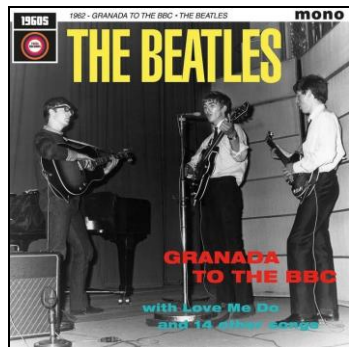


Im und vom Beatles Museum erhältlich / Available at and from the Beatles Museum:

## 1962er Aufnahmen von den BEATLES für Granada TV und BBC

Versendung (gut verpackt) als Brief (mit Deutscher Post) oder per Paket mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).

Shipment (well packed) as letter (with German Post) or as parcel with DHL (info about sending process will be sent by e-mail).



Freitag 28. April 2023: **THE BEATLES:**

Black-Vinyl-LP 1962 – **GRANADA TO THE BBC – THE BEATLES.** 31,95 €

R&B 109; 1960s Records Limited, Großbritannien.

LP Seite 1: Track 1: Recorded on August 22<sup>nd</sup> 1962: *Some Other Guy* (Richie Barret). Track 2 – 4: Recorded on March 7<sup>th</sup> 1962: *Dream Baby* (Cindy Walker); *Memphis, Tennessee* (Chuck Berry); *Please Mr. Postman* (Georgia Dobbins/William Garrett/Freddie Gorman/Brian Holland/Robert Bateman). Track 5 – 7: Recorded on June 11<sup>th</sup> 1962: *Ask Me Why* (John Lennon/Paul McCartney); *Besame Mucho* (Consuela Velasquez); *A Picture Of You* (John Beveridge/Peter Oakman). Track 8-10: Recorded on October 25<sup>th</sup> 1962: *Love Me Do* (John Lennon/Paul McCartney); *A Taste Of Honey* (Bobby Scott/Ric Marlow); *P.S. I Love You* (John Lennon/Paul McCartney).

LP Seite 2: Track 11 – 12: Recorded on September 5<sup>th</sup> 1962: *Some Other Guy* (Richie Barret); *Kansas City* (Jerry Leiber/Mike Stoller). Track 13 – 14: Recorded on October 17<sup>th</sup> 1962: *Love Me Do* (John Lennon/Paul McCartney); *Some Other Guy* (Richie Barret). Track 15: Recorded on October 29<sup>th</sup> 1962: *A Taste Of Honey* (Bobby Scott/Ric Marlow). Track 16: Recorded on December 17<sup>th</sup> 1962: *Twist And Shout* (Phil Medley/Bert Russell). Track 17 - 19: Recording date unknown: *One After 909* (John Lennon/Paul McCartney); *Catswalk* (John Lennon/Paul McCartney); *I Saw Her Standing There* (John Lennon/Paul McCartney).

Presstext:

A month after passing their BBC audition, the Beatles' first actual broadcast session took place at the Playhouse Theatre in Hulme, Manchester on March 7th, 1962. Producer Peter Pilbeam booked them in for a slot on *Teenagers Turn*, which was recorded in front of a live audience and transmitted nationally the following day on BBC's *Light Programme*. They returned to the same venue for their second BBC session on Whit Monday, June 11th; this would be the last to feature their original drummer, Pete Best. A coach full of fans accompanied them from Liverpool for the occasion. Before their third appearance on *Teenagers Turn*, the Beatles had made their debut TV appearance, also in Manchester, for Granada's *People And Places*. They had a new single to promote and duly performed both sides, *Love Me Do* and *P.S. I Love You* on the show that was aired on October 26th. The group can also be heard here singing songs recorded at the Cavern, notably a version of *Some Other Guy* that was broadcast on Granada TV in 1963.

Presstext (Übersetzung):

Einen Monat nach dem bestandenen BBC-Vorsprechen fand am 7. März 1962 im Playhouse Theatre in Hulme, Manchester, die erste wirkliche Fernsehsendung der Beatles statt. Der Produzent Peter Pilbeam buchte sie für einen Auftritt bei *Teenagers Turn*, der vor einem Live-Publikum aufgezeichnet und am nächsten Tag landesweit im BBC *Light Programme* gesendet wurde. Am Pfingstmontag, dem 11. Juni, kehrten sie für ihre zweite BBC-Session an denselben Ort zurück; es sollte die letzte sein, bei der ihr ursprünglicher Schlagzeuger Pete Best mitwirkte. Ein Bus voller Fans begleitete sie aus Liverpool zu diesem Anlass. Vor ihrem dritten Auftritt bei *Teenagers Turn* hatten die Beatles ihren ersten Fernsehauftritt, ebenfalls in Manchester, für Granadas *People And Places*. Sie hatten eine neue Single zu promoten und trugen in der am 26. Oktober ausgestrahlten Sendung beide Seiten, *Love Me Do* und *P.S. I Love You*, vor. Die Gruppe ist hier auch mit Liedern zu hören, die im Cavern aufgenommen wurden, vor allem mit einer Version von *Some Other Guy*, die 1963 auf Granada TV ausgestrahlt wurde.

Viele Grüße / Many greetings from us to you

the Beatles Museum Team: Stefan, Martin, Daniel und Katharina

# 3. Juni - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im **BEATLES**-Magazin **THINGS** regelmäßig **50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS**  
Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen! #BeatlesMuseum /// [www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle](http://www.Facebook.com/BeatlesMuseumInHalle)

Mittwoch 3. Juni 1964, morgens: **BEATLES**-Fotosession in London, doch **RINGO STARR** muss wegen sehr akuter Mandelentzündung ins Krankenhaus.

Mittwoch 3. Juni 1964, abends: Die anderen **BEATLES** proben mit **JIMMIE NOCOL** für Konzerte in Dänemark, den Niederlanden, Hongkong und Australien.

Mittwoch 3. Juni 1964: **THE BEATLES**: Vinyl-Single **LONG TALL SALLY**, West-Deutschland.

Donnerstag 3. Juni 1965: **JOHN LENNON** bekommt Rolls-Royce Phantom V mit Nummernschild: FJB111C.

Montag 3. Juni 1974: **JIMMY WEBB**: Vinyl-LP **LAND'S END** (mit **RINGO STARR**), USA.

Freitag 3. Juni 1977: **GEORGE HARRISON**-Plattenfirma **DARK HORSE RECORDS**: **ATTITUDES**: Vinyl-LP **GOOD NEWS**, Großbritannien.

Freitag 3. Juni 1977: **RINGO STARR**-Plattenfirma **RING'O RECORDS**: **GRAHAM BONNET**: Vinyl-Single **IT'S ALL OVER NOW**, **BABY BLUE**, Großbritannien.

Montag 3. Juni 2002: **PAUL McCARTNEY**-Auftritt beim Konzert **PARTY AT THE PALACE**, London.

## RUBRIK: „NEWS & DIES & DAS - kurz informiert“

In jeder **SonntagsInfoMail** findest Du einen kurzen Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen, die **noch nicht oder nur kurz** in **THINGS** vorgestellt wurden. (Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.)  
**Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!**

## Beatles Museum

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Opening and phone hours: Tue - Sun from 10.00 pm until 6.00 pm: **0049-345-290 390 0**

E-Mail: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de) / Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net) / Facebook: [BeatlesMuseum](https://www.facebook.com/BeatlesMuseum)

März, April und Mai 2023: Die aktuellen **THINGS**-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch:  
March, April and May 2023: The current **THINGS** magazines, each in English and in German:



Inhalte der abgebildeten **THINGS**-Ausgaben: Einfach Abbildung anklicken.

Inhalte **aller** **THINGS**-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](https://www.beatlesmuseum.net/ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf)

Contents of the **THINGS** issues: Just click on the image.

Contents of **all** **THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](https://www.beatlesmuseum.net/ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf)