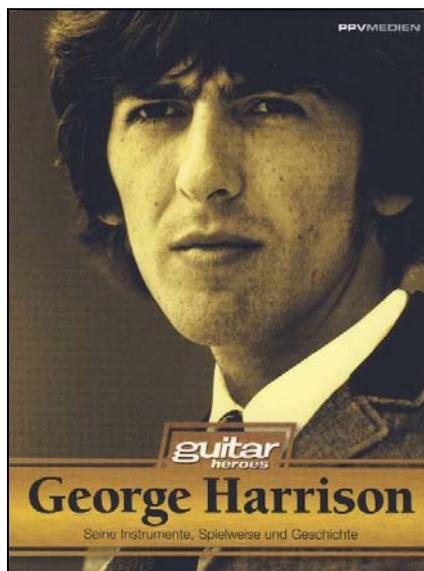


Im Beatles Museum erhältlich:

Deutsches Buch über GEORGE HARRISON

Versenden wir gut verpackt als Brief (mit Deutscher Post).



Freitag 31. Mai 2013: Buch

GEORGE HARRISON - SEINE INSTRUMENTE, SPIELWEISE UND GESCHICHTE. 19,95 €

Autor: Lars Thieleke; Verlag: PPV Medien GmbH, Deutschland.

Paperback; Hochformat 20,7 cm x 15,5 cm; 176 Seiten; ca. 57 Farb- und ca. 39 Schwarzweißfotos; deutschsprachig.

Inhalt: Impressum. Editorial. Two-Face sucht inneren Frieden: Biografie – eine Annäherung an den geheimnisvollsten Beatle und die gegensätzlichen Facetten seines Wesens. Einsamer Zuckerbäcker: Das verkannte Genie – Bei den Beatles hat sich George hinter Lennon/McCartney einzuordnen, findet jedoch seine Paraderolle in der Band. Der perfekte Lied-Gitarrist: Spielstil – George Weg vom wandlungsfähigen Gitarristen zum unverkennbaren Künstler und seine schönsten Gitarrenmelodien. Muse der Stars: Pattie Boyd – Portrait der Frau, für die Harrison Something schreibt und der Clapton “Layla” sowie “Wonderful Tonight” widmet. Kinderkacke von der Insel: Roger McGuinn – Interview mit dem Kopf der Byrds über die Beatlemania in den USA und deren Einfluss auf ihn selbst. Huckepack gegen Tausende: Equipment Teil 1 – Damit Harrisons Gitarren den Anfangsjahre die kreischenden Fans übertönen, baut Vox ihm Piggyback-Amps. Old Black Gretsch: Gretsch George Harrison Tribute – Die Geschichte der langjährigen Hauptgitarre Harrisons und ihres heute erhältlichen Nachbaus. Gitarren mit Persönlichkeit: Equipment Teil 2 – Rocky-Strat, Lucy-Paula und Rosewood-Tele – Harrison erweckt einige der berühmtesten Gitarren aller Zeiten zum Leben. Doch nur Farb- und Pinselstrich: Rocky – farbenfrohe Fotostrecke eines exakten Nachbaus von Georges selbstbemalter Ricky-Stratocaster. Sgt. Roncallis Lonely Guitars Club: Beatles-Sammlung – Der Chef des Circus Roncalli führt durch die weltweit kompletteste Sammlung an Beatles-Instrumenten. Impressionen.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum
Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Das Beatles Museum ist wieder geöffnet - und kann völlig problemlos besucht werden.

Der aktuelle Stand, wie er uns bekannt ist:

Beatles Museum, Shop, Café und Außengastronomie: ohne Voranmeldung, kein Testnachweis / nur Maskenpflicht im Innenbereich.

Öffnungszeiten (nach wie vor): **Dienstag bis Sonntag und Feiertage**, jeweils 10 bis 18 Uhr. **Herzlich willkommen!!!**

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 € Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 € / Ab Bestellwert 50 € innerhalb Deutschland portofrei.

Ins Ausland: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

26. Juni - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES-Magazin THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Dienstag 26. Juni 1962: **RON W. WHITE** (General Marketing Manager der EMI Record Ltd) schreibt an **BRIAN EPSTEIN**, dass er es bedauert, dass die EMI am 18. Dezember 1961 die **BEATLES** abgelehnt haben, er aber froh darüber ist, dass die Tochterfirma Parlophone sie unter Vertrag genommen hat.

Mittwoch 26. Juni 1963: **JOHN LENNON & PAUL McCARTNEY** schreiben nach Auftritt in Newcastle-upon-Tyne den Song *She Loves You*.

26. Juni 1964: **BEATLES:** Vinyl-LP *ORIGINAL MOTION PICTURE SOUND TRACK A HARD DAY'S NIGHT* in USA.

Sonntag 26. Juni 1966, nachmittags: **THE BEATLES:** Pressekonferenz in Ernst-Merck-Halle, Hamburg, West-Deutschland.

Sonntag 26. Juni 1966, 17.00 Uhr und 21.00 Uhr: **BEATLES-Konzerte BRAVO BEATLES BLITZ TOURNEE** in Ernst Merck Halle in Hamburg, West-Deutschland.

Mittwoch 26. Juni 1968: **JACKIE LOMAX** und **GEORGE HARRISON:** letzter von drei Aufnahmetage, u.a. Songs *Sour Milk Sea* (George Harrison) und *The Eagle Laughs At You* (Jackie Lomax), beide von George Harrison produziert.

Donnerstag 26. Juni 2007, abends: **PAUL McCARTNEY, RINGO STARR, YOKO ONO, OLIVIA HARRISON** und **GUY LALIBERTÈ** in TV-Sendung *LARRY KING LIVE* um Projekt *THE BEATLES LOVE* vorzustellen.

Donnerstag 26. Juni 2008: **PATTIE BOYD:** Buch *WONDERFUL TODAY - THE AUTOBIOGRAPHY* in Großbritannien.

Aktuelle Veröffentlichungen (ab Anfang 2021)

jeden Sonntag in der BeatlesWochenInfoMail.

Diese kommen auch in die Auswahl für den **BEATLES RELEASE AWARD 2019**.

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!



Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: BeatlesMuseum

BEATLES-Magazin THINGS DEUTSCH:

10 THINGS DEUTSCH: 40,00 €(inkl. Porto) / **20 THINGS DEUTSCH:** 75 €(inkl. Porto)

30 THINGS DEUTSCH: 105 €(inkl. Porto) / **50 THINGS DEUTSCH:** 165 €(inkl. Porto)

Um **THINGS** ausprobieren ist auch möglich: **5 THINGS DEUTSCH:** 20,00 €(inkl. Porto)

Es erscheinen ein oder zwei Hefte monatlich / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten /

deutschsprachig / Verlängerung nur nach Absprache.

THINGS zum Kennenlernen bitte anklicken → **THINGS INFO**

Link: [Inhaltsverzeichnisse für alle THINGS DEUTSCH und THINGS ENGLISH](#)

Dann auf „okay“ klicken, um das pdf-Dokument zu öffnen.

Dann die Tasten „Strg“ und „F“ gleichzeitig drücken,

dann erscheint Suchfeld um den den Suchbegriff einzugeben.

BEATLES magazine THINGS ENGLISH:

within Germany: **5 issues of THINGS ENGLISH:** 22,50 € / **10 issues of THINGS ENGLISH:** 45,00 €(including shipping)

in all other countries: **5 issues of THINGS ENGLISH:** 25,00 € / **10 issues of THINGS ENGLISH:** 50,00 €(including worldwide shipping)