

Im Beatles Museum erhältlich:

# Vier **BEATLES**-Bücher von Bruce Spizer als preiswerte Paperbacks

Versenden wir gut verpackt und zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).



Dienstag 7. Dezember 2021: **BEATLES**-Buch

## ***THE BEATLES AND SGT. PEPPER – A FAN'S PERSPECTIVE.*** 19,95 €

Autor: Bruce Spizer / Verlag: 498 Productions, USA / ISBN: 978-1-63761-002-2.

Paperback / Format: 22,8 cm x 23,0 cm / 158 Seiten / Farb- und Schwarzweißfotos- und Abbildungen / englischsprachig.

Inhalt: So Let Me Introduce To You...; With A Little Help From My Friends; Live Flows On Within You And Without You, „And the jukebox kept playin' Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band“ – An American Beatles Fan Perspective (von Bruce Spizer); Remember Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band Is The Beatles; Canada's Centennial Celebrations Gets A Present From The Beatles (von Piers Hemmingsen); The Communal Sgt. Pepper (von Al Sussman); The World Of Sgt. Pepper – Pop Music Came To A Crossroads In 1967 (von Al Sussman); Call His Wife in – Influences On And Of Sgt. Pepper (von Frank Daniels); A Fan's Notes – 1967 – It Really Was The Summer Of ... Change (von Bill King); Sgt. Pepper Invades The World; Who Am I To Stop A Good Rumor (von Bruce Spizer); Recording History: Who Did What (von Bruce Spizer).

Dienstag 7. Dezember 2021: **BEATLES**-Buch

## ***THE BEATLES WHITE ALBUM AND THE LAUNCH OF APPLE.*** 19,95 €

Autor: Bruce Spizer / Verlag: 498 Productions, USA / ISBN: 978-1-63761-003-9.

Paperback / Format: 22,8 cm x 23,0 cm / 158 Seiten / Farb- und Schwarzweißfotos- und Abbildungen / englischsprachig.

Inhalt: Those Were The Days; You Know We're As Close As Can Be, Man; Words About Author; We've Got This Thing Called Apple... (von Bruce Spizer); Apple's First Four (von Bruce Spizer); „And here's another clue for you all...“ – An American Perspective Of The White Album (von Bruce Spizer); Revolution In The U.K. (von Bruce Spizer); Le Temps Des Fleurs (von Piers Hemmingsen); 1968: You Say You Want A Revolution (von Al Sussman); Four Portraits; Fan Recollections; A Fan's Notes: Fall 1968 – A Video Time Capsule (von Bill Kings); Helter Skelter And The Manson Murders (von Bruce Spizer); A Revolutionary Return To Simplicity – The White Album Packaging (von Bruce Spizer); Obsessed With Numbers (von Professor Frank Daniels); The Esher Demos (von Bruce Spizer); The Recording Sessions (von Bruce Spizer); White Mono; White Stereo; White Sellers (von Pascal Lambini).

Dienstag 7. Dezember 2021: **BEATLES**-Buch

## ***THE BEATLES GET BACK TO ABBEY ROAD.*** 19,95 €

Autor: Bruce Spizer / Verlag: 498 Productions, USA / ISBN: 978-1-63761-000-8.

Paperback / Format: 22,8 cm x 23,0 cm / 184 Seiten / Farb- und Schwarzweißfotos- und Abbildungen / englischsprachig.

Inhalt: One Sweet Dream Came True; Carry That Weight; Words About The Author; Once There Was A Way To Get Back Home (von Bruce Spizer); From Tucson, Arizona to Abbey Road: An American Perspective Of The Beatles in 1969 (von Bruce Spizer); From Twickenham To Abbey Road: A British Perspective Of The Beatles In 1969 (von Bruce Spizer); The Beatles Get Back To Abbey Lane: The Beatles In Canada in 1969 (von Piers Hemmingsen); He Couldn't „Let It Be“ John Lennon in 1969 (von Jude Southerland Kessler); 1969: Carry That Weight (von Al Sussman); 1969: The Year In Music And Film (von Frank Daniels); „It's Just A Nasty Rumor“ (von Bruce Spizer); 28 IF: The „Paul Is Dead“ Conspiracy Theory (von Fox Feynman); Picture Sleeves; Fan Recollections; A Fan's Note: On The Way To Abbey Road (von Bill King); Why Don't We Do It In Abbey Road? – Yet Another Iconic Cover (von Bruce Spizer); The Recording Sessions (From Apple To Abbey Road) (von Bruce Spizer).

Dienstag 7. Dezember 2021: **BEATLES**-Buch

## **THE BEATLES FINALLY LET IT BE. 19,95 €**

Autor: Bruce Spizer / Verlag: 498 Productions, USA / ISBN: 978-1-63761-001-5.

Paperback / Format: 22,8 cm x 23,0 cm / 200 Seiten / Farb- und Schwarzweißfotos- und Abbildungen / englischsprachig.

**Inhalt:** I've Got A Feeling; Speaking Words Of Wisdom; Words About Author; The Beatles' New Record's a Gas – an American Perspective of Let It Be (von Bruce Spizer); A Very Special Collection – A British Perspective of Let It Be (von Bruce Spizer); The Beatles Let It Be in Canada (von Piers Hemmingsen); 1970 – The One After 1969 (Beginnings and Endings) (von Al Sussman); Early 1970 – Six Months in Song and Film (von Frank Daniels); Picture Sleeves; Fan Recollections; A Fan's Notes: April 7 1970 – I Read The News Today (von Bill King); The Beatles Again: The Hey Jude Album (von Bruce Spizer); The Beatles: In The Beginning (Circa 1960) (von Bruce Spizer); Boxes, Books and Gatefolds: The Packaging of Let It Be (von Bruce Spizer); The Recording Sessions (von Bruce Spizer); From Get Back to Let It Be - An Overview (von Bruce Spizer); The Glyn Johns Get Back Albums (von Bruce Spizer); Let It Be as Reproduced for Disc by Phil Spector (von Bruce Spizer); The Beatles Get Naked: No Strings Attached (von Bruce Spizer); And The Band Played On (von Bruce Spizer); Let It Bootleg (von Scott „Belmo“ Belmer).

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

*Stefan, Martin, Daniel und Katharina*

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

**Innerhalb Deutschland:** Bei Bestellwert unter 50 € Versandanteil für Briefe; für Inland-Pakete maximal 5,00 € / Ab Bestellwert 50 € innerhalb Deutschland portofrei.

**Ins Ausland:** Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

## **12. November - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY**

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum

[www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle](http://www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle)

Besuch unsere neue Internetseite: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

Montag 12. November 1945: **JOHN LENNON** wird in Mossputz Lane Infants' School aufgenommen.

Freitag 12. November 1965: **GEORGE MARTIN ORCHESTRA**: Vinyl-Single **YESTERDAY**, Großbritannien.

Montag 12. November 1973: **PAUL McCARTNEY**: Vinyl-Single **HELEN WHEELS**, USA.

Montag 12. November 2001: **PAUL McCARTNEY**: CD **DRIVING RAIN**, Europa.

### **RUBRIK: „NEWS & DIES & DAS - kurz informiert“**

In jeder **SonntagsInfoMail** findest Du einen kurzen Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen, die **noch nicht oder nur kurz** in **THINGS** vorgestellt wurden. (Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.)

**Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!**



**Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)**

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

E-Mail: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net) / Facebook: BeatlesMuseum