

BeatlesInfoMail (wöchentlich): Sonntag 17. Oktober 2021

Termine / Beatles-Magazine **THINGS DEUTSCH** und **THINGS ENGLISH** / MANY YEARS AGO / Angebote für M.B.M.s und Fans, denen wir die täglichen und wöchentlichen BeatlesInfoMails zuschicken dürfen

InfoMails verschicken wir auf Wunsch an alle, deren E-Mail-Adresse vorliegt.

täglich = alle Neuerscheinungen und alle Angebote / wöchentlich = Termine und einige Angebote / monatlich = die wöchentliche SonntagsInfoMail zum Monatswechsel.
Wichtig ist uns, dass wir in Kontakt bleiben - also bitte ab und zu melden. Bei länger zurückliegenden Kontakten, melden wir uns nur noch wöchentlich oder monatlich.



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon / phone: 0345-2903900 / WhatsApp 0179-4284122 / Fax: 0345-2903908

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)
Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Das Beatles Museum ist wieder geöffnet - und kann völlig problemlos besucht werden.

Der aktuelle Stand, wie er uns bekannt ist:

Beatles Museum, Shop, Café und Außengastronomie: ohne Voranmeldung, kein Testnachweis / nur Maskenpflicht im Innenbereich.

Öffnungszeiten (nach wie vor): **Dienstag bis Sonntag und Feiertage**, jeweils 10 bis 18 Uhr. **Herzlich willkommen!!!**

Gliederung der WochenInfoMail:

1.: Die „Top“-BEATLES-Angebote

2.: Termine für BEATLES-Interessierte

2.a: BEATLES-Stammtische / 2.b: Termine von Tribute-Bands / 2.c: Termine - Konzerte, Veranstaltungen etc.

3.: BEATLES-Magazine **THINGS DEUTSCH und **THINGS ENGLISH** vom Beatles Museum**

THINGS zum Kennenlernen bitte anklicken → **THINGS**

4.: MANY YEARS AGO: Was geschah heute vor X Jahren?

5.: Aktuelle Veröffentlichungen in diesem Jahr und weitere

6.: Kommunikation und Kontakt

7.: Weitere Angebote (nur in der pdf-Datei)

1.: Die „Top 4

Größere Abbildungen im Internet; wenn E-Mail oder pdf, dann einfach Produkt anklicken.

Portofrei innerhalb Deutschlands ab Warenwert 50,00 Euro

Ausland: ab Warenwert 50,00 Euro reduziert sich Portoanteil um 5,00 Euro

Info und/oder bestellen: Bitte Abbildung anklicken - oder anrufen: 0345-2903900

Alles versenden wir gut verpackt und zuverlässig als Brief (Deutsche Post) oder zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).

MEHR INFO ? Gerne! Einfach Abbildung(en) anklicken oder anrufen.



Mitte Oktober 2021: **JOHN LENNON:** Buch

THE LAST DAYS OF JOHN LENNON - THE ASSASSINATION THAT CHANGED A GENERATION. 12,00 €

Freitag 17. September 2021: **THE BEATLES:** CD+DVD-Boxset (CD, DVD, Buch) **BEATLES IN TOKYO. 39,95 €**

BUCH AUF DEUTSCH: Fr. 15. Okt 2021: **THE BEATLES:** Buch **THE BEATLES - GET BACK. 44,00 €**

Dienstag bis Sonntag, jeweils von 10.00 bis 18.00 Uhr: **Ein Besuch im Beatles Museum**

Alle BEATLES-Stammtische unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen

2.a: TERMINE von BEATLES-Stammtischen

Bitte informiere uns, falls wir etwas korrigieren müssen oder sogar einen Beatles-Stammtisch vergessen haben.



Aschersleben / Bad Kreuznach / Berlin / Bochum / Flensburg



Halle (Saale) / Hannover / Mönchengladbach-Viersen / Wuppertal

Information von Andreas Knoche, Erwin Leuschner und Axel Bertram, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN - Gaststätte Lindeneck, Magdeburger Straße 25, 06449 Aschersleben

E-Mail: beatles-stammtisch@web.de, info@lehrmittel-knoche.de, leuschner-werbung@gmx.de und Bertis-Fotostudio@freenet.de

Internet: www.beatles-stammtisch-aschersleben.de / Telefon: 03473-2000 (Andreas Knoche) und 03473-809459 (Erwin Leuschner).

Regelmäßige Treffen: jeden letzten Mittwoch im Monat, ab 19.00 Uhr

Information von Manfred Traut, M.B.M.:

COME TOGETHER - BEATLES-STAMMTISCH BAD KREUZNACH

E-Mail: **bitte erfragen** / Internet: **bitte erfragen** / Telefon: 0671-32232 (Manfred Traut, M.B.M.) / Regelmäßige Treffen: **bitte erfragen**

Information von Lutz Forstbauer, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH BERLIN

Gaststätte „DAHEIM“, Neumannstraße 136, D-13189 Berlin.

E-Mail: lutz-r-forstbauer@web.de / Internet: www.beatles-stammtisch-berlin.de / Regelmäßige Treffen: jeden zweiten Freitag im Monat, jeweils ab 17.30 Uhr

Information von Gerd Haumann und Norbert Fiedler:

BEATLES-STAMMTISCH DER RUHRGE BEATLES - Ritterburg, Castroper Straße 177, D-44791 Bochum (nahe dem Vonovia Ruhrstadion).

E-Mail: info@Ruhrgebeatles.de / Internet: www.Ruhrgebeatles.de / Regelmäßige Treffen: siehe Internet: www.Ruhrgebeatles.de

Information von Klaus Reinke, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH FLENSBURG - Sportverein Adelby von 1950 e.V., Ringstraße 7, D-24943 Flensburg.

E-Mail: maler.reinke@gmx.net / Internet: www.stammtisch-beatles-flensburg.jimdo.com / Regelmäßige Treffen: jeden letzten Freitag im Monat, jeweils ab 19.00 Uhr.

M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Zunächst: Der M.B.M.-Stammtisch am Mittwoch 1. September 2021 ab 17 Uhr wird stattfinden.

Weitere geplante M.B.M.-Stammtische: **Samstag** 4. Dez. 2021: ab **15** Uhr / **Mittwoch** 2. März 2022: ab 17 Uhr / **Mittwoch** 2. Juni 2022: ab 17 Uhr / **Mittwoch** 7. September 2022: ab 17 Uhr / **Samstag** 3. Dez. 2022: ab **15** Uhr

Information von Alfred Ebeling, M.B.M.sp:

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER - Tennis-Vereinsheim SC Schwarz-Gold, Podbielskistraße 240, D-30655 Hannover.

E-Mail: Alfred@Beatles-Stammtisch-Hannover.de / Internet: www.beatles-stammtisch-hannover.de

Regelmäßige Treffen: siehe Website www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/stammtisch

Information aus der Presse:

BEATLES-STAMMTISCH NEU-ULM - Zeit und Ort können gerne für eine Ergänzung mitgeteilt werden.

Information von Herbert Neugebauer, M.B.M.:

BEATLES TREFF NIEDERRHEIN - Villa Marx, Gerberstraße 20, D-41748 Viersen.

E-Mail: kontakt@beatles-niederrhein.de / Internet: www.beatles-niederrhein.de / Ansprechpartner: Herbert Neugebauer, M.B.M. / Telefon: ---.

Regelmäßige Treffen: alle sechs Wochen - Donnerstag - 19.00 Uhr - siehe Homepage

BTN-Klub-Konzerte: ca. zwei bis drei Mal jährlich - siehe Homepage

Information von Dieter Bruhn, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH TELTOW - Genauer Ort wird wahrscheinlich noch mitgeteilt; auch, ob der Stammtisch regelmäßig stattfindet.

Information von Claus-Dieter Meier, M.B.M.:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL - Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

Telefon: 0202-423492 (Anrufbeantworter).

Regelmäßige Treffen: jeden ungraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) am zweiten Donnerstag, ab 19.00 Uhr

2.b: TERMINE von Tribute-Bands

ABBEY LANE: www.abbey-lane.de/termine/

THE ANALOGUES: www.theanalogues.net/

THE BEATERS: <https://www.the-beaters.de/index.php/termine>

THE BEATLES BAND: <http://www.thebeatlesband.de/>

BEATLES CONNECTIONS: www.beatles-connection.de/konzerte/

BEATLES FOREVER BAND: www.beatles-forever-band.de/termine/index.html

THE BEATLES REVIVAL BAND: <http://brb-frankfurt.de/tour>

THE BE4TELS: <http://be4tles.com/deutsch/Termine-2.html>

BEATROCKERS: www.beatrockers.biz

THE BLACKBIRD BAND: www.blackbird.band

BOOTLEG BEATLES: www.bootlegbeatles.com/gigs.php

BRANDY BEATLES: www.brandybeatles.de/

THE CAVERN BEATLES: www.CavernBeatles.com

THE CENTURIES TURNERS BEATLES: www.ctbeatles.de

THE FAIRIES: https://www.facebook.com/pg/thefairies/events/?ref=page_internal

FRANKIE GOES TO LIVERPOOL: www.frankie-goes-to-liverpool.de/

ANDREAS GEFFARTH: www.andreas-geffarth.de/tourdaten.php

HELP!: <http://helpbeatletribute.com>

HER MAJESTY: <http://www.her-majesty-band.de>

THE LIVERBEATS: <https://www.facebook.com/The-Liverbeats-576273295872423/>

THE LONELY HEARTS CLUB BAND: www.beatlescover.de/de/termine

LUCY - TRIBUTE TO THE FAB FOUR: https://www.facebook.com/pg/LUCY.TRIBUTEAND/events/?ref=page_internal

THE MEAN MUSTERDS - erreichbar via Facebook

MEET THE BEATLES: www.meet-the-beatles.de/Meet-The-Beatles/Auftritte.html

MERSEY BEATLES: www.themerseybeatles.com/tour-dates

THE PETELS: www.facebook.com/pg/ThePeteles/events/?ref=page_internal

QUARRYMEN BEATLES: www.the-quarrymen-beatles.de/#termine

ReBEATLES: <http://www.rebeatles.de/termine/>

ReCARTNEY: www.recartney.de/

RINGO PLAYING THE BEATLES: <http://ringo-music.de/>

RUBBER SOUL: www.beatles-coverband.de

RUHRGEBEATLES ON GUITAR: <http://ruhrgebeatles.de/ruhrgebeatles-on-guitar/>

JOHNNY SILVER: <https://johnnysilver.jimdo.com/termine/>

THE SILVER BEATLES: <https://silverbeatles.jimdo.com/konzerttermine/>

ST. PAULI BEATLES (ex „Die Koschmiders“): www.stpaulibeatles.de

WOLKE X - TEXT & TÖNE: www.wolke-x.de/

A TRIBUTE TO THE BEATLES (Dinner-Show): www.worldofdinner.de/the-beatles-tribute-dinnershow/#c10633

Weitere Beatles-Tribute-Bands bitte mitteilen: Name und Internet-Adresse

2.c: TERMINE - Konzerte, Veranstaltungen etc.

GILT FÜR ALLE TERMINE: Vor dem Besuch anfragen, ob geöffnet ist und/oder die Veranstaltung stattfindet.

AUF DAUER: TV-TERMINE von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Zum Thema TV-Übersicht stelle ich alles rein, was ich rechtzeitig sehe, also nicht immer komplett, aber vielleicht doch eine Hilfe.

www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/tv - beste Grüße, Alfred,

TERMINE „NOCH BIS“:

noch bis Donnerstag 30. Dezember 2021 (dienstags - sonntags jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr:



Sonderausstellung *THE BEATLES - VON „GET BACK“ ZU „LET IT BE“*

von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

im Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle; Tel. 0345-2903900

Internet www.BeatlesMuseum.net

Information von Lothar Gräber:

noch bis 14. November 2021: Sonderausstellung *IMAGINE- 50TH ANNIVERSARY*

Historisches Museum Domherrenhaus in Verden/Aller, Untere Str. 13

Info: www.domherrenhaus.de

Lothar Gräber: Dort werden Bilder von den Filmaufnahmen mit John Lennon gezeigt.

Information von Internetseite: www.good-vinyl.de

Auf Dauer: Schallplatten- und CD-Börsen

Termine zu Plattenbörsen auch auf folgenden Internetseiten:

Deutschland:

www.mintmag.de/boersen#boerse-DE

www.wollys.de

www.facebook.com/Schallplattenboersen/

meine-flohmarkt-termin.de/flohmarkt/veranstaltungsart/schallplatten-cd-boerse_0-9.html

www.schallplatten-boersen.de

www.plattensammeln.de/---plattenboersen.html

www.highwire-therollingstones.de/cd-boersen.html (seit 2019 eingestellt)

aaanalog.de/index.php?context=page&id=Page:6262

vinyl-fan.de/blog/22-fan-termin/729-vinyl-schallplatten-boersen-termin-2020.html

www.first-and-last.de/

recordfair-berlin.de/boersenkalender/

www.plattenboerse-freiburg.de/

Österreich:

www.austria-vinyl.at/termine.php

meine-flohmarkt-termin.de/flohmarkt/land/at/schallplatten-cd-boerse-1.html

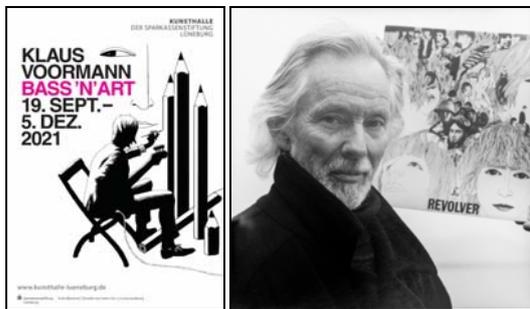
Niederlande

<https://www.recordplanet.nl/>

<https://www.variaworld.nl/info/keurzen/>

Europa:

www.cdandlp.com/de/international-record-fairs/



noch bis Sonntag 5. Dezember 2021:

Mo - Fr: 10.00 - 18.00 Uhr / Sa & So: 13.00 - 18.00 Uhr / Der Eintritt ist frei.

Ausstellung **KLAUS VOORMANN - BASS 'N' ART**

Kunsthalle Lüneburg in der KulturBäckerei Lüneburg, Dorette-von-Stern-Straße 10, D-21337 Lüneburg, Deutschland.

Information: www.kunsthalle-lueenburg.de

Presstext (Auszug): Die Kunsthalle Lüneburg zeigt nun erstmalig eine Ausstellung, die das Schaffen des Gestalters Voormann und des Musikers Voormann präsentiert. Mit Fotografien, Live-Mitschnitten und Grafiken führt die Ausstellung die Besucherinnen multimedial durch das Leben des vielseitig begabten Klaus Voormann.

Falls jemand die Ausstellung besucht: Gerne Bericht und maximal zwei Fotos für **M.B.M.-FORUM** (wird an alle M.B.M.s verschickt).

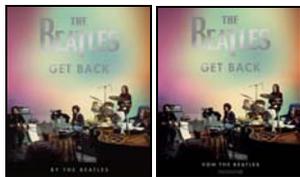
Information von Michael Krumbholz, M.B.M.

noch bis 31. Dezember 2021: Ausstellung **THE ART OF JOHN LENNON** - Sammlung Wahle

Glocken-Stadt-Museum, Apolda

https://glockenmuseum-apolda.de/_trashed/

WEITERE TERMINE 2021:



Dienstag 12. Oktober 2021: **THE BEATLES**: Buch **THE BEATLES - GET BACK** - auf Englisch.

Freitag 15. Oktober 2021: **THE BEATLES**: Buch **THE BEATLES - GET BACK** - auf Deutsch.

Freitag 15. Oktober 2021: **THE BEATLES**: 2021er Album **LET IT BE**.

Produkt 1: 2021er LP **LET IT BE**. / Produkt 2: 2021er Picture-LP **LET IT BE**.

Produkt 3: Super Deluxe Vinyl Box **LET IT BE** (4 Vinyl-LPs, 1 12inch-Vinyl-EP, 1 Buch mit 100 Seiten).

Produkt 4: 2021er CD **LET IT BE**. / Produkt 5: 2021er Doppel-CD **LET IT BE**.

Produkt 6: Super Deluxe CD-Box **LET IT BE** (4 CDs, 1 EP-CD, 1 Audio-Blu-ray, 1 Buch mit 100 Seiten).

Information von Franck Leenheer:

Sonntag 24. Oktober 2021, 11.00 - 16.00 Uhr: Beatles Beat-Meet 2021

Scheltema Leiden, Marksteeg 1, NL-2312 CS Leiden, Niederlande.

E-Mail: franck@leenheerrecords.nl / Internet: www.Beatlesfanclub.nl

Presstext: Beatles Collectors' Market with live music: Records, CD's, DVD's, books, memorabilia & much more. Buy, sell and trade!

Info von Andrea und Wolfgang Bönisch, M.B.M.:

Samstag 30. Oktober 2021:

10. DEUTSCHLANDWEITES TREFFEN DER BEATLES-STAMMTISCHE

D-31655 Stadthagen

Presstext:

Zum diesjährigen Stammtischtreffen laden Andrea und Wolfgang Bönisch sehr herzlich nach Stadthagen ein. Die Traditionsveranstaltung findet am 30.10.2021 im Ratskeller Stadthagen, Am Markt 1, statt.

Das Treffen ist eine geschlossene Veranstaltung für die Beatles-Stammtische sowie deren Freundinnen und Freunde. Es steht unter dem Vorbehalt der Pandemie-Entwicklung und der Genehmigung durch die zuständigen Behörden.

Musikalisch gestaltet wird das Treffen durch die Magical Mystery Band. Detaillierte Informationen, z. B. über den Veranstaltungsort, die Kosten und die Übernachtungsmöglichkeiten, gibt es bei Wolfgang Bönisch.

Für Kontakt und Rückfragen: E-Mail wolfgang.boenisch@gmx.de

Dienstag 2. November 2021: **PAUL McCARTNEY:** Buch-Set *PAUL McCARTNEY - THE LYRICS - 1956 TO THE PRESENT*, auf Englisch.

ca. Di. 2. Nov. 2021: **PAUL McCARTNEY:** signiertes Buch-Set *PAUL McCARTNEY - THE LYRICS - 1956 TO THE PRESENT - 1956 TO THE PRESENT Special Limited Edition*.

Dienstag 2. November 2021: **PAUL McCARTNEY:** Buch-Set *PAUL McCARTNEY - LYRICS - 1956 BIS HEUTE*, auf Deutsch.

Info von Arthur Fandl:

Samstag 13. November 2021, 20.00 Uhr: Konzert The BBCtles & Fandl's Beetle Bag – Beatles vs. Rolling Stones

Orpheum, Steigenteschgasse 94 b, A-1220 Wien, Österreich / Tel.: +43 (1) 481 171 70 und +43 (1) 203 12 54 / E-Mail: office@orpheum.at

Presstext: Welche ist die bessere Band? Diese Frage wurde bereits in den 60er Jahren intensiv diskutiert. Tatsache ist, dass die Songs beider Formationen auch heute noch gerne gehört werden. The BBCtles und Fandl's Beetle Bag mit Gast Hans Irker (Sänger von Stonez) präsentieren die größten Hits der beiden Giganten der „Roaring Sixties“.

Freitag 19. November 2021: **RINGO STARR:** 10-inch-Black-Vinyl-EP und (unter Vorbehalt) 10inch-Red Vinyl-LP *CHANGE THE WORLD*.

bereits erschienen am Freitag 24. September 2021: **RINGO STARR:** Mini-Album *CHANGE THE WORLD:* MC, CD, Download/Streaming)

Donnerstag 25. November, Freitag 26. November und Samstag 27. November 2021: Film-Dokumentation *THE BEATLES - GET BACK - DOCUMENTATION* Streaming-Film in drei Teilen (jeweils etwa zwei Stunden): Disney+, von USA weltweit. / englischsprachig.

Findet hoffentlich statt: Samstag 4. Dezember 2021: ab 15 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

15.00 Uhr: Kaffee, Glühwein und Christstollen in großer Runde

M.B.M.sp Alfred Ebeling präsentiert das BEATLES-Quiz

Vortrag (Thema steht noch nicht fest).

und/oder: M.B.M.s fragen das, was sie schon immer mal wissen wollten.

ca. ab 18.30 Uhr: gemeinsames Abendessen - in den Wenzel Prager Bierstuben.

Große Nikolaistraße 9, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-47049980

Am besten vorher schon aussuchen, was Du gerne essen möchtest: www.wenzel-restaurant.de

danach: Zeit, um über den (hoffentlich stattfindenden) Weihnachtsmarkt zu bummeln

Der Weihnachtsmarkt ist dezentralisiert geplant: Hauptstände auf dem Marktplatz, weitere in den Nebenstraßen.

bis 22.00 Uhr: wieder Parkplatz-Sonderservice:

Wenn Du uns besuchst, kannst Du generell Deinen PKW auf unserem Gelände natürlich kostenlos abstellen.

An diesem Abend ist das Gelände für Dich und Deinen PKW bis 22.00 Uhr zugänglich.

Weitere geplante M.B.M.-Stammtische: Mittwoch 2. März 2022; ab 17 Uhr / Mittwoch 2. Juni 2022; ab 17 Uhr /

Mittwoch 7. September 2022; ab 17 Uhr / **Samstag 3. Dez. 2022; ab 15 Uhr**

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

eventuell Winter 2021: **JOHN LENNON & YOKO ONO:** Projekt *DOUBLE FANTASY - 40TH ANNIVERSARY*.

TERMINE 2022:

NEUER „EVENTUELL“-TERMIN:

eventuell 2022: **THE BEATLES:** DVD und Blu-ray *THE BEATLES - GET BACK (LET IT BE überarbeitet)* mit *LET IT BE* (1970er Filmversion).

Information von Monika Walz, Harald Hühn und www.ticketonline.de

Montag 20. Januar und Mittwoch 27. April 2022: Musical *ALL YOU NEED IS LOVE*

Montag 10. Januar 2022; Mo, 20:00; Erfurt Messehalle

Mittwoch 27. April 2022; 20.00 Uhr: Circus-Krone-Bau, München

Information von Alfred Ebeling, M.B.M.sp und Michael Euler, M.B.M.

Freitag 1. April 2022 - Dienstag 3. Mai 2023: THE ANALOGUES: Konzerte

An allen Tagen Konzert *LET IT BE & ABBEY ROAD:*

Aufgrund der andauernden Covid-19-Pandemie wurde die Tour von the Analogues verlegt. Bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit für die 2022er Termine.

Donnerstag 1. April 2022: Essen. / **Freitag 2. April 2022:** Düsseldorf. / **Donnerstag 8. April 2022:** Hamburg. / **Freitag 9. April 2022:** Bremen. / **Donnerstag 22. April 2022:** Hannover. / **Freitag 23. April 2022:** Stuttgart. / **Freitag 30. April 2022:** Berlin. / **Sonntag 2. Mai 2022:** München. / **Samstag 3. Mai 2022:** Frankfurt am Main.

<http://www.theanalogues.net/tourdates>

eventuell Dienstag 31. Mai bis Sonntag 26. Juni 2022:

RINGO STARR & HIS ALL-STARR BAND: US TOUR 2022

Musiker: Ringo Starr, Gregg Bissonette, Warren Ham, Colin Hay, Steve Lukather, Gregg Rolie und Hamish Stuart.

Ob die Tournee stattfinden wird, ist fraglich. Ringo Starr äußert sich Ende September 2021: „*It's been a very strange year but when the tour dates come up I think to myself, 'I want to be on tour'. But it's not going to happen, that's just the truth of the whole deal. It's still dodgy.*“ („*Es war ein sehr seltsames Jahr, aber als die Tour-Termine kamen, dachte ich 'Ich will auf Tour sein'. Aber es wird nicht passieren, das ist einfach die Wahrheit der ganzen Sache. Es ist immer noch heikel.*“)

Demnach die folgenden Daten unter Vorbehalt:

Dienstag 31. Mai 2022: Paramount Theatre, Asbury Park, NJ, USA.

Donnerstag 2. Juni 2022: Boch Center Wang Theatre, Boston, MA, USA.

Samstag 4. Juni 2022: Bank of New Hampshire Pavilion, Gilford, NH, USA.

Montag 6. Juni, Dienstag 7. Juni und Mittwoch 8. Juni 2022: Beacon Theatre, New York, NY, USA.

Freitag 10. Juni 2022: Count Basie Theater, Red Bank, NJ, USA.

Samstag 11. Juni 2022: State Theater, Easton, PA, USA.

Sonntag 12. Juni 2022: Providence PAC, Providence, RI, USA.

Dienstag 14. Juni und Mittwoch 15. Juni 2022: The Modell Lyric, Baltimore, MD, USA.

Freitag 17. Juni 2022: Tanglewood, Lenox, MA, USA.

Samstag 18. Juni 2022: PPG Paints Arena, Pittsburgh, PA, USA.

Sonntag 19. Juni 2022: Metropolitan Theater, Philadelphia, PA, USA.

Dienstag 21. Juni und Mittwoch 22. Juni 2022: Cobb Energy Performing Arts Centre, Atlanta, GA, USA.

Freitag 24. Juni 2022: The St. Augustine Amphitheatre, St Augustine, FL, USA.

Samstag 25. Juni 2022: Seminole Hard Rock Hotel & Casino, Hollywood, FL, USA.

Sonntag 26. Juni 2022: Ruth Eckerd Hall, Clearwater, FL, USA.

in Planung:

Pfingstsamstag 4. Juni und Pfingstsonntag 5. Juni 2022:

BEATLES PFINGST CONVENTION 2022

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Information von Edmund Thielow, BEAT-ARCHIV:

Donnerstag 1. September bis Mittwoch 30. November 2022:

Ausstellung 30 JAHRE BEAT ARCHIV IN GLAUCHAU

montags bis freitags von 9.00 bis 18.00 Uhr / amstags von 09.00 bis 12.00 Uhr

Neues Mitteldeutschland, Am Markt 20, D-08371 Glauchau

Die Ausstellung ist Eintritt frei! Gefördert durch Neues-Mitteldeutschland.de

Information von Edmund Thielow, BEAT-ARCHIV:

Samstag 8. Oktober 2022: Veranstaltung 30 JAHRE BEAT ARCHIV IN GLAUCHAU

10.00 - 14.00 Uhr: Ausstellungsbesuch aller Gäste

13.00 Uhr - 14.00 Uhr: Musiker besuchen die Ausstellung. Es können Autogramme auf ihren CDs erworben werden.

13.30 Uhr: Gruppenbild aller Gäste!

15:00 Uhr: Treff im Stadttheater im K&K Salon mit Freunden und Fans

Musik: The Strawberries (Region Westsachsen), Arthur Fandl (Wien), Torsten Turinsky (Chemnitz).

Die Bar mit Snacks und Getränke ist geöffnet! Dabei sein ist alles!

Zur Förderung und Kostenaufwandsdeckung werden 20 Euro Eintritt erhoben.

Kartenverkauf über <https://theater-glauchau.reservix.de/events>

Pressetext: Wir haben alle etwas gemeinsam: „Wir lieben die Musik der Beatles!“ Nutzen wir es, um uns mit Freunden und Gleichgesinnten zu treffen!

www.beatarchivgc.de/30Jahre.html

Veranstaltung des BEAT ARCHIV GC und des Stadttheaters Glauchau / Kulturbetrieb.

Unterstützt durch den Glauchauer Beatlesfanclub und Hotel Meyer (www.hotelmeyer.de)

Ergänzung von Edmund Thielow, BEAT-ARCHIV:

Am 08.10.2022 wird auch Rod Davis (John Lennons Quarrymen) mein Gast sein!

TERMINE 2023:

Information von M.B.M.sp Peter Thiemann, M.B.M.sp

Freitag 30. Juni bis Samstag 1. Juli 2023:

COME TOGETHER - THE HAMBURG BEATLES EXPERIENCE.

Info: www.cometogether-experience.com/

3.: Die BEATLES-Magazine THINGS DEUTSCH und THINGS ENGLISH

Die aktuellen THINGS DEUTSCH- und THINGS ENGLISH-Ausgaben:

THINGS zum Kennenlernen bitte anklicken → [THINGS](#)

Inhaltsangaben: einfach Abbildung anklicken.



Seit Herbst 2020 gibt es jede THINGS-Ausgabe als deutsch- und als englischsprachige Ausgabe.

THINGS - es gibt von jeder Ausgabe ein deutschsprachiges und ein englischsprachiges Magazin

Für jeden Monat ein oder zwei Hefte / A5 groß / mindestens 40 Farbseiten / Kein Abo, denn Verlängerung erst nach Absprache.

BEATLES-Magazin THINGS DEUTSCH (inclusive Versandkosten):

5 Ausgaben: 20,00 € / 10 Ausgaben: 40,00 € / 20 Ausgaben: 75,00 € / 30 Ausgaben: 105,00 € / 50 Ausgaben: 165,00 €

THINGS zum Kennenlernen bitte anklicken → [THINGS INFO](#)

BEATLES magazine THINGS ENGLISH within Germany (including shipping):

5 issues: 22,50 € / 10 issues: 45,00 € / 20 issues: 88,00 € / 30 issues: 135,00 € / 50 issues: 225,00 €

BEATLES magazine THINGS ENGLISH in all other countries (including shipping):

5 issues: 25,00 € / 10 issues: 50,00 € / 20 issues: 98,00 € / 30 issues: 145,00 € / 50 issues: 240,00 €

Link: [Inhaltsverzeichnisse für alle THINGS DEUTSCH und THINGS ENGLISH](#)

Dann auf „okay“ klicken, um das pdf-Dokument zu öffnen.

Dann die Tasten „Strg“ und „F“ gleichzeitig drücken,

dann erscheint Suchfeld um den den Suchbegriff einzugeben.

PS: Du kannst THINGS DEUTSCH und/oder THINGS ENGLISH (jeweils ohne Verlängerung) auch verschenken.

Dann ist jedes THINGS-Heft so etwas wie ein Gruß von Dir.

4.: IT WAS MANY YEARS AGO TODAY am 17. Oktober

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - [Additions and corrections?](#) - Please send! /// #BeatlesMuseum

Mi. 17. Okt. 1962: BRIAN EPSTEIN schreibt MANFRED WEISSELEDER (Star-Club, Hamburg), er soll Visum für BEATLES beantragen.

Donnerstag 17. Oktober 1968: JACKIE LOMAX und GEORGE HARRISON: Aufnahmebeginn für LP *IS THIS WHAT YOU WANT?*

Freitag 17. Oktober 1969: BILLY PRESTON: Vinyl-Single *EVERYTHING'S ALL RIGHT*, Großbritannien.

Freitag 17. Oktober 1969: HOT CHOCOLATE: Vinyl-Single *GIVE PEACE A CHANCE*, USA.

Mittwoch 17. Oktober 1979: RINGO STARR kommt privat nach Wien.

Samstag 17. Oktober 1987: GEORGE HARRISON spielt auf BOB DYLAN-Konzert in London.

5.: BEATLES RELEASE AWARD 2021- die Nominierungen

Wenn wir eine wichtige Veröffentlichung vergessen haben, lass' es uns wissen. Unsererseits aktualisieren wir auch ständig.

Aktuelle Veröffentlichungen der BEATLES im Jahr 2021:

Mitte Januar 2021: RINGO STARR: Buch *RINGO ROCKS - 30 YEARS OF THE ALL STARRS*.

Freitag 19. März 2021: RINGO STARR: EP (Vinyl-EP oder Vinyl-LP und CD) *ZOOM IN*.

Freitag 16. April 2021: PAUL McCARTNEY verschiedene Interpreten: Download- und Stream-Album *McCARTNEY III IMAGINED*.

Freitag 23. Juli 2021: PAUL McCARTNEY und verschiedene Interpreten: Vinyl-Album *McCARTNEY III IMAGINED*.

Freitag 23. April 2021: 2021er Projekt *JOHN LENNON - PLASTIC ONO BAND*.

Freitag 16. Juli 2021: Film-Dokumentation *McCARTNEY 3, 2, 1* (Untertitel auf Englisch und Spanisch) auf Hulu, USA.

Mittwoch 25. August 2021: *McCARTNEY 3, 2, 1* (Untertitel auf ?) in Deutschland (wahrscheinlich auch in Österreich und der Schweiz) auf Disney+.

Freitag 6. August 2021: GEORGE HARRISON: verspätetes 2020er Projekt *ALL THINGS MUST PASS - 50TH ANNIVERSARY*.

3er Black-Vinyl-LP / 3er GreenSplattered-LP / Doppel-CD / CD-Box (5 CDs, 1 Audio-Blu-ray) / Vinyl+CD-Box (8 LPs, 4 CDs, 1 Audio-Blu-ray).

Freitag 10. September 2021: JOHN LENNON: 2021er Doppel-White-Vinyl-LP *IMAGINE (exclusive limited edition white vinyl)*.

ALS KINOFILM ABGESAGT:

sollte Freitag 8. Oktober 2021 (ursprünglich Freitag 4. September 2020, dann Freitag 27. August 2021):

Film *THE BEATLES - GET BACK (LET IT BE überarbeitet)* startet in US- und Kanada-Kinos?

Der Kinofilm *THE BEATLES - GET BACK* wurde offiziell angekündigt. Ob es ihn geben wird, ist inzwischen fraglich.

(Montag 28. Mai 2021 berichtete die Internetseite www.moviebreak.de, dass der Kinofilm abgesagt worden ist.)

Dienstag 12. Oktober 2021: THE BEATLES: Buch *THE BEATLES - GET BACK* - auf Englisch.

Freitag 15. Oktober 2021: THE BEATLES: Buch *THE BEATLES - GET BACK* - auf Deutsch.

Freitag 15. Oktober 2021: THE BEATLES: 2021er Album *LET IT BE* (4 LPs, 1 12inch EP, Buch / Doppel-CD / Box mit 4 CDs, 1 EP-CD, 1 Audio-Blu-ray, Buch).

Donnerstag 2. September 2021: PAUL McCARTNEY: Kinderbuch und Kinderhörbuch *GRANDUDE'S GREEN SUBMARINE*.

Donnerstag 2. September 2021: PAUL McCARTNEY: Kinderbuch *OPAPI-OPAPA - VOLLE KRAFT VORAUSS*.

Freitag 24. September 2021: RINGO STARR: Mini-Album *CHANGE THE WORLD* (MC, EP-CD, Download/Streaming)

Freitag 19. November 2021: RINGO STARR: 10inch-Black-Vinyl-LP und (unter Vorbekalt) 10inch-Red-Vinyl-LP *CHANGE THE WORLD*.

Montag 5. Oktober 2021: RINGO STARR bei *Come Together* für *DRUM TOGETHER*.

Dienstag 2. November 2021: PAUL McCARTNEY: Buch-Set *PAUL McCARTNEY - THE LYRICS - 1956 TO THE PRESENT*, auf Englisch.

ca. Dienstag 2. November 2021: PAUL McCARTNEY: signiertes Buch-Set *PAUL McCARTNEY - THE LYRICS - 1956 TO THE PRESENT - 1956 TO THE PRESENT Special Limited Edition*.

Dienstag 2. November 2021: PAUL McCARTNEY: Buch-Set *PAUL McCARTNEY - LYRICS - 1956 BIS HEUTE*, auf Deutsch.

Freitag 5. November 2021, 19.30/20.30 Uhr: PAUL McCARTNEY stellt sein Buch *THE LYRICS* vor: Southbank Centre's Royal Festival Hall, London.

Donnerstag 25. November, Freitag 26. November und Samstag 27. November 2021: Film-Dokumentation *THE BEATLES - GET BACK - DOCUMENTATION* Streaming-Film in drei Teilen (jeweils etwa zwei Stunden): Disney+, von USA weltweit. / englischsprachig.

eventuell Winter 2021: JOHN LENNON & YOKO ONO: Projekt *DOUBLE FANTASY - 40TH ANNIVERSARY*.

NEUER „EVENTUELL“-TERMIN:

eventuell 2022: THE BEATLES: DVD und Blu-ray *THE BEATLES - GET BACK (LET IT BE überarbeitet)* mit *LET IT BE* (1970er Filmversion).

Aktuelle Veröffentlichungen mit BEATLES-Bezug im Jahr 2021:

Mittwoch 8. Dezember 2020: Buch *IT'S ALL TOO MUCH - ADVENTURES OF A TEENAGE BEATLES FAN IN THE '60S & BEYOND* von David Stark.

Montag 1. März 2021: Buch *FANDOM AND THE BEATLES - THE ACT YOU'VE KNOWN FOR ALL THESE YEARS* von Kenneth Womack und Kit O'Toole.

Donnerstag 25. März 2021: Buch *SCHÖNER KANN ES GAR NICHT SEIN - THE BEATLES VON 1957 BIS 1970* von Maik Brüggemeyer.

ca. Mitte April 2021: Buch *MACH SCHAU! - THE BEATLES IN HAMBURG* von Thorsten Knublauch.

Sonntag 23. Mai 2021: Buch *GEHEIMSACHE „PAUL IS DEAD„?* von Joseph Holder.

Freitag 28. Mai 2021: Offizielle PAUL McCARTNEY-Briefmarken der britischen Post

Dienstag 8. Juni 2021: Buch *THE BEATLES 100 - ONE HUNDRED PIVOTAL MOMENTS IN BEATLES HISTORY* von John M. Borack.
(Dienstag 13. April 2021: Audio-CD)

Freitag 18. Juni 2021: Buch *LITTLE WING - THE JIMMY McCULLOCH STORY* von Paul Salley.

Dienstag 29. Juni 2021: Buch *LINDA McCARTNEY'S FAMILY KITCHEN* von Lina McCartney, herausgegeben von Paul McCartney, Mary McCartney und Stella McCartney.

Montag 5. Juli 2021: Buch *PAUL* als *Deluxe Edition* und *Collector Edition* mit Fotos von Harry Benson.

Dienstag 20. Juli 2021: Buch *ALL THINGS MUST PASS AWAY - HARRISON, CLAPTON, AND OTHER ASSORTED LOVE SONGS* von Kenneth Womack und Jason Kruppa.

Dienstag 27. Juli 2021: Bücher *THE WORLDWIDE BEATLES SINGLES AND EP'S ENCYCLOPEDIA FROM A TO Z - VOLUME 20 - MEXICO 2 AND MOZAMBIQUE* und ... - *VOLUME 21 - THE NETHERLANDS* von Azing Moltmaker und Samuel Coomans.

Donnerstag 5. August 2021: Buch *PAUL McCARTNEY - THE STORIES BEHIND 50 CLASSIC SONGS, 1970 - 2020* von Mike Evans.

Montag 16. August 2021: HARRY NILSSON: 2021er Doppel-LP *SON OF SCHMILSSON* (mit HARRISON, STARR und VOORMANN).

Donnerstag 26. August 2021: Buch *LIKE SOME FORGOTTEN DREAM - WHAT IF THE BEATLES HADN'T SPLIT UP?* von Daniel Rachel.

Donnerstag, 26. August 2021: Film über Abbey Road Studios von Mary McCartney.

evtl. Herbst 2021: Buch *TO SERVE IS TO RULE - THE LIFE AND TIMES OF MAL EVANS, THE BEATLES' GENTLE GIANT* (Arbeitstitel)

ERNEUT NEUE TERMINE:

Freitag 17. September 2021: THE BEATLES: Boxset (CD, DVD, Buch) *BEATLES IN TOKYO*.

Freitag 22. Oktober 2021: Boxset (Doppel-Vinyl-LP, DVD, Buch) *BEATLES IN TOKYO*. / Bericht in THINGS 347 auf den Seiten 34 bis 40.

Sonntag 19. September - Sonntag 5. Dezember 2021: Ausstellung *KLAUS VOORMANN - BASS'N'ART*

Kunsthalle Lüneburg in der KulturBäckerei Lüneburg, Dorette-von-Stern-Straße 10, D-21337 Lüneburg, Deutschland.

Freitag 24. September 2021: KLAUS VOORMANN und MAXIMILIAN VOORMANN: kleines Buch *HAMBURG STOMPING GROUND 60-61-62 GUIDE*.

Freitag 15. Oktober 2021: Buch *THE BEATLES 1966* mit Fotos von Peter Brüchmann.

ca. Winter 2021: Buch in Box *MIKE McCARTNEY'S EARLY LIVERPOOL*.

evtl. Winter 2021: Buch *ISN'T IT PITY* oder *ISN'T IT A PITY* von Gregory Paul Martin (älterer Sohn von George Martin).

evtl. Winter 2021: Buch in Box *INSIDE NUMBER THREE - THE ILLUSTRATED HISTORY OF APPLE RECORDS* von Nigel Pearce.

evtl. Winter 2021 oder 2022: DVD und Blu-ray *ALL YOU NEED IS LOVE* - fictive Story über BEATLES-Fan.

Mitwoch 28. November 2018: Kinofilm, USA.

evtl. Winter 2021 oder 2022: Film *HERE THERE AND EVERYWHERE* - Film über BEATLES-Fans.

evtl. 2022: Buch (evtl. in Box) *OUTSIDE NUMBER THREE* von Nigel Pearce.

6.: Kommunikation und Kontakt



Beatles Museum

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-2903900**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: BeatlesMuseum

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

7.: Weitere Angebote

MEHR INFO ? Gerne! Einfach nur die Abbildung(en) anklicken.

Freitag 15. Oktober 2021:

THE BEATLES: 2021er Album *LET IT BE*



Übersicht über die sechs 2021er *LET IT BE*-Veröffentlichungen:

Produkt 1: 2021er LP *LET IT BE*. **32,95 €**

Produkt 2: 2021er Picture-LP *LET IT BE*. **49,95 €**

Produkt 3: Super Deluxe Vinyl Box *LET IT BE*

(4 Vinyl-LPs, 1 12inch-Vinyl-EP, 1 Buch mit 100 Seiten). **154,95 €**

Produkt 4: 2021er CD *LET IT BE*. **17,95 €**

Produkt 5: 2021er Doppel-CD *LET IT BE*. **21,95 €**

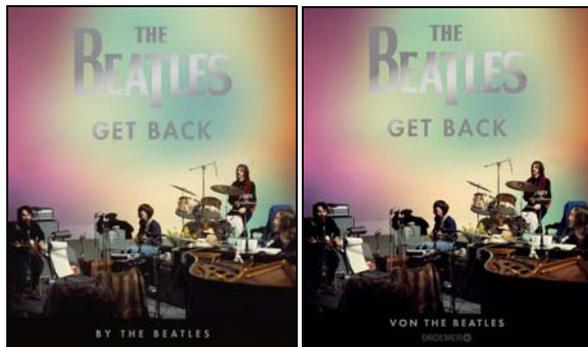
Produkt 6: Super Deluxe CD-Box *LET IT BE*

(4 CDs, 1 EP-CD, 1 Audio-Blu-ray, 1 Buch mit 100 Seiten). **124,95 €**

Komplette Tracklisten bitte per E-Mail anfordern BeatlesMuseum@t-online.de oder auf unserer Internetseite ansehen www.BeatlesMuseum.net

Buch zum 2021er Film *THE BEATLES - GET BACK*

Originalausgabe und auf Deutsch



DAS BUCH AUF ENGLISCH (ORIGINALAUSGABE)

Dienstag 12. Oktober 2021: **THE BEATLES:**

Buch ***THE BEATLES - GET BACK***. **49,95 €**

Photos: Ethan Russel and Linda McCartney / Peter Jackson (Foreword), Hanif Kureishi (Introduction) und John Harris (edited the transcripts of the conversations) / Verlag: Apple Corps, Großbritannien und Callaway Arts and Entertainment. /// Gebundenes Buch / Format 30,2 cm x 25,4 cm / 240 Seiten / mehr als 200 Fotos / **englischsprachig**.

Inhalt: Foreword by Peter Jackson / Introduction - All You Need by Hanif Kureishi / Dramatis Personae / Act One - Twickenham Film Studios: Thursday 2 January 1969, Friday 3 January 1969, Monday 6 January 1969, Tuesday 7 January 1969, Wednesday 8 January 1969, Thursday 9 January 1969, Friday 10 January 1969, Monday 13 January 1969, Tuesday 14 January 1969, Thursday 16 January 1969 / Act Two - Apple Studios: Tuesday 21 January 1969, Wednesday 2 January 1969, Thursday 23 January 1969, Friday 24 January 1969, Saturday 25 January 1969, Sunday 26 January 1969, Monday 27 January 1969, Tuesday 28 January 1969, Wednesday 29 January 1969 / Act Three - The Rooftop: Thursday 30 January 1969 / Apple Studios: Friday 31 January 1969; Afterword - What Happened Next / Song Credits / Credits.

DAS BUCH AUF DEUTSCH

Freitag 15. Oktober 2021: **THE BEATLES:**

Buch ***THE BEATLES - GET BACK***. **44,00 €**

Fotos: Ethan Russel und Linda McCartney / Texte: Peter Jackson (Vorwort), Hanif Kureishi (Einleitung) und John Harris (hat die Transkripte der Gespräche bearbeitet) / Übersetzung: Conny Lösch / Verlag: Droemer HC, Deutschland. /// Gebundenes Buch / Format 30,2 cm x 25,4 cm / 240 Seiten / mehr als 200 Fotos / **deutschsprachig**.

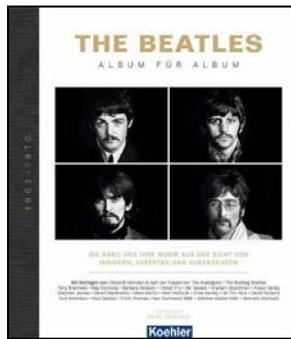
Inhalt: Vorwort von Peter Jackson / Einführung - All You Need von Hanif Kureishi / Personen / Akt Eins - Twickenham Film Studios: Donnerstag, 2. Januar 1969; Freitag, 3. Januar 1969; Montag, 6. Januar 1969; Dienstag, 7. Januar 1969; Mittwoch, 8. Januar 1969; Donnerstag, 9. Januar 1969; Freitag, 10. Januar 1969; Montag, 13. Januar 1969; Dienstag, 14. Januar 1969; Donnerstag, 16. Januar 1969 / Akt Zwei - Apple Studios: Dienstag, 21.

Januar 1969; Mittwoch, 2. Januar 1969; Donnerstag, 23. Januar 1969; Freitag, 24. Januar 1969; Samstag, 25. Januar 1969; Sonntag, 26. Januar 1969; Montag, 27. Januar 1969; Dienstag, 28. Januar 1969; Mittwoch, 29. Januar 1969 / Akt Drei - Der „Rooftop“-Auftritt: Donnerstag, 30. Januar 1969 / Apple Studios: Freitag, 31. Januar 1969; Nachwort - Was dann geschah / Songnachweise / Nachweise.

Rainer Moers, THINGS:

Hervorragend! Fotos und Dialoge (mehr als im 1970er Buch *THE BEATLES - GET BACK*) sind chronologisch geordnet, also den entsprechenden Studiotagen zugeordnet. Ich habe versucht, auf den Fotos die Kleidung und Accessoires der einzelnen Beatles zu vergleichen - und die Fotos scheinen richtig eingeordnet zu sein. Bildunterschriften fehlen, jedoch werden (fast) alle abgebildeten Personen im Kapitel „Dramatis Personae“ vorgestellt und das genaue Datum ergibt sich durch die Einordnung. /// Das Buch welches der 2021er Vinyl- und CD-Box *LET IT BE* beiliegt, ist sehr wahrscheinlich ein anderes.

Buch über die BEATLES-Alben auf deutsch



Montag 28. September 2020:

Buch ***THE BEATLES - ALBUM FÜR ALBUM***. **34,95 €**

Autor: Brian Southall /

Verlag: Koehler in Maximilian Verlag GmbH & Co. KG, Deutschland.

Gebundenes Buch /

Format: 29,2 cm x 25,3 cm / 304 Seiten /

viele Farb- und Schwarzweißfotos / deutschsprachig.

Inhalt: Mitwirkende / Einleitung / 1963: *PLEASE PLEASE ME* / 1963: *WITH THE BEATLES* / 1964: *A HARD DAY'S NIGHT* / 1964: *BEATLES FOR SALE* / 1965: *HELP!* / 1965: *RUBBER SOUL* / 1966: *REVOLVER* / 1967: *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* / 1968: *THE BEATLES (THE WHITE ALBUM)* / 1969: *YELLOW SUBMARINE* / 1969: *ABBEY ROAD* / 1970: *LET IT BE* / Back In the USA / Chronologie / Diskographie / Danksagung / Bibliographie / Index / Fotonachweise.

Presstext: Brian Southall, der ehemalige Pressechef von EMI, der mit allen Beatles zusammengearbeitet hat, versammelt hier ein Team zeitgenössischer und moderner Experten, Augenzeugen und Insider, von denen viele die Fab Four persönlich gekannt und mit ihnen zusammengearbeitet haben. Sie alle diskutieren über jede Periode der Band: Diederik Nomden & Bart von Poppel von The Analogues, The Bootleg Beatles, Tony Bramwell, Ray Connolly, Barbara Dickson, Tristan Fry, Per Gessle, Graham Gouldman, Steve Harley, Stephen James, Gered Mankowitz, Giles Martin, Glen Matlock, Chas Newby, Sir Tim Rice, David Roberts, Tom Robinson, Paul Sexton, Chris Thomas, Ken Townsend, MBE Johnnie Walker, MBE Kenneth Womack. Diese illustre Runde kommentiert die Entstehung, das Recording und die Aufnahme der Songs durch die Fans und die Öffentlichkeit und bewertet die kulturelle Bedeutung sowie den Einfluss der Musik jedes einzelnen Beatles-Albums. Dabei werden alle originalen Studio-Veröffentlichungen behandelt, angefangen mit den federleichten Pop-Platten *PLEASE PLEASE ME* und *WITH THE BEATLES* bis hin zu den Schwergewichten *LET IT BE* und *ABBEY ROAD*. Ebenfalls berücksichtigt werden die US-Editionen, die sich von den britischen Veröffentlichungen stark unterscheiden. Ausgesuchtes Bildmaterial lässt die Ära der Beatles, den Hype um die Band und die persönliche Entwicklung der vier Protagonisten im Verlaufe der sechziger Jahre wieder lebendig werden.

LENNON-Buch - dessen letzte Wochen - auf Englisch



Mitte Oktober 2021: **JOHN LENNON:** Buch ***THE LAST DAYS OF JOHN LENNON - THE ASSASSINATION THAT CHANGED A GENERATION***. **12,00 €**

Autor: James Patterson mit Casey Sherman und Dave Wedge / Verlag: Arrow, Großbritannien2.

Paperback / Format 19,8 cm x 12,9 cm / 464 Seiten / ca. 28 Schwarzweiß- und 20 Farbfotos / englischsprachig.

Presstext:

Discover one of the greatest true crime stories in music history, as only James Patterson can tell it.

With the Beatles, John Lennon surpasses his youthful dreams, achieving a level of superstardom that defies classification. „We were the best bloody band there was“, he says. „There was nobody to touch us“. Nobody except the original nowhere man, the murder. He once worshipped his idols from afar - but now harbors grudges against those, like Lennon, whom he feels betrayed him. He's convinced Lennon has misled fans with his message of hope and peace. And murder's not staying away any longer.

By the summer of 1980, Lennon is recording new music for the first time in years, energized and ready for it to be (*Just Like*) *Starting Over*. He can't wait to show the world what he will do.

Neither can the murder, who quits his security job and boards a flight to New York, a handgun and bullets stowed in his luggage. The greatest true-crime story in music history, as only James Patterson can tell it. Enriched by exclusive interviews with Lennon's friends

and associates, including Paul McCartney, **THE LAST DAYS OF JOHN LENNON** is the thrilling true story of two men who changed history: One whose indelible songs enliven our world to this day - and the other who ended the beautiful music with five pulls of a trigger.

Presstext (Übersetzung):

Entdecken Sie eine der größten wahren Kriminalgeschichten der Musikgeschichte, wie nur James Patterson sie erzählen kann.

Mit den Beatles übertrifft John Lennon seine jugendlichen Träume und erreicht einen Superstarstatus, der sich jeder Klassifizierung entzieht. „We were the best bloody band there was“, sagt er. „There was nobody to touch us“. („Wir waren die beste verdammte Band, die es gab, niemand konnte uns das Wasser reichen.“) Niemand außer dem ursprünglichen Nowhere Man, dem Mörder. Einst verehrte er seine Idole aus der Ferne - dann hegte er einen Groll gegen diejenigen, von denen er glaubt, dass sie ihn verraten haben, wie Lennon. Er war überzeugt, dass Lennon seine Fans mit seiner Botschaft von Hoffnung und Frieden in die Irre geführt hat. Und der Mord blieb nicht länger aus.

Im Sommer 1980 nimmt Lennon zum ersten Mal seit Jahren wieder neue Musik auf, voller Energie und bereit, (Just Like) Starting Over zu sein. Er kann es kaum erwarten, der Welt zu zeigen, was er tun wird.

Genauso wenig wie der Mörder, der seinen Job beim Sicherheitsdienst kündigt und mit einer Handfeuerwaffe und Kugeln im Gepäck einen Flug nach New York nimmt. Die größte True-Crime-Story der Musikgeschichte, wie sie nur James Patterson erzählen kann. Angereichert mit exklusiven Interviews mit Lennons Freunden und Weggefährten, darunter Paul McCartney, ist **THE LAST DAYS OF JOHN LENNON** die packende wahre Geschichte zweier Männer, die die Geschichte veränderten: Der eine, dessen unauslöschliche Songs unsere Welt bis heute beleben - und der andere, der die schöne Musik mit fünfmaligem Drücken des Abzugs beendete.

Lass' Dir regelmäßig das Beatles-Magazin vom Beatles Museum zuschicken!

Du bist dann auch (ohne Mehrkosten) M.B.M. = Mitglied im **Beatles Museum** = freier Eintritt für Dich und eine Begleitperson - so oft Du möchtest.

THINGS seit 1977 auf Deutsch!

Die aktuellsten Ausgaben:



THINGS DEUTSCH: Zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse: **auf Deutsch** / A5 groß / mind 40 Farbseiten / viele Fotos! Bestellung ist kein Abo!!! / Verlängerung nur nach Absprache.

5 Hefte (zum Kennenlernen): 20,00 € (= 4,00 € pro Heft)
10 Hefte: 40,00 € (= 4,00 € pro Heft) // **20 Hefte: 75,00 €** (= 3,75 € pro Heft)
30 Hefte: 105,00 € (= 3,50 € pro Heft) // **50 Hefte: 165,00 €** (= 3,30 € pro Heft)
 Du bist dann auch (ohne weitere Kosten) M.B.M. = Mitglied im **Beatles Museum**.

THINGS since autumn 2020 also in English!

The latest issues:



THINGS ENGLISH: Twelve to 18 issues per year / well-founded information about historical and current events: **in English** / A5 size / at least 40 colour pages / many photos. Order is not a subscription! / Renewal by arrangement only.
 within Germany: **5 issues: 22,50 € / 10 issues: 45,00 € / 20 issues: 88,00 € / 30 issues: 140,00 € / 50 issues: 225,00 €** (incl. shipping)
 all other countries: **5 issues: 25,00 € / 10 issues: 50,00 € / 20 issues: 98,00 € / 30 issues: 145,00 € / 50 issues: 240,00 €** (incl. shipping worldwide)

BEATLES-Gürtelschnallen



THE BEATLES: Gürtelschnalle **BASS DRUM LOGO (black on white)**. **17,50 €**

Motiv: Schriftzug „THE BEATLES“
 - nachempfunden der Aufschrift auf Basstrommel.
 Material: Metall / Durchmesser: ca. 6,4 cm

Glastrinkflasche **YELLOW SUBMARINE**



THE BEATLES:

Glastrinkflasche mit Teesieb
YELLOW SUBMARINE. **22,95 €**

Material: Flasche aus Glas (doppelwandig) mit Holzdeckel (innen Plastik), Teesieb aus Metall /
 Format: 23,1 cm hoch; Durchmesser: 6,5 cm;
 Fassungsvermögen: ca. 400 ml.
 Die Glastrinkflasche ist nicht spülmaschinengeeignet.

von links: Glastrinkflasche **YELLOW SUBMARINE** ohne und mit Verpackung.



THE BEATLES: Gürtelschnalle
BASS DRUM LOGO MAGICAL MYSTERY TOUR (pink). **17,50 €**

Material: Metall / Durchmesser ca. 6,0 cm

Zwei kleine BEATLES-LED-Lampen



THE BEATLES: Mini-LED-Lampe
SGT. PEPPER'S BAND BASS DRUM. **24,95 €**

Format: ca. 11,3 cm hoch / ca. 11,7 cm breit / ca. 5,0 cm tief. // Energiequellen: Batterien oder Gerät mit USB-Anschluss (3 Batterien und USB-Kabel anbei). Mit fest installierter LED-Beleuchtung.

THE BEATLES: Mini-LED-Lampe
YELLOW SUBMARINE. **24,95 €**

Format: ca. 10,5 cm hoch / ca. 16,5 cm breit / ca. 8,0 cm tief.
 Energiequellen: Batterien oder Gerät mit USB-Anschluss (3 Batterien und USB-Kabel anbei). // Mit fest installierter LED-Beleuchtung.

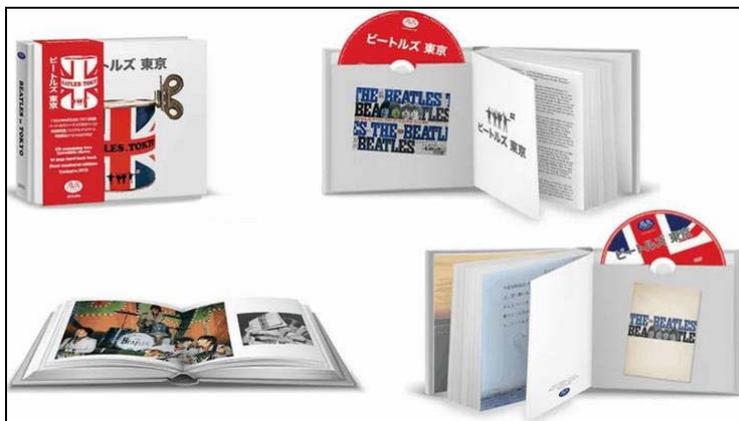
BEATLES-LED-Tischlampen



THE BEATLES:
 Tischlampe
YELLOW SUBMARINE.
49,95 €

Format: ca. 18,0 cm hoch / ca. 26,5 cm breit / ca. 13,0 cm tief.
 Energiequellen: normales Kabel (mit Schalter) und Stecker in EU-Norm für in Europa übliche 220 Volt. // Mit fest installierter LED-Beleuchtung.

CD-Box **BEATLES IN TOKYO**



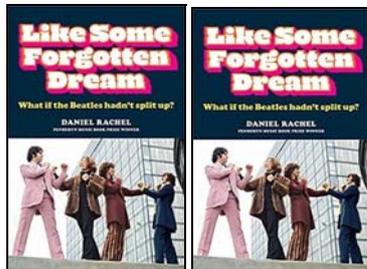
Freitag 17. September 2021: **THE BEATLES:** CD+DVD-Boxset (CD, DVD, Buch) **BEATLES IN TOKYO**. **39,95 €**

beinhaltet CD (handnummeriert), DVD und Büchlein.
 Townsend Music AVA2CD6, Großbritannien.

CD und DVD: Do. 30. Juni 1966; 18.30 Uhr: Nippon Budokan Hall, Tokyo, Japan: **Track 1: Rock And Roll Music** (1:32). **Track 2: She's A Woman** (3:13). **Track 3: If I Needed Someone** (2:56). **Track 4: Day Tripper** (3:02). **Track 5: Baby's In Black** (2:35). **Track 6: I Feel Fine** (2:32). **Track 7: Yesterday** (2:24). **Track 8: I Wanna Be Your Man** (2:29). **Track 9: Nowhere Man** (2:24). **Tr. 10: Paperback Writer** (2:39). **Tr. 11: I'm Down** (2:17).

CD (Fortsetzung) und DVD (Fortsetzung): Freitag 1. Juli 1966; evtl. 14.00 Uhr: Nippon Budokan Hall, Tokyo, Japan: **Track 12: introduction** (1:13). **Track 13: Rock And Roll Music** (1:33). **Track 14: She's A Woman** (2:49). **Track 15: If I Needed Someone** (2:50). **Track 16: Day Tripper** (3:31). **Track 17: Baby's In Black** (2:27). **Track 18: I Feel Fine** (2:27). **Track 19: Yesterday** (2:21). **Track 20: I Wanna Be Your Man** (2:28). **Track 21: Nowhere Man** (2:38). **Track 22: Paperback Writer** (2:33). **Track 23: I'm Down** (2:54).

BEATLES-, „Was wäre wenn ...?“-Buch basiert auf Fakten



Do. 26. Aug. 2021: Buch **LIKE SOME FORGOTTEN DREAM - WHAT IF THE BEATLES HADN'T SPLIT UP?** **27,90 €**

Autor: Daniel Rachel / Verlag: Cassell - Octopus Books, Großbritannien. // **Gebundenes Buch** / Format 23,5 cm x 15,2 cm / 368 Seiten / englischsprachig.

Gebundenes Buch und Paperback

Donnerstag 26. August 2021: **THE BEATLES:**

Buch **LIKE SOME FORGOTTEN DREAM - WHAT IF THE BEATLES HADN'T SPLIT UP?** **21,00 €**

Autor: Daniel Rachel / Verlag: Cassell - Octopus Books, Großbritannien.

Paperback / Format 23,2 cm x 15,2 cm / 368 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: Introduction: All My Little Plans and Schemes. / Part 1 - Don't Upset the Apple Cart - Chapter 1 - Transition: End of Tourings, Death of Brian Epstein, Yoko Ono, The **WHITE ALBUM**. / Chapter 2 - **GET BACK** Sessions: Twickenham, Apple - The Rooftop Performance. / Chapter 3 - The End Game: Arrival of Allen Klein, **ABBEY ROAD**, **GET BACK** - Phil Spector - **LET IT BE**. / Chapter 4 - The Love We Make: Divorce, Indecision / Resolution. / Appendix 1 - Single Album / Appendix 2 - Timeline, References, Index, Picture Acknowledgements / Author's Acknowledgements. // Part 2 - Four Sides of The Beatles. / Chapter 5 - The Concept. / Chapter 6 - Side One - Lennon: Instant Karma!, Jealous Guy, Love, Make Love Not War, Gimme Some Truth, God. / Chapter 7 - Side Two - McCartney: Come and Get It, Another Day, Maybe I'm Amazed, Every Night, Junk, The Back Seat of My Car. / Chapter 8 - Side Three - Harrison: What Is Life?, My Sweet Lord, Not Guilty, Wah-Wah, Try Some Buy Some, Alki Things Must Pass. / Chapter 9 - Starr: It Don't Come Easy, I'm The Greatest, Early 1970, Coochy-Coochy, When Every Song is Sung, Suicide. / Chapter 10 - Extended Play: Cold Turkey, Teddy Boy, Isn't It a Pity, (Taking a Trip to) Caorolina. / Chapter 11 - And in the End

Presstext (Übersetzung):

Dies ist die Geschichte des großen verlorenen Beatles-Albums.

Das Ende der Beatles war nicht unvermeidlich. Es kam durch Fehlkommunikation, Missverständnisse und verpasste Gelegenheiten zur Versöhnung. Was wäre, wenn nur diese Chancen genutzt worden wäre und die Beatles weitergemacht hätten? Was, wenn sie ein letztes, großartiges Album gemacht hätten? In **LIKE SOME FORGOTTEN DREAM** wirft Daniel Rachel - Gewinner des renommierten Penderyn Music Book Prize - einen Blick darauf, was hätte sein können. Auf der Grundlage tadelloser Recherchen untersucht Rachel das vorzeitige Ende der Fab Four - und stellt aus der Asche eine Trackliste für ein imaginäres letztes Album zusammen, indem er unvollendete Demos, vergessene B-Seiten und Hit-Solosongs zusammenträgt und argumentiert, dass sie zusammen die Grundlage für ein verlorenes Meisterwerk der Beatles bilden.

LIKE SOME FORGOTTEN DREAM ist eine gewagte Neuschreibung der Beatles-Geschichte und ein verlockender Blick auf das, was hätte sein können.

THINGS 356: auf Deutsch / Audio-CD / auf Englisch



Abbildungen von links: **THINGS 356 DEUTSCH** / **THINGS 356 AUDIO** für M.B.M.s / **THINGS 356 AUDIO** für Fans / **THINGS 356 ENGLISH**

Sept. 2021: Deutsches **BEATLES**-Magazin **THINGS 356**. **4,00 €**

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.

Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunkthemen (mindestens eine Seite): NEWS & DIES & DAS - bald in THINGS: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen vorab in Kürze. // **Hallo M.B.M.**, das besondere „Und“ . // **MANY YEARS AGO: JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** beginnen ihre Reise nach Spanien - und bleiben in Paris. / **PAUL**

McCARTNEY und **RINGO STARR** nehmen Auszeichnung entgegen. / **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** - Interview für US-TV-Shows. / Produktion von zwei Promotionfilmen mit **RINGO STARR**. / Film-Weltpremiere von **PAUL McCARTNEY**'s Film **GET BACK** in Hamburg, Deutschland. / **PAUL McCARTNEY** auf den Filmfestspielen in Venedig, Italien. / **PAUL McCARTNEY** bei Premiere seiner Musik zum Ballett **OCEAN'S KINGDOM**. // **TITELSTORY - Exklusiv-Interview mit GÜNTER ZINT**. // **NEWS & DIES & DAS:** Buch **GEHEIMSACHE „PAUL IS DEAD?“**. / **BEATLES**-Vinyl-EP (33 rpm) **THE BEATLES LIVE IN MUNICH 1966**. / Buch **LINDA McCARTNEY'S FAMILY KITCHEN**. / **PAUL McCARTNEY** und weitere Musiker: Album **McCARTNEY III IMAGINED**.

CD **THINGS AUDIO 356** für M.B.M.s. **2,50 €**

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland.

CD / Dauer: etwa 60 Minuten / deutschsprachig.

CD **THINGS AUDIO 356**. **4,50 €**

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland.

CD / Dauer: etwa 60 Minuten / deutschsprachig.

September 2021: English **BEATLES** magazine **THINGS 356**

4,50 € within Germany incl. shipping / 5,00 abroad incl. shipping

Publisher: Beatles Museum, Germany.

Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics (at least one page): NEWS & THIS & THAT - soon in **THINGS** - important events and releases in advance in brief. // **Hello M.B.M.**, the special „And“. // **MANY YEARS AGO: JOHN LENNON** and **PAUL McCARTNEY** start their journey to Spain - and stay in Paris, France. / **PAUL McCARTNEY** and **RINGO STARR** receive award. / **JOHN LENNON** and **YOKO ONO** - Interview for US TV shows. / Production of two promotional films with **RINGO STARR**. / World Premiere of **PAUL McCARTNEY**'s film **GET BACK** in Hamburg, Germany. / **PAUL McCARTNEY** at the Venice Film Festival in Italy. / **PAUL McCARTNEY** at the premiere of his music for the ballet **OCEAN'S KINGDOM**. // **TITEL STORY - exklusive interview with GÜNTER ZINT**. // **NEWS & THIS & THAT:** Book **GEHEIMSACHE „PAUL IS DEAD?“**. / **BEATLES** vinyl EP (33 rpm) **THE BEATLES LIVE IN MUNICH 1966**. / Book **LINDA McCARTNEY'S FAMILY KITCHEN**. / **PAUL McCARTNEY** and other musicians: Album **McCARTNEY III IMAGINED**.

BEATLES: Metall-Papierkorb ABBEY ROAD



Abbildungen: ein Papierkorb von zwei Seiten

THE BEATLES: Papierkorb aus Metall **ABBEY ROAD COVER & LETTERING THE BEATLES**. **14,90 €**

Höhe 26 cm, Durchmesser ca. 22 cm

BEATLES-Blechdose ABBEY ROAD mit Pfefferminz



THE BEATLES: Blechdose **ABBEY ROAD - PART OF ALBUM COVER** mit Pfefferminz gefüllt. **2,95 €**

Format 6,4 cm breit x 4,4 cm tief 1,7 cm hoch

Partiturbuch mit CD McCARTNEY III



Fr. 18. Dez. 2020:

PAUL McCARTNEY: Partiturbuch **McCARTNEY III deluxe songbook edition** mit CD. **32,95 €**

CD ohne Cover, nur in Plastiktasche im Partiturbuch.

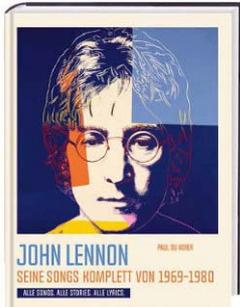
MPL - Universal Music
0602435445939, weltweit.



CD: Track 1: Long Tailed Winter Bird (Paul McCartney). Track 2: Find My Way. Track 3: Pretty Boys. Track 4: Women and Wives. Track 5: Lavatory Lil. Track 6: Slidin'. Track 7: Deep Deep Feeling. Track 8: The Kiss of Venus. Track 9: Seize The Day. Track 10: Deep Down. Track 11: Winter Bird - When Winter Comes.
Alle Songs geschrieben von Paul McCartney.

Presstext: Official songbook of piano/vocal/guitar arrangements for all songs from **McCartney III** includes **McCartney III** CD

Deutsches Buch über JOHN LENNON-Songs



Di. 20. Okt. 2020: Buch **JOHN LENNON - SEINE SONGS KOMPLETT VON 1969 - 1980**. **29,95 €**

Untertitel: **ALLE SONGS - ALLE STORIES - ALLE LYRICS - DIE GESCHICHTEN HINTER SEINEN LIDERN.**

Autor: Paul du Noyer / Übersetzer: Michael Auwers / Verlag Edition Olms AG, Schweiz.

Gebundenes Buch / Format 28,0 cm x 21,5 cm / 192 Seiten / viele Schwarzweiß- und Farbfotos / deutschsprachig..

Inhalt: Vorwort / Kapitel 1: **SHINING ON** / Kapitel 2: **JOHN LENNON/PLASTIC ONO BAND** / Kapitel 3: **IMAGINE** / Kapitel 4: **SOME TIME IN NEW YORK CITY** / Kapitel 5: **MIND GAMES** / Kapitel 6: **WALLS AND BRIDGES** / Kapitel 7: **DOUBLE FANTASY** / Kapitel 8: **MILK AND HONEY** / Kapitel 9: **LONG LOST JOHN** / Zeittafel / Diskografie / Register / Rechteinhaber der Songs / Danksagung / Bildnachweise.

Zitat aus dem Presstext: John Lennon: „Unsere Aufgabe ist es, die Hoffnung am Leben zu erhalten, denn ohne sie werden wir alle untergehen.“

VOORMANN: kleines Buch über BEATLES-Hamburg-Zeit



Fr. 24. Sept. 2021: **KLAUS VOORMANN** und **MAXIMILIAN VOORMANN:** Buch **HAMBURG STOMPING GROUND 60-61-62 GUIDE**. **25,00 €**

Autoren & Zeichner. Klaus Voormann und Maximilian Voormann
Paperback / Format 10,5 cm x 18 cm / 100 Seiten / deutsch- und englischsprachig.

Die Exemplare vom Beatles Museum sind von Klaus Voormann und Maximilian Voormann handsigniert.

Presstext:

Ein emotionaler Buch-Guide durch das St. Pauli der frühen 1960iger Jahre aus der Sicht des Musikers und Grafikers Klaus Voormann Hamburg 1960. Der junge Grafikstudent Klaus Voormann hat im Rotlichtviertel St. Pauli eine Begegnung, die sein weiteres Leben entscheidend prägen wird: Er erlebt die noch unbekanntes Beatles auf der Bühne - und ist überwältigt. Es ist der Beginn einer lebenslangen Freundschaft und Zusammenarbeit. In diesem Buch blickt der Grafiker und Musiker noch einmal zurück. Mit persönlichen Geschichten und Anekdoten und seinem typischen Illustrationsstil nimmt er uns mit auf eine emotionale Zeitreise ins Hamburg der frühen 1960er-Jahre. Begleitet wird Voormann von seinem Sohn Maximilian, der mit Zeichenblock und Fineliner die Originalschauplätze aus heutiger Sicht illustriert hat. So öffnet er mit künstlerischem Strich vor jedem Kapitel ein Zeitfenster in die Vergangenheit seines Vaters.

Klaus Voormann, 2021: „Die Entstehung dieses Buches war für uns beide ein sehr emotionales Ereignis. Wir hatten in der Vergangenheit schon mehrmals zusammengearbeitet, aber als er mich aus Hamburg anrief und mir mitteilte, dass er an Steffi Hempels 'Beatles-Tour' teilnehmen werde, da wusste ich sofort, dass er Fragen stellen und damit Flashbacks in meinem Kopf auslösen würde.“

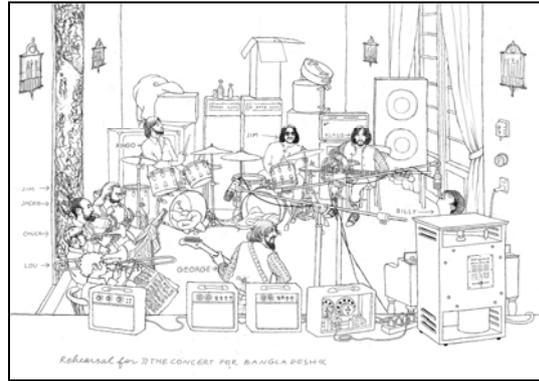
Maximilian Voormann, 2021: „Dabei wurde mir bewusst, wie sehr die frühen Hamburger Beatles-Tage nicht nur das Fundament der beruflichen Lebensgeschichte meines Vater bildeten, sondern wichtiges Puzzlestück meiner eigenen Familiengeschichte sind.“

Paul McCartney, 1999: „The good thing about Klaus is that he - unlike so many others - was actually there“ („Das Gute an Klaus ist, dass er - anders als so viele andere - tatsächlich dabei war.“)

Christina Voormann an Beatles Museum: „Es gibt es ein neues (kleines) Buch: **HAMBURG STOMPING GROUND 60-61-62 GUIDE**. Im Grunde genommen ein überflüssiges Werk(lein). Ein Guide zu den frühen Hamburger Tagen aus dem Blickwinkel von Klaus Voormann in Zusammenarbeit mit Sohn Maximilian. Dieser hat die von Klaus gewählten Stationen in seinem ganz eigenen Zeichenstil aus heutiger Sicht illustriert. Er

arbeitet mit Fineliner, somit ist nichts korrigierbar, etwaige Fehler werden künstlerisch eingearbeitet. Sie sind Einstieg und Zeitfenster in die early Hamburg Days, wo Papa Voormann dem Sohn seine Geschichten erzählt.“

2021er Art Prints von KLAUS VOORMANN



September 2021: **KLAUS VOORMANN:**

Art Print **BANGLADESH REHEARSAL**. **120,00 €**

AP69 / Format 29,7 cm x 42,0 cm / Fine art print / nummeriert und signiert von Klaus Voormann / limitiert auf 299 Exemplare.



September 2021:

KLAUS VOORMANN:

Art Print

JOHN IMAGINE

SCALED. **120,00 €**

AP71

Format 42,0 cm x 29,7 cm

Fine art print

nummeriert und signiert

von Klaus Voormann

limitiert auf 280 Exemplare.

BEATLES-Pins



THE BEATLES: Metall-Pin

BASS DRUM THE BEATLES. **7,50 €**

Durchmesser: ca. 2,6 cm.

THE BEATLES: Metall-Pin LETTERING THE BEATLES

WHITE ON BLACK (klein). **7,50 €**

Format: 2,8 cm breit; 1,6 cm hoch.

Die Versandkosten-Anteile

innerhalb Deutschland, innerhalb Europa und weltweit.

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.

Noch Fragen? Gerne! Telefon: 0345-2903900 (Di. - So. & Feiertage 10 - 18 Uhr)

Geschlossen: Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Paketsendungen innerhalb Deutschland mit DHL	
Deutschland, ab 50,00 € Bestellwert:	portofrei
Deutschland, unter 50,00 € Bestellwert:	5,00 €
Briefsendungen mit „Deutsche Post“ innerhalb Deutschland:	
bis 500 Gramm; 1,60 € / bis 1000 Gramm 2,70 € als Einschreiben zusätzlich 2,50 €	
Paketsendungen von Deutschland ins Ausland	
Europa (EU-Staaten):	15,00 €
Europa (Nicht-EU-Staaten): Schweiz, Liechtenstein etc.:	25,00 €
USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:	30,00 €
Briefsendungen mit „Deutsche Post“ ins Ausland:	
bis 500 Gramm; 3,70 € / bis 1000 Gramm 7,00 € / bis 2000 Gramm 17,00 € als Einschreiben zusätzlich 2,50 €	

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung. Auf Wunsch schicken wir auch preiswerter als unregistrierte Sendung.