SONNTAG/SUNDAY INFO MAIL: 2. April 2023

Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale), Deutschland/Germany /// Telefon/phone: (++49) (0)345-2903900 / WhatsApp 0179-4284122
E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

---

Struktur der SONNTAG INFO MAIL / Structure of the SUNDAY INFO MAIL:

1.: BEATLES-Magazine THINGS DEUTSCH plus THINGS ENGLISH
Click ➔ THINGS
2.: „Top“-Angebote/offers
3.: Termine / Dates - 3a: Veranstaltungen/Events etc. /// 3b: **BEATLES**-Stammtische/Regular fan meetings /// 3c: Tribute-Bands + Börsen/Fairs
4.: MANY YEARS AGO
5.: NEWS
6.: Kommunikation/Communication
7.: Weitere Angebote siehe / more offers see: pdf

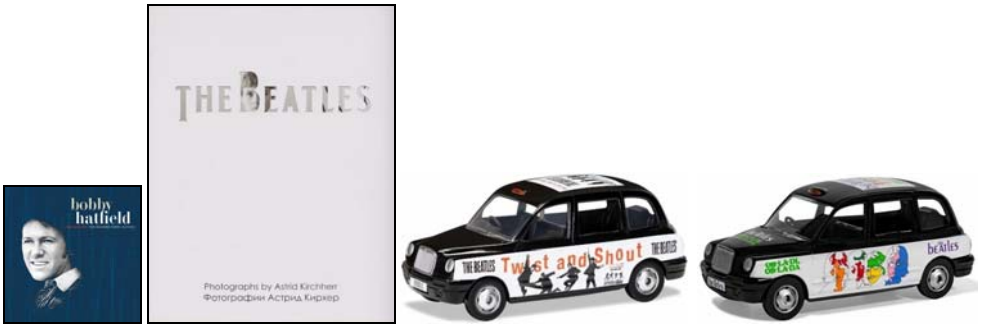
1.: BEATLES-Magazines THINGS DEUTSCH + THINGS ENGLISH

Die aktuellen Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch:
The current magazines, each in English and in German:

Inhalte der abgebildeten **THINGS**-Ausgaben: Einfach Abbildung anklicken.
Inhalte aller **THINGS**-Ausgaben: ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf
Contents of the **THINGS** issues: Just click on the image.
Contents of all **THINGS** issues: ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf

---

2.: „Top 4“-Angebote/offers



BOBBY HATFIELD: CD ***STAY WITH ME – THE RICHARD PERRY SESSIONS***. **19,95 €**
mit RINGO STARR und KLAUS VOORMANN

ASTRID KIRCHHERR: Fotobuch ***THE BEATLES***. **39,95 €**

THE BEATLES: Taxi ***TWIST AND SHOUT***. **27,95 €**

THE BEATLES: Taxi ***OB-LA-DI OB-LA-DA***. **27,95 €**

3a: TERMINE / DATES

AUF DAUER: TV-TERMINE von Alfred Ebeling, M.B.M.sp
Zum Thema TV-Übersicht stelle ich alles rein, was ich rechtzeitig sehe, also nicht immer komplett, aber vielleicht doch eine Hilfe.
www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/tv - beste Grüße, Alfred,

---

TERMINE „NOCH BIS“ / DATES „STILL UNTIL“:

---

bis/until Mittwoch/Wednesday 6. September 2023:
Sonderausstellung/Special exhibition ***60 JAHRE/YEARS BEATLES-ALBUM „PLEASE PLEASE ME“***
von/by Alfred Ebeling, M.B.M.sp
Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle / Tel. 0345-2903900 / Internet www.BeatlesMuseum.net

---

WEITERE TERMINE / MORE DATES 2023:

---

seit/since Montag/Monday 2. Januar 2023, Mo./Mon - Fr./Fri 09.00 - 18.00 Uhr/h, Sa./Sat 09.00 - 12.00 Uhr/h
Ausstellung/Exhibition „Beat Archiv GC vom Fan für Fans“ / … from fan for fans“
von/from: Neues-Mitteldeutschland, Markt 20, D-08371 Glauchau. / Eintritt ist frei.

Edmund Thielow, BEAT ARCHIV: Dürfte jeden BEATLES Fan interessieren. Es liegen Farb-Info-Flyer DIN A4 und DIN A5 zum kostenlosen mitnehmen aus!

Anmerkung vom Beatles Museum: Falls jemand weiß, wie lange die Ausstellung gezeigt wird, bitte kurz mitteilen.
Note from the Beatles Museum: If anyone knows how long the exhibition will be on show, please let us know.

Info von/from Matthias Sistig, M.B.M.sp
Sonntag 2. April 2023, Einlass ab18.00 bis 19.15 Uhr, Beginn 19.00 Uhr:
THE LONELLY HEARTS CLUB BAND:
Axel Weimann: Gesang, Gitarre, Bass / Martin Grieben: Gesang, Gitarre, Bass / Thomas Kurek: Schlagzeug, Gesang
plus Volker Rebell (Erzähler, Gesang, Gitarre)
Konzert 60 JAHRE THE BEATLES „PLEASE PLEASE ME“
Die Zeitenwende in der Welt des Pop, Anno 1963

Rebell(i)sche Studiobühne & Galerie / Bieberer Straße 145A Hinterhaus / D-63071 Offenbach am Main

Pressetext:

Das Dreifach-Konzept fürs Publikum: Zuhören - Mitsingen - Tanzen (nacheinander)

Alle 14 Songs des Albums werden kompetent gespielt und kommentiert – neben den Albumsongs zusätzlich die Single-Songs „From Me To You“ / „Thank You Girl“. Nach der Band-Performance eines Songs und der Kommentierung des Erzählers VR wird der gleiche Song nochmals gespielt, nun aber als Begleitung des mitsingenden Publikums – mit der Leinwandprojektion des Songtextes.

Als Zugabe werden die tanzbaren Kracher des Albums nochmals als nostalgische Tanzparty gespielt. Das Publikum kann wie vor 60 Jahren – damals in den Turnhallen, Saalbau-Räumen und Kolpinghäusern – nochmals „die große Tanzschaffe“ der Beatmusik erleben und nach Belieben abhotten.
Danach sollten alle Beteiligten nach dem Motto: „Please Please Me“ restlos befriedigt sein.
mehr anzeigen

Ostersonntag/Easter Sunday 9. April 2023, Einlass/Door open 19.00 Uhr/h / Beginn 20.00 Uhr/h:
STEFANIE HEMPEL & BAND: *CELEBRATING GEORGE!*
mit Heinz Rudolf Kunze, Inga Rumpf, Annett Louisan, Stoppok, Gustav Peter Wöhler, Abi Wallenstein u.a.

FABRIK – Kultur- und Kommunikationszentrum / Barnerstraße 36 / D-22765 Hamburg
Telefon: 040 39 10 70 / E-Mail: info@fabrik.de

Sonntag/Sunday 16. April 2023, 11.00 - 16.00 Uhr/h:
Veranstaltung/Event *BEATLES MEETING 2023*
Scheltema Leiden, Marktsteeg 1, NL-2312 CS Leiden, Niederlande/Netherlands.

Info: 00++-71-5131323 / E-mail: Franck@Leeneerrecords.nl / Internet: www.BeatlesFanClub.nl

Pressetext: Beatles collectors’ market with live music / Records, CDs, DVDs, books, memorabilia and much more! / Buy, sell and trade.

Samstag/Saturday 22. April 2023: RECORD STORE DAY 2023
JOHN LENNON: Box (9 „Record Store Day“-10inch-Vinyl-EPs ***GIMME SOME TRUTH***.
PAUL McCARTNEY: „Record Store Day“-Vinyl-LP ***RED ROSE SPEEDWAY***.
RINGO STARR: „Record Store Day“-Doppel- CloudyRed&White+GalaxyRed&White-Vinyl-LP ***STOP AND SMELL THE ROSES***.
RINGO STARR: „Record Store Day“-CD ***STOP AND SMELL THE ROSES***.
STAIRSTEPS: „Record Store Day“-Vinyl-LP ***2ND RESURRECTION***.
Stevio Cipriani „Record Store Day“-Vinyl-LP ***BLINDMAN - ORIGINAL MOTION SOUNDTRACK***.

Freitag/Friday 19. Mai/May - Samstag/Saturday 17. Juni/June 2023:
RINGO STARR & ALL STARR-BAND - USA-Tour 2023
Freitag 19. Mai 2023: Pechanga Resort Casino, Temecula, CA, USA. / **Samstag 20. Mai 2023:** Celebrity Theatre, Phoenix, AZ, USA. / **Sonntag 21. Mai 2023:** Celebrity Theatre, Phoenix, AZ, USA. / **Mittwoch 24. Mai 2023:** Venetian Theatre, Las Vegas, NV, USA. / **Freitag 26. Mai 2023:** Venetian Theatre, Las Vegas, NV, USA. /

Samstag 27. Mai 2023: Venetian Theatre, Las Vegas, NV, USA. / **Sonntag 28. Mai 2023:** Humphreys Concerts, San Diego, CA, USA. / **Mittwoch 31. Mai 2023:** Humphreys Concerts, San Diego, CA, USA.

Freitag 2. Juni 2023: Cuthbert Amphitheater, Eugene, OR, USA. / **Samstag 3. Juni 2023:** Hayden Homes Amphitheater, Bend, OR, USA. / **Sonntag 4. Juni 2023:** Venue TBD, Seattle, WA, USA. / **Dienstag 6. Juni 2023:** Bellco Theater – Denver Convention Center, Denver, CO, USA. / **Mittwoch 7. Juni 2023:** Pikes Peak Center, Colorado Springs, CO, USA. / **Freitag 9. Juni 2023:** Thunder Valley Casino, Lincoln, CA, USA. / **Sonntag 11. Juni 2023:** The Masonic, San Francisco, CA, USA. / **Dienstag 13. Juni 2023:** Eccles Theater, Salt Lake City, UT, USA. / **Donnerstag 15. Juni 2023:** Greek Theatre, Los Angeles, CA, USA. / **Freitag 16. Juni 2023:** Vina Robles Amphitheatre, Paso Robles, CA, USA. / **Samstag 17. Juni 2023:** San Jose Civic, San Jose, CA, USA.

Samstag/Saturday 27. Mai/May 2023 und/and Sonntag/Sunday 28. Mai/May 2023:

BEATLES PFINGST/PENTECOST CONVENTION 2023

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Bisher hatten wir zu vielen ***BEATLES PFINGST CONVENTION***-Veranstaltungen bekannte ***special guests***. Dies ist 2023 auch wieder der Fall. Wir freuen uns auf **KLAUS VOORMANN** und **MAXIMILIAN VOORMANN**. Info über Eintrittspreis für die beiden Talkrunden und über den signierten SpecialPrint siehe weiter unten.
So far we have had well-known special guests at many ***BEATLES PFINGST CONVENTION*** events. This will be the case again in 2023. We are looking forward to **KLAUS VOORMANN** and **MAXIMILIAN VOORMANN**. See below for information on admission prices for the two talks and the signed special print.

Gleichzeitig wird die Pfingstveranstaltung auch als Wiedersehensmöglichkeit von vielen M.B.M.s genutzt – fast ein „M.B.M.-Pfingst-Stammtisch“. (Aus diesem Grund findet der Juni-M.B.M.-Stammtisch nicht zusätzlich statt – wie bereits informiert. Der nächste ist dann am Mittwoch 6. September 2023 ab 17 Uhr.)
At the same time, the Whitsun event is also used as a reunion opportunity by many M.B.M.s - almost a "M.B.M.-Pentecost-Stammtisch". (For this reason, the June M.B.M. regulars' table will not take place in addition - as already informed. The next one will then be on Wednesday 6 September 2023 from 5 p.m.)

Sehr gefragt sind die Vorträge, die auf der ***BEATLES PFINGST CONVENTION*** gehalten werden. Wer welche wann hält, haben wir unten im Ablaufplan notiert. Diese kannst Du als M.B.M. kostenlos besuchen. / The lectures given at the ***BEATLES PFINGST CONVENTION*** are in great demand. We have listed who will be giving which talks and when in the schedule below. As an M.B.M. you can attend these free of charge.

Falls Du an einer der beiden Talkrunden mit KLAUS VOORMANN und MAXIMILIAN VOORMANN teilnehmen möchtest, bitte unbedingt anmelden: aber auch für den signierten SpecialPrint. Um möglichst vielen – insbesondere den M.B.M.s – die Teilnahme an einer der beiden Talkrunden zu ermöglichen, gilt, dass jeder und jede sich nur für eine der beiden Talkrunden anmelden kann. / If you would like to take part in one of the two talk rounds with KLAUS VOORMANN and MAXIMILIAN VOORMANN, please be sure to register: but also for the signed SpecialPrint. In order to enable as many people as possible - especially the M.B.M.s - to take part in one of the two talk rounds, everyone can only register for one of the two talk rounds.

Das Programm haben wir mit **KLAUS VOORMANN** abgesprochen, um zu gewährleisten, dass er und sein Sohn **MAXIMILIAN** einen angenehmen Aufenthalt haben. Wir wissen, dass sich viele M.B.M.s weitere Programmpunkte mit **KLAUS VOORMANN** wünschen. Lasst es uns so formulieren: Das was möglich ist, machen wir; und das machen wir gerne. **Was nicht möglich sein wird, sind zusätzliche Autogramme.** Wir wissen, dass einige mitunter es als sportliche Aufgabe ansehen, (zusätzliche) Autogramme zu bekommen. Wir haben versprochen darauf zu achten, dass dies bei uns nicht stattfindet. **Also bitten wir um Verständnis, nichts mitzubringen, was signiert werden soll. Es ist tatsächlich abgesprochen, dass es an diesem Tag keine Autogramme geben wird, auch nicht in „Ausnahmefällen“. Nur so konnte dieser Termin möglich gemacht werden.** / We have agreed the programme with **KLAUS VOORMANN** to ensure that he and his son **MAXIMILIAN** have a pleasant stay. We know that many M.B.M.s would like to see more programme items with **KLAUS VOORMANN**. Let us put it this way: What is possible, we will do; and we will do it with pleasure. **What will not be possible are additional autographs.** We know that some sometimes consider it a sporting task to get (additional) autographs. We have promised to make sure that this does not happen. **So we ask for your understanding not to bring anything to be signed. It has indeed been agreed that there will be no autographs on this day, not even in „exceptional cases“. This is the only way this event could be made possible.**

Deshalb gibt es einen SpecialPrint zu einem sehr günstigen Preis (49,00 €). Dieser wird einige Tage vorab signiert und auf Wunsch mit Widmung *„für X“* versehen. Zu Pfingsten können wir Dir diesen SpecialPrint überreichen, in einzelnen Fällen schicken wir diesen zu (Versandkosten 5,95 € innerhalb Deutschland). / That is why there is a SpecialPrint at a very reasonable price (49.00 €). This will be signed a few days in advance and, if you wish, will include a dedication *„for X“*. At Whitsun we can give you this SpecialPrint, in individual cases we will send it to you (shipping costs 5,95 € within Germany, ask for shipping costs to other countries).

Samstag/Saturday 27. Mai/May 2023:

BEATLES PFINGST/PENTECOST CONVENTION 2023 - TAG/DAY 1

Tagesticket inkl. Vortrag (dieser 11.00 - 11.45 Uhr): normaler Eintritt: 7,50 € pro Person; für M.B.M.s kostenlos. / Eintritt für Talkrunde für alle: je 15,00 €
Day ticket incl. lecture (this 11.00 - 11.45 am): normal admission: 7.50 € per person; free for M.B.M.s. / Admission for talk round for all: € 15.00 each

ab 10.00 Uhr: BEATLES-Händler und Privat-Verkäufer / BEATLES dealers and private sellers.

ab 10.00 Uhr: „Savoy Truffle“ mit den / with the Cake-Ladies: Kuchen und Kaffee für M.B.M.s / Cake and coffee for M.B.M.s.
„Savoy Truffle“– mit/with „Cake Ladies“: Ilona Ebeling, Ingrid Heidemann und/and Marion Köhler.
Der Erlös ist wieder für die „Tafel“ in Halle (Saale). / The proceeds are again for the social institution „Food“ in Halle (Saale).

bis Sonntag 3. September 2023: Ausstellung **60 JAHRE BEATLES-ALBUM *PLEASE PLEASE ME*** von Alfred Ebeling, M.B.M.sp
until Sunday 3rd September 2023: Exhibition **60 YEARS BEATLES ALBUM *PLEASE PLEASE ME*** by Alfred Ebeling, M.B.M.sp

ab/from 10.00 Uhr/h: Fans sagen / Fans say „HAPPY BIRTHDAY, RINGO!“
Alfred Ebeling, M.B.M.sp, ist an diesem Tag mit seiner Filmkamera und vor Ort, um gesprochene Geburtstagsgrüße von Fans für Ringo Starr aufzunehmen und diese zu einem filmischen Geburtstagsgebinde zusammenzufügen, welches in den sozialen Medien veröffentlicht wird. / Alfred Ebeling, M.B.M.sp, is on the day with his film camera and on site to record spoken birthday greetings from fans for Ringo Starr and compile them into a cinematic birthday bouquet to be posted on social media.

Die jeweiligen gesprochenen Grüße sollten nicht länger als 15 Sekunden sein. Viele sehr kurze Beiträge werden eher angeschaut. Bei einem (zu) langen Beitrag einer einzelnen Person wird schnell abgeschaltet. / The respective spoken greetings should not be longer than 15 seconds. Many very short contributions are more likely to be viewed. A (too) long contribution by a single person will quickly be switched off.

Es können auch selbstproduzierte „**HAPPY BIRTHDAY, RINGO**“-**Kurz**videos geschickt werden. Diese dürfen nicht länger als 15 Sekunden sein, alles darüber wird „abgeschnitten“. Dein **Kurz**video bitte schicken an: Alfred.Ebeling@t-online.de / Self-produced „**HAPPY BIRTHDAY, RINGO**“ short videos can also be sent. These must not be longer than 15 seconds, anything longer will be cut to 15 seconds. Please send your short video to: Alfred.Ebeling@t-online.de

Nur nach Voranmeldung: Eintritt für Talkrunde mit **KLAUS VOORMANN** und **MAXIMILIAN VOORMANN**: 15,00 € pro Person
Teilnahme für jeden und jede nur an einer Talkrunde möglich, inkl. Foto, wird später ausgehändigt oder zugeschickt.
By appointment only: Admission to the discussion with **KLAUS VOORMANN** and **MAXIMILIAN VOORMANN**: €15.00 per person.
Participation for each and everyone only possible for one talk round, incl. photo, will be handed out or sent later.

Kann nur vorbestellt werden: SpecialPrint von **KLAUS VOORMANN** mit Signatur, auf Wunsch mit Namenswidmung („für Xyz“): 49,00 €
Namenswidmungen und Signaturen erfolgen einige Tage vorab. Die SpecialPrints werden nach der Veranstaltung ausgehändigt, in einzelnen Fällen auch zugeschickt.
Can only be ordered in advance: SpecialPrint by **KLAUS VOORMANN** with signature, if desired with name dedication ("for Xyz"): 49,00 €
Name dedications and signatures will be made a few days in advance. The SpecialPrints will be handed out after the event, in some cases also sent by post.

11.00 - 11.45 Uhr/h: Vortrag über / Lecture about **KLAUS VOORMANN** von/by Andreas Rohde, M.B.M.

Nur nach Voranmeldung, Eintritt 15,00 € pro Person / By appointment only, admission €15.00 per person:
12.30 - 13.45 Uhr/h: Erster Talk mit / First talk with
KLAUS VOORMANN und **MAXIMILIAN VOORMANN** - plus Fotos mit Fans / plus photos with fans.
Moderation: Prof. Dr. Andreas Rohde (Mitglied im Beatles Museum)

Nur nach Voranmeldung, Eintritt 15,00 € pro Person / By appointment only, admission €15.00 per person:
14.30 - 15.45 Uhr/h: Zweiter Talk mit / Second talk with
KLAUS VOORMANN und **MAXIMILIAN VOORMANN** - plus Fotos mit Fans / plus photos with fans.
Moderation: Prof. Dr. Andreas Rohde (Mitglied im / Member of the Beatles Museum)

Pfingstsonntag 28. Mai 2023: ***BEATLES PFINGST/PENTECOST CONVENTION 2023 - TAG/DAY 2***
Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900; E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de
Tagesticket inkl. Vorträge (10.00 - 18.00 Uhr): normaler Eintritt: 7,50 € pro Person; für M.B.M.s kostenlos.
Day ticket incl. lecture (this 10 am - 6 pm): normal admission: 7.50 € per person; free for M.B.M.s.

etwa/approx. 10.00 Uhr bis mittags / until noon: BEATLES-Händler und Privat-Verkäufer. / BEATLES dealers and private sellers.

bis Sonntag 3. September 2023: Ausstellung **60 Jahre BEATLES-Album *PLEASE PLEASE ME*** von Alfred Ebeling, M.B.M.sp
until Sunday 3rd September 2023: Exhibition **60 YEARS BEATLES ALBUM *PLEASE PLEASE ME*** by Alfred Ebeling, M.B.M.sp

11.00 - 11.45 Uhr/h: Vortrag/Lecture ***60 JAHRE BEATLES-ALBUM „PLEASE PLEASE ME“*** von/by Alfred Ebeling, M.B.M.sp

12.00 - 12.45 Uhr/h: Vortrag/Lecture ***DIE FRAUEN DER BEATLES*** von/by Andrea Noack, M.B.M.

Pfingstmontag 29. Mai 2023, 10.00 - 18.00 Uhr: Das Beatles Museum ist an diesem Tag geöffnet.
Pentecost Monday 29 May 2023, from 10 a.m. to 6 p.m.: The Beatles Museum will be open on this day

---

Alle Angaben und Termine unter Vorbehalt / Änderungen möglich / Fehler vorbehalten / Rechtsweg ausgeschlossen.
Hinweis für Hotelbuchungen: Frühzeitig buchen, da zu dieser Zeit die Händelfestspiele in Halle an der Saale stattfinden (26. Mai bis 11. Juni 2023).
All information and dates are subject to change / errors excepted / no recourse to law.
Note for hotel bookings: Book early as the Handel Festival is taking place in Halle an der Saale at this time (26 May to 11 June 2023).

Mittwoch/Wednesday 28. Juni/June - Sonntag/Sunday 1. Oktober 2023:
Ausstellung/Exhibition *PAUL McCARTNEY PHOTOGRAPHS 1963-64 - EYES OF THE STORM*
National Portrait Gallery, St. Martin's Pl, London WC2H 0HE, Großbritannien/Great Britain.

Info von/from Peter Thiemann, M.B.M.sp
Freitag/Friday 30. Juni/June - Samstag/Saturday 1. Juli/July 2023:
COME TOGETHER EXPERIENCE 2023
Hamburg, Deutschland.
Info: www.cometogether-experience.com/

Mittwoch/Wednesday 23. August 2023 - Dienstag/Tuesday 29. August 2023:
INTERNATIONAL BEATLEWEEK FESTIVAL 2023
Cavern Club, 10 Mathew Street, Liverpool, England L2 6RE, Großbritannien.

Newsletter **INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2023 announced! - Tickets on sale 7th December**.
E-Mail bookings@internationalbeatleweek.com.
What better way to see out the year than planning ahead to next year?!
Here's what you have to look forward to at International Beatleweek festival 2023.
Download brochure PDF

View full list of events
Visit the official festival website where all the events, hotel and venue details plus terms and conditions can be found alongside our brochure which can be downloaded. Accommodation packages are limited so early booking is advisable.
We hope you're just as excited as we are about our plans for 2023s festival and we cannot wait to welcome you back to Liverpool and International Beatleweek.
Cavern Club, 10 Mathew Street, Liverpool, England L2 6RE, United Kingdom

---

geplant/planned: Mittwoch/Wednesday 6. September 2023, 17.00 - 17.45 Uhr/h:
Präsentation und/oder Vortrag / Presentation and/or lecture ***„THE LOST LENNON TAPES“*** von/by Bodo Wilke, M.B.M.sp
THE LOST LENNON TAPES ist eine US-amerikanische Musikdokumentationsserie, die von Elliot Mintz präsentiert wurde und eine dreistündige Premierenfolge und 218 einstündige Folgen umfasst, die zwischen Sonntag 24. Januar 1988 und Sonntag 29. März 1992 im Westwood One Radio Network ausgestrahlt wurden.
THE LOST LENNON TAPES – U.S. music documentary series presented by Elliot Mintz, featuring a three-hour premiere episode and 218 one-hour episodes that aired on the Westwood One Radio Network between Sunday 24th January 1988 and Sunday 29th March 1992.

---

geplant/planned: Mittwoch 6. September 2023 - Dienstag 5. März 2024 (dienstags - sonntags jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr)**:**
Sonderausstellung ***„THE LOST LENNON TAPES“*** von Bodo Wilke, M.B.M.sp

---

Mittwoch 6. September 2023, ab 17.00 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Wednesday 6th Sep 2023, from 17.00 h: M.B.M. Fan Meeting at the Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900
E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Vorab: Wer früher kommen möchte, kann dies gerne tun. Selbstverständlich nehmen wir uns dann schon die nötige Zeit.
In advance: If you would like to come earlier, you are welcome to do so. Of course, we will then take the necessary time.

17.00 - 17.45 Uhr: eventuell Vortrag

---

ca. ab 18.30 Uhr: gemeinsames Abendessen
WICHTIG: Bitte rechtzeitig **anmelden** zwecks Reservierung der Plätze.

---

bis/until 22.00 Uhr/h: wieder Parkplatz-Sonderservice / again special parking service:
Wenn Du uns besuchst, kannst Du generell Deinen PKW auf unserem Gelände natürlich kostenlos abstellen.
An diesem Abend ist das Gelände für Dich und Deinen PKW bis 22.00 Uhr zugänglich.

When you visit us, you can of course park your car on our premises free of charge.
On this evening, the grounds are accessible for you and your car until 10.00 pm.

Generelle Info zu den M.B.M.-STAMMTISCHEN im Beatles Museum / General info on M.B.M. meetings at the Beatles Museum:
März: am ersten Mittwoch im März ab 17 Uhr / Juni: während BEATLES PFINGST CONVNTION (kann auch im Mai sein) /
September: am ersten Mittwoch im September ab 17 Uhr / Dezember: am ersten Samstag im Dezember ab 15 Uhr
March: the first Wednesday in March from 5 pm / **June:** during **BEATLES PENTECOST CONVNTION** (can also be in May) /
September: first Wednesday in September from 5 pm / **December:** first Saturday in December from 3 p.m.

Weitere Informationen zum jeweils nächsten **M.B.M.-STAMMTISCH** in jeder SonntagsInfoMail.
More information about the next **M.B.M. MEETING** in each Sunday InfoMail.

---

völlig unbestätigt: Mittwoch 13. September 2023 - Freitag 1. Dezember 2023:
completely unconfirmed: Wednesday 13 September 2023 - Friday 1 December 2023:
PAUL McCARTNEY: *LAST WORLD TOUR*

Freitag/Friday 15. September 2023 – Sonntag/Sunday 1. Oktober 2023:
Reise/Journey *A 17-DAY INSPIRATIONAL JOURNEY INDIA - PAUL SALTZMAN*

Day 01: September 15, 2023 - Arrive Trivandrum /

Day 02: September 16, 2023 - Kovalam
among others: Evening join Paul for a slide and video presentation „Fusion of Music and Soul - Why the Beatles came to India".

Day 03: September 17, 2023 - Kovalam to Alleppey (Drive) / Day 04: September 18, 2023 - Alleppey to Cochin (Drive) & Cochin - Mumbai (Flight) /

Day 05: September 19, 2023 - Mumbai
among others: Arrangements are in the works for a meeting with Pandit Hariprasad Chaurasia, considered India's foremostbansuri flute player. He may give us an informal recital. Pandit Chaurasia recorded and toured with George Harrison on ***The Inner Light***' and his ***DARK HORSE TOUR***. … Pass by EMI Studio, where George recorded ***The Inner Light*** in 1968. Then have high tea in the heritage wing of the Taj Mahal Hotel.

Day 06: September 20, 2023 - Mumbai to Udaipur (Flight) / Day 07: September 21, 2023 - Udaipur / Day 09: September 23, 2023 - Udaipur to Jaipur (Flight) / Day 10: September 24, 2023 - Jaipur / Day 11: September 25, 2023 - Jaipur to Fatehpur Sikri to Agra (Drive) / Day 12: September 26, 2023 - Agra to New Delhi (Drive) / Day 13: September 27, 2023 - Delhi /

Day 14: September 28, 2023 - Delhi to Haridwar (Train) and Haridwar to Rishikesh (Drive)
among others: It was the site, in 1968, of the Maharishi Mahesh Yogi's ashram where the Beatles spent a number of weeks and Paul Saltzman spent a week with John, Paul, George and Ringo.

Day 15: September 29, 2023 - Rishikesh
among others: We cross the Ganges to visit the site of what used to be Maharishi Mahesh Yogi's ashram, known as „the Beatles ashram", at Raja Ji National Park. Here, we'll sit by the edge of the cliff overlooking the Ganges, far below, where the Beatles sat for many hours. Their time at the ashram was their single most creative capsule of time – they wrote 48 songs in just a few short weeks. Overlooking the Ganges, Paul will lead a short meditation and share stories of his time with the Beatles at the Ashram.

Day 16: September 30, 2023 - Rishikesh to Dehradun (Drive) and Dehradun to Delhi (Flight)

Day 17: October 01, 2023 - Delhi to Home

So./Sun 1. Oktober 2023 – Sa./Sat 7. Okt./Oct 2023:
Anschlussreise/Connection journey *A 7-DAY INSPIRATIONAL JOURNEY INDIA - PAUL SALTZMAN*

Day 17: Oct 01, 2023 - Delhi to Paro (Bhutan) (Flight) and Paro to Thimphu (Drive) / Day 18: Oct 02, 2023 - Thimphu / Day 19: Oct 03, 2023 - Thimphu to Dochula pass Thinelygang to Punakha / Day 20: Oct 04, 2023 - Punakha to Paro (125km - Drive 4 hours) / Day 21: Oct 05, 2023 - Paro Overnight / Day 23: Oct 07, 2023: Depart Paro.

Information: www.thebeatlesinindia.com und/and www.thebeatlesinindia.com/wp-content/uploads/2022/06/paul-updated-flyer.pdf

---

Sa./Sat 28. Okt./Oct 2023, Einlass/door open 17 Uhr/h, Beginn/begin 18 Uhr/h:
Feier vom Beatles-Stammtisch Berlin / Event from „Beatles-Stammtisch Berlin"

„Frohsinn", Gascognerweg 10, D- 13127 Berlin Französisch Buchholz.
Unkostenbeitrag pro Person 35,00 € / Am Freitag wird es auch einen Ort geben für ein gemütliches Beisammensein.
Contribution towards expenses per person 35,00 € / On Friday there will also be a place for a cosy get-together.

Info: Lutz Forstbauer / chappuis-fashion.de / Tel. 0173-9155303 / Tel. 03327-7270411

Hotels in der Nähe / Hotels in the near: Hotel Buchholz, Bucher Straße 17, 13127 Berlin / Hotel Pankow, Pasewalker Str. 14-15, 13127 Berlin / Buisinesshotel Berlin, Pasewalker Straße 97, 13127 Berlin / Berliner Ferienhaus, August-Siebke Str. 278, 13127 Berlin / Ferienhaus Pankow Klein, Heilkräuterweg 101, 13158 Berlin / Pension Wesemann, Hauptstraße 179, 13158 Berlin

---

3b: TERMINE von BEATLES-Stammtischen / Regular fan meetings

Alle BEATLES-Stammtische unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen
Bitte informiere uns, falls wir etwas korrigieren müssen oder sogar einen Beatles-Stammtisch vergessen haben.

BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN - Gaststätte Lindeneck, Magdeburger Straße 25, 06449 Aschersleben
E-Mail: beatles-stammtisch@web.de, info@lehrmittel-knoche.de, leuschner-werbung@gmx.de und Bertis-Fotostudio@freenet.de
Internet: www.beatles-stammtisch-aschersleben.de / Telefon: 03473-2000 (Andreas Knoche) und 03473-809459 (Erwin Leuschner).
Regelmäßige Treffen: jeden letzten Mittwoch im Monat, ab 19.00 Uhr

---

COME TOGETHER - BEATLES-STAMMTISCH BAD KREUZNACH
E-Mail: **nicht bekannt/unknown** / Internet: **nicht bekannt/unknown** / Telefon: 0671-32232 (Manfred Traut, M.B.M.) / Regelmäßige Treffen: **nicht bekannt/unknown**

BEATLES-STAMMTISCH BERLIN
Gaststätte „DAHEIM“, Neumannstraße 136, D-13189 Berlin.
E-Mail: lutz-r-forstbauer@web.de / Internet: www.beatles-stammtisch-berlin.de / Regelmäßige Treffen: jeden zweiten Freitag im Monat, jeweils ab 17.30 Uhr

---

BEATLES-STAMMTISCH DER RUHRGEBEATLES - Ritterburg, Castroper Straße 177, D-44791 Bochum (nahe dem Vonovia Ruhrstadion).
E-Mail: info@Ruhrgebeatles.de / Internet: www.Ruhrgebeatles.de / Regelmäßige Treffen: siehe Internet: www.Ruhrgebeatles.de

---

BEATLES-STAMMTISCH FLENSBURG - Sportverein Adelby von 1950 e.V., Ringstraße 7, D-24943 Flensburg.
E-Mail: maler.reinke@gmx.net / Internet: www.stammtisch-beatles-flensburg.jimdo.com / Regelmäßige Treffen: jeden letzten Freitag im Monat, jeweils ab 19.00 Uhr.

M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum
Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net
weitere/further M.B.M.-Stammtische:
Mittwoch 1. März 2023, ab 17 Uhr / Mittwoch 7. Juni 2023, ab 17 Uhr / Mittwoch 6. September 2023, ab 17 Uhr / **Samstag** 2. Dez. 2023, ab **15** Uhr

---

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER
Restaurant H’Vin (Tennisverein Grün-Weiss Hannover e.V.), Carl-Loges-Straße 8, D-30657 Hannover-Bothfeld.
E-Mail: Alfred@Beatles-Stammtisch-Hannover.de / Internet: www.beatles-stammtisch-hannover.de
Regelmäßige Treffen: siehe Website www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/stammtisch

---

BEATLES-STAMMTISCH NEUSS, einmal im Monat / once a month
Kneipe „Im neuen Marienbildchen“, Neustraße 19, D-41460 Neuss / Telefon: 02131-24670
direkt neben Beatles & More Art - Kunstgalerie“ von Elise Kushner und Georg Hentschel, Neustraße 19, D-41460 Neuss, Deutschland.
Info: Telefon: 0172-980 2312 / Internet: www.beatlesandmore.de / E-Mail: cavern@arcor.de.

BEATLES-STAMMTISCH NEU-ULM - Zeit und Ort unbekannt / Time and location not known

---

BEATLES TREFF NIEDERRHEIN - Villa Marx, Gerberstraße 20, D-41748 Viersen.
E-Mail: kontakt@beatles-niederrhein.de / Internet: www.beatles-niederrhein.de / Ansprechpartner: Herbert Neugebauer, M.B.M. / Telefon: ---.
Regelmäßige Treffen: alle sechs Wochen - Donnerstag - 19.00 Uhr - siehe Homepage
BTN-Klub-Konzerte: ca. zwei bis drei Mal jährlich - siehe Homepage

---

BEATLES-STAMMTISCH TELTOW - Zeit und Ort unbekannt / Time and location not known.

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL - Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen
Telefon: 0202-423492 (Anrufbeantworter/Answering machine).
Regelmäßige Treffen: jeden ungraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) am zweiten Donnerstag, ab 19.00 Uhr
Regular meetings: every odd month (Jan., March, May, July, Sept., Nov.) on the second Thursday, starting at 7.00 p.m.

3c: Tribute-Bands und Schallplatten-CD-Börsen / Record and CD fairs

ABBEY LANE: www.abbey-lane.de/termine/
THE ANALOGUES: www.theanalogues.net/
THE BEATERS: https://www.the-beaters.de/index.php/termine
THE BEATLES BAND: http://www.thebeatlesband.de/
BEATLES CONNECTIONS: www.beatles-connection.de/konzerte/
BEATLES FOREVER BAND: www.beatles-forever-band.de/termine/index.html
THE BEATLES REVIVAL BAND: http://brb-frankfurt.de/tour
THE BE4TELS: http://be4tles.com/deutsch/Termine-2.html

BEATROCKERS: www.beatrockers.biz
THE BEATTELLS: www.the-beattells.jimdo.com
THE BLACKBIRD BAND: www.blackbird.band
BOOTLEG BEATLES: www.bootlegbeatles.com/gigs.php
BRANDY BEATLES: www.brandybeatles.de/
THE CAVERN BEATLES: www.CavernBeatles.com
THE CENTURIES TURNERS BEATLES: www.ctbeatles.de
THE FAIRIES: https://www.facebook.com/pg/thefairies/events/?ref=page_internal
FRANKIE GOES TO LIVERPOOL: www.frankie-goes-to-liverpool.de/
ANDREAS GEFFARTH: https://www.youtube.com/@AndreasGeffarth
HELP!: http://helpabeatlestribute.com
HER MAJESTY: http://www.her-majesty-band.de
THE LIVERBEATS: https://www.facebook.com/The-Liverbeats-576273295872423/
THE LONELY HEARTS CLUB BAND: www.beatlescover.de/de/termine
LUCY - TRIBUTE TO THE FAB FOUR: https://www.facebook.com/pg/LUCY.TRIBUTEBAND/events/?ref=page_internal
THE MEAN MUSTERDS - erreichbar via Facebook
MEET THE BEATLES: www.meet-the-beatles.de/Meet-The-Beatles/Auftritte.html
MERSEY BEATLES: www.themerseybeatles.com/tour-dates
THE PETELS: www.facebook.com/pg/ThePeteles/events/?ref=page_internal
QUARRYMEN BEATLES: www.the-quarrymen-beatles.de/#termine
ReBEATLES: http://www.rebeatles.de/termine/
ReCARTNEY: www.recartney.de/
RINGO PLAYING THE BEATLES: http://ringo-music.de/
RUBBER SOUL: www.beatles-coverband.de
RUHRGEBEATLES ON GUITAR: http://ruhrgebeatles.de/ruhrgebeatles-on-guitar/
JOHNNY SILVER: https://johnnysilver.jimdo.com/termine/
THE SILVER BEATLES: https://silverbeatles.jimdo.com/konzerttermine/
SMITH & WEST, Duo aus Hannover mit Gitarre, Keyboard und zwei Stimmen und ungewöhnlichem BEATLES-Liveprogramm.
Internet: www.smithandwest.de / E-Mail: west@smithandwest.de
ST. PAULI BEATLES (ex „Die Koschmiders“): www.stpaulibeatles.de
WOLKE X - TEXT & TÖNE: www.wolke-x.de/
A TRIBUTE TO THE BEATLES **(**Dinner-Show): www.worldofdinner.de/the-beatles-tribute-dinnershow/#c10633
Weitere Beatles-Tribute-Bands bitte mitteilen: Name und Internet-Adresse

---

Schallplatten- und CD-Börsen / Record and c CD fairs

Termine zu Plattenbörsen auf folgenden Internetseiten:
Dates for record fairs on the following websites:

Deutschland/Germany:
www.mintmag.de/boersen#boerse-DE
www.wollys.de
www.facebook.com/Schallplattenboersen/
meine-flohmarkt-termine.de/flohmarkt/veranstaltungsart/schallplatten-cd-boerse_0-9.html
www.schallplatten-boersen.de
www.plattensammeln.de/---plattenboersen.html
www.highwire-therollingstones.de/cd-boersen.html (seit 2019 eingestellt)
aaanalog.de/index.php?context=page&id=Page:6262
vinyl-fan.de/blog/22-fan-termine/729-vinyl-schallplatten-boersen-termine-2020.html
www.first-and-last.de/
recordfair-berlin.de/boersenkalender/
www.plattenboerse-freiburg.de/

Österreich/Austria:
www.austria-vinyl.at/termine.php
meine-flohmarkt-termine.de/flohmarkt/land/at/schallplatten-cd-boerse-1.html

Niederlande/Netherlands:
https://www.recordplanet.nl/
https://www.variaworld.nl/info/beurzen/

Europa/Europe:
www.cdandlp.com/de/international-record-fairs/

---

2. April - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

… und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**
Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle

Donnerstag 2. April 1964: **DEREK TAYLOR** beginnt bei **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN** als persönlicher Assistent.

Dienstag 2. April 1968: **BEATLES** gründen Musikverlag **PYTHON MUSIC LTD**.

Mittwoch 2. April 1969: **THE BEATLES** und **ALLEN KLEIN** besprechen mit Bank evtl. **NOTHERN SONGS LTD**-Kauf von **DICK JAMES**.

Montag 2. April 1973: **BEATLES**-Doppel-Vinyl-LPs ***THE BEATLES 1962-1966*** und ***THE BEATLES 1967-1970*** in USA.

Montag 2. April 1973: Rechtsanwalt von **JOHN LENNON** legt noch einmal Berufung gegen den Abschiebungsbescheid ein.

Dienstag 2. April 1974: **RINGO STARR**, **KEITH MOON** und **HARRY NILSSON** besuchen **JOHN LENNON** im Strandhaus in Santa Monica, USA.

Freitag 2. April 1976: **TOM SCOTT**-Vinyl-LP ***NEW YORK CONNECTION*** (mit **GEORGE HARRISON**) in Großbritannien.

Sonntag 2. April 1978: **GEORGE HARRISON**: Zweiter Tag (von 2) beim Formel 1 Grand Prix in Long Beach; USA.

Montag. 2. April 1984: **YOKO ONO** zahlt lt. Gerichtsurteil **2,524,809 US-Dollar an** JACK DOUGLAS **(produzierte LP** *DOUBLE FANTASY***).**

5.: NEWS 2023 …

Hier findest Du einen kurzen Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen, über die eventuell noch in **THINGS** berichtet wird. (Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.)

Here you will find a brief overview of important dates and publications that may be reported on in THINGS. (Please note: Many publications appear later than originally announced.) **In the magazine THINGSENGLISH all the information in Englisch of couse.**

Januar 2023: Buch ***BEATLES 45 - MADE IN THE U.K.*** von Richard Noller mit Ed Dieckmann. Info bald in **THINGS**.

Freitag 27. Januar 2023: Buch (Roman) ***GEZÄHLTE TAGE - ALS JOHN LENNON SEINE SEELE VERKAUFTE*** von Martin Häusler.

Donnerstag 2. Februar 2023: Buch ***THE TASTEMAKER - MY LIFE WITH THE LEGENDS AND GENIUSES OF ROCK MUSIC*** von Tony King.

Donnerstag 2. Februar 2023: **PAUL McCARTNEY** und **RINGO STARR** gemeinsam auf einer Party, ebenfalls dort: **JULIAN LENNON** und **STELLA McCARTNEY**.

Dienstag 7. Februar 2023: **STELLA McCARTNEY** wird mit dem CBE-Orden ausgezeichnet.

Freitag 10. Februar 2023: **BRAD MEHLDAU**: Album ***YOUR MOTHER SHOULD KNOW - BRAD MEHLDAU PLAYS THE BEATLES*** als Vinyl-LP und CD.

Donnerstag 13. Februar 2023: Buch ***INSIDE NUMBER THREE – THE ILLUSTRATED HISTORY OF APPLE RECORDS*** von Nigel Pearce.
evtl. 2024: Buch ***OUTSIDE NUMBER THREE*** von Nigel Pearce.

Mittwoch 15. Februar 2023: **RAQUEL WELCH** (Nebenrolle im Film ***THE MAGIC CHRISTIAN*** mit **RINGO STARR**) stirbt in Los Angeles.

Mitte Februar 2023: Letzte Ausgabe vom ***BRITISH BEATLES FAN CLUB MAGAZINE***. Info bald in **THINGS 379**.

Sonntag 19. February 2023: **PAUL McCARTNEY**-Paperback ***MACCAZINE - CONCERT TOURS 1972 - 2022*** vom Paul McCartney Fanclub, Niederlande.

Mittwoch 22. Februar 2023: Buch ***PAUL McCARTNEY - MUSIC IS IDEAS - THE STORIES BEHIND THE SONGS (VOL. 1) 1970-1989*** von Luca Perasi.

Mittwoch 22. Februar 2023: **YUSUF / CAT STEVENS**: Download-Song ***Here Comes The Sun*** (George Harrison) (3:08).

Dienstag 28. Februar 2023: **PAUL McCARTNEY** und andere Prominente besuchen in London Ausstellung von **DAVID HOCKNEY**.

ca. März 2023: **YOKO ONO** verlässt auf Dauer das Dakota-Gebäude und zieht aufs Land.

Donnerstag 16. März 2023: Buch ***THE BEATLES BY TERRY O'NEILL*** von Terry O'Neill.

Freitag 21. April 2023: **IAN HUNTER**: Album ***DEFIANCE PART 1*** mit Song ***Bed Of Roses*** über der Star-Club (Schlagzeug: **RINGO STARR**).

Sonntag 7. Mai 2023: Auftritt von **PAUL McCARTNEY** beim Konzert anlässlich der Krönung von King Charles III.

Freitag 19. Mai - Samstag 17. Juni 2023: **RINGO STARR & ALL STARR-BAND**: 2023er USA-Tournee.

Samstag 24. Juni 2023: Konzert in London zugunsten der Ukraine? Wenn, mit **PAUL McCARTNEY**?

Samstag 27. Mai 2023 und Pfingstsonntag 28. Mai 2023: ***BEATLES PFINGST CONVENTION 2023*** mit *special guest* **KLAUS VOORMANN**. Info bald in **THINGS 379**.

Dienstag 13. Juni 2023: **PAUL McCARTNEY** (Autor und Fotograf): Bücher ***1964 - EYES OF THE STORM*** (auf Englisch) und ***1964 - IM AUGE DES STURMS*** (auf Deutsch).
Ausstellung ***PAUL McCARTNEY PHOTOGRAPHS 1963-64 - EYES OF THE STORM*** at the National Portrait Gallery, St. Martin's Place, London WC2H 0HE, Großbritannien.

Dienstag 13. Juni 2023: Buch ***MAL EVANS – THE UNTOLD STORY OF THE BEATLES' BELOVED ROADIE*** von Kenneth Womack
(evtl. statt ***TO SERVE IS TO RULE – THE LIFE AND TIMES OF MAL EVANS, THE BEATLES' GENTLE GIANT***).

unbestätigt: Mittwoch 13. September 2023 - Freitag 1. Dezember 2023: **PAUL McCARTNEY**: ***LAST WORLD TOUR***.

ca. Herbst 2023: **ROLLING STONES**-Album mit **PAUL McCARTNEY** bei einem der Songs.

evtl. 2023 oder später: Buch ***THE BEATLES 1966*** mit Fotos von Peter Brüchmann.

evtl. 2023 oder später: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: Projekt ***SOME TIME IN NEW YORK CITY***.

evtl. 2023 oder später: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: verspätetes 2020er Projekt ***DOUBLE FANTASY – 40TH ANNIVERSARY***.

evtl. 2023 oder später: Buch ***ISN'T IT A PITY*** von Gregory Paul Martin (älterer Sohn von **BEATLES**-Produzent George Martin).

evtl. 2023 oder später: DVD und Blu-ray ***ALL YOU NEED IS LOVE*** – fiktive Story über einen **BEATLES**-Fan.
Mittwoch 28. November 2018: Kinofilm, USA.

evtl. 2023 oder später: Film ***HERE THERE AND EVERYWHERE*** – Film über **BEATLES**-Fans.

evtl. 2023 oder später: Film ***MIDAS MAN*** über Beatles-Manager **BRIAN EPSTEIN**.

evtl. Sommer 2023: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: DVD und/oder Blu-ray Doku über **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** 1972 in „The Mike Douglas Show"
September 1998: 5er VHS-Video-Box ***THE MIKE DOUGLAS SHOW – JOHN LENNON & YOKO ONO***.

evtl. Herbst 2023: **DOLLY PARTON**: Album ***ROCK STARS***, auch mit Dolly Parton und Paul McCartney: ***Let It Be***.

evtl. Herbst 2023: Buch ***DIE BEATLES, DAS UNIVERSUM UND DER REST*** von Felix Janosa und Paulina Eichhorn.

evtl. 2024: Neues **BEATLES**-Projekt von Regisseur Peter Jackson - evtl. remasterte 1962er Star-Club-Aufnahmen.

evtl. 2024: Buch ***WITH A LOVE LIKE THAT – THE BEATLES AND THE WOMEN WHO LOVED THEM*** von Michael Feeney Callan.

evtl. 2024: Film ***PAUL McCARTNEY - MAN ON THE RUN***.

evtl. 2024: Dokumentation (Buch?) auf Deutsch über ***HOW I WON THE WAR*** von Gerd Coordes.

evtl. Herbst 2024: Buch zum Thema „Beatles & Österreich" von Wolfgang Planker & ?.

in einigen Jahren: Buch ***ALL THESE YEARS – VOLUME 2*** von Mark Lewisohn.

Wenn wir etwas Wichtiges vergessen haben, lass' es uns wissen. Unsererseits aktualisieren wir auch ständig.
If we have forgotten something important, let us know. For our part, we are also constantly updating.

6.: Kommunikation und Kontakt / Communication and contact:

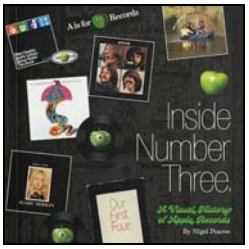
Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)
Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: 0345-290 390 0
E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: BeatlesMuseum

---

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.
Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

7.: Weitere Angebote

Buch über Veröffentlichungen von Apple Records



Donnerstag 13. Februar 2023:
Buch ***INSIDE NUMBER THREE – A VISUAL HISTORY OF APPLE RECORDS***. **54,95 €**
Autor: Nigel Pearce / Verlag: Inside No3 Publishing, Großbritannien, /// Paperback / Format: 21,0 cm x 21,0 cm / 70 Seiten / viele Farb- und Schwarzweißfotos und –abbildungen / englischsprachig.

Inhalt: Welcome / Promotional / Stationery / Deluxe Editions / Fan Club / Apple Artists / Picture Sleeve Singles / Press Advert.

Beatles Museum: Knapp 55 € sind ein sehr stolzer Preis für dieses doch dünn anmutende Buch. Nigel Pearce hat es im Eigenverlag herausgebracht. Die Versionen „special collectors edition" (bietet Pearce für 199,99 £ an), „A4 hardback book, signed" (100 £) und „A4 hardback book" (75 £). Diese Buchversionen haben wir nicht importiert.

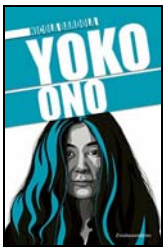
Pressetext von Nigel Pearce (Übersetzung):

Wenn Du dieses wunderschöne Buch aufschlägst, wirst Du in eine Welt eintauchen, von der Millionen von Menschen nicht wussten, dass sie existiert. Es ist eine Welt der Farben, der Innovation, der Revolution, gepaart mit einer völlig neuen und anderen Art der Vermarktung durch Apple Records, dem Label der Beatles. Savile Row war das Epizentrum dieser Welt, eingebettet in einer prächtigen georgianischen Terrasse im wohlhabenen Stadtteil von Londons West End. No. 3 Savile Row ist der Ort, an dem sich alles in einer unglaublichen Art und Weise abspielte, die noch immer Künstler aus allen Bereichen und Altersgruppen der Musik und des Lebens inspiriert.

Dieses Buch zeigt eine sehr persönliche, seit 1968 sorgfältig zusammengetragene Sammlung, die sich jeder Beschreibung entzieht und die Fähigkeit hat, alle zu verblüffen, die sich auf diese verlorene und begehrte Welt einlassen wollen. Memos, Aufzeichnungen, Presseerklärungen, Fotos, Alben und vieles mehr.

Diese seit 1968 zusammengetragene Privatsammlung wurde fachmännisch und detailgetreu fotografiert, um Dir diese wunderschöne und innovative Welt als Tribut und Anerkennung für die Beatles, die größte Gruppe aller Zeiten, und das ständig wachsende Vermächtnis, das Fans und Historiker auf der ganzen Welt immer noch in Erstaunen versetzt, zu präsentieren. Es ist ein Buch der Liebe, der Hingabe und der Sehnsucht für alle Fans, die nicht mehr warten müssen, um diese bemerkenswerte und atemberaubende Welt zu sehen. Es zeigt, was sich hinter der berühmten Tür in Nr. 3 abspielte.

Überarbeitete Biografie über YOKO ONO



Dienstag 10. Mai 2022: Buch
YOKO ONO - DIE BIOGRAFIE. **20,00 €**
Autor: Nicola Bardola / Verlag: Zweitausendeins, Deutschland. Gebundene Ausgabe / Format 21,0 cm x 14,7 cm / 272 Seiten / keine Fotos / deutschsprachig.

Kapitel: Vorwort. LIEBE, FLUXUS UND GRAPEFRUIT: Love; Yokos Kunst für Kinder oder Mein unsichtbares Ich; Yokos Herkunft; Es gibt nicht viele Komponistinnen auf der Welt; Alles fließt - Fluxus; Yoko goes Gaga; …

… Yoko One - Arbeitswut und Depression; Yoko, Tony und Kyoko; Grapefruit; Autodestruktive Kunst; Cut Piece; Von New York nach London. BOTTOMS. JOHN UND DIE BEATLES: Oh, no, Ono; Ich hing in der Luft; Yokos Rache; Two Virgins; Yoko Ono und die Beatles; Lennono ist Kunst; PR für den Frieden; Imagine; Yoko kehrt zurück nach New York. NEUBEGINN, TOD UND KONTINUITÄT: Yokos Geheimnisse; Double Fantasy; Das Lächeln der Menschen; Der Wunschbaum; Imagine Peace Tower; Der John Lennon Educational Tour Bus, der Songwriter Contest und weitere Initiativen; Imaginepeace.com. NACHWORT. HERKUNFT UND WERDEGANG. ANHANG: Bücher von und über Yoko Ono (Auswahl); Bücher von und über John Lennon und Yoko Ono (Auswahl); DVDs und VHS-Kassetten von und über John Lennon und Yoko Ono (Auswahl); Webseiten (Auswahl); Bildnachweis.

Beatles Museum: 2021 erfolgte die Erstveröffentlichung des Buches.

Pressetext zum 2022er Veröffentlichung: Feministin, Pazifistin, radikale Künstlerin: Yoko Onos Leben ist eine einzige Gratwanderung zwischen den Welten. Wo andere Grenzen errichten, reißt sie Grenzen ein. Ihr Interesse gilt nie dem Althergebrachten und Bestehenden. Stattdessen ist sie als Künstlerin und Polit-Aktivistin seit mehr als 60 Jahren auf der Suche nach utopischen Potenzialen und dem Ausweg aus der *„Welt, wie wir sie kennen"*. Dabei sind ihr alle künstlerischen Mittel recht: So wurde sie Filmemacherin, Songwriterin, Soundeskapistin, Performance-Künstlerin und bildende Künstlerin in einem. Ihre künstlerische Formel hat sie dabei dem Bauhaus-Leitsatz entnommen: Form follows function.Nicholas Bardola knüpft mit seiner Biografie über Ono an seine langjährige Recherche über Onos Ehemann und Ex-Beatle John Lennon an. Herausgekommen ist ein außergewöhnlich faktenreiches Buch, in dem Bardola das bewegte Leben und umfassende Werk Onos nachzeichnet: Es handelt von einem kleinen Mädchen, das die Bombenangriffe in ihrer Heimatstadt Tokio in den 1940er Jahren überlebte. Von einer radikalen Künstlerin, die die Fluxus-Bewegung der 1960er Jahre in New York City revolutionierte. Und von einer etablierten Grande Dame, die heute zu den gefragtesten und meistbeachteten Künstlerinnen der Welt gehört. Komplett überarbeitete Neuausgabe. Fester Einband.

BOBBY HATFIELD-Album
mit RINGO STARR und KLAUS VOORMANN

Freitag 14. Februar 2020: **BOBBY HATFIELD**: CD ***STAY WITH ME – THE RICHARD PERRY SESSIONS***. **19,95 €**
Rhino Entertainment Company – Omnivore Recordings OVCD-363 – 8 16651 01848 2, USA.

Aufnahmen: Mittwoch 1. Dezember und Donnerstag 2. Dezember 1971, außer Track 12: Mittwoch 1. Marz 1972: Apple Studios, 3 Savile Row, London W1S 3PB, Großbritannien.

Track 1: Bobby Hatfield (Gesang) und weitere Musiker: Stay With Me (take 1) (Jerry Rogovoy / George David Weiss) / Track 2: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre), Al Kooper (Gitarre) und Chris Stanton (Orgel): ***Oo Wee Baby I Love You (take 2)*** (Richard Parker) (3:36) / Track 3: Bobby Hatfield (Gesang) und weitere Musiker: Run To My Lovin' Arms (Tony Powers / George Fischoff) / Track 4: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre), Chris Stainton (Orgel) und Al Kooper (Gitarre): ***What Is Life (take 7)*** (George Harrison) / Track 5: Bobby Hatfield (Gesang) und weitere Musiker: In The Still Of The Night (Fred Parris) / Track 6: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre) und Al Kooper (Klavier): ***Sour Milk Sea*** (George Harrison) (3:11) / Track 7: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre), Al Kooper (Klavier) und Chris Stanton (Orgel): ***Baby Don't You Do It (takes 4 & 11 - edit)*** (Brian Holland / Lamont Dozier / Eddie Holland) (2:57) / Track 8: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre), Al Kooper (Klavier und Gitarre) und Chris Stanton (Orgel): ***Oo Wee Baby I Love You (take 3)*** (Richard Parker) (3:45) / Track 9: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre), Chris Stainton (Orgel) und Al Kooper (Gitarre): ***What Is Life (Take 4)*** (George Harrison) / Track 10: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre), Al Kooper (Klavier), Chris Stanton (Orgel) und Bobby Keys (Saxofon): ***Baby Don't You Do It (take 2)*** (Brian Holland / Lamont Dozier / Eddie Holland) (2:57) / Track 11: Bobby Hatfield (Gesang) und weitere Musiker: Stay With Me (single version) (Jerry Rogovoy / George David Weiss) / Track 12: Bobby Hatfield (Gesang), **Ringo Starr** (Schlagzeug), **Klaus Voormann** (Bassgitarre), Al Kooper (Gitarre), Chris Stanton (Orgel), Jim Price (Trompete) und Bobby Keys (Saxofon): ***Oo Wee Baby I Love You (single version)*** (Richard Parker) (3:41) / Track 13: Bobby Hatfield (Gesang) und weitere Musiker: Rock'n Roll Woman (Bobby Hatfield).

Letztes BEATLES-Magazin aus Großbritannien

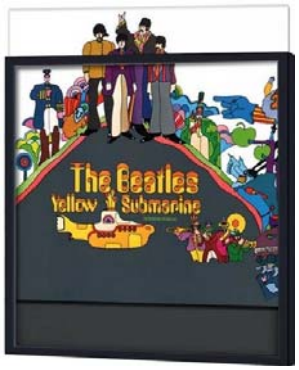
Februat 2023: **THE BEATLES**: Fanmagazin
BRITISH BEATLES FAN CLUB MAGAZINE ISSUE 83. **4,50 €**
Heft / Format A5 / 40 Seiten / viele Farb- und Schwarzweißfotos / englischsprachig.

Inhalt: Cover Photo: ***Hello***, ***Goodbye***, promo video shoot, Saville Theatre, London, 10 November 1967 / Final Editorial / ***THE BEATLES*** A Day In The Life: September 3rd – December 13th 2022 / Coming Up / The ***BRIAN EPSTEIN*** Statue Unveiling / There Are Places I Remember: Tokyo, Japan / The Sixth Wilbury? / ***THE BEATLES*** And Their Apple Artists: Delaney And Bonnie On Apple / Beatleweek 2022 Liverpool, England / Paperback Writers / ***THE BEATLES*** And The Royal Familiy / ***THE BEATLES*** Lost TV And Radio Shows / Pythons And ***BEATLES*** / My ***BEATLES*** VHS To DVD / Try Some, Buy Some – New Releases / The Original ***RUBBER SOUL*** Cover Photo Mystery / As I Write This Letter….

Tragetasche vom BEATLES MUSEUM

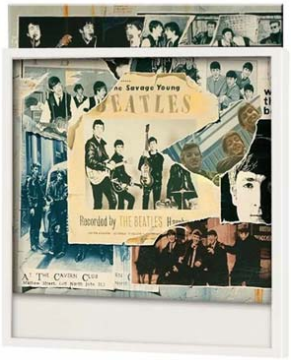
2023: Tragetasche
BEATLES MUSEUM.
2,95 €
Material: Baumwolle,
nicht für Waschmaschine geeignet.
Format: 40,0 cm hoch (ohne Griff);
56,0 cm hoch (mit Griff); 38,0 cm breit.

Holzrahmen für Dein BEATLES-Lieblingsalbum



Schwarzer Rahmen für LP-Cover. **19,95 €**

Brauner Rahmen („Eiche neutral“) für LP-Cover. **19,95 €**



Weißer Rahmen für LP-Cover. **19,95 €**

Material: MDF = gepresstes Holz.

Die Rahmen sind ohne Glas, haben einen Schlitz zum Einsetzen/Entfernen des LP-Covers. An der Rückwand befindet sich die Halterung um den Rahmen aufzuhängen. Die Rahmen sind geeignet für LP-Cover von 30,4 cm x 30,4 cm bis 31,3 cm x 31,3 cm.

= LP-Rahmen von oben mit Schlitz, um das LP-Cover einzufügen.

Rahmen werden ohne Cover geliefert. Abbildungen mit Cover zur besseren Darstellung.

Rahmen eignen sich zum Verschenken, sogar mit Cover einer LP von den Rolling Stones.

Buch mit BEATLES-Fotos von Astrid Kirchherr

ASTRID KIRCHHERR:
Fotobuch ***THE BEATLES***. **39,95 €**
Fotografin: Astrid Kirchherr.
Herausgeber: Contemporary Art Center Kiev, Ukraine.

Paperback / Format: 28,0 cm x 22,0 cm / 86 Seiten / vier Farb- und viele Schwarzweißfotos / Texte auf Englisch und Ukrainisch.

Der Bildband beinhaltet sowohl Fotos von den Beatles 1960 bis 1964 als auch einige Liverpool-Impressionen aus dieser Zeit.

YELLOW SUBMARINE-Thermosflasche für unterwegs

THE BEATLES:
Thermosflasche mit Temperaturanzeige
YELLOW SUBMARINE. **24,95 €**

Wiederverwendbare isolierte Trinkflasche / Höhe: 22,5 cm; Durchmesser: ca. 6,5 cm / Material: Edelstahl / Volumen: 450 ml / digitales Thermometer (Oberseite mit dem Finger berühren, um Temperaturanzeige für den Flascheninhalt zu erhalten) / geeignet für heiße und kalte Getränke (hält Flüssigkeiten bis zu 24 Stunden kalt oder bis zu 6 Stunden warm) / abnehmbares Teesieb / nicht mikrowellengeeignet (Deckel enthält Batterie), nicht spülmaschinenfest.

Lass’ Dir regelmäßig das Beatles-Magazin vom Beatles Museum zuschicken!

Du bist dann auch (ohne Mehrkosten) M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum = freier Eintritt für Dich und eine Begleitperson – so oft Du möchtest.
THINGS ist **kein** Abo, verlängert sich **nicht** automatisch – nur, wenn Du es möchtest.

THINGSDEUTSCH und THINGSENGLISCH

Die beiden aktuellen THINGS-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch.

THINGSDEUTSCH oder THINGSENGLISH:
Zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse: **auf Deutsch** / A5 groß / mind 40 Farbseiten / viele Fotos!
Bestellung ist kein Abo!!! / Verlängerung nur dann, wenn Du es möchtest.

THINGS innerhalb Deutschland (ohne automatische Verlängerung, inkl. Versand)
5 THINGS: 22,50 € / 10 THINGS: 45,00 € / 20 THINGS: 88,00 € / 30 THINGS: 130,00 €

THINGS in alle anderen Länder (ohne automatische Verlängerung, inkl. Versand)
5 THINGS: 25,00 € / 10 THINGS: 50,00 € / 20 THINGS: 98,00 € / 30 THINGS: 145,00 €

THINGS eignet sich auch zum Verschenken.
Das erste Heft geht an Dich (zum Übergeben), die weiteren an den/die Beschenkte/n geschickt. Jedes THINGS-Magazin ist dann auch indirekt jedesmal ein Gruß von Dir.

YELLOW SUBMARINE-Lunchbox

Abbildungen: Die Lunchbox ***YELLOW SUBMARINE*** von beiden Seiten.

BEATLES-Lunchbox ***YELLOW SUBMARINE***. **29,95 €**
Maße: 21,8 cm lang; 10,2 cm breit; 17,2 cm hoch. /// Die Motive auf beiden Seiten sind in einem eher malerischen Stil gestaltet.

BEATLES-Taxen

Modell 1:36 in ansprechender Verpackung / Format des Taxis: ca. 4,5 cm hoch und 12,0 cm lang / Format der Verpackung: 13,0 cm hoch und 17,0 cm lang.

THE BEATLES: Taxi ***TWIST AND SHOUT***. **27,95 €**

THE BEATLES: Taxi ***OB-LA-DI OB-LA-DA***. **27,95 €**

THE BEATLES: Taxi ***HEY JUDE***. **27,95 €**

THE BEATLES: Taxi ***LET IT BE***. **27,95 €**

BRAD MEHLDAU spielt BEATLES-Songs

Freitag 10. Februar 2023: **BRAD MEHLDAU**:
Vinyl-LP ***YOUR MOTHER SHOULD KNOW - BRAD MEHLDAU PLAYS THE BEATLES***. **29,95 €**
Nonesuch Records (Warner Music) 075597909357.

Freitag 10. Februar 2023: **BRAD MEHLDAU**:
CD ***YOUR MOTHER SHOULD KNOW - BRAD MEHLDAU PLAYS THE BEATLES***. **18,95 €**
Nonesuch Records (Warner Music) 075597907407.

Vinyl-LP Seite 1 / CD: Track 1: ***I Am The Walrus*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 2: ***Your Mother Should Know*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 3: ***I Saw Her Standing There*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 4: ***For No One*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 5: ***Baby's In Black*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 6: ***She Said She Said*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 7: ***Here There And Everywhere*** (John Lennon / Paul McCartney).

Vinyl-LP Seite 2 / CD (Fortsetzung): Track 8: ***If I Needed Someone*** (George Harrison). / Track 9: ***Maxwell's Silver Hammer*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 10: ***Golden Slumbers*** (John Lennon / Paul McCartney). / Track 11: Life 0n Mars? (David Bowie).

THINGS 378

Abbildungen von links:
THINGSDEUTSCH **378** / **THINGS**AUDIO für M.B.M.s und Fans **THINGS**ENGLISH **378**

März 2023: **BEATLES**-Magazin **THINGS**DEUTSCH **378**
4,50 € inkl. Versand innerh. Deutschl. / **5,00 €** inkl. Versand in alle anderen Länder weltweit
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.
Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunktthemen (mindestens eine Seite): **2022er NEWS & DIES & DAS – ab 2003 – kurz informiert:** Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **IT WAS MAY YEARS AGO:** Das erste **BEATLES**-Album, ***PLEASE PLEASE ME***. / **PATTIE HARRISON** feiert in Indien ihren 24. Geburtstag. / **WINGS**-Auftritt zugunsten „Release" im Hard Rock Cafe. / **GEORGE HARRISON** besucht „Formel 1"-Autorennen in Long Beach, USA. / **PAUL McCARTNEY** gibt kurze Autogrammstunde in Sydney. / **RINGO STARR** in TV-Sendung „The Daily Show with Jon Stewart". / **PAUL McCARTNEY** präsentiert sich mit **KANYE WEST**-Album „Yeezus". **NEWS & DIES & DAS:** Buch ***THE ROAD TO LOVE ME DO***. / Buch ***BEATLES FULLY UNCOVERED***. / Frühe Fotos aufgetaucht - **THE BEATLES** im Cavern im Juli 1961. /// **BEATLES RELEASE AWARDS 2022**. /// **NEWS & DIES & DAS:** „Record Store Day 2023"-Veroffentlichungen mit **BEATLES**-Bezug.

März 2023: **BEATLES**-CD **THINGS**AUDIO **378** für M.B.M.s. **2,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. / CD / Dauer: etwa 80 Min. / auf deutsch.

März 2023: **BEATLES**-CD **THINGS**AUDIO **378**. **4,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. / CD / Dauer: etwa 80 Min. / auf deutsch.

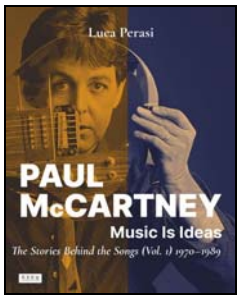
PS: Wenn Du regelmäßig **THINGS**AUDIO haben möchtest, schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

---

March 2023: **BEATLES** magazine **THINGS**ENGLISH **378**
4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / **5,00** incl. shipping to all other coutries worldwide. /// Publisher: Beatles Museum, Germany.
Magazine, size A5, 40 pages; many coulour and black/white photos; written in English.

Main topics (at least one page): **NEWS & THIS & THAT – short infos:** Important events and releases. /// **IT WAS MANY YEARS AGO:** The first **BEATLES** album, ***PLEASE PLEASE ME***. / **PATTIE HARRISON** celebrates her 24th birthday in India. / **WINGS** performance in aid of „Release" at the Hard Rock Cafe. / **GEORGE HARRISON** attends „Formula 1" car race in Long Beach, USA. / **PAUL McCARTNEY** gives short autograph signing in Sydney. / **RINGO STARR** in TV show „The Daily Show with Jon Stewart". / **PAUL McCARTNEY** presents himself with **KANYE WEST** album „Yeezus". /// **NEWS & THIS & THAT:** Book ***THE ROAD TO LOVE ME DO***. / Book ***BEATLES FULLY UNCOVERED***. Early photos turn up - **BEATLES** at the Cavern. /// **BEATLES RELEASE AWARDS 2022**. /// **NEWS & THIS & THAT:** „Record Store Day 2023" releases with **BEATLES** relevance.

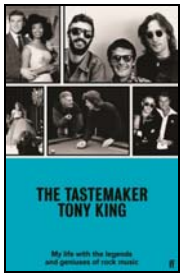
Buch: Hintergrund-Infos zu McCARTNEY-Songs



Mi. 22. Febr. '23: Buch ***PAUL McCARTNEY - MUSIC IS IDEAS - THE STORIES BEHIND THE SONGS (VOL. 1) 1970-1989***. **39,95 €**
Autor: Luca Perasi / Verlag: L.I.L.Y. Publishing, Italien.
Paperback / Format: 25,4 cm x 20,32 cm / 542 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: Introduction / Prologue / ***McCARTNEY*** – Paul McCartney / ***Another Day*** – ***Oh Woman, Oh Why?*** – Paul McCartney / ***RAM*** – Paul und Linda McCartney / … … / ***WILD LIFE*** – Wings / ***Give Ireland Back To The Irish*** – ***Give Ireland Back To The Irish (Version)*** – Wings / ***Mary Had A Little Lamp*** – ***Little Woman Love*** – Wings / ***Hi Hi Hi*** – ***C Moon*** – Wings / ***RED ROSE SPEEDWAY*** – Paul McCartney & Wings / ***Live And Let Die*** – ***I Lie Around*** – Paul McCartney & Wings / ***Helen Wheels*** – ***Country Dreamer*** – Paul McCartney & Wings / ***BAND ON THE RUN*** – Paul McCartney & Wings / ***Walking In The Park With Eloise*** – ***Bridge On The River Suite*** – The Country Hams / ***Junior's Farm*** – ***Sally G.*** – Paul McCartney & Wings / ***VENUS AND MARS*** – Wings / ***WINGS AT THE SPEED OF SOUND*** – Wings / ***WINGS OVER AMERICA*** – Wings / ***THRILLINGTON*** – Percy Thrillington / ***Seaside Woman*** – ***B-Side To Seaside*** – Suzy & The Red Stripes / ***Mull Of Kintyre*** – ***Girls' School*** – Wings / ***LONDON TOWN*** – Wings / ***WINGS GREATEST*** – Wings / ***Goodnight Tonight*** – ***Daytime Nightime Suffering*** – Wings / ***BACK TO THE EGG*** – Wings / ***Wonderful Christmastime*** – ***Rudolph The Red–Nosed Reggae***– Paul McCartney / ***McCARTNEY II*** – Paul McCartney / ***TUG OF WAR*** – Paul McCartney / ***PIPES OF PEACE*** – Paul McCartney / ***GIVE MY REGARDS TO BROAD STREET*** – Paul McCartney / ***We All Stand Together*** – ***We All Stand Together (Humming Version)*** – Paul McCartney & The Frog Chorus – Paul McCartney & The Finchley Frogettes / ***Spies Like Us*** – ***My Carnival*** – Paul McCartney / ***PRESS TO PLAY*** – Paul McCartney / ***ALL THE BEST!*** – Paul McCartney / ***Once Upon A Long Ago*** – ***Back On My Feet*** – Paul McCartney / ***CHOBA B CCCP*** – Paul McCartney / ***FLOWERS IN THE DIRT*** – Paul McCartney / Bibliography / Index Of Song Titles.

Erinnerungen ans Musikgeschäft – auch mit BEATLES



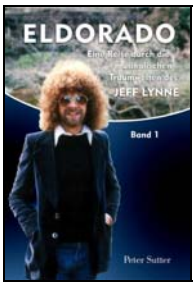
Donnerstag 2. Februar 2023:
Buch ***THE TASTEMAKER - MY LIFE WITH THE LEGENDS AND GENIUSES OF ROCK MUSIC***. **24,95 €**
Autor: Tony King / Verlag: Faber & Faber, Großbritannien.
Gebundenes Buch / Format 23,4 cm x 15,3 cm / 272 Seiten / mit Fotos / englischsprachig.

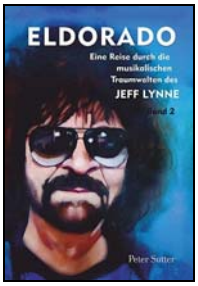
Beatles Museum:

Tony King, der ehemalige Musikmanager, beschreibt das Hauptquartier der Fab Four als einen Bienenstock von *„schönem Chaos"*.

King: *„Es war so verrückt, Apple. Der arme Bürojunge musste jeden Freitag Ringos Einkäufe erledigen. Es waren all diese Toilettenpapierrollen in der Lobby gestapelt, während sie sie auszählten, um sicherzustellen, dass sie die richtige Anzahl für Ringo hatten. Aber die verrückte Seite war schön. Wir hatten ein Apple-Dart-Team, und wir haben verschiedene Plattenfirmen herausgefordert. Keith Moon tauchte auf und wollte spielen, aber er war so betrunken, dass die Bürojungen ihn stützen mussten, damit er einen Pfeil werfen konnte."* / King über John Lennon: *„Ich kannte ihn in den 1960er Jahren und er konnte sehr schneidend sein. Ich war eingeschüchtert von ihm. Ich ging nach LA und erwartete diesen scharfzüngigen Liverpooler und stattdessen bekam ich diesen wirklich weichen, verletzlichen Mann. Ich konnte es nicht glauben."*

Bücher über JEFF LYNNE - auch mit Bezug zu BEATLES und Solo-BEATLES





Dienstag 2. Januar 2018: Buch ***ELDORADO - EINE REISE DURCH DIE MUSIKALISCHEN TRAUMWELTEN DES JEFF LYNNE - BAND 1***. **30,00 €**
Autor: Peter Sutter / Verlag: Eigenverlag, Deutschland. /// Gebundenes Buch / Format: 24,1 cm x 16,5 cm / 290 Seiten / mit Fotos / **deutschsprachig**.

Samstag 1. Mai 2022: Buch ***ELDORADO - EINE REISE DURCH DIE MUSIKALISCHEN TRAUMWELTEN DES JEFF LYNNE - BAND 2***. **32,00 €**
Autor: Peter Sutter / Verlag: Eigenverlag, Deutschland. /// Gebundenes Buch / Format: 24,1 cm x 16,5 cm / 340 Seiten / mit Fotos / **deutschsprachig**.

Beide Bücher beinhalten auch ausführliche Informationen über die Beatles, George Harrison, Ringo Starr, Paul McCartney und Traveling Wilburys. Aber auch viele andere Musiker mit Bezug zu den Beatles und/oder Solo-Beatles, z.B. Joe Cocker, Tom Petty, The Jeff Healey Band, The Everly Brothers, Roy Orbison, Duane Eddy, Del Shannon etc.

IAN HUNTER-LP mit RINGO STARR

Freitag 21. April 2023:
IAN HUNTER:
Vinyl-Album ***DEFIANCE PART 1***. **32,95 €**
Universal 00150 478055 6.

Track 1: Ian Hunter feat. Robert Trujillo and Slash: Defiance. / Track 2: **IAN HUNTER feat. RINGO STARR and MIKE CAMPBELL**: ***Bed Of Roses***. / Track 3: Ian Hunter feat. Johnny Depp and Jeff Beck: No Hard Feelings. / Track 4: Ian Hunter feat. Dean DeLeo, Robert De Leo and Eric Kretz: Pavlov's Dog. / ... / Track 5: Ian Hunter feat. Todd Rundgren: Don't Tread On Me. / Track 6: Ian Hunter feat. Mike Campbell and Joe Elliott: Guernica. / Track 7: Ian Hunter feat. Taylor Hawkins, Duff McKagan and Brad Whitford: Angel. / Track 8: Ian Hunter feat. Taylor Hawkins, Billy Bob Thornton and Billy F Gibbons: Kiss N' Make Up. / Track 9: Ian Hunterat feat. Taylor Hawkins, Joe Elliott and Waddy Wachtel: This Is What I'm Here For. / Track 10: Ian Hunter feat. Dennis DiBrizzi and Jeff Tweedy: I Hate Hate (alternate version).

Beatles Museum: Im Song ***Bed Of Roses*** (und auch im Video dazu) geht es über den Star-Club - mit **RINGO STARR** am Schlagzeug.
Video ***Bed Of Roses***: https://www.youtube.com/watch?v=B1B-oHjTiI0

Pressetext (Übersetzung): Ian Hunter, seit mehr als sechs Jahrzehnten ein Wegbereiter des Rock'n'Roll, blickt auf seine musikalische Reise zurück und freut sich auf das nächste Kapitel seiner bewegten Karriere. Ian Hunter ist bekannt für seine hochkarätigen Kollaborationen und setzt diese Tradition auf seinem neuen Album ***DEFIANCE PART 1*** fort. Unterstützt von den Legenden Ringo Starr und Johnny Depp, rockt Hunter auf allen Original-Tracks wie „This Is What I'm Here For" und ***Bed Of Roses***, mit einer bedruckten Innenhülle, auf der sich Ian persönlich bei allen Mitwirkenden bedankt.

BEATLES-Utensilientaschen

THE BEATLES: Utensilientasche
LETTERING THE BEATLES ON BLACK. **9,95 €**
Größe: ca. 15,0 cm hoch; ca. 24,5 cm breit; 13,0 cm tief / Material: Kunstleder.

THE BEATLES: Utensilientasche ***A HARD DAY'S NIGHTBLACK ON WHITE ON BLACK***. **9,50 €**
Größe: ca. 17,0 cm hoch; 22,0 cm breit; ca. 1,0 cm tief / Material: schwarzer Stoff mit Reißverschluss.

THE BEATLES:
Utensilientasche ***THE BEATLES' STORY***. **9,50 €**
Größe: ca. 11,5 cm hoch; ca. 16,0 cm breit; ca. 0,5 cm tief / Material: Kunstleder.

BEATLES: zwei T-Shirts und ein Girlie-Shirt

BEATLES: T-Shirt ***REVOVLER STUDIO SESSION***. **29,95 €**
Material: 100 % Baumwolle / Größen: S, M, L, XL, XXL.

BEATLES: T-Shirt ***REVOVLER TRACKLIST***. **29,95 €**
Material: 100 % Baumwolle / Größen: S, M, L, XL, XXL.

Abbildungen: Girlie-Shirt ***ABBEY ROAD ALBUM COVER*** von vorn und hinten

B.: Girlie-Shirt ***ABBEY ROAD ALBUM COVER***. **29,95 €**
Material: 60 % recycelte Baumwolle, 40 % recyceltes Polyester.
Größen: XS, S, M, L, XL, XXL.

Paperback *MACCAZINE*: „McCARTNEY und Weihnachten"

Di. 1. Nov. 2022: **PAUL McCARTNEY**: Paperback ***MACCAZINE PAUL McCARTNEY CHRISTMAS SPECIAL***. **22,95 €**
Herausgeber: Dutch Paul McCartney Fanclub, Niederlande. / Volume 50, issue 2.
Paperback / Format: 21,0 cm x 14,8 cm / 166 Seiten / viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos / englischsprachig.
Inhalt: Editorial / Part One: The Songs / Part Two: Gifts, Ornaments, Messages & Cards / Part Three: Discography / Part Four: Christmas Timeline 1971-2021 / Sources.

BEATLES-Miniaturinstrumente in Holzbox

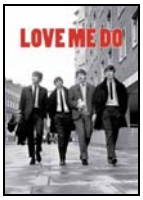
Präsentationsbox ***THE BEATLES MINIATURE GUITAR COLLECTION IN PRESENTATION BOX***. **79,95 €**
Ausstattung der Präsentationsbox: Drei Miniaturgitarren, Front der Miniaturbasstrommel mit Schriftzug „***THE BEATLES***", dazu fünf Fotos: jeder der Beatles und als Gruppe.
Maße der Miniaturgitarren: ca. 10,0 cm hoch; ca. 3,5 cm breit; ca. 0,5 cm tief.
Maße der Miniatur-Bassdrum-Bespannung: ca. 5,2 cm Durchmesser; ca. 1,0 cm tief.
Maße der Präsentationsbox: 20,0 cm hoch; 35,0 cm breit; 2,5 cm tief.
Material der Präsentationsbox: Holz und Plexiglas.

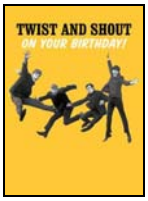
Präsentationsbox ***THE BEATLES MINIATURE GUITAR COLLECTION IN SHADOWBOX FRAME***. **79,95 €**

Ausstattung der Präsentationsbox: Drei Miniaturgitarren, Front der Miniaturbasstrommel mit Schriftzug „***THE BEATLES***“, dazu Hintergrund Bild der Beatles.
Maße der Miniaturgitarren: ca. 10,0 cm hoch; ca. 3,5 cm breit; ca. 0,5 cm tief.
Maße der Miniatur-Bassdrum-Bespannung: ca. 5,2 cm Durchmesser; ca. 1,0 cm tief.
Maße der Präsentationsbox: 24,7 cm hoch; 30,0 cm breit; 2,5 cm tief.
Material der Präsentationsbox: Holz und Plexiglas.

BEATLES-Grußkarten

\- alle: Format 17,0 cm x 12,0 cm / Karte aufklappbar / Innenseiten unbedruckt / mit Briefumschlag 17,7 cm x 12,5 cm.



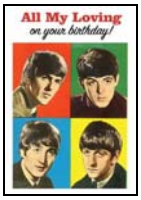


THE BEATLES: Grußkarte ***LOVE ME DO***. **3,25 €**

THE BEATLES: Grußkarte ***P.S. I LOVE YOU***. **3,25 €**

THE BEATLES: Grußkarte ***FROM ME TO YOU***. **3,25 €**

THE BEATLES: Grußkarte
TWIST AND SHOUT ON YOUR BIRTHDAY!. **3,25 €**



B.-Grußkarte ***I WANT TO HOLD YOUR HAND***. **3,25 €**

B.-Grußk. ***ALL MY LOVING ON YOUR BIRTHDAY!***. **3,25 €**

BEATLES-Grußkarte
GOOD DAY SUNSHINE IT'S YOUR BIRTHDAY!. **3,25 €**

BEATLES-Grußkarte ***ALL YOU NEED IS LOVE!***. **3,25 €**

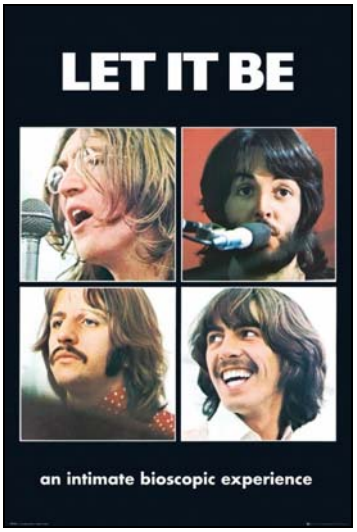
BEATLES-Brillenetui

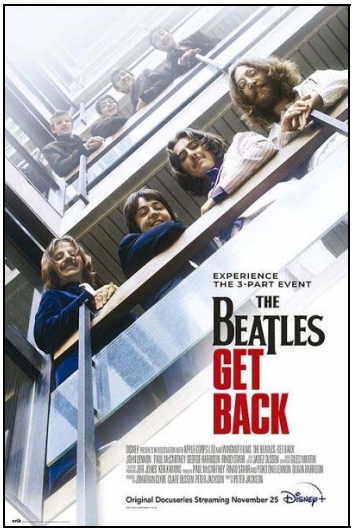
THE BEATLES: Brillenetui ***THE BEATLES SINGLES*** mit Brillentuch. **12,95 €**
switch it, Deutschland.

sehr stabiles Brillenetui zum Aufklappen: ca. 16 cm breit / ca. 4 cm hoch / ca. 7 cm tief
Brillentuch mit Schwarzweiß-Foto von Beatles-Bassdrum: 18,0 cm x 14,5 cm

---

BEATLES-Poster



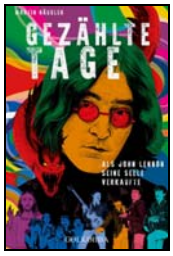


THE BEATLES:

Poster ***LET IT BE ALBUM COVER***. **10,00 €**
Hochformat: 91,5 cm x 61,0 cm

THE BEATLES: Filmposter ***GET BACK***. **10,00 €**
Hochformat: ca. 61,0 cm x 91,5 cm

Roman über JOHN LENNON



Freitag 27. Januar 2023: Buch
(Roman) ***GEZÄHLTE TAGE***
- ALS JOHN LENNON SEINE SEELE VERKAUFTE. **20,00 €**
Autor: Martin Häusler.
Verlag: Golkonda Verlag, Deutschland.
Paperback / Format 21,5 x 13,5 cm /
256 Seiten / deutschsprachig.

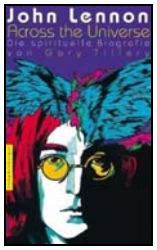
Pressetext:

Lennons Weg zum Superstar ist gespickt mit Andeutungen auf einen faustischen Pakt. Tragische Ereignisse, mehrdeutige Songtexte, vergessene Interviews sowie Wegbegleiter, die von Lennons ständigen Todesahnungen berichten, nähren die Legende, dass Lennon für den Erfolg der Band seine Seele verkauft hat. Was, wenn der gigantische Erfolg der Beatles tatsächlich einem faustischen Deal mit dunklen Dimensionen zu verdanken ist? Was, wenn der Tag im Dezember 1980, an dem Lennon erschossen wurde, der Zahltag gewesen ist? Was, wenn die Wandlung zum Friedensapostel der Versuch war, seine knapp bemessene Lebenszeit mit Sinn zu füllen? Was, wenn die Hinwendung zu Gott am Ende seines Lebens ein Flehen war, ihn aus der teuflischen Verstrickung zu befreien?

Der bekennende Beatlesfan Martin Häusler wagt in diesem Roman ein Gedankenexperiment und erzählt Lennons turbulente Jahre zwischen 1960 und 1980 unter der Annahme, dass es den diabolischen Deal tatsächlich gegeben hat. Seine äußerst unterhaltsame Geschichte verwebt er mit einer zweiten Erzählebene, in der die zahlreichen Indizien enthalten sind – und die selbst die größten Beatlesfans ins Grübeln kommen lassen …

Martin Häusler an Beatles Museum: *„Der Roman basiert auf einer Legende, die Lennon selbst in den Hamburger Tagen in die Welt gesetzt hat, eben, dass der zukünftige Erfolg der Beatles auf einem Pakt mit dem Teufel beruhen würde … Ich habe ein Gedankenexperiment angestellt: Was wäre, wenn es wirklich so gewesen wäre …?“*

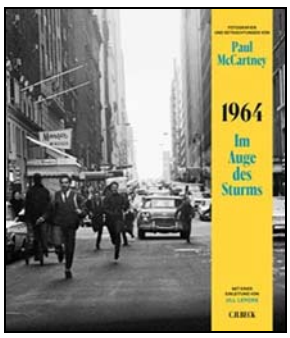
LENNON-Biografie mit spirituellem Ansatz

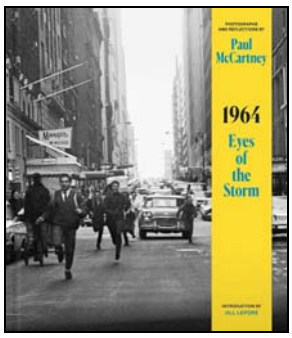


Montag 21. Juni 2010:
Buch ***JOHN LENNON***
- ACROSS THE UNIVERSE
- DIE SPIRITUELLE BIOGRAFIE. **19,95 €**
Autor: Gary Tillery. / Verlag: Nymphenburger, Deutschland.
Gebundenes Buch / Format: 21,0 cm x 12,8 cm / 280 Seiten / deutschsprachig.

Pressetext: Die unbekannte Seite der Legende. ***All You Need Is Love*** war die Botschaft John Lennons bei der weltweit ausgestrahlten Live-Fernsehsendung. Auf der Basis der Interviews, Songs, Gedichte und Prosa John Lennons entwirft Gary Tillery ein Bild des Beatle, das überfällig ist: Er zeigt einen Menschen, der nach schwieriger Kindheit mit 23 Jahren alles im Leben erreicht hat, aber nicht mehr weiterweiß, der sich mit Philosophie zu beschäftigen beginnt, der erst mit Drogen und dann mit Meditation Grenzerfahrungen macht und der immer ein spiritueller Mensch und geistiger Vordenker war.

Buch mit 1964er und 1965er Fotos von McCARTNEY





Abbildungen: Das **deutschsprachige** Buch. / Die englische Buch-Original-Ausgabe.

Dienstag 13 Juni 2023: **PAUL McCARTNEY**:
Buch ***1964 - IM AUGE DES STURMS***. **49,00 €**
Autor und Fotograf: Paul McCartney / Verlag: C.H.Beck, Deutschland. /// Gebundenes Buch / Format evtl. 28,5 cm x 24.8 cm / 336 Seiten / 275 Fotos / deutschsprachig.
Inhalt unter Vorbehalt: Foreword by Paul McCartney / Preface by Nicholas Cullinan / Preface by Rosie Broadley / Essay „Beatland“ by Jill Lepore / Introduction and photos

from Liverpool / Introduction and photos from London / Introduction and photos from Paris / Introduction and photos from New York City / Introduction and photos from Washington D.C. / Introduction and photos from Miami. (all introductions by Paul McCartney), Coda on the later months of 1964.

Pressetext:

Paul McCartney: *„Plötzlich ruhten Millionen von Blicken auf uns, was ein Bild ergab, das ich niemals vergessen werde."*

Die größtenteils bislang unbekannten Fotos, aufgenommen von Paul McCartney mit einer 35-mm -Kamera, fangen die explosive Zeit von Ende 1963 bis Anfang 1964 ein, in der die Beatles international zur Sensation wurden und Musikgeschichte schrieben. ***1964 - IM AUGE DES STURMS*** enthält 275 Bilder, die in diesen legendären Monaten und sechs verschiedenen Städten entstanden – Liverpool, London, Paris, New York, Washington D.C. und Miami - sowie:

Ein persönliches Vorwort, in dem sich Paul McCartney an die Tumulte in den britischen Konzertsälen und die Hysterie erinnert, mit der die Band bei ihrem ersten Besuch in Amerika empfangen wurde.

Freimütige Erinnerungen, den jeweiligen Städtekapiteln vorangestellt, die einen autobiografischen Bericht aus der Zeit ergeben, die McCartney rückblickend als *„Auge des Sturms"* umschreibt, sowie einen Ausblick auf die 1964 folgenden Ereignisse.

„Beatleland", einen Essay von Jill Lepore, Historikerin an der Harvard University und Autorin beim New Yorker, in dem sie berichtet, wie die Beatles zum ersten wahrhaft globalen Massenkulturphänomen wurden.

1964 - IM AUGE DES STURMS zeigt in exquisitem Design die dramatischen Ereignisse der ersten Amerika-Tournee der Beatles und dokumentiert die radikalen Veränderungen der Jugendkultur 1964.

Jill Lepore: *„Wenn man 1964 der Welt eine Kamera entgegenhielt, welchen Irrsinn fing man damit ein, welche Schönheit, welche Freude, welchen Aufruhr?"*

Dienstag 13 Juni 2023: **PAUL McCARTNEY**:
Buch ***1964 - EYES OF A STORM***. **85,00 €**

Autor und Fotograf: Paul McCartney / Verlag: Allen Lane, Großbritannien.
Gebundenes Buch / Format 28,5 cm x 24.8 cm / 336 Seiten / 275 Fotos / englischsprachig.

Content under reservation: Foreword by Paul McCartney / Preface by Nicholas Cullinan / Preface by Rosie Broadley / Essay „Beatland" by Jill Lepore / Introduction and photos from Liverpool / Introduction and photos from London / Introduction and photos from Paris / Introduction and photos from New York City / Introduction and photos from Washington D.C. / Introduction and photos from Miami. (all introductions by Paul McCartney), Coda on the later months of 1964.

Buch *CAME THE LIGHTENING* collector's edition und deluxe edition

Abbildungen von links oben nach rechts unten: collector's edition und deluxe edition ***CAME THE LIGHTENING***.

September 2022: **OLIVIA HARRISON**: Buch in Box
CAME THE LIGHTENING - TWENTY POEMS FOR GEORGE - collector's edition. **219,00 €**

Autorin: Olivia Harrison / Mitwirkender: Martin Scorsese / Verlag: Genesis Publications, Großbritannien. /// Format: 22,0 cm x 14,5 cm / 104 Seiten / 20 Gedichte / 30 Abbildungen / auf Englisch. /// 1.000 signierte und nummerierte Exemplare / Beilage: A signed and numbered letterpress print (Ein signierter und nummerierter Letterpress-Druck) (13,97 cm x 20,32 cm / 5½ inch x 8 inch). /// Bindung: Cloth with bronze foil blocking and page edging (Leinen mit Bronzefolienprägung und Seiteneinfassung) / Box: Screen-printed and foil-blocked slipcase (Schuber mit Siebdruck und Folienprägung).

September 2022: **OLIVIA HARRISON**: Buch in Box
CAME THE LIGHTENING - TWENTY POEMS FOR GEORGE - deluxe edition. **449,00 €**

Autorin: Olivia Harrison / Mitwirkender: Martin Scorsese / Verlag: Genesis Publications, Großbritannien. /// Format: 22,0 cm x 14,5 cm / 104 Seiten / 20 Gedichte / 30 Abbildungen / auf Englisch. /// 500 signierte und nummerierte Exemplare. /// Beilagen: Three numbered Giclée prints (Drei nummerierte Giclée-Abzüge) (13,97 cm x 20,32 cm / 5½ inch x 8 inch) / One signed and numbered letterpress print (Ein signierter und nummerierter Letterpress-Druck) (13,97 cm x 20,32 cm / 5½ inch x 8 inch) / Sacred heart milagro charm tucked into an embossed fabric pouch (Milagro-Anhänger mit heiligem Herz, der in einem geprägten Stoffbeutel steckt) / An engraved oak bookmark from the wood of a felled oak tree from the grounds of Friar Park (Ein graviertes Eichen-Lesezeichen aus dem Holz einer gefällten Eiche auf dem Gelände von Friar Park). /// Bindung: Cloth with bronze foil blocking and page edging (Leinen mit Bronzefolienprägung und Seiteneinfassung) / Box: Screen-printed and foil-blocked solander case (Siebgedrucktes und folienblockiertes Solandergehäuse).

1962er BEATLES-Radioshows noch mit PETE BEST

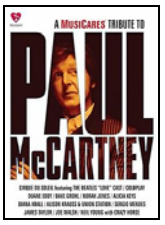
Freitag 28. Oktober 2022:
THE BEATLES: limitierte und nummerierte 10inch-EP (45 rpm)
THE BEATLES FEATURING PETE BEST – THE FIRST BROADCASTS. **31,95 €**

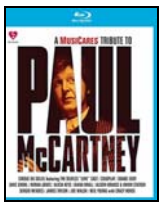
Ava Editions AVAEP9, Großbritannien.

EP-Seite 1: Mi. 7. März 1962 (Aufnahme): Playhouse Theatre, Manchester, Großbritannien / Do. 8. März 1962 (Sendung): „Teenager's Turn – Here We Go", BBC, Großbritannien: Track 1: ***Memphis Tennessee*** (Chuck Berry) (2:21) / … / Tr. 2: ***Dream Baby (How Long Must I Dream)*** (Cindy Walker) (1:54) / Tr. 3: ***Please Mister Postman*** (Georgia Dobbins / William Garrett / Freddie Gorman / Brian Holland / Robert Bateman) (2:16). /// EP-Seite 2: Mo. 11. Juni 1962 (Aufnahme): Playhouse Theatre, Hulme, Manchester, Großbr. / Fr. 15. Juni 1962 (Sendung): „Teenager's Turn – Here We Go", BBC, Großbr.: Tr. 4: ***Ask Me Why*** (J. Lennon / P. McCartney) (2:30) / Tr. 5: ***Besame Mucho*** (Consuelo Velázquez) (2:40) / Tr. 6: ***A Picture Of You*** (John Beveridge / Peter Oakman) (2:22).

Pressetext (Übersetzung): Frühjahr 1962: Die Beatles waren Helden in Liverpool, aber ihre erste Radiosession wurde in Manchester aufgenommen. An einem Abend im März spielten sie drei Coverversionen, die am folgenden Nachmittag im Light Programme der BBC gesendet wurden. Drei Monate später - kurz nach ihrer ersten EMI-Session - traten sie in der gleichen Sendung auf, diesmal mit einem Original von Lennon und McCartney, ***Ask Me Why*** - der erste ihrer Songs, der gesendet wurde. Zu diesem Zeitpunkt waren die Tage von Schlagzeuger Pete Best in der Gruppe gezählt, so dass die hier vorgestellten Aufnahmen eine faszinierende Zeitkapsel darstellen. Gepresst auf schwarzem 10"-Vinyl mit 45 Umdrehungen pro Minute, mit einer 2-seitigen farbigen Beilage, alles in einer handnummerierten Umschlaghülle. Hintergrundinformationen und Bilder sind enthalten.

2012er McCARTNEY-Tribute-Show als DVD und Blu-ray





Di. 24. März 2015:
PAUL McCARTNEY: DVD
A MUSICARES TRIBUTE TO PAUL McCARTNEY.
15,90 €

Universal Music / Bild: 1. 78:1 /
Dauer: 60 Minuten. USA.

2015: **PAUL McCARTNEY**: Blu-ray ***A MUSICARES TRIBUTE TO PAUL McCARTNEY***. **39,90 €**

Eagle Vision ERBRD5265, USA. / Dauer: ca. 60 Minuten.

Gilt für DVD & Blu-ray: Die komplette Show: Sa. 10. Febr. 2012: Show ***PERSON OF THE YEAR***, Convention Hall, 1201 South Figueroa Street, Los Angeles, CA 90015, USA: Track 1: Cirque Du Soleil featuring ***THE BEATLES LOVE*** cast with Beatles playback: ***Get Back - Hello Goodbye - Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band***. Track 2: Paul McCartney & Band: ***Magical Mystery Tour***. Track 3: PAUL Mccartney & Band: ***Junior's Farm***. Track 4: Alicia Keys: ***Blackbird***. Track 5: Alison Krauss & Union Station featuring Jerry Douglas: ***No More Lonely Nights***. Track 6: Duane Eddy: ***And I Love Her***. Track 7: Norah Jones: ***Oh! Darling***. Tr. 8: Neil Young & Crazy Horse: ***I Saw Her Standing There***. Tr. 9: Sergio Mendes: ***The Fool On The Hill***. Tr. 10: Coldplay: ***We Can Work It Out***. Tr. 11: James Taylor with Diana Krall: ***Yesterday***. Tr. 12: Diana Krall with James Taylor: ***For No One***. Tr. 13: Paul McCartney & Orchestra: ***My Valentine***. Tr. 14: Paul McCartney & Band: ***Nineteen Hundred And Eighty Five***. Tr. 15: Paul McCartney & Band featuring Dave Grohl and Joe Walsh: ***Golden Slumbers - Carry That Weight - The End***.

Pressetext: On February 10, 2012, Sir Paul McCartney was honored as the „2012 MusiCares Person of the Year". At a gala event in Los Angeles, PAUL and a cast of superstar guests performed some of the quintessential songs from his renowned and celebrated career. Proceeds will provide essential support for MusiCares, which ensures that music people have a place to turn in times of financial, medical and personal need.

Pressetext (Übersetzung): Am 10. Februar 2012 wurde Sir Paul McCartney als „MusiCares Person of the Year" geehrt. Bei einer Galaveranstaltung in Los Angeles

spielten Paul und eine Reihe von Superstars einige der wichtigsten Songs aus seiner berühmten und gefeierten Karriere. Der Erlös aus dem Verkauf dieses Produkts ist eine wichtige Unterstützung für MusiCares, die dafür sorgt, dass Musikschaffende in Zeiten finanzieller, medizinischer und persönlicher Not eine Anlaufstelle haben.

Ausführlicher Bericht über die Veranstaltung in **THINGS 208** (Juni 2012).

PAUL McCARTNEYs musikalische Vorbilder auf CD

Fr. 19. Aug. 2011: verschiedene Interpreten: CD ***PAUL McCARTNEY'S JUKEBOX – THE SONGS THAT INSPIRED THE MAN***. **18,90 €**
Chrome Dreams Records CD CD5070, Großbritannien.
Gesamtzeit: ca. 73 Minuten.

Track 1 Fred Astaire: Fascinating Rhythm. Track 2: Elvis Presley: All Shook Up. Track 3: Lonnie Donegan: Midnight Special. Track 4: Eddie Cochran: Twenty Flight Rock. Track 5: Gene Vincent: Be-Bop-A-Lula. Track 6: Little Richard: Tutti Frutti. Track 7: The Coasters: Searchin'. Track 8: Buddy Holly: That'll Be The Day. Track 9: The Jodimars: Clarabella. Track 10: Chuck Berry: Sweet Little Sixteen. Track 11: Chan Romero: Hippy Hippy Shake. Track 12: Barrett Strong: Money (That's What I Want). Track 13 Sue Raney: Till There Was You. Track 14: Carl Perkins: Matchbox. Track 15: Wilbert Harrison: Kansas City. Track 16: John Cage & David Tudor: Cage Indeterminacy (extract). Track 17: Beach Boys: Good Vibrations. Track 18: Allen Ginsberg: A Supermarket In California. Track 19: Mickey & Sylvia: Love Is Strange. Track 20: Bill Monroe: Blue Moon Of Kentucky. Track 21: The Everly Brothers: Cathy's Clown. Track 22: Bo Diddley: Crackin' Up. Track 23: Ella Fitzgerald & Duke Ellington: Don't Get Around Much Anymore. Track 24 Fats Domino: I'm Gonna Be A Wheel Some Day. Track 25 Johnny Burnette: Honey Hush. Track 26 Lloyd Price: Lawdy Miss Clawdy. Track 27: Lawrence Ferlinghetti: Dog. Track 28: Larry Williams: She Said Yeah. Track 29: Ricky Nelson: Lonesome Town.

Paperback *MACCAZINE*: „McCARTNEY und Weihnachten"

Di. 1. Nov. 2022: **PAUL McCARTNEY**: Paperback ***MACCAZINE PAUL McCARTNEY CHRISTMAS SPECIAL***. **22,95 €**
Herausgeber: Dutch Paul McCartney Fanclub, Niederlande. / Volume 50, issue 2.
Paperback / Format: 21,0 cm x 14,8 cm / 166 Seiten / viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos / englischsprachig.
Inhalt: Editorial / Part One: The Songs / Part Two: Gifts, Ornaments, Messages & Cards / Part Three: Discography / Part Four: Christmas Timeline 1971-2021 / Sources.

Drei BEATLES-Aufkleber-Sets

BEATLES-Aufkleber-Set ***THE BEATLES LETTERING***. **4,95 €**
1 runder ***THE BEATLES LETTERING***-Aufkleber 7,5 cm Durchmesser und 4 andere runde Aufkleber 2,0 cm Durchmesser - auf Display.

BEATLES-Aufkleber-Set ***YELLOW SUBMARINE***. **4,95 €**
1 quadratischer ***YELLOW SUBMARINE***-Aufkleber 6,0 cm x 6,0 cm und 4 runde ***YELLOW SUBMARINE***-Aufkleber 2,0 cm Durchmesser - auf Display.

BEATLES-Aufkleber-Set ***ABBEY ROAD***. **4,95 €**
1 quadratischer ***ABBEY ROAD***-Aufkleber 6,0 cm x 6,0 cm und 4 quadratische ***BEATLES 1969***-Aufkleber 2,0 cm x 2,0 cm - auf Display.

2022er Vinyl-LP *WILD LIFE* von PAUL McCARTNEY

Freitag 4. Februar 2022: **WINGS (PAUL McCARTNEY)**: Vinyl-LP (Half-Speed Mastering) ***WILD LIFE (Limited Edition 50th Anniversary)***. **39,95 €**
mpl - Apple - Universal, weltweit.

Seite 1: Track 1: ***Mumbo*** (3:54). / Track 2: ***Bip Bop*** (4:14). / Track 3: ***Love Is Strange*** (4:50). / Track 4: ***Wild Life*** (6:48). /// Seite 2: Tr. 5: ***Some People Never Know*** (6:35). / Tr. 6: ***I Am Your Singer*** (2:15). / Tr. 7: ***Tomorrow*** (3:28). / Tr. 8: ***Dear Friend*** (5:53).

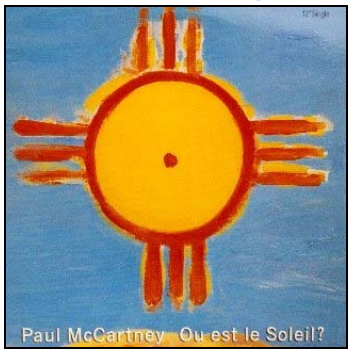
Pressetext (Übersetzung):

Anlässlich des 50. Jahrestages der Veröffentlichung des Wings-Debütalbums ***WILD LIFE*** am 7. Dezember 1971 wird das Album demnächst in einer limitierten Auflage auf Vinyl mit Half-Speed-Mastering neu aufgelegt.

Nach dem eklektischen Charme und der Intimität des 1970er Soloalbums ***McCARTNEY*** und des 1971er Indie-Pop-Albums ***RAM***, das Paul und Linda McCartney zugeschrieben wird, definierte Paul mit ***WILD LIFE*** erneut seine kreative Identität nach den Beatles neu, diesmal als Gründungsmitglied der Wings. ***WILD LIFE*** wurde in kaum mehr als einer Woche aufgenommen, wobei mehr als die Hälfte der Songs in einem einzigen Take entstand.

WILD LIFE, das die Top 10 knackte und in den USA mit Gold ausgezeichnet wurde, sollte sich als erster Funke des Wings-Phänomens erweisen, das sich zu einem der bestimmenden Klänge des Rock 'n' Roll der 70er Jahre entwickeln und entfalten sollte.

1989er Maxisingle von PAUL McCARTNEY



November 1989: **PAUL McCARTNEY**: Vinyl-Maxisingle ***OU EST LE SOLEIL?***. **9,50 €**
Capitol V-15499, USA.
Ou Est Le Soleil?. /
Ou Est Le Soleil? (tup bob mix);
Ou Est Le Soleil? (instrumental mix).

THINGS 377

Abbildungen von links: **THINGSDEUTSCH 377** / **THINGSAUDIO 377 für M.B.M.s** / **THINGSAUDIO 377** / **THINGSENGLISH 377**

Februar 2023: **BEATLES**-Magazin **THINGSDEUTSCH 377**
4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / **5,00 €** inkl. Versand in alle anderen Länder
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.
Heft, A5-Format, 44 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunktthemen (mindestens eine Seite): **2022er NEWS & DIES & DAS – kurz informiert:** Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **IT WAS MAY YEARS AGO:** Tournee ***THE HELEN SHAPIRO SHOW*** mit den **BEATLES**. / **BEATLES**-Aufnahmen ***The Inner Light*** und ***Across The Universe***. / **BEATLES**-Fotosession in EMI Recording Studios. / **PAUL McCARTNEY** und Familie fliegen von London nach Marrakesch, Marokko. / Nach VHS-Video ***THE COMPLEAT BEATLES*** verkündet **BEATLES**-Firma Apple vorschnell eigene Film-Doku. / **GEORGE HARRISON** - Aufnahmen für TV-Show „Countdown", Niederlande. / **PAUL McCARTNEY** und Band erhalten in Frankfurt am Main „Gold" fur Album ***OFF THE GROUND***. / CD ***SONGS FROM THE MATERIAL WORLD - A TRIBUTE TO GEORGE HARRISON***. / **RINGO STARR & HIS 13TH ALL-STARR BAND**: ***THE PACIFIC TOUR***. /// **NEWS & DIES & DAS:** Buch ***A IS FOR APPLE VOL 4 – THE END OF THE BEATLES***. / Buch ***THE BEATLES' LIVERPOOL***. / **FOO FIGHTERS**-Konzert mit **PAUL McCARTNEY**. / Fünf „Creative Arts Emmy Awards" fur Film-Doku ***THE BEATLES – GET BACK***. / **RINGO STARR** veröffentlicht ***EP3*** als drittes Mini-Album. / Buch ***FOUR SIDES OF THE CIRCLE – THE BEATLES' SECOND PHASE 1970 - 1974***.

Kompletter Inhalt: einfach Abbildung anklicken

Febr 2023: **B.**-CD **THINGSAUDIO 377** für M.B.M.s. **2,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / auf deutsch.

Februar 2023: **BEATLES**- CD **THINGSAUDIO 377**. **4,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / auf deutsch.

PS: Regelmäßig **THINGSAUDIO**? Dchreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

---

February 2023: **BEATLES** magazine **THINGSENGLISH 377**
4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / **5,00** incl. shipping to all other coutries worldwide. /// Publisher: Beatles Museum, Germany.
Magazine, size A5, 44 pages; many coulour and black/white photos; written in English.

Main topics (at least one page): **NEWS & THIS & THAT – shortly informed:** Important events and releases. /// **IT WAS MANY YEARS AGO:** Tour ***THE HELEN***

SHAPIRO SHOW with the **BEATLES**. / **BEATLES** recordings ***The Inner Light*** and ***Across The Universe***. / **BEATLES** photo session at the EMI Recording Studios. / **PAUL McCARTNEY** and family fly from London to Marrakech, Morocco. / After VHS video ***THE COMPLEAT BEATLES*** company Apple rashly announces own film documentary. / **GEORGE HARRISON** - recording for TV show „Countdown“, the Netherlands. / **PAUL McCARTNEY** and band receive „Gold“ in Frankfurt am Main for album ***OFF THE GROUND***. / CD ***SONGS FROM THE MATERIAL WORLD - A TRIBUTE TO GEORGE HARRISON***. / **RINGO STARR & HIS 13TH ALL-STARR BAND**: ***THE PACIFIC TOUR***. /// **NEWS & THIS & THAT:** Book ***A IS FOR APPLE VOL 4 – THE END OF THE BEATLES***. / Book ***THE BEATLES' LIVERPOOL***. / **FOO FIGHTERS** concert with **PAUL McCARTNEY**. / Five „Creative Arts Emmy Awards“ for film documentation ***THE BEATLES – GET BACK***. / **RINGO STARR** releases ***EP3*** as third mini-album. / Book ***FOUR SIDES OF THE CIRCLE – THE BEATLES' SECOND PHASE 1970 - 1974***.

Complete content: simply click on the cover

Katalog: Beatles- und Lennon-Exponaten

2009: Ausstellungskatalog ***WHITE FEATHER - THE SPIRIT OF JOHN LENNON***. **24,90 €**

Autoren/Aussteller: Cynthia Lennon & Julian Lennon / Herausgeber: The Beatles Story Ltd., Liverpool, Großbritannien.
Paperback / Format: 24,5 cm x 24,5 cm / 36 Seiten / 25 Farb- & 16 Schwarzweiß-Fotos und -Abbildungen / englischsprachig.

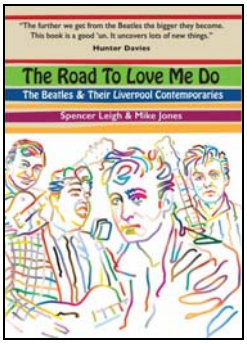
Pressetext:

Bevor John Lennon Yoko Ono traf, hatte er bereits eine Ehefrau: Cynthia Powell. In Liverpool eröffnete diese nun gemeinsam mit ihrem Sohn Julian eine Ausstellung mit Fotos und Briefen über ihr Leben an der Seite des verstorbenen Ex-Beatles.

Cynthia Lennon wird, wie sie selbst sagt, von den Leuten meist als „kleiner Zwischenstopp“ in John Lennons Leben betrachtet. Eine Ausstellung in Liverpool soll nun das Gegenteil beweisen. Dort kann man Fotos, Briefe und persönliche Erinnerungen betrachten, die Cynthia mit ihrem verstorbenen Ex-Gatten in Verbindung bringt. *„Mein Sohn Julian sagte immer, dass man mich wie eine Staubwolke behandelte, so als habe ich nie existiert. Wir lieben einander sehr und haben eine Menge durchgemacht. Jetzt wollen wir den Leuten nur zeigen: Es gibt uns, wir haben keine Zweifel, wir haben keine Angst“*, so Cynthia Lennon im Interview mit BBC.

Auf die Frage, wie sie John Lennon beschreiben würde, antwortete Cynthia: *„Seine Persönlichkeit? Nun, man konnte ihn nicht mit etwas konfrontieren, sagen wir es mal so. Entweder man liebte John oder man hasste ihn, dazwischen gab es nichts“*. Bittere Gefühle hege sie aber nicht, auch nicht gegen Lennons zweite Frau Yoko Ono. *„Ich und mein Sohn sind auf niemanden böse. Diese Ausstellung soll den Fans nur zeigen, das es uns gab und wer wir waren“*, so Cynthia.

Buch über die Musikszene der 1950er & 1960er Jahre in Liverpool und Umgebung und über Anfänge der BEATLES



Montag 22. August 2022: Buch ***THE ROAD TO LOVE ME DO - THE BEATLES & THEIR LIVERPOOL CONTEMPORARIES***. **42,95 €**

Autoren: Spencer Leigh und Mike Jones / Verlag: Beatles Liverpool and More Ltd.
Paperback / Format 29,7 cm x 21,0 cm / 288 Seiten / Schwarzweißfotos und -abbildungen / englischsprachig.

Inhalt: Introduction / Foreword by Hunter Davies / Chapter 1: War Babies / Chapter 2: Into The Fifties / Chapter 3: Setting Up Shop / Chapter 4: 1953 / Chapter 5: Standard Fare / Chapter 6: 1954 / Chapter 7: An Accent Exceedingly Rare / Chapter 8: 1955 / Chapter 9: 1956 / Chapter 10: In The Army – Now! / Chapter 11: 1957 / Chapter 12: Liverpool University vs. Tommy Steele / Chapter 13: 1958 / Chapter 14: Two Guitars, Bass & Drums / Chapter 15: 1959 / Chapter 16: The Swinging Blue Geniuses / Chapter 17: 1960 / Chapter 18: Let's Have A Werble-Q / Chapter 19: Instrumentally Speaking / Chapter 20: 1961 / Chapter 21: A Backbeat You Can't Lose It / Chapter 22: 1962 / Chapter 23: The Pete Best Syndrome / Chapter 24: As Luck Would Have It / Chapter 25: Beyond The Fringe / Contributors / Bibliography / Discography.

Pressetext (Übersetzung):

Es gibt Hunderte, ja Tausende von Büchern über die Beatles. Es gibt immer wieder welche, aber normalerweise behandeln sie vertrautes Terrain. Nicht so bei diesem Buch. Wir wissen, dass ***THE ROAD TO LOVE ME DO - THE BEATLES & THEIR LIVERPOOL CONTEMPORARIES*** einzigartig ist. Wenn die Musik der Beatles bahnbrechend war, dann müssen wir uns das Terrain ansehen, das sie betreten wollte. Wir haben Übungsbänder und Aufnahmen ausgegraben, die zeigen, wie sich diese Bands in den späten 50er und frühen 60er Jahren entwickelten. Es ist auch aufschlussreich zu erfahren, wie es Berufsmusikern aus Liverpool vor den Beatles erging. Soweit wir wissen, ist dies das erste Musikbuch, das mit QR-Codes ausgestattet ist. So kann man die meisten Titel in ***THE ROAD TO LOVE ME DO*** sofort anhören. Es ist einfach zu benutzen. Wir finden das alles sehr spannend, weil wir glauben, dass dies das erste Musikbuch ist, das den Lesern ein einzigartiges Hörerlebnis bietet. Gibt es etwas Neues über die Beatles zu sagen? Stöhnen Sie nicht, denn die Antwort lautet JA.

THE ROAD TO LOVE ME DO befasst sich mit den frühen Jahren der Beatles in Liverpool und Hamburg und wie es dazu kam, dass sie im Oktober 1962 die erste Parlophone-Single aufnahmen. Aber es geht nicht um die Beatles und ihr Privatleben. Vielmehr geht es um ihre musikalischen Zeitgenossen und darum, wie sich Gerry and the Pacemakers - Searchers - Swinging Blue Jeans - Kingsize Taylor - Rory Storm gegenseitig beeinflussten. Wer in aller Welt waren Wump und seine Werbles und wie beeinflussen sie die Geschichte? Mit außergewöhnlicher Geduld haben Spencer und Mike 100 verschiedene Platten aufgespürt - Acetate auf dem Weg zu ***LOVE ME DO***. Sie können unmöglich von ihnen gehört haben, aber jetzt sind sie mit den QR-Codes in diesem Buch verfügbar.

Das Buch hat 288 Seiten, A4-Format, hochwertiges Papier - und ist vollständig mit ungesehenen Fotos illustriert.

Liverpool war schon lange vor den Beatles ein Schmelztiegel der Unterhaltung mit nationalen Stars wie Lita Roza, Michael Holliday und Billy Fury.

In ***THE ROAD TO LOVE ME DO*** gibt es auf jeder Seite Überraschungen - niemand kann sagen: "Das kenne ich!" Es ist nicht nur Geschichte, denn sie betrifft das, was wir heute wissen.

PS: Wie Hunter Davies sagt: *„Dieses Buch ist ein gutes Buch. Es deckt eine Menge neuer Dinge auf.“*

Spencer und Mike - über die Autoren

Spencer Leigh wurde 1945 in Liverpool geboren und hat Biografien über Frank Sinatra, Bob Dylan, die Beatles und Simon and Garfunkel geschrieben. Er hat über 2.000 Sendungen für BBC Radio Merseyside ausgestrahlt und sich auf Gespräche mit Merseybeat-Musikern spezialisiert. Die Interviews werden derzeit der Liverpool Central Library and Record Office zur öffentlichen Nutzung übergeben.

Mike Jones wurde 1994 in Liverpool geboren und ist fasziniert von der reichen musikalischen Vergangenheit Liverpools. Seit seinem Abschluss in populärer Musik an der Hope University hat er Informationen und Erinnerungsstücke für Bücher, Ausstellungen, CD-Zusammenstellungen und Dokumentarfilme geliefert. Er ist im gesamten Vereinigten Königreich in verschiedenen Bands aufgetreten, hat mit Original-Merseybeat-Musikern der 1960er Jahre gespielt und möchte so viel wie möglich von Liverpools Musikgeschichte aus der Mitte des 20. Jahrhunderts dokumentieren.

Fiktive Gespräche zwischen LENNON und EISLER

Donnerstag, 16. September 2010: **JOHN LENNON**: Buch ***DAS NEUE, SO MERKWÜRDIG … HANNS EISLER, JOHN LENNON, DIE GESPRÄCHE***. **14,95 €**

Autor: Thomas Freitag. Verlag: Neues Leben, Deutschland.
Paperback; Hochformat 21,0 cm x 12,5 cm; 112 Seiten; deutsch- und englischsprachig.

Bücher sind vom Autor signiert.

Die Versandkosten-Anteile

innerhalb Deutschland, innerhalb Europa und weltweit.
Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.
Noch Fragen? Gerne! Telefon: 0345-290 390 0 (Di. - So. & Feiertage 10 - 18 Uhr)
Geschlossen: Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Briefsendungen mit „Deutsche Post“ innerhalb Deutschland:
Brief bis 500 Gramm; 1,60 € / Brief bis 1000 Gramm 2,75 €
als Einschreiben zusätzlich 2,50 €

Paketsendungen innerhalb Deutschland mit DHL

Deutschland, ab 74,95 € Bestellwert:	portofrei
Deutschland, bis 74,95 € Bestellwert:	5,95 €

Briefsendungen von Deutschland ins Ausland

		bis 500 g	bis 1 kg
Europa 1 (siehe Eintragungen bei Paketen):		4,95 €	7,95 €
Europa: Schweiz und Liechtenstein:		4,95 €	10,95 €
Europa 2 (siehe Eintragungen bei Paketen):		4,95 €	12,95 €
weltweit: USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:		4,95 €	12,95 €

als Einschreiben zusätzlich: 3,50 €

Paketsendungen von Deutschland ins Ausland

Europa 1: Andorra, Belgien, Dänemark, Frankreich, Italien, Luxemburg, Monaco, Niederlande, Österreich, Polen, San Marino, Schweden, Slowakei, Slowenien, Spanien, Tschechien, Ungarn, Vatikanstadt, Vereinigtes Königreich (Großbritannien & Nordirland).	15,95 €
Europa: Schweiz und Liechtenstein:	25,95 €
Europa 2: Albanien, Belarus, Bosnien und Herzegowina, Bulgarien, Estland, Färöer, Finnland, Griechenland, Grönland, Irland, Island, Kroatien, Lettland, Litauen, Malta, Moldawien, Montenegro, Nordmazedonien, Norwegen, Portugal, Rumänien, Serbien, Ukraine, Zypern.	34,95 €
Russland, USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:	69,95 €

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.
Auf Wunsch schicken wir auch preiswerter als unregistrierte Sendung.