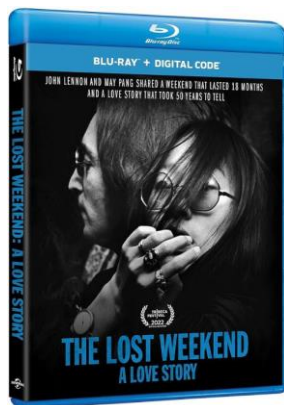


Im und vom Beatles Museum erhältlich: /// Available at and from the Beatles Museum:

Blu-ray über JOHN LENNONs Zeit mit MAY PANG

Versendung (gut verpackt) als Brief (mit Deutscher Post). /// Shipment (well packed) as letter (with German Post).



Freitag 13. Oktober 2023: **JOHN LENNON:**

Blu-ray *THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY*. **44,95 €**

Universal, USA.

Laufzeit: ca. 95 Minuten / Sprache: Englisch.

Presstext: *THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY* explores the 18-month relationship (1973-1975) that John Lennon spent with May Pang, his Chinese American assistant turned lover (on Yoko Ono's insistence). With May's help, Lennon reunited with his son Julian and had his most artistically and commercially productive period post-Beatles - with the albums *MIND GAMES*, *WALLS AND BRIDGES* (which included his only #1 Hit *Whatever Gets You Through The Night*), *ROCK 'N' ROLL* and collaborated with Elton John, David Bowie, Harry Nilsson, Mick Jagger, and Ringo to name a few. Pang chronicles it all revisiting her younger self, a naïve 22-year old experiencing her first, unforgettable love.

Presstext (Übersetzung): *THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY* erforscht die 18-monatige Beziehung (1973-1975), die John Lennon mit May Pang verbrachte, seiner chinesisch-amerikanischen Assistentin, die auf Drängen von Yoko Ono zur Geliebten wurde. Mit Mays Hilfe kam Lennon wieder mit seinem Sohn Julian zusammen und erlebte seine künstlerisch und kommerziell produktivste Zeit nach den Beatles - mit den Alben *MIND GAMES*, *WALLS AND BRIDGES* (das seinen einzige Nummer-1-Hit *Whatever Gets You Through The Night* enthält), *ROCK 'N' ROLL* und der Zusammenarbeit mit Elton John, David Bowie, Harry Nilsson, Mick Jagger und Ringo, um nur einige zu nennen. Pang lässt in ihrer Chronik ihr jüngeres Ich Revue passieren, eine naive 22-Jährige, die ihre erste, unvergessliche Liebe erlebt.

Viele Grüße / *Many greetings from us to you*

the Beatles Museum Team: *Stefan, Martin, Daniel und Katharina*

21. September - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - *Additions and corrections? - Please send!* /// #BeatlesMuseum

Montag 21. September 1964: GEORGE MARTIN ORCHESTRA-Single *I SHOULD HAVE KNOWN BETTER* in USA.

Montag 21. September 1964: PETER & GORDON: Vinyl-Single *I DON'T WANT TO SEE YOU AGAIN* (mit LENNON/McCARTNEY-Kompositionen) in USA.

Sonntag 21. September 1969: Die BEATLES haben seit dem heutigen Tag keinerlei Kontrolle mehr über die Musikverlags-Firma *NORTHERN SONGS LTD.*



Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Opening and phone hours: Tue - Sun from 10.00 pm until 6.00 pm: **0049-345-290 390 0**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: [BeatlesMuseum](https://www.facebook.com/BeatlesMuseum)

Bestellungen auch telefonisch möglich / *Orders also possible by telephone*: Di./Tue - So./Sun von/from 10.00 bis 18.00 h: **(0049)-(0)345-290 390 0**

Briefe innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: 1,60 € für Briefe bis 500 Gramm; 2,75 € für Briefe bis 1.000 Gramm / ab Bestellwert 74,95 €: portofrei.

Pakete innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: für Inland-Pakete maximal 5,95 €. / ab Bestellwert 74,95 €: innerhalb Deutschland portofrei.

Versandkosten für Briefe und Pakete ins Ausland werden bei Bestellung über unsere Internetseite automatisch angegeben, ansonsten bitte erfragen.

Shipping costs for letters and parcels abroad are automatically indicated when ordering via our website, otherwise please contact us.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130