstag 29. Mai 2021 Jahrhunderthalle, Frankfurt am Main.

<http://www.theanalogues.net/tourdates>

Information von Dirk Moldenhauer, M.B.M. und Internetseite www.RingoStarr.com: **ca. Juni 2021:**

eventuell ca. Juni 2021:

RINGO STARR & HIS ALL STARR-BAND 2020erKonzerte storniert, sollen 2021 nachgeholt werden.

evtl. Juni 2021: Casino Rama Resort, Rama, Ontario, Kanada / Beacon Theater, New York, NY, USA / Cross Insurance Center Bangor, ME, USA / Bank of NH Pavilion Gilford, NH, USA / Providence Performing Arts Center Providence, RI, USA / Paramount Theatre Asbury Park, NJ, USA / Modell Lyric Theatre Baltimore, MD, USA / Tanglewood Lenox, MA, USA / PPG Paints Arena Pittsburgh, PA, USA / Metropolitan Opera House Philadelphia, PA, USA / Cobb Energy Centre Atlanta, GA, USA / Amphitheatre St Augustine, FL, USA / Hard Rock Casino Hollywood, FL, USA / Ruth Eckerd Hall Clearwater, FL, USA.

Musiker: Ringo Starr, Gregg Bissonette, Warren Ham, Colin Hay, Steve Lukather, Gregg Rolie und Hamish Stuart.

NEUER TERMIN:

2021: Veranstaltung *COME TOGETHER - THE BEATLES HAMBURG EXPERIENCE*

Hamburg, Deutschland.

Presstext vom 16. März 2020:

Liebe Beatles-Fans, liebe Festivalbesucher, liebe Partner und Förderer und Unterstützer, die Entwicklung der vergangenen Tage hat bestätigt, was wir befürchtet haben. Wir mussten uns entscheiden, ob wir unser Festival weiter promoten und weitere Kosten bei den anreisenden Besuchern und bei uns anfallen lassen wollen oder ob wir der Expertise von Fachleuten folgen, die genau dieses jetzt aktuelle Szenario vorausgesagt haben.

Alle Veranstaltungen in Hamburg sind bis auf weiteres untersagt. Wie lange dieser Zustand andauern wird, kann heute niemand verbindlich beurteilen. Deshalb werden wir das Festival in das nächste Jahr verschieben. Wir suchen intensiv nach einem neuen Termin und werden diesen so schnell wie möglich, sobald wieder Planungssicherheit herrscht, bekanntgeben.

Alle erworbenen Eintrittskarten, egal ob Festival- oder Premium-Ticket, behalten ihre Gültigkeit.

Aus unserer Sicht war die Entscheidung vorausschauend und alternativlos.

Unsere Idee, das ganze Festival kurzfristig in den August 2020 zu verschieben, birgt leider dieselben Risiken und auch die Gefahr, dass wir in so kurzer Zeit nicht alle Programminhalte in der geplanten Variante garantieren können.

Wir wollen aber das tatsächliche Beatles-Jubiläum im August 2020 mit einem „Come Together Anniversary Special“ zelebrieren. Was genau wir planen, um den 60. Jahrestag der Ankunft der Beatles in Hamburg und damit den Start ihrer unvergleichlichen Karriere zu feiern, werden wir demnächst bekanntgeben.

Um die Wartezeit zur großen „Come Together - The Hamburg Beatles Experience“ für unsere Karteninhaber nicht zu lang werden zu lassen, laden wir dann alle Ticketinhaber, die ihre Karten nicht zurück gegeben haben, zu unserem **ANNIVERSARY SPECIAL** im August ein.

Wir werden jetzt erstmal einen geeigneten Termin für das Festival 2021 suchen und mit den Club-Betreibern und den Künstlern sprechen, um die meisten Schnittmengen zur Definition eines neuen Termins zu finden. Das wird einige Zeit in Anspruch nehmen, denn wir wollen auch 2021 wieder ein großartiges Line-up und Rahmenprogramm auf die Bühnen von St. Pauli bringen.

Wie möchten uns an dieser Stelle bedanken - bei all den verständnisvollen Karteninhabern, die uns so zahlreich geschrieben haben, bei unseren Partnern und Förderern, bei den Künstlern und den Club-Betreibern, die uns auch weiterhin ihre Unterstützung zugesagt haben.

Wir waren so kurz davor, unser wirklich hochklassig besetztes Festival zu starten, und werden uns von den jetzigen Umständen nicht davon abhalten lassen, dieses Vorhaben für 2021 neu an- und umzusetzen.

No Hamburg - No Beatles - Jetzt erst recht!

Herzliche Grüße

Euer Come Together Team

Kontakt: info@cometoggether-experience.com / Homepage: www.cometoggether-experience.com /

Facebook: www.facebook.com/CTEBeatlesHH/ / Insta: www.instagram.com/cometoggetherexperiencehamburg

Mittwoch 25. August - Dienstag 31. August 2021: Festival *INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2021*

Liverpool, Großbritannien.

Presstext: As we approach the end of this most difficult year for all, we all need something to look forward to in what we hope will be a better year. On December 21st we'll be announcing our *INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2021* Festival line-up and programme to hopefully spread a little festive cheer from us to you.

Lineup:

MAY PANG • STEVE HOLLEY • LAURENCE JUBER • MARK LEWISOHN
EARL SLICK • ANDY NEWMARK • TONY LEVIN • HUNTER DAVIES
CAVERN CLUB BEATLES • PURE McCARTNEY • WINGS OVER LIVERPOOL
BEATLES CONVENTION • 1970-1971 YEARS CONCERT • THE JACARANDA
JOHN LENNON: 'YOU ARE HERE' • CAVERN CLUB • ST GEORGE'S HALL

Freitag 27. August 2021: Film *THE BEATLES - GET BACK (LET IT BE* überarbeitet)

startet in US- und Kanada-Kinos.

evtl. Ende 2021: DVD und Blu-ray *THE BEATLES - GET BACK (LET IT BE* überarbeitet) mit *LET IT BE* (1970er Filmversion).



Dienstag 31. August 2021: Buch *THE BEATLES - GET BACK*

Mitwirkende: Peter Jackson (Foreword), Hanif Kureishi (Introduction) und John Harris (edited the transcripts of the conversations).

Verlag: Apple Corps, Großbritannien und Callaway Arts and Entertainment, USA. / ISBN: 978-0-935112-96-2.

Gebundenes Buch / Format 30,2 cm x 25,4 cm / 240 Seiten / mehr als 200 Fotos / englischsprachig.

Inhalt: Act One - Twickenham Film Studios; Act Two - Apple Studios; Act Three - The Rooftop; Afterword - What Happened Next.

Info von Andrea und Wolfgang Bönisch, M.B.M.:

Samstag 30. Oktober 2021:

10. DEUTSCHLANDWEITES TREFFEN DER BEATLES-STAMMTISCHE

D-31655 Stadthagen

Andrea und Wolfgang Bönisch am Mittwoch 25.11.20:

Liebe Mitglieder, Freundinnen und Freunde der Beatles-Stammtische,

liebe Fans der unvergänglichen aller unvergänglichen Musikgruppen aller Zeiten,

das Jahr 2020 war kein gutes Jahr für die Musik. Für uns nicht, die wir gern Konzerte, Ausstellungen, Fantreffen, Flohmärkte usw. besuchen. Und vor allem nicht für die Musiker, Veranstalter und Technikcrews, von denen viele um ihre Existenz bangen.

Im Vertrauen darauf, dass die krisenhaften Zeiten vorübergehen, laden wir euch zum deutschlandweiten Treffen der Beatles-Stammtische am 30.10.2021 nach Stadthagen ein. Stadthagen ist kein Beatles-Stammtisch. Andrea und ich gehören zum Beatles Stammtisch Hannover. Aber 2011 hatten wir mit anderen Stammtischlern die Idee, die Clubs zu vernetzen und uns an einem Ort zu treffen. Dieser war am 29.10.2011 Stadthagen und daraus entstand eine jährliche "Bewegung". Die 10. dieser Art musste im Jahr 2020 leider coronabedingt ausfallen. Wir möchten das nicht stattgefundene Treffen in der Reihenfolge mitzählen und laden euch sehr herzlich zum 11. Treffen ein. Details entnehmt bitte der angefügten Datei. DIE STAMMTISCHLEITER BITTEN WIR, DIESE EINLADUNG DEN MITGLIEDERN WEITERZULEITEN.

Natürlich ist diese Einladung nicht risikofrei. Impfstoffe sind in Aussicht und wir hoffen, dass bis Oktober 2021 eine Durchimpfungsrate erreicht ist, die eine Veranstaltung ohne Auflagen erlaubt. Sollte, wie in diesem Sommer der Fall, die Personenzahl amtlich begrenzt werden (auf 50, auf 70; wer weiß), würden wir das Treffen voraussichtlich trotzdem durchführen, und zwar mit den Stammtischlern in der Reihenfolge der verbindlichen Anmeldungen, die wir laufend in einer Liste festhalten werden. Sollten wir im ungünstigsten Fall absagen müssen, erhalten alle ihren Teilnahmebeitrag zurück, die ihn bereits überwiesen haben.

So bitten wir euch, ebenfalls zuversichtlich auf 2021 zu blicken und euch zum Stammtischtreffen in Stadthagen anzumelden. Auch wenn dies manchen noch zu früh ist, wären wir für Rückmeldungen und Ermutigungen dankbar. Sollten die Teilnehmezahlen begrenzt werden, zählt allerdings nur die verbindliche Anmeldung.

Wir hoffen, dass ihr und eure Familien, Angehörigen und Freund*innen von der Pandemie verschont geblieben seid und es auch in Zukunft bleibt.

Sehr herzlich grüßen in Vorfreude auf das Wiedersehen
Andrea und Wolfgang Bönisch

P. S.: HOTELANGEBOT

Für rasch Entschlossene haben wir mit dem Hotel Amtspforte (ca. 300 Meter vom Ratskeller) Sonderbedingungen ausgehandelt. Preise ohne Frühstück:

7 EZ für 65 statt 72 € / 6 DZ für 86 statt 92 € / 1 Appartement-DZ 90 statt 97 € / 1 Appartement-EZ 79 statt 87 €

Frühstück kann für 10,90 € pro Person hinzu gebucht werden

Dieses Kontingent müssen wir zentral buchen. Die Reservierung und Bezahlung erfolgt daher über uns. Bitte teilt uns per Mail eure Wünsche mit, die wir in der Reihenfolge der Meldungen berücksichtigen und dem Hotel weitergeben werden.

3.: Die BEATLES-Magazine *THINGS*

Lass' Dir das BEATLES-Magazin vom Beatles Museum zuschicken.

Du bist dann auch ohne weitere Kosten M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum und hast freien Eintritt für Dich und jeweils eine Begleitperson,

Dies sind die aktuellen *THINGS*-Ausgaben seit Mitte 2020:

Inhaltsangaben: einfach Abbildung anklicken.



Ab Ausgabe 341 (Oktober 2020) gibt es jede *THINGS*-Ausgabe als deutsch- und als englischsprachige Ausgabe.

THINGS ist das deutschsprachige Beatles-Magazin vom Beatles Museum

Es erscheinen zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse:

auf **Deutsch** / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / viele Fotos!

Bestellung ist kein Abo!!!, denn Verlängerung nur nach Absprache.

5er *THINGS*: 20,00 Euro (4,00 Euro pro Heft) / **10er *THINGS*:** 40,00 Euro (4,00 Euro pro Heft) /

20er *THINGS*: 75,00 Euro (3,75 Euro pro Heft) / **30er *THINGS*:** 105,00 Euro (3,50 Euro pro Heft) /

50er *THINGS*: 165,00 Euro (3,30 Euro pro Heft)

Das Porto übernehmen wir. Nicht vergessen: *THINGS* verlängert sich nicht automatisch (nur wenn mit Dir angesprochen).

Es ist **kein** Abo; und es gibt keinerlei Verpflichtungen für Dich.

Du bist dann auch (ohne weitere Kosten) M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum

Vielleicht zunächst „nur“ fünf Ausgaben (für 18,75 Euro)?

[INHALTSVERZEICHNISSE FÜR ALLE HEFTE](#)

Mit diesem Link kommst Du zu der richtigen Internetseite.

Ganz unten findest Du den „Knopf“ für das *THINGS*-Inhaltsverzeichnis.

PS: Du kannst *THINGS* (ohne Verlängerung) auch verschenken.

4.: IT WAS MANY YEARS AGO TODAY am **27. Dezember**

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin *THINGS* / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections? - Please send!** /// #BeatlesMuseum

Dienstag 27. Dezember 1960: **THE BEATLES**: erster Auftritt, Großbritannien unter dem Namen **BEATLES** in Litherland Town Hall, Liverpool.

Freitag 27. Dezember 1963: Londoner Tageszeitung „Times“ erklären **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** zu den „herausragenden Komponisten des Jahres 1963“.

Sonntag 27. Dezember 1964: US-Reporter: **BRIAN EPSTEIN** lehnt hohes Angebot ab, **BEATLES**-Management an Manager aus USA abzugeben.

Montag 27. Dezember 1965: Zeitschrift „New Musical Express“: **THE BEATLES** in britischen Jahrescharts an dritter Position.

Montag 27. Dezember 1965: Zeitschrift, USA: **THE BEATLES** in US-Jahrescharts an erster Position.

Montag 27. Dezember 1971: **BEATLES**-Plattenfirma **APPLE**: **ALEXANDRO JODOROWSKY**: Vinyl-LP *EL TOPO*, USA.

Freitag 27. Dezember 1974: **JOHN LENNON** verbringt bis Neujahr mit seinem Sohn **JULIAN** und **MAY PENG** in Disneyland, Los Angeles.

Samstag 27. Dezember 2008: **DELANEY BRAMLETT** in Los Angeles gestorben. (1970er Jahre Konzerte mit **GEORGE HARRISON**.)

5.: **BEATLES RELEASE AWARD 2020**

Schon seit einigen Jahren findet meist zu Jahresbeginn die Wahl zum BEATLES RELEASE AWARD statt. Es fällt auf und ist gleichzeitig nicht außergewöhnlich, dass die offiziellen Veröffentlichungen von den Beatles, den Solo-Beatles bzw. der Rechteinhaber auf den vorderen Plätzen landen. Interpreten, Interpretinnen, Autoren und Autorinnen, die sich „nur“ mit der Musik der Fab Four beschäftigen und Entsprechendes veröffentlichen, landen meist abgeschlagen auf den hinteren Plätzen.

Wenn es schon 24 Kategorien für den Oscar und 84 für den Grammy gibt, sollte es zwei Kategorien für den BEATLES RELEASE AWARD geben: „Releases of the Beatles“ und „Releases about the Beatles“.

Stimmabgabe bleibt einerseits „traditionell“ (er wird nach wie vor die Stimmkarte geben) und wird andererseits moderner. Du kannst künftig Deine Stimme auch per Telefon oder E-Mail abgeben. Diese tragen wir dann in die Namensliste ein und ermitteln zum Schluss die Platzierungen für die beiden Rubriken.

Bis zum Jahresende dauert es noch ein wenig, hier aber schon mal die Nominierungen für die Rubrik „Releases of the Beatles“:

Die aufgelisteten Veröffentlichungen sind eine erste Auswahl für den Beatles RELEASE AWARD 2020.

Ergänzungen sind willkommen - je eher, desto besser!

Aktuelle Veröffentlichungen der BEATLES im Jahr 2020:

Samstag 18. April 2020: streaming event „One World - Together at Home“ mit **PAUL McCARTNEY**: *Lady Madonna*.

Freitag 31. Juli 2020: **PAUL McCARTNEY**: *FLAMING PIE ARCHIVE COLLECTION* (Doppel-Vinyl-LP / 3er Vinyl-LP / Doppel-CD / Box mit 5 CDs und 2 DVDs / Deluxe-Box mit 4 LPs, 5 CDs und 2 DVDs)

Samstag 29. August 2020: **JOHN LENNON**: „Record Store Day 2020“-Vinyl-Single (7.000 Exemplare): *INSTANT KARMA!*.

Samstag 29. August 2020: **PAUL McCARTNEY**: „Record Store Day 2020“-Vinyl-LP (7.000 Exemplare): *McCARTNEY*.

Dienstag 6. Oktober 2020: Buch **JOHN & YOKO - THE PLASTIC ONO BAND** von John Lennon (frühere Äußerungen) und Yoko Ono (frühere und aktuelle Äußerungen)..

Freitag 9. Oktober 2020: **JOHN LENNON**:

Projekt **GIMME SOME TRUTH** (Doppel-Vinyl-LP / 4er Vinyl-LP in Box / Doppel-CD / Doppel-CD & BluRay-CD in Box).

Freitag 18. Dezember 2020: **PAUL McCARTNEY**: Album **McCARTNEY III**.

2021:

??? **JOHN LENNON & YOKO ONO**: Project **DOUBLE FANTASY - 40TH ANNIVERSARY**.

evtl. Januar 2021: **GEORGE HARRISON**: Project **ALL THINGS MUST PASS - 50TH ANNIVERSARY**.

ca. Januar 2021: **RINGO STARR**: Buch **RINGO ROCKS - 30 YEARS OF THE ALL STARRS**.

Freitag 19. März 2021: **RINGO STARR**: EP (Vinyl-EP oder Vinyl-LP und CD) **ZOOM IN**.

ca. April 2021: **MIKE McCARTNEY**: Buch **MIKE McCARTNEY'S EARLY LIVERPOOL**.

Freitag 27. August 2021 (statt Freitag 4. September 2020): **THE BEATLES**: Film **THE BEATLES - GET BACK (LET IT BE** überarbeitet) startet in US- und Kanada-Kinos.

Dienstag 31. August 2021: **THE BEATLES**: 1970er Buch **THE BEATLES - GET BACK** (komplett überarbeitet).

eventuell Ende 2021 (eventuell auch früher): **THE BEATLES**: Projekt (LP, CD, DVD, Blu-ray, Box) **THE BEATLES - GET BACK (LET IT BE** überarbeitet) mit **LET IT BE** (1970er Filmversion).

Sobald wir mehr wissen, informieren wir direkt.

Aktuelle Veröffentlichungen mit BEATLES-Bezug im Jahr 2020:

Januar 2020: Kochbuch **ALL YOU NEED - AUF KULINARISCHER TOUR MIT DEN Beatles - DAS KOCHBUCH** von Silke Martin.

ca. Montag 3. Februar 2020: DVD im Buch **THE BEATLES - JULY AUGUST 1969 - LONDON ESHER LIVERPOOL**.

ca. Montag 3. Februar 2020: Buch **A IS FOR APPLE VOLUME 3** von Ed Dieckmann and Axel Korinth.

ca. Montag 3. Februar 2020: **STORMER**: CD **STORMER** (sollte 1978 auf Ring O'Records erscheinen).

ca. Montag 3. Februar 2020: **WHITE TRASH** und **THE POETS**: Vinyl-Single **BAD WEATHER**.

Donnerstag 13. Februar 2020: Buch **FRANK GOOSEN LIEST THE Beatles** von Frank Goosen.

Donnerstag 12. März 2020: Buch mit Interview-CD **PAUL McCARTNEY HAUTNAH - MEINE JAHRE MIT DER LEGENDE** von Christian Simon.

Freitag 13. März 2020: **AL DI MEOLA**: Album (Vinyl-LP, CD) **ACROSS THE UNIVERSE**.

April 2020: Buch **BRIAN EPSTEIN AND THE BEATLES - 1964 - THE YEAR THAT CHANGED THE WORLD** von Kevin Roach.

Montag 20. April 2020: Buch **RINGO STARR - DIE BIOGRAPHIE** von Nicola Bardola.

Freitag 24. April 2020: **CRISTINA GARCIA-BANEGAS**: CD **BEATLES LOVE BACH**.

Mai 2020: Buch **THE BEATLES - SWEDEN AND DENMARK - 1973-1970** von Soren Vangsgaard.

Freitag 5. Juni 2020: 25cm-Vinyl-LP mit DVD, Booklet und Poster **DAS SIND DIE BEATLES... MÜNCHEN 1966**.

Freitag 24. Juli 2020: Red-Vinyl-EP **THE BEATLES PLAY CHUCK BERRY**.

Freitag 24. Juli 2020: Package (10inch-Vinyl-LP, DVD) **THE BEATLES - NIGHTS IN BLACKPOOL ... LIVE**.

Dienstag 7. Juli 2020: Buch **GEORGE HARRISON ON GEORGE HARRISON - INTERVIEWS AND ENCOUNTERS** von Ashley Kahn.

Samstag 29. August 2020: **RAVI SHANKAR**: „Record Store Day 2020“-Red-Vinyl-Doppel-LP **CHANTS OF INDIA**.

Samstag 29. August 2020: **THE SMITHEREENS**: „Record Store Day 2020“-Vinyl-Single **LOVE ME DO**.

Mittwoch 2. September 2020: Buch **BEATLEMANIA - FOUR PHOTOGRAPHERS ON THE FAB FOUR** von Tony Barrell, Fotografen: Derek Bayes, Terry O'Neill, Norman Parkinson und Michael Ward.

Montag 7. September 2020: Buch **BEATLEMANIA - FOUR PHOTOGRAPHERS OF THE FAB FOUR**

Montag 14. September 2020: Buch **LET IT BE - DAS LETZTE ALBUM DER BEATLES** von Fredrik Forsblad.

Dienstag 15. September 2020: Buch **JOHN LENNON, 1980 - THE LAST DAYS IN THE LIFE** von Kenneth Womack.

Donnerstag 17. September 2020: Buch **WHO KILLED JOHN LENNON? - THE LIVES, LOVES AND BEATHS OF THE GEATEST ROCK STAR** von Lesley-Ann Jones. / Donnerstag 5. Oktober 2020: Buch auf Deutsch **JOHN LENNON - GENIE UND REBELL**

Dienstag 29. September 2020: Buch **BENT COPPERS - THE STORY OF THE MAN WHO ARRESTED JOHN LENNON, GEORGE HARRISON AND BRIAN JONES** von Norman Pilcher.

Mittwoch 30. September 2020: Buch **THE BEATLES 1966**, Fotos von Peter Brüchmann, Herausgeber: Wolfgang Söder und Ulrich Fries.

Freitag 9. Oktober 2020: verschiedene Interpreten: Album **JEM RECORDS CELEBRATES JOHN LENNON**.

Dienstag 20. Oktober 2020: Buch **JOHN LENNON - SEINE SONGS KOMPLETT VON 1969 - 1980** von Paul du Noyer. (erstmalig im November 2010 als **JOHN LENNON - THE STORIES BEHIND EVER SONG, 1970-1980** auf Englisch.)

ca. November 2020: Buch **BEATLES IN HAMBURG** von Thorsten Knublauch. / Verlag Abcor Books & Records.

ca. Dezember 2020: Buch **THE BEATLES FINALLY LET IT BE** von Bruce Spizer.

eventuell 2021: DVD und Blu-ray **ALL YOU NEED IS LOVE** - fictive Story über BEATLES-Fan.

Mitwoch 28. November 2018: Kinofilm, USA.

eventuell 2021: Film **HERE THERE AND EVERYWHERE** - Film über BEATLES-Fans.

Sobald wir mehr wissen, informieren wir direkt.

6.: Kommunikation und Kontakte

Beatles Museum, Alter Markt 12., D-06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900 / WhatsApp 0179-4284122 / Fax: 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Shop geöffnet (wenn Besuch angemeldet wird):

dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Alle Informationen unter Vorbehalt; Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

7.: Weitere Angebote

Lass' Dir regelmäßig das Beatles-Magazin vom Beatles Museum zuschicken!

Du bist dann auch (ohne Mehrkosten) M.B.M. = Mitglied im **Beatles Museum** = freier Eintritt für Dich und eine Begleitperson - so oft Du möchtest.



THINGS ist das deutschsprachige Beatles-Magazin vom Beatles Museum

Zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse: auf Deutsch / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / viele Fotos!

Bestellung ist kein Abo!!! / Verlängerung nur nach Absprache.

5 Hefte (zum Kennenlernen): 20,00 € (= 4,00 € pro Heft)

10 Hefte: 40,00 € (= 4,00 € pro Heft) /// 20 Hefte: 75,00 € (= 3,75 € pro Heft)

30 Hefte: 105,00 € (= 3,50 € pro Heft) /// 50 Hefte: 165,00 € (= 3,30 € pro Heft)

Du bist dann auch (ohne weitere Kosten) M.B.M. = Mitglied im **Beatles Museum**.

THINGS nun auch auf Englisch!



→→→ **THINGS ENGLISH** ist mir persönlich wichtig. Zunächst sind zehn Ausgaben geplant. Um das Projekt weiter zu führen, brauchen wir 25 Personen, denen wir zehn Ausgaben **THINGS ENGLISH** zuschicken dürfen. Bisher sind es fünf Personen. Ich würde mich sehr freuen, wenn das Ziel „25 Personen“ erreicht wird. Vielen Dank! - Rainer (Moers, *1950)

10 Ausgaben innerhalb Deutschland: 45,00 €

10 Ausgaben in alle anderen Länder: 50,00 €

Portokosten übernehmen wir.

Alle **THINGS ENGLISH**-Ausgaben sind ebenfalls professionell gedruckt.

THINGS - since Oct. 2020 in English as well

Ordering English **THINGS** is very easy:

10 issues cost 45,00 € within Germany / 50,00 € abroad - incl. shipping.

All English **THINGS** issues are professionally printed as the German issues.

Magazin UNCUT mit PAUL McCARTNEY-Bericht Vinyl-EP: 1965er BEATLES-Auftritt in Blackpool



Dienstag 10. November 2020 für Januar 2021:

Magazin **UNCUT 284** plus CD. **14,95 €** **MEHR INFO**

Herausgeber: Uncut, London, Großbritannien. /// Paperback / A4-Format / 120 Seiten / viele Farb- und Schwarzweißfotos / englischsprachig.

Inhalt: Instant Karma! - The Damnedreform, Dana Gillespie, Futurama, Rose Simpson of The Incredible String Band, and Black Country, New Road / New Albums - Including: Neil Young, The Gun Club, The Kinks, Elvis Costello, Elton John, Killing Joke, Ennio Morricone, Kraftwerk, Mudhoney / **PAUL McCARTNEY-Bericht über zwölf Seiten** / Lives / Books / Films / DVD, Blu-ray And TV / Not Fade Away / Letters / My Life In Music.

CD (ohne Beatles-Bezug): The Sound of 2020: 15 Tracks Of The Year's Best Music, unter anderem mit Kevin Morby / Brigid Mae Power / Jarv Is. / Laura Marling / Stephen Malkmus / Jason Isbell / Courtney Marie Andrews / Phoebe Bridgers.

Mitte Dezember 2020 (offiziell Montag 28. Dezember 2020):

THE BEATLES: 33 1/3rpm-Green-Vinyl-EP A BLACKPOOL NIGHT OUT WITH THE BEATLES. **19,95 €** **MEHR INFO**

Rocks Lane KITTYEP 27037, Großbritannien.

EP-Seite 1: Track 1: I Feel Fine (1965-08-01-Blackpool-live for tv) (John Lennon / Paul McCartney) (released in March 1996 on **ANTHOLOGY 2**). **Track 2: I'm Down (live)** (John Lennon / Paul McCartney). **Track 3: Act Naturally (live)** (Johnny Bright Russell / Voni Morrison).

EP-Seite 2: Track 4: Ticket To Ride (live) (John Lennon / Paul McCartney) (released in March 1996 on **ANTHOLOGY 2**). **Track 5: Yesterday (live)** (John Lennon / Paul McCartney) (released in March 1996 on **ANTHOLOGY 2**). **Track 6: Help! (live)** (John Lennon / Paul McCartney) (released in March 1996 on **ANTHOLOGY 2**).

Vier Grußkarten



JOHN LENNON: Grußkarte

LENNON VISITS DUFFY 1965. 3,25 € **MEHR INFO**

Format: 17,8 cm x 12,7 cm / Karte aufklappbar / Innenseiten unbedruckt / auf der Rückseite kurze Informationen über das abgebildete Motiv / mit neutralem, grauen Umschlag.

THE BEATLES: Grußkarte

THE BEATLES ON AIRPORT 1964. 3,25 € **MEHR INFO**

Format: 12,7 cm x 18,0 cm / Karte aufklappbar / Innenseiten unbedruckt / auf der Rückseite Informationen über das abgebildete Motiv / Fotograf: Terry O'Neill / mit neutralem Umschlag.

THE BEATLES: Grußkarte PAUL AND GEORGE

IN TV STUDIO 1964. 3,25 € **MEHR INFO**

Format: 18,0 cm x 12,7 cm / Karte aufklappbar / Innenseiten unbedruckt / auf der Rückseite Informationen über das abgebildete Motiv / Fotograf: Terry O'Neill / mit neutralem Umschlag.

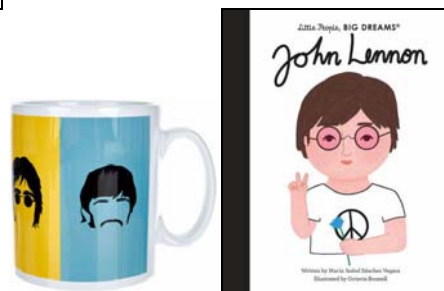
THE BEATLES: Grußkarte

POP ART ICONS THE BEATLES. 3,25 € **MEHR INFO**

Format: 15,0 cm x 15,0 cm / Karte aufklappbar / Innenseiten unbedruckt / mit neutralem Umschlag.

JOHNLENNON-Kaffeebecher

Buch für Kinder über JOHN LENNON



THE BEATLES: Kaffeebecher BEATLES

HEADS ON BLUE AND YELLOW. 12,95 € **MEHR INFO**

Motiv: stilisierte Köpfe der Beatles abwechselnd auf blauen und gelben Untergrund / Höhe: 9,2 cm; Durchmesser: 8,2 cm.

Dienstag 8. Dezember 2020: Buch für Kinder **JOHN LENNON -**

LITTLE PEOPLE, BIG DREAMS. 13,00 € **MEHR INFO**

Autorin: Maria Isabel Sanchez Vegara / Illustratorin: Octavia Brimell / Verlag: Frances Lincoln, Großbritannien.

Gebundene Ausgabe / Format 24,77 cm x 20,00 cm / 32 Seiten / viele Farbzeichnungen / **englischsprachig**.

Auf unserer Internetseite sind Ausschnitte von Doppelseiten aus dem Buch zu sehen.

Presstext:

In this book from the multimillion-copy best-selling **LITTLE PEOPLE, BIG DREAMS** series, discover the life of John Lennon, the boy from Liverpool who dreamed of peace.

When John Lennon formed a band while still in school, he couldn't have known they were about to change music forever. With their exciting new sounds, rebel attitudes and gift for songwriting, everyone went crazy for the Beatles. Today, John is remembered not just as a musical icon, but as a champion of world peace. This inspiring book features stylish and quirky illustrations and extra facts at the back, including a biographical timeline with historical photos and a detailed profile of the legendary Beatle's life.

LITTLE PEOPLE, BIG DREAMS is a best-selling series of books and educational games that explore the lives of outstanding people, from designers and artists to scientists and activists. All of them achieved incredible things, yet each began life as a child with a dream. This empowering series offers inspiring messages to children of all ages, in a range of formats. The board books are told in simple sentences, perfect for reading aloud to babies and toddlers. The hardcover versions present expanded stories for beginning readers. Boxed gift sets allow you to collect a selection of the books by theme. Paper dolls, learning cards, matching games, and other fun learning tools provide even more ways to make the lives of these role models accessible to children. Inspire the next generation of outstanding people who will change the world with **LITTLE PEOPLE, BIG DREAMS**!

JOHN LENNON-Tribut-Album



Fr. 9. Okt. 2020: versch. Interpr: Red-Vinyl-LP **JEM RECORDS CELEBRATES JOHN LENNON**. 27,95 € [MEHR INFO](#)
JEM Records PSL 2019, USA.

Fr. 9. Okt. 2020: verschiedene Interpreten: CD **JEM RECORDS CELEBRATES JOHN LENNON**. 18,95 € [MEHR INFO](#)
JEM Records JEMR 20192, USA.

Track 1: The Weeklings: *The Word*. Track 2: The Midnight Callers: *Child Of Nature*. Track 3: The Midnight Callers: *Jealous Guy*. Track 4: The Grip Weeds: *You Can't Do That*. Track 5: Johnathan Pushkar: *(Just Like) Starting Over*. Track 6: The Gold Needles: *No Reply*. Track 7: Richard Barone: *Revolution - Power To The People*. Track 8: The Grip Weeds: *Strawberry Fields Forever*. Track 9: The Midnight Callers: *It Won't Be Long*. Track 10: The Anderson Council: *I Found Out*. Track 11: The Gold Needles: *Cold Turkey - Hey Bulldog*. Track 12: Johnathan Pushkar: *I Call Your Name*. Track 13: The Weeklings: *What's The New Mary Jane?*

Presstext: Recorded during the early days of Summer 2020, JEM Records artists took to the studio to record their unique interpretations of John Lennon's compositions. From the early Beatles days of *I Call Your Name* to the final recordings of *(Just Like) Starting Over*, this record is the culmination of decades of love of Beatles and Lennon songs. Featuring performances by The Weeklings, The Grip Weeds, The Anderson Council, Richard Barone, Johnathan Pushkar, The Gold Needles and The Midnight Callers. The cover is a reproduction of Al Hirschfeld's **LENNON AT HOME**.

Information auch in **THINGS 342** auf Seite 28.

Verschiedene BEATLES-Button Sets



BEATLES-Button-Set

JOHN, PAUL, GEORGE & RINGO 1962. 3,95 € [MEHR INFO](#)

Großes, rundes Motiv (3,8 cm Durchmesser): **THE BEATLES LETTERING BLACK ON LIGHT GREEN** und vier weitere runde Motive (2,5 cm Durchmesser): **JOHN 1962**, **PAUL 1962**, **GEORGE 1962** und **RINGO 1962**.

BEATLES-Button-Set THE BEATLES LETTERING

BLACK ON WHITE. 3,95 € [MEHR INFO](#)

Großes, rundes Motiv (3,8 cm Durchmesser): **THE BEATLES LETTERING BLACK ON WHITE** und vier weitere runde Motive (2,5 cm Durchmesser): **A HARD DAY'S NIGHT**, **HELP!**, **SGT. PEPPER** und **ONE**.

BEATLES-Button-Set THE BEATLES LETTERING

WHITE ON BLACK. 3,95 € [MEHR INFO](#)

Großes, rundes Motiv (3,8 cm Durchmesser): **THE BEATLES LETTERING WHITE ON BLACK** und vier weitere runde Motive (2,5 cm Durchmesser): **SGT. PEPPER COVER**, **SGT. PEPPER BASSDRUM**, **APPLE** und **ABBEEY ROAD SILHOUETTES**.

BEATLES-Button-Set

YELLOW SUBMARINE SONGTRACK. 3,95 € [MEHR INFO](#)

Großes, rundes Motiv (3,8 cm Durchmesser): **YELLOW SUBMARINE SONGTRACK** und vier weitere runde Motive (2,5 cm Durchmesser): **LETTERING THE BEATLES YELLOW SUBMARINE**, **YELLOW SUBMARINE**, **YELLOW SUBMARINE BAND**, **LETTERING ALL YOU NEED IS LOVE**.

MIKE MCCARTNEY-Buch von Genesis Publ.

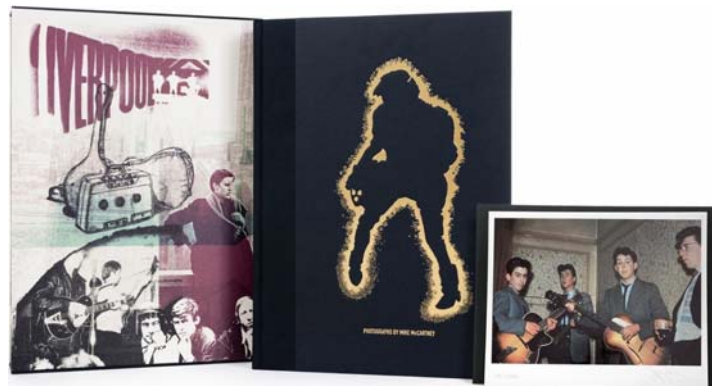


April 2021: Buch in Box **MIKE MCCARTNEY'S EARLY LIVERPOOL - DELUXE EDITION**. 675,00 € [MEHR INFO](#)

350 nummerierte und von Mike McCartney signierte Exemplare.

Autor und Fotograf: Mike McCartney / Verlag: Genesis Publications /// Gebundenes Buch / Format: ca. 37,5 cm x 20,0 cm / ? Seiten mit Goldschnitt / englischsprachig.

Binding: Full cloth book binding with original stencil artwork inset into the front cover. /// Box: Cloth-bound solander case with artwork by Mike McCartney blocked in black and gold foil. /// Extras: Three photographic prints (10 inch x 8 inch = 25,4 cm 20,32 cm) signed by Mike McCartney



April 2021: Buch im Schuber **MIKE MCCARTNEY'S EARLY LIVERPOOL - COLLECTOR EDITION**. 349,00 € [MEHR INFO](#)

1.650 nummerierte und von Mike McCartney signierte Exemplare.

Autor und Fotograf: Mike McCartney / Verlag: Genesis . /// Gebundenes Buch / Format: ca. 37,5 cm x 20,0 cm / ? Seiten mit Goldschnitt / englischsprachig.

Binding: Quarter bound in black cloth with gold tooling and gilt page edging. / Box: Cloth bound slipcase. / Extras: Numbered & stamped double-sided print (10 inch x 8 inch = 25,4 cm 20,32 cm).

Presstext für DELUXE EDITION und COLLECTOR EDITION:

The Manuscript

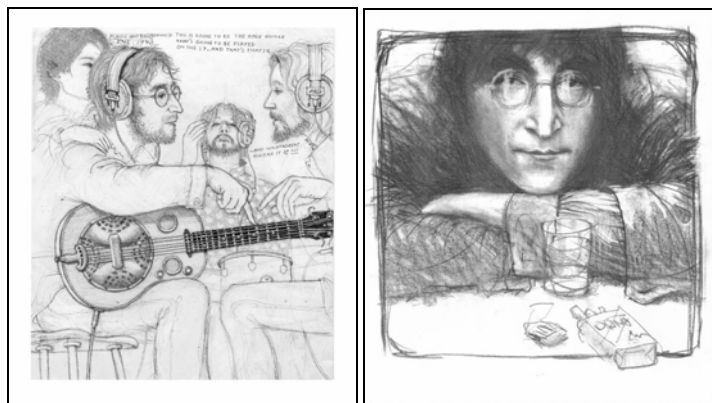
Mike McCartney's Early Liverpool

„Certain pictures that I've taken have a lovely feel to them. Both John Lennon and Sandy Shaw had this magnetism and awe surrounding them and I often wondered why. Then I worked out they were both blind as bats when they took their glasses off.“ - Mike McCartney

In a commentary that is honest, revealing and often humorous, McCartney describes growing up in a post-war Liverpool and the cultural sensation that followed. McCartney shares his love of satire, poetry and music, and his experience of being there to photograph the talent that came out of Liverpool, including his own group, the Scaffold. From The Beatles to the Fourmost, and from the Roadrunners to Rory Storm & The Hurricanes, McCartney captured the local bands as well as Liverpool's poets and artists, including Adrian Henri, Sam Walsh and Maurice Cockrill, RA. In **MIKE MCCARTNEY'S EARLY LIVERPOOL** the incredible visiting acts that Liverpool welcomed are also celebrated, including Little Richard, Gene Vincent, Jerry Lee Lewis and Long John Baldry. With each photograph, McCartney gives a fascinating insight into the history of the vibrant city.

Mike McCartney's Early Liverpool is limited to only 2,000 copies worldwide, each signed by Mike McCartney. The first 350 copies are Deluxe copies. Fully bound in cloth with an original inset stencil, the Deluxe copies include three signed and numbered 8"x10" prints (200mm x 254mm), suitable for framing. The Deluxe copies are housed in a cloth-bound solander case with original artwork by Mike McCartney in gold foil blocking.

2020er Grafiken von KLAUS VOORMANN



2020: KLAUS VOORMANN:

Art Print **JOHN'S DOBRO**. 120,00 € [MEHR INFO](#)

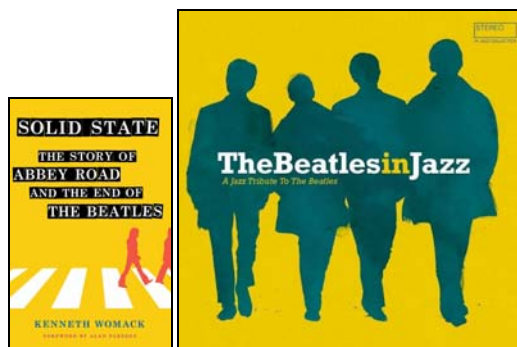
AP66 / Format 35,0 cm x 29,7 cm / Fine art print / nummeriert und signiert von Klaus Voormann / limitiert auf 202 Exemplare.

2020: KLAUS VOORMANN:

Art Print **JOHN GLASS + CIGGY**. 120,00 € [MEHR INFO](#)

AP67 / Format 35,0 cm x 29,7 cm / Fine art print / nummeriert und signiert von Klaus Voormann / limitiert auf 140 Exemplare.

2019er Buch über die letzten BEATLES-Monate BEATLES- und LENNON-Songs verjazzt



Dienstag 15. Oktober 2019: Buch

SOLID STATE - THE STORY OF ABBEY ROAD AND THE END OF THE BEATLES. 32,95 € [MEHR INFO](#)

Autor: Kenneth Womack / Vorwort: Alan Parsons / Verlag: Cornell University Press, USA. /// Gebundenes Buch / Format: 22,2 cm x 14,6 cm / 288 Seiten / englischsprachig.

Presstext:

Acclaimed Beatles historian Kenneth Womack offers the most definitive account yet of the writing, recording, mixing, and reception of Abbey Road.

In February 1969, the Beatles began working on what became their final album together. **ABBEY ROAD** introduced a number of new techniques and technologies to the Beatles' sound, and included *Come Together*, *Something*, and *Here Comes The Sun*, which all emerged as classics.

Womack's colorful retelling of how this landmark album was written and recorded is a treat for fans of the Beatles. **Solid State** takes readers back to 1969 and into EMI's Abbey Road Studio, which boasted an advanced solid state transistor mixing desk. Womack focuses on the dynamics between John, Paul, George, Ringo, and producer George Martin and his team of engineers, who set aside (for the most part) the tensions and conflicts that had arisen on previous albums to create a work with an innovative (and, among some fans and critics, controversial) studio-bound sound that prominently included the new Moog synthesizer, among other novelties.

As Womack shows, **ABBEY ROAD** was the culmination of the instrumental skills, recording equipment, and artistic vision that the band and George Martin had developed since their early days in the same studio seven years earlier. A testament to the group's creativity and their producer's ingenuity, **Solid State** is required reading for all fans of the Beatles and the history of rock 'n' roll.

Pressestimmen:

Publishers Weekly: „Music writer Womack delivers a fascinating, in-depth look at the creation of Abbey Road, the Beatles' penultimate album released 50 years ago....

Womack displays a detailed and insightful analysis that fans will hope he applies to the band's other albums.“

Forward: „In the enjoyable deep dive *Solid State*, Kenneth Womack tells a detailed story of how the album came to be.“

Spill Magazine: „Womack has created an account of the Abbey Road sessions that is extremely well-researched and well-written. The timing of the publication is perfect, given the recent success of the 50th Anniversary Reissue of the album. It is well worth a read for die-hard fans, and even casual fans, who are interested in how this work of art was created.“

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Kenneth Womack's previous books about the Beatles include **LONG AND WINDING ROADS** and **THE BEATLES ENCYCLOPEDIA**. He is also the author of the acclaimed two-volume biography of Sir George Martin, **MAXIMUM VOLUME AND SOUND PICTURES**. Womack is Dean of Humanities and Social Sciences at Monmouth University, where he also serves as Professor of English. Follow him on Twitter @KennethAWomack and visit www.kennethwomack.com for more Beatles history and insight.

Freitag 27. Oktober 2017: verschiedene Interpreten: 180g-Vinyl-LP
THE BEATLES IN JAZZ. 15,95 € [MEHR INFO](#)

Wagram 3 596973 5355867, Frankreich.

LP-Seite 1: Track 1: Gene Chandler: *Eleanor Rigby* (2:40). Track 2: Terry Callier: *And I Love Her* (3:14). Track 3: Anne Ducros: *Blackbird* (4:26). Track 4: Baptiste Trotignon: *Julia* (3:35). Track 5: Jimmy Scott: *Jealous Guy* (5:24). Track 6: Sylvain Luc: *Yesterday* (4:04). /// LP-Seite 2: Track 7: Manuel Rocheman & Nadine Bellombre: *Come Together* (5:47). Track 8: Muriel Zoe: *I Should Have Known Better* (1:33). Track 9: Chris Connor: *A Hard Day's Night* (2:27). Track 10: Biréli Lagrène: *Something* (4:57). Track 11: Solveig Slettahjell: *Because* (2:42). Track 12: Stefano Bollani: *Norwegian Wood (This Bird Has Flown)* (2:34).

Presstext: Auch wenn die Beatles längst Geschichte sind, die Musik der Fab Four ist unsterblich. Noch immer laufen die Songs von John, Paul, George und Ringo im Radio, noch immer kann man ihre zu Klassikern gereiften Alben kaufen, und noch immer inspirieren sie jüngere Musiker zu eigenen Werken. Auch in der Jazz-Szene fanden Songs der berühmtesten Pop-Band der Welt ihren Niederschlag, wie die Doppel-CD **THE BEATLES IN JAZZ** eindrucksvoll unter Beweis stellt. Hier finden sich mehr als drei Dutzend angejazzte Coverversionen recht bekannter Beatles-Stücke wie *Eleanor Rigby*, *Blackbird*, *While My Guitar Gently Weeps*, *Help!*, *Michelle*, *Get Back*, *Lucy In The Sky With Diamonds*, *Taxman*, *Let It Be*, *Something* oder *Hey Jude*. Für deren Interpretationen sind unter anderem die Jazz-Musiker Baptiste Trotignon, Sylvain Luc, Gene Chandler, Chris Connor, Joachim Kühn, Terry Callier, Muriel Zoe, Anne Ducros und The Cate Brothers verantwortlich.



Montag 16. November 2020: verschiedene Interpreten: 180g-Vinyl-LP
JOHN LENNON IN JAZZ. 21,95 € [MEHR INFO](#)

Wagram 3 596973 868268, Frankreich.

LP-Seite 1: Track 1: Curtis Stigers: *Jealous Guy* (5:04). Track 2: Daria: *Strawberry Fields Forever* (4:41). Track 3: Pink Turtle: *Imagine* (5:12). Track 4: Jen Chapin & Rosetta Trio: *Nobody Told Me* (4:29). Track 5: Stefano Bollani: *Norwegian Wood (This Bird Has Flown)* (2:29). /// LP-Seite 2: Track 6: Joe Jackson: *Girl* (4:49). Track 7: Lucky Peterson: *Yer Blues* (5:19). Tr. 8: Liro Rantala: *Oh My Love* (3:29). Tr. 9: Nguyễn Lê: *Come Together* (5:46). Tr. 10: Stephen Bennett: *Because* (2:39).

Montag 16. November 2020: verschiedene Interpreten:

CD JOHN LENNON IN JAZZ. 18,95 € [MEHR INFO](#)

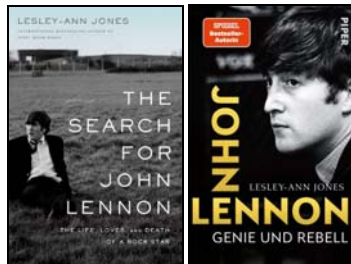
Wagram 3 596973 86821, Frankreich.

Track 1: Curtis Stigers: *Jealous Guy* (5:04). Track 2: Joe Jackson: *Girl*. Track 3: Pink Turtle: *Imagine* (5:12). Track 4: Lucky Peterson: *Yer Blues* (5:19). Track 5: Daria: *Strawberry Fields Forever* (4:41). Track 6: Liro Rantala: *Oh My Love* (3:29). Track 7: Nguyễn Lê: *Come Together* (5:46). Track 8: Al Die Meola: *Dear Prudence*. Track 9: Jen Chapin & Rosetta Trio: *Nobody Told Me*. Track 10: Stefano Bollani: *Norwegian Wood (This Bird Has Flown)* (2:29). Track 11: Tania Maria: *Imagine* (5:12). Track 12: Stephen Bennett: *Because* (2:39). Track 13: Muriel Zoe: *A Hard Day's Night*. Track 14: Julian & Roman Wasserfuhr: *Nowhere Man*. Track 15: Laura Crema: *Beautiful Boy*. Track 16: Bill Ansell: *Cross The Universe*.

Presstext: To celebrate the memory of John Lennon, rediscover all the greatest songs of the leader of the Beatles in a tribute from the Jazz scene. A selection of the

finest covers ever made: from *Imagine* to *Jealous Guy* or even *Come Together* by such talented artists as Curtis Stigers, Lucky Peterson, Joe Jackson ...

Buch über JOHN LENNON auf Englisch und Deutsch



Dienstag 1. Dezember 2020: Buch

THE SEARCH FOR JOHN LENNON. 30,00 € MEHR INFO

Autorin: Lesley-Ann Jones / Verlag: Pegasus Books, USA. /// Gebundenes Buch / Format: 22,8 x 15,2 cm / Farb- und Schwarzweiß-Fotos / 438 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: Echoes / Chapter 1: Come Together / Chapter 2: Forsaken / Chapter 3: Julia / Chapter 4: Luna / Chapter 5: Gioconda / Chapter 6: Inferno / Chapter 7: Svengali / Chapter 8: Quintus / Chapter 9: Amerigo / Chapter 10: Alma / Chapter 11: Living Years / Chapter 12: Redeemer / Chapter 13: Yoko / Chapter 14: Quicksand / Chapter 15: Revelation / Chapter 16: Metamorphosis / Chapter 17: Kyoko / Chapter 18: May / Chapter 19: Resurrection / Chapter 20: Replay / Chapter 21: Finale / Coda: Days In The Life: A Selected Notes / Chapter Notes / In Other Words / Music / Select Biography & Recommendations / Acknowledgements / Index.

Beatles Museum: Das Buch ist die US-Version des britischen Buches **WHO KILLED JOHN LENNON?**, das auch in deutscher Sprache erschienen ist:

Donnerstag 5. Oktober 2020: Buch **JOHN LENNON**

- **GENIE UND REBELL. 25,00 € MEHR INFO**

Autor: Lesley-Ann Jones / Verlag: Piper Verlag, Deutschland. Gebundene Ausgabe / Format 22,9 cm x 13,8 cm / 496 Seiten / englischsprachig.

Inhaltsverzeichnis: Echo / Come Together / Verlassen / Julia / Trabanten / Mona / Inferno / Brian / Spielmacher / Amerika / Alma / Lebensjahre / Der Heiland / Yoko / Treibsand / Offenbarung / Metamorphose / Kyoko / May / Auferstehung / Neues Spiel / Finale / Anhang.

Presstext:

Nachdem seine Mutter ihm zuvor ein paar Akkorde auf dem Banjo beigebracht hatte, gründete John Lennon zusammen mit ein paar Kumpels aus der Schule 1956 die Band The Quarrymen. Wenige Jahre später benannten sie sich um in The Silver Beatles - der Rest ist **Musikgeschichte**. Die Beatles wurden zur **erfolgreichsten Band aller Zeiten** und John Lennon zur **Legende**. Er schuf mit *Help!* oder *Imagine* Songs, die jedes Kind kennt, und war das **Gesicht der Friedensbewegung**. Die renommierte Rockjournalistin Lesley-Ann Jones beleuchtet Lennons Weg **vom britischen Vorort in den internationalen Rockolymp** ganz neu und legt dabei einen besonderen Fokus auf die **Frauen**, die ihn umgaben und prägten. Sie sprach mit zahlreichen Freunden und Weggefährten und liefert so eine faszinierende **Charakterstudie** und ganz **neue Perspektiven auf Lennons Leben, Lieben und Sterben**.

Für alle, die wissen wollen, wer John Lennon wirklich war.

Neue BEATLES-Steppjacke



Steppjacke **THE BEATLES BLACK. 59,95 € MEHR INFO**

Schwarze Jacke / Motiv: vorne klein Basstrommel mit Schriftzug **THE BEATLES**, hinten kleines **APPLE**-Logo / Taschen (links und recht) mit Reißverschlüssen / zentraler Reißverschluss vorn / maschinenwaschbar, aber nicht für Trockner geeignet. / Material: 100 % Polyester / Größen: S, M, L, XL, XXL.

STARR: farbige Vinyl-LP TIME TAKES TIME



November 2020: **RINGO STARR: 180g-Yellow&Green**

Marbled-Vinyl-LP **TIME TAKES TIME. 37,95 € MEHR INFO**

Music On Vinyl MOV572C (numm. und limitiert auf 1.500 Exemplare), Großbritannien.

Vinyl-LP-Seite 1: Track 1: *Weight Of The World*. Track 2: *Don't Know A Thing About Love*. Track 3: *Don't Go Where The Road Don't Go*. Tr. 4: *Golden Blunders*. Tr. 5: *All In The Name Of Love*. /// Vinyl-LP-Seite 2: Tr. 6: *After All These Years*. Tr. 7: *I Don't Believe You*. Tr. 8: *Runaways*. Track 9: *In A Heartbeat*. Tr. 10: *What Goes Around*.

Professionelle BEATLES-Miniatur-Gitarren



THE BEATLES: Miniatur-Akustikgitarre

A HARD DAY'S NIGHT. 39,95 € MEHR INFO

Axe Heaven - Radio Day - Fab4-#FF-002, USA.

Motiv: „A HARD DAY'S NIGHT“-Logo“ auf Gitarre / Größe: ca. 25 cm / In dekorativer Pappbox plus Gitarren-Ständer.

THE BEATLES: Mini.-Akustikgit, HELP! 39,95 € MEHR INFO

Axe Heaven - Radio Day - Fab4-#FF-003, USA.

Motiv: „HELP!“-Logo“ auf Gitarre / Größe: ca. 25 cm / In dekorativer Pappbox plus Gitarren-Ständer.

THE BEATLES: Miniatur-Akustikgitarre

ABBEY ROAD. 39,95 € MEHR INFO

Axe Heaven - Radio Day - Fab4-#FF-001, USA.

Motiv: „Beatles on Abbey Road“ auf Gitarre / Größe: ca. 25 cm / In dekorativer Pappbox plus Gitarren-Ständer.



JOHN LENNON: Miniatur-Akustikgitarre

GIVE PEACE A CHANCE ACOUSTIC. 39,95 € MEHR INFO

Axe Heaven - Radio Day - JL-107, USA. /// Motiv: Zeichnung „John & Yoko“ / Größe: ca. 25 cm / In dekorativer Pappbox plus Gitarren-Ständer.

JOHN LENNON: Miniatur-E-Gitarre IMAGINE -

RICKENBACKER 325 BLACK. 39,95 € MEHR INFO

Axe Heaven - Radio Day - Fab4-#FF-004, USA. /// Motiv: mit Lennon-Porträt / Größe: ca. 25 cm / In dekorativer Pappbox plus Gitarren-Ständer.



GEORGE HARRISON: Miniatur-E-Gitarre

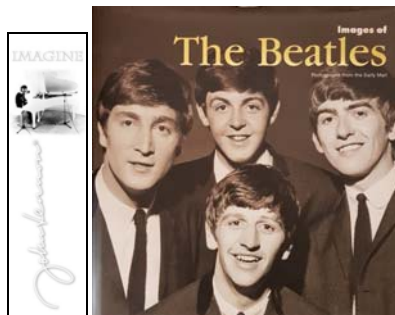
GRETSCH COUNTRY GENTLEMAN. 39,95 € MEHR INFO

Axe Heaven - Radio Day - FS-026, USA.
Größe: ca. 25 cm / In dekorativer Pappbox plus Gitarren-Ständer.

GEORGE HARRISON: Miniatur-E-Gitarre
ROCKY STRATOCASTER. 39,95 € **MEHR INFO**
Axe Heaven - Radio Day - GH-150, USA.
Größe: ca. 25 cm / In dekorativer Pappbox plus Gitarren-Ständer.

LENNON-Lesezeichen

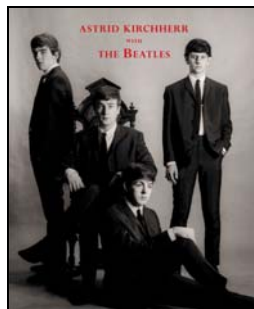
BEATLES-Bildband aus Großbritannien



2010: **JOHN LENNON-Lesezeichen**
IMAGINE PIANO PHOTO. 1,00 € **MEHR INFO**
Material: starker Karton / Format: 20,0 cm x 5,5 cm

August 2006: **THE BEATLES Buch (Bildband)**
IMAGES OF THE BEATLES. 19,90 € **MEHR INFO**
Autor: Tim Hill / Verlag: Parragon Books, Großbr. /// Gebundenes Buch / Format 27,5 x 27,0 cm / 256 Seiten / sehr viele Schwarzweiß-Fotos / englischsprachig.
Inhalt: Introduction; Chapter One 1960-1963; Chapter Two 1964; Chapter Three 1965; Chapter Four 1966-1967; Chapter Five 1968-1969; Chapter Six 1970-1971; Chapter Seven 1972-2004.

Beatles-Buch mit Kirchherr-Fotos



Donnerstag 23. November 2017: Buch (Fotoband) **ASTRID KIRCHHERR WITH THE BEATLES. 22,95 €** **MEHR INFO**
Fotografin: Astrid Kirchherr. Verlag: Thames & Hudson, Großbritannien.
Gebundenes Buch; Format 26,7 cm x 21,3 cm; 95 Seiten; sehr viele Schwarzweiß-Fotos; englischsprachig.
Beatles Museum: Ausführlicher Bericht im deutschsprachigen Beatles-Magazin **THINGS 295.**

BEATLES-Bildband mit tollen Fotos

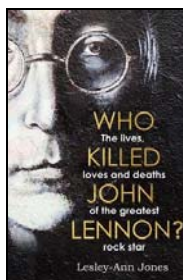


Montag 28. September 2020: **THE BEATLES: Buch (Bildband)**
BEATLEMANIA - FOUR PHOTOGRAPHERS ON THE FAB FOUR (1963 - 1965). 49,95 € **MEHR INFO**
Fotografen: Terry O'Neill; Norman Parkinson; Michael Ward; Derek Bayes / Verlag: ACC Art Books, USA. /// Gebundenes Buch / Format: 30,2 cm x 23,8 cm / Schwarzweißfotos / 240 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: Foreword / Michael Ward: 19th February, 1963 / Terry O'Neill: 1st July, 1963 / Norman Parkinson: 12th September, 1963 / Terry O'Neill: February-December, 1964 / Derek Bayes: 9th May, 1965 / Afterword.

Presstext: The rise of the Fab Four - The Beatles in their fledgling years of fame-Incredible photos, many unseen, from the cameras of Terry O'Neill, Norman Parkinson, Michael Ward and Derek Bayes- With text by renowned Pop historian Tony Barrell- The perfect gift for any fan who keeps Beatlemania alive today The Beatles ascended like no band before, hurtling to the dizzy heights of international stardom in the early 1960s. Their counter-cultural vibes and unmistakable talent are still the subject of much discussion today - as is the rabid devotion of their fans. But how did one pop group become, as Lennon infamously quipped, "more popular than Jesus"? The work of four photographers provides an enlightening insight into the band's rise to fame. Ward captured the Fab Four when Beatlemania was still confined to their own home city - the band braved the icy Liverpool streets for a promotional shoot during the Big Freeze of 1962 - '63. O'Neill crossed paths with the Beatles amid the buzz of the Swinging Sixties, resonating with the band in 1963 as a photographer of their generation. Parkinson delivered a deceptively relaxed shoot later that year, when the band were recording their second album; while Bayes captured never-before-published candid shots of the Beatles filming **HELP!** in 1965. Accompanying these pictures, Tony Barrell's text delves into the Beatlemania phenomenon - the good, the bad, the ugly and the odd. From the creation of their early hit records to the hails of confectionery that peppered stages after John claimed George had eaten his jelly babies, **BEATLEMANIA - FOUR PHOTOGRAPHERS ON THE FAB FOUR** reveals how one band became a lasting sensation.

Buch über JOHN LENNON im Jahr 1980



Donnerstag 17. September 2020: Buch **WHO KILLED JOHN LENNON? - THE LIVES, LOVES AND DEATHS OF THE GREATEST ROCK STAR. 22,95 €** **MEHR INFO**
Autorin: Lesley-Ann Jones / Verlag: John Blake Publishing Ltd, Großbritannien.
Gebundene Ausgabe / Format 24,1 cm x 16,0 cm / 440 Seiten / einige Schwarzweiß- und Farbfotos / englischsprachig.

Inhalt: Echoes / Chapter 1: Come Together / Chapter 2: Forsaken / Chapter 3: Julia / Chapter 4: Luna / Chapter 5: Gioconda / Chapter 6: Inferno / Chapter 7: Svengali / Chapter 8: Quintus / Chapter 9: Amerigo / Chapter 10: Alma / Chapter 11: Living Years / Chapter 12: Redeemer / Chapter 13: Yoko / Chapter 14: Quicksand / Chapter 15: Revelation / Chapter 16: Meatmorphosis / Chapter 17: Kyoko / Chapter 18: May / Chapter 19: Resurrection / Chapter 20: Replay / Chapter 21: Finale / Coda / Days In The Lives: Selected Timeline / Chapter Notes / In Other Words / Music / Select Bibliography & Recommendations / Acknowledgements / Index.

Die Versandkosten-Anteile

innerhalb Deutschland, innerhalb Europa und weltweit.

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.

Noch Fragen? Gerne! Telefon: 0345-2903900 (Di. - So. & Feiertage 10 - 18 Uhr)

Geschlossen: Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Paketsendungen innerhalb Deutschland mit DHL	
Deutschland, ab 50,00 € Bestellwert:	portofrei
Deutschland, unter 50,00 € Bestellwert:	5,00 €
Briefsendungen mit „Deutsche Post“ innerhalb Deutschland: bis 500 Gramm; 1,60 € / bis 1000 Gramm 2,70 € als Einschreiben zusätzlich 2,50 €	
Paketsendungen von Deutschland ins Ausland	
Europa (EU-Staaten):	15,00 €
Europa (Nicht-EU-Staaten): Schweiz, Liechtenstein etc.:	25,00 €
USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:	30,00 €
Briefsendungen mit „Deutsche Post“ ins Ausland: bis 500 Gramm; 3,70 € / bis 1000 Gramm 7,00 € / bis 2000 Gramm 17,00 € als Einschreiben zusätzlich 2,50 €	

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung. Auf Wunsch schicken wir auch preiswerter als unregistrierte Sendung.