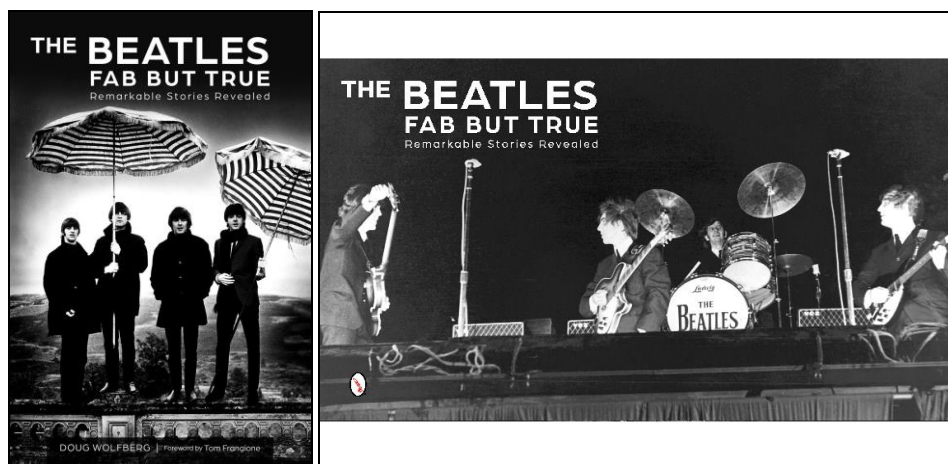


Im und vom Beatles Museum erhältlich:
Available at and from the Beatles Museum:

Buch mit 16 interessanten BEATLES-Ereignissen

Versendung (gut verpackt) als Brief (mit Deutscher Post) oder per Paket mit DHL (Info über Sendeverlauf kommt per E-Mail).
Shipment (well packed) as letter (with German Post) or as parcel with DHL (info about sending process will be sent by e-mail).



Buch-Vorderseite und eine der ersten Doppelseiten.

Montag 28. August 2023: Buch **THE BEATLES – FAB BUT TRUE**
– **REMARKABLE STORIES REVEALED.** **34,95 €**

Autor: Doug Wolfberg / Verlag: Schiffer Publishing, USA / ISBN-10: 0764366831, ISBN-13: 978-0764366833.

Gebundene Ausgabe / Format 22,1 cm x 16,3 cm / 208 Seiten 7 englischsprachig.

Inhalt: Foreword By Tom Frangione / Preface / Acknowledgments /// Chapter 1: Never Say Die – How a Racehorse Helped Save the Beatles /// Chapter 2: Better to Burn Out – How a Flaming Condom Got the Beatles Deported /// CHAPTER 3: How Do You Do It? How the Beatles Took a Stand, Turned Down a Number 1, and Killed Tin Pan Alley in the Process /// Chapter 4: One Song, Three Drummers – The Tortured Tale of Recording the Beatles' First Single /// CHAPTER 5: Big B, Drop T – How a Drum Salesman's Sketch Became an Enduring Beatles Brand /// CHAPTER 6: Hustlers or Heroes? How the Beatles Penned the First Top 20 Hit for the Rolling Stones /// Chapter 7: No Free Lunch(box) – The Lawyer Who Squandered the Beatles' Merchandising Fortune /// Chapter 8: Ten Shows and a Gold Watch – The Eleven-Day Beatle Who Dissolved Into Anonymity /// Chapter 9: Two Hurricanes – How the Beatles Overcome the Twin Storms of Doro and Racial Segregation /// Chapter 10: Eleanor Rigby – If She's a Creature of Paul's Imagination, Why Is She Buried in a Liverpool Graveyard? /// Chapter 11: Images of a Woman – How Political Upheaval, a Duplicitous Promoter, and a Hotel Lockdown Led to a Singular work of Beatles Art /// Chapter 12: „Here Come Old Flat Top“ –How **Come Together** Entangled a Beatle with a Mobster /// Chapter 13: A Toot and a snore in '74 – The Last Lennon-McCartney Recordings /// Chapter 14: A Mouse and a Contract – How Disney World Became the Backdrop for the Dissolution of the Beatles /// Chapter 15: „Try to Give, and You Will Receive“ – The Heartbreaking Story of a Gentle Giant and His Life of Service to the Beatles /// Chapter 16: The Apple That Bit Back – How Big Tech Swallowed the Beatles' Utopian Vision. /// Afterword / Bibliography / Index.

Presstext:

THE BEATLES – FAB BUT TRUE examines 16 discrete stories about the Beatles that range from the merely unreal to the cosmically coincidental. Unlike the countless other Beatles books that have been written over the decades, **THE BEATLES – FAB BUT TRUE** does a deep dive on some of the lesser-known—but more remarkable—aspects of the lives and career of the Fab Four and their numerous and colorful associates and colleagues.

You'll learn: How a lucky bet on a longshot racehorse helped birth the Beatles / How a drum salesman and a partially disabled signwriter created the enduring Beatles logo / How Paul McCartney conjured the fictional name Eleanor Rigby in 1966, only later to find that the real one lay buried beneath his feet / How the Beatles battled racial segregation in the South and played the first integrated concert at the Gator Bowl / Why the Beatles were labeled as „hustlers“ by the Rolling Stones / How an innocent musical homage to Chuck Berry got John Lennon entangled with a music industry mobster.

This book tells these and many other remarkable stories in a quick-reading, fun, and authoritatively researched book.

Presstext (Übersetzung):

THE BEATLES – FAB BUT TRUE untersucht 16 einzelne Geschichten über die Beatles, die von der bloßen Unwirklichkeit bis zum kosmischen Zufall reichen. Im Gegensatz zu den unzähligen anderen Beatles-Büchern, die im Laufe der Jahrzehnte geschrieben wurden, geht **THE BEATLES – FAB BUT TRUE** einige der weniger bekannten, aber umso bemerkenswerteren Aspekte des Lebens und der Karriere der Fab Four und ihrer zahlreichen und farbenfrohen Partner und Kollegen.

Du wirst erfahren: Wie eine glückliche Wette auf ein aussichtsloses Rennpferd zur Geburt der Beatles beitrug / Wie ein Schlagzeugverkäufer und ein behinderter Schildermaler das unvergängliche Beatles-Logo schufen / Wie Paul McCartney 1966 den fiktiven Namen Eleanor Rigby erfand, Wie die Beatles gegen die Rassentrennung im Süden kämpften und das erste integrierte Konzert in der Gator Bowl spielten / Warum die Beatles von den Rolling Stones als „Stricher“ bezeichnet wurden / Wie eine unschuldige musikalische Hommage an Chuck Berry John Lennon mit einem Mafioso der Musikindustrie verstrickte.

Dieses Buch erzählt diese und viele andere bemerkenswerte Geschichten in einem schnell zu lesenden, unterhaltsamen und fundiert recherchierten Buch.

Viele Grüße / *Many greetings from us to you*
the Beatles Museum Team: *Stefan, Martin, Daniel und Katharina*

16. September - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections? - Please send!** /// #BeatlesMuseum

Montag 16. September 1963: **BEATLES**-Singles **SHE LOVES YOU** erscheint von Plattenfirma Swan in USA.

ca. Montag 16. September 1963: **BEATLES**-Single **TWIST AND SHOUT** erscheint in West-Deutschland.

Donnerstag 16. September 1971: **BEATLES**-LP **MAGICAL MYSTERY TOUR** erscheint in West-Deutschland.

Freitag 16. September 1977: **GEORGE HARRISON**-Plattenfirma **DARK HORSE: SPLINTER**-Single **ROUND AND ROUND** in Großbritannien.

Freitag 16. September 1977: **RINGO STARR**: Vinyl-Single **DROWING IN THE SEA OF LOVE**, Großbritannien.

RUBRIK: „NEWS & DIES & DAS - kurz informiert“

In jeder **SonntagsInfoMail** findest Du einen kurzen Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen, die **noch nicht oder nur kurz** in **THINGS** vorgestellt wurden. (Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.)

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!



Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Opening and phone hours: Tue - Sun from 10.00 pm until 6.00 pm: **0049-345-290 390 0**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: [BeatlesMuseum](https://www.facebook.com/BeatlesMuseum)

Bestellungen auch telefonisch möglich / **Orders also possible by telephone: Di./Tue - So./Sun von/from 10.00 bis 18.00 h: (0049)-(0)345-290 390 0**

Briefe innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: 1,60 € für Briefe bis 500 Gramm; 2,75 € für Briefe bis 1.000 Gramm / ab Bestellwert 74,95 €: portofrei.

Pakete innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: für Inland-Pakete maximal 5,95 €. / ab Bestellwert 74,95 €: innerhalb Deutschland portofrei.

Versandkosten für Briefe und Pakete ins Ausland werden bei Bestellung über unsere Internetseite automatisch angegeben, ansonsten bitte erfragen.

Shipping costs for letters and parcels abroad are automatically indicated when ordering via our website, otherwise please contact us.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

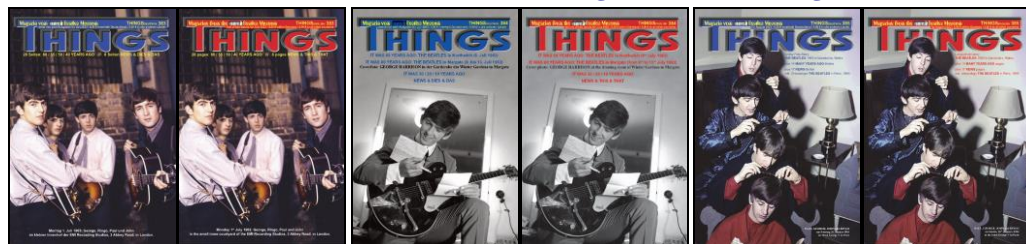
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraph 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

THINGS - BEATLES-Magazin

Wahlweise auf **Deutsch** oder **English** / **Optionally in English or German**

1x Juni und 2x Juli 2023: Die aktuellen THINGS-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf English:

1x June and 2x Juli 2023: The current THINGS magazines, each in English and in German:



Inhalte der abgebildeten **THINGS**-Ausgaben: Einfach Abbildung anklicken.

Contents of the **THINGS** issues: Just click on the image.

Inhalte aller **THINGS**-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

Contents of all **THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)