Im und vom Beatles Museum erhältlich:

2022er Vinyl-LP WILD LIFE von PAUL McCARTNEY

Versenden wir gut verpackt und zuverlässig mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).



Freitag 4. Februar 2022: WINGS (PAUL McCARTNEY): Vinyl-LP (Half-Speed Mastering)

WILD LIFE (Limited Edition 50th Anniversary). 39,95 € mpl - Apple - Universal, weltweit.

<u>Seite 1: Track 1: Mumbo</u> (Paul McCartney / Linda McCartney) (3:54). / <u>Track 2: Bip Bop</u> (Paul McCartney / Linda McCartney) (4:14). / <u>Track 3: Love Is Strange</u> (Ethel Smith = Bo Diddley / Mickey Baker / Sylvia Robinson = Sylvia Vanderpool) (4:50). / <u>Track 4: Wild Life</u> (Paul McCartney / Linda McCartney) (6:48).

<u>Seite 2: Track 5:</u> *Some People Never Know* (Paul McCartney / Linda McCartney) (6:35). / <u>Track 6:</u> *I Am Your Singer* (Paul McCartney / Linda McCartney) (2:15). / <u>Track 7:</u> *Tomorrow* (Paul McCartney / Linda McCartney) (3:28). / <u>Track 8:</u> *Dear Friend* (Paul McCartney / Linda McCartney) (5:53).

Pressetext:

Marking today's 50th anniversary of the December 7, 1971 release of Wings' debut album *WILD LIFE*, the album will soon be reissued as a limited edition half-speed mastered vinyl pressing.

Following the eclectic charm and intimacy of 1970's solo *McCARTNEY* and 1971's homespun lo-fi indie-pop progenitor *RAM* credited to Paul and Linda McCartney, *WILD LIFE* found Paul once again redefining his post-Beatles creative identity, this time beginning his tenure as a founding member of Wings. Wild Life was recorded in barely more than a week, with more than half of the songs captured in a single take.

Cracking the top 10 and going gold in the US, **WILD LIFE** would prove to be the first spark of the Wings phenomenon that would develop and flourish into one of the defining sounds of '70s rock 'n' roll

Pressetext (Übersetzung):

Anlässlich des 50. Jahrestages der Veröffentlichung des Wings-Debütalbums *WILD LIFE* am 7. Dezember 1971 wird das Album demnächst in einer limitierten Auflage auf Vinyl mit Half-Speed-Mastering neu aufgelegt.

Nach dem eklektischen Charme und der Intimität des 1970er Soloalbums *McCARTNEY* und des 1971er Indie-Pop-Albums *RAM*, das Paul und Linda McCartney zugeschrieben wird, definierte Paul mit *WILD LIFE* erneut seine kreative Identität nach den Beatles neu, diesmal als Gründungsmitglied der Wings. *WILD LIFE* wurde in kaum mehr als einer Woche aufgenommen, wobei mehr als die Hälfte der Songs in einem einzigen Take entstand.

WILD LIFE, das die Top 10 knackte und in den USA mit Gold ausgezeichnet wurde, sollte sich als erster Funke des Wings-Phänomens erweisen, das sich zu einem der bestimmenden Klänge des Rock 'n' Roll der 70er Jahre entwickeln und entfalten sollte.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und Katharina

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: 0345-290 390 0

Innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 50 € Versandanteil für Briefe: für Inland-Pakete maximal 5.00 € / Ab Bestellwert 50 € innerhalb Deutschland portofrei. Ins Ausland: Versandanteil für Briefe und Pakete: bitte erfragen.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf). Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

8. Februar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im BEATLES-Magazin THINGS regelmäßig 50/40/30/20/10 YEARS AGO und die NEWS

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Donnerstag 8. Februar 1962: BRIAN EPSTEIN lässt von DECCA-Aufnahmen Schallplatten anfertigen. "Plattenschneider" JIM FOY vermittelt Kontakt zu SID COLEMAN (Chef der EMI-Songverlags "Ardmore & Beechwood"), dieser zu GEORGE MARTIN.

Samstag 8. Februar 1964: BEATLES proben in New York für ersten TV-Auftritt in USA: THE ED SULLIVAN SHOW am nächsten Tag.

Montag 8. Februar 1965: Englische Presse: nächster BEATLES-Film heißt A TALENT FOR LOVING.

Mittwoch 8. Februar 1967: -Premiere von BOB DYLAN-Film EAT THE DOCUMENT (im Film: JOHN LENNON) in New York.

Montag 8. Februar 1971: GEORGE HARRISON-Single MY SWEET LORD auf Platz 1 in West-Deutschland.

Montag 8. Februar 1971: PHIL SPECTOR und GEORGE HARRISON beginnen mit Aufnahmen für RONNIE **SPECTOR**-Single.

Freitag 8. Februar 1974: RINGO STARR-Single YOU'RE SIXTEEN in Großbritannien.

Dienstag 8. Februar 2000: PAUL McCARTNEY soll angeblich Auszeichnung GOLDENE KAMERA in Berlin erhalten, was aber nicht geschieht.

Freitag 8. Februar 2002: BOB WOOLER (Discjockey im CAVERN und war mit BEATLES befreundet) in Liverpool gestorben

Mittwoch 8. Februar 2006: PAUL McCARTNEY-Auftritt bei 48TH ANNUAL GRAMMY AWARDS in Los Angeles.

Freitag 8. Februar 2008: PAUL McCARTNEY-DVD ECCE COR MEUM in Europa und USA.

Sonntag 8. Februar 2009: PAUL McCARTNEY-Auftritt bei 51TH ANNUAL GRAMMY AWARDS in Los Angeleas.

Montag 8. Februar 2010: RINGO STARR-Auszeichnung: WALK OF FAME-Stern in Los Angeles.

RUBRIK: "NEWS & DIES & DAS - kurz informiert"

In jeder SonntagsInfoMail findest Du einen kurzen Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen, die noch nicht oder nur kurz in THINGS vorgestellt wurden. (Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.) Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Beatles Museum

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: 0345-290 390 0

 $E-Mail: Beatles Museum @t-online.de / Internet: \\ \underline{www.Beatles Museum.net} / Facebook: Beatles Museum \\$

Die aktuellen THINGS-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch: The current **THINGS** magazines, each in English and in German:







Inhalte der abgebildeten THINGS-Ausgaben: Einfach Abbildung anklicken.

Inhalte aller THINGS-Ausgaben: ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf

Contents of the **THINGS** issues: Just click on the image.

Contents of all THINGS issues: ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf