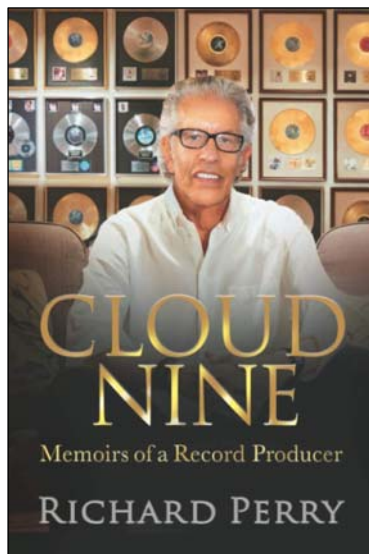


Im Beatles Museum erhältlich:

RINGO STARR-Produzent veröffentlicht Buch

Versenden wir gut verpackt als Brief (mit Deutscher Post).



Dienstag 16. Februar 2021:

RICHARD PERRY, RINGO STARR,

weitere Musiker:

Buch *CLOUD NINE*

- *MEMOIRS OF A RECORD PRODUCER*

- *RICHARD PERRY*. **22,95 €**

Autor: Richard Perry / Verlag: Redwood Publishing, USA.

Paperback / Format 22,9 cm x 15,2 cm / 386 Seiten / einige Fotos / englischsprachig.

Presstext:

Anyone who feels a connection to the best music of the last fifty years - and who doesn't? - will revel in this uniquely American success story. Even at a young age, Richard Perry knew that his

destiny was to bring music into people's lives.

What he couldn't have dreamed was that his meteoric rise through the ranks of the music business would result in successful, groundbreaking, and award-winning collaborations with Rod Stewart, Ray Charles, Barbra Streisand, Ringo Starr, The Pointer Sisters, Carly Simon, Diana Ross, Ella Fitzgerald and many others, all of whom trusted him to shape the sound that made them great.

In spite of Perry's numerous successes, he has had to overcome many adversities. After contracting Polio at the age of twelve, he wasn't expected to walk again. But Perry proved doctors wrong by excelling as a very successful high jumper on his track and field team. Forty-eight years later in 2003, he was diagnosed with Parkinson's Disease, and even though there is no known cure, he has continued to work and write.

In this candid and page-turning memoir, Perry transports us through his eventful life, from his childhood in Brooklyn, where he played in bands, starred in musicals, and witnessed the birth of rock 'n' roll; through his sometimes rocky but always thrilling climb up the music-business ladder; and finally, into the studios and personal lives of the many superstars who provide our most enduring soundtrack.

Throughout his story, Perry remains entertaining and fun-loving company, always awed by his own proximity to greatness and boundlessly enthusiastic about his contributions to our most beloved art form.

Über den Autor und weitere Mitwirkende:

Over his forty-six-year career, Richard Perry has produced classic albums and singles with legendary artists. With musical influences crossing cultures, Perry has been one of very few producers to have #1 records on all four music charts: pop, urban, country, and dance. Born and raised in Brooklyn, New York, Perry developed his interest in Rock 'n' Roll very young. After graduating from the University of Michigan in 1964 with a degree in music and theater, he formed his own independent record production company, Cloud Nine Productions, in June of 1965. As Perry describes in his book the several events that took place in his life, he vividly provides his audience with a template of music history, as well as the myriad of fascinating people he encountered from all walks of art and life. In 1974 Perry created his own state-of-the-art recording complex, Studio 55. In 1978 he formed his own label, Planet Records, which was the home of the Pointer Sisters for eight years. He was named „Producer Of The Year“ by „Rolling Stone“ Magazine in 1973 and by „Billboard“ Magazine in 1977 and again in 1984. He was presented with the Outstanding Achievement Award by the University Of Michigan and in 2014, he received a Special Merit Trustees Grammy Award by NARAS (National Academy of Recording Arts & Sciences), the Grammy for individuals who have made contributions of outstanding artistic significance in the field of recording.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin, Daniel und Katharina

ENDLICH: CLICK & MEET:

Wir freuen uns, zumindest den Shop vom Beatles Museum für Dich dann öffnen zu können, wenn Du Dich vorher anmeldest:

per Telefon 0345-290 3900 / per E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / persönlich vor Ort am Tor oder an der Tür klingeln.

Bitte Bescheinigung für zwei Impfungen (muss mindestens zwei Wochen alt sein), negatives Testergebnis (darf höchstens 24 Stunden alt sein) mitbringen.

Du kannst aber auch einen Selbsttest bei uns machen (kostet 4 €). Ansonsten gelten die üblichen Sicherheitsmaßnahmen vor Ort.

Zurzeit kannst Du nach Voranmeldung unser Museums-Shop an folgenden Tagen besuchen: **Dienstag bis Samstag**, jeweils 10 bis 18 Uhr.

(Wir hoffen, auch die Ausstellung bald wieder öffnen zu dürfen, dann wieder dienstags bis samstags und auch sonntags, jeweils von 10 bis 18 Uhr.)

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 € Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 € / Ab Bestellwert 50 € innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

18. Mai - MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS** Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Dienstag 18. Mai 1948: **OLIVIA TRINIDAD ARIAS** (spätere **OLIVIA HARRISON**) in Mexiko geboren.

Mittwoch 18. Mai 1960: **LARRY PARNES** bucht **THE SILVER BEETLES** (**LENNON, PAUL McCARTNEY, SUTCLIFFE & TOMMY MOORE**) für **JOHNNY GENTLE**-Schottland-Tournee.

Freitag 18. Mai 1962: **GEORGE MARTIN** lässt Schallplattenvertrag für die **BEATLES** aufsetzen.

Samstag 18. Mai Juni 1963: Beginn der Tour mit **THE BEATLES & ROY ORBISON** durch Großbritannien; erster Auftritt in Slough.

Donnerstag 18. Mai 1967: **THE BEATLES**: Fotosession im Hyde Park (London); u.a. erstmals mit nun bemaltem Rolls Royce von **JOHN LENNON**.

Donnerstag 18. Mai 1967: **THE ROLLING STONES**: Aufnahme *We Love You* mit **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** in London.

Samstag 18. Mai 1968: **APPLE**-Meeting mit allen vier **BEATLES** in London.

Montag 18. Mai 1970: **THE BEATLES**: Film-Pressenvorführung *LET IT BE* in London.

Montag 18. Mai 1970: **THE BEATLES**: Vinyl-LP *LET IT BE* in USA.

Samstag 18. Mai 1974: **JOHN LENNON** und **HARRY NILSSON** besuchen „Helping Hand Marathon“ am zweiten Tag in Philadelphia.

Freitag 18. Mai 1984: Pressevorführung vom **PAUL McCARTNEY**-Film *GIVE MY REGARDS TO BROAD STREET* in Atlanta, USA.

Freitag 18. Mai 1989: **PAUL McCARTNEY**: Live-Auftritt in TV-Show „Mensch Meier“ in Köln.

Montag 18. Mai 1998: **JULIAN LENNON**: Album *PHOTOGRAPH SMILING* in Großbritannien.

Montag 18. Mai 1998: **SEAN LENNON**: Album *INTO THE SUN* in USA.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2021)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den **BEATLES RELEASE AWARD 2019**.

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!



Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Abholservice: Bitte Termine telefonisch absprechen.

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: [BeatlesMuseum](https://www.facebook.com/BeatlesMuseum)

BEATLES-Magazin THINGS DEUTSCH:

10 THINGS DEUTSCH: 40,00 €(inkl. Porto) / **20 THINGS DEUTSCH:** 75 €(inkl. Porto)

30 THINGS DEUTSCH: 105 €(inkl. Porto) / **50 THINGS DEUTSCH:** 165 €(inkl. Porto)

Um **THINGS** ausprobieren ist auch möglich: **5 THINGS DEUTSCH:** 20,00 €(inkl. Porto)

Es erscheinen ein oder zwei Hefte monatlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten /

deutschsprachig / Verlängerung nur nach Absprache.

THINGS zum Kennenlernen bitte anklicken → **THINGS INFO**

Link: [Inhaltsverzeichnisse für alle THINGS DEUTSCH und THINGS ENGLISH](#)

Dann auf „okay“ klicken, um das pdf-Dokument zu öffnen.

Dann die Tasten „Strg“ und „F“ gleichzeitig drücken,

dann erscheint Suchfeld um den den Suchbegriff einzugeben.

BEATLES magazine THINGS ENGLISH:

within Germany: **5 issues of THINGS ENGLISH:** 22,50 € / **10 issues of THINGS ENGLISH:** 45,00 €(including shipping)

in all other countries: **5 issues of THINGS ENGLISH:** 25,00 € / **10 issues of THINGS ENGLISH:** 50,00 €(including worldwide shipping)