

SONNTAG/SUNDAY INFO MAIL: 1. Oktober 2023



Beatles Museum

Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale), Deutschland/Germany /// Telefon/phone: (+49) (0)345-2903900 / WhatsApp 0179-4284122

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

Struktur der SONNTAG INFO MAIL / Structure of the SUNDAY INFO MAIL:

1.: BEATLES-Magazine THINGS_{DEUTSCH} plus THINGS_{ENGLISH}

Click → [THINGS](#) old wave

2.: „Top“-Angebote/offers

3.: Termine / Dates

3a: Veranstaltungen/Events etc. /// 3b: BEATLES-Stammtische/Fan's regular table /// 3c: Tribute-Bands + Börsen/Fairs

4.: MANY YEARS AGO

5.: NEWS

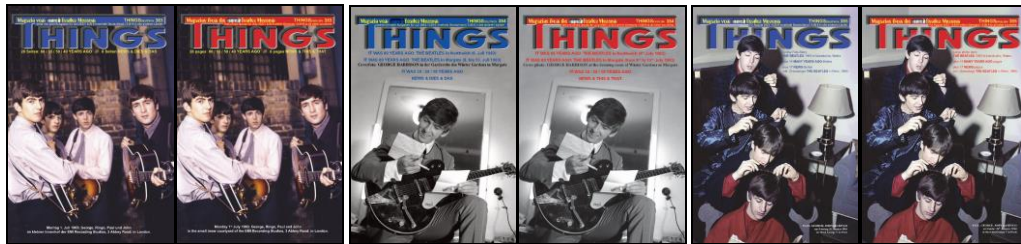
6.: Kommunikation/Communication

7.: Weitere Angebote siehe / more offers see: pdf

1.: BEATLES-Magazines THINGS_{DEUTSCH} + THINGS_{ENGLISH}

1x Juni und 2x Juli 2023: Die aktuellen THINGS-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch:

1x June and 2x Juli 2023: The current THINGS magazines, each in English and in German:



Inhalte der abgebildeten THINGS-Ausgaben: Einfach Abbildung anklicken.

Contents of the THINGS issues: Just click on the image.

Inhalte aller THINGS-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

Contents of all THINGS issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

2.: „Top 4“-Angebote/offers



Freitag 17. November 2023: **DOLLY PARTON: 4er Vinyl-LP ROCK STAR. 59,95 €**

Freitag 17. November 2023: **DOLLY PARTON: Doppel-CD ROCK STAR. 22,95 €**

Song *Let It Be* mit PAUL McCARTNEY, RINGO STARR, PETER FRAMPTON und MICK FLEETWOOD.

JOHN LENNON: Grußkarte IMAGINE. 3,25 €

Freitag 29. April 2016: **BARBARA DICKSON, verschiedene Interpreten:**

CD **JOHN, PAUL, GEORGE, RINGO ... & BERT. 18,90 €**

3a: TERMINE / DATES

AUF DAUER: TV-TERMINE von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Zum Thema TV-Übersicht stelle ich alles rein, was ich rechtzeitig sehe, also nicht immer komplett, aber vielleicht doch eine Hilfe.
www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/tv - beste Grüße, Alfred,

TERMINE „NOCH BIS“ / DATES „STILL UNTIL“:

bis/until Di./Tue 5. März/March 2024:



Sonderausstellung / special exhibition „THE LOST LENNON TAPES“ von/by Bodo Wilke, M.B.M.sp

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle / Tel. 0345-2903900 / Internet www.BeatlesMuseum.net

Öffnungszeiten / opening hours: Di./Tue - So./Sun 10 - 18 Uhr/h

Beatles Museum: **THE LOST LENNON TAPES** ist eine US-amerikanische Musikdokumentationsserie, die von Elliot Mintz präsentiert wurde und eine dreistündige Premierenfolge und 218 einstündige Folgen umfasst, die zwischen Sonntag 24. Januar 1988 und Sonntag 29. März 1992 im Westwood One Radio Network ausgestrahlt wurden.

Beatles Museum: **THE LOST LENNON TAPES** – U.S. music documentary series presented by Elliot Mintz, featuring a three-hour premiere episode and 218 one-hour episodes that aired on the Westwood One Radio Network between Sunday 24th January 1988 and Sunday 29th March 1992.

bis/until Freitag/Friday 13. Oktober 2023:

RINGO STARR & HIS ALL-STARR BAND: FALL 2023 TOUR

Sa. 30. Sept.: Milwaukee, WI / So. 1. Okt.: Mystic Lake Minneapolis, MN / Di. 3. Okt.: Grand Rapids, MI / Do. 5. Okt.: Chicago, IL / Fr. 6. Okt.: New Buffalo, MI / Sa. 7. Okt.: Detroit, MI / Mo. 9. Okt.: Charleston, WV / Di. 10. Okt.: Columbus, OH / Do. 12. Okt.: Little Rock, AR / Fr. 13. Okt. 2023: Thackerville, OK.

WEITERE TERMINE / MORE DATES 2023:

Donnerstag 5. Oktober - Sonntag 22. Oktober 2023: **Fotoausstellung, auch mit JOHN LENNON-Fotos**

Weltkunstzimmer, Ronsdorfer Straße 77a, D-40233 Düsseldorf

Samstag, den 21. Oktober 2023, um 15 Uhr: **Talk mit Bob Gruen**

In der „Box“ vom Me & All Hotel, Düsseldorf, Deutschland.

Presstext: Der Fotograf Bob Gruen gilt als persönlicher Freund von John Lennon und hat in New York neben Lennon auch die Ursprünge von Blondie und den Ramones mit der Kamera begleitet. Er war Gast der chaotischen Sex Pistols Tour durch die USA und hat Rock-Ikonen wie Elvis Presley, Led Zeppelin, The Clash oder Green Day vor der Kamera gehabt. Nun widmet ihm die ELECTRI_CITY Conference eine umfangreiche Ausstellung in Düsseldorf. Die Ausstellung wird am 5. Oktober um 18.00 Uhr im Weltkunstzimmer eröffnet und wird bis zum 22. Oktober laufen.

Freitag 13. Oktober 2023, 20.00 Uhr: **SMITH & WEST:**

Konzert: **IRGENDWIE DIE BEATLES – EINE BEAT-GESCHICHTE**

Bauhof, D-30966 Hemmingen, Dorfstraße 53 / Telefon: 0511-760898, E-Mail info@bauhofkultur.de

Eintritt 24,00 €, ermäßigt 20,00 €

Info: E-Mail: west@smithandwest.de / Internet www.smithandwest.de

Freitag/Friday 13. Oktober/October - Sonntag/Sunday 15. Oktober/October 2023: **BEATLES FESTIVAL**

Bergen, Norwegen/Norway.

mit/with: The Pete Best Band / Jay Goeppner / Gary Owen.

Info: www.Beatlesfestivalen.no

Mittwoch 18. Oktober 2023 - Samstag 16. Dezember 2023:

Wednesday 18 October 2023 - Saturday 16 December 2023:

PAUL McCARTNEY-Tournee (Fortsetzung von 2022): GOT BACK

Mittwoch 18. Oktober 2023: Entertainment Centre, Adelaide, Australien. / Samstag 21. Oktober 2023: Marvel Stadium, Melbourne, Australien. / Dienstag 24. Oktober 2023: McDonald Jones Stadium, Newcastle, Australien. / Freitag 27. Oktober 2023: Allianz Stadium, Sydney, Australien. / Samstag 28. Oktober 2023: Allianz Stadium, Sydney, Australien. / Mittwoch 1. November 2023: Suncorp Stadium, Brisbane, Australien. / Samstag 4. November 2023: Heritage Bank Stadium, Gold Coast, Australien.

Dienstag 14. November 2023: Foro Sol, Mexico City, Mexiko.

Donnerstag 30. November 2023: Mané Garrincha Stadium, Brasília, Brasilien. / Sonntag 3. Dezember 2023: MRV Arena, Belo Horizonte, Brasilien. / Samstag 9. Dezember 2023: - Allianz Parque, São Paulo, Brasilien. / Mittwoch 13. Dezember 2023: Estádio Couto Pereira, Curitiba, Brasilien. / Samstag 16. Dezember 2023: Maracanã Stadium, Rio De Janeiro, Brasilien.

Sa./Sat 28. Okt./Oct 2023, Einlass/door open 17 Uhr/h, Beginn/begin 18 Uhr/h:

BEATLES-Stammtischtreffen, ausgerichtet vom Beatles-Stammtisch Berlin / BEATLES fan's regular meeting, hosted by the „Beatles-Stammtisch Berlin“

„Frohsinn“, Gascognerweg 10, D- 13127 Berlin Französisch Buchholz.

Unkostenbeitrag pro Person 35,00 € / Am Freitag wird es auch einen Ort geben für ein gemütliches Beisammensein.

Contribution towards expenses per person 35,00 € / On Friday there will also be a place for a cosy get-together.

Info: Lutz Forstbauer / chappuis-fashion.de / Tel. 0173-9155303 / Tel. 03327-7270411

Hotels in der Nähe / Hotels in the near: Hotel Buchholz, Bucher Straße 17, 13127 Berlin / Hotel Pankow, Pasewalker Str. 14-15, 13127 Berlin / Buisnesshotel Berlin, Pasewalker Straße 97, 13127 Berlin / Berliner Ferienhaus, August-Siebek Str. 278, 13127 Berlin / Ferienhaus Pankow Klein, Heilkräuterweg 101, 13158 Berlin / Pension Wesemann, Hauptstraße 179, 13158 Berlin

Fr./Fri 3. Nov. / Sa./Sat 4. Nov. /// So./Sun 5. Nov. /// Di./Tue 7. Nov. 2023: BEATLES FEST 2023

Workman's Club, 10 Wellington Quay, Temple Bar, Dublin, D02 VX36, Ireland.

Info: www.facebook.com/DublinBeatlesFestival/

Info von/from Edmund Thielow, BEAT ARCHIV

Sa./Sat 4. November 2023 – Sa./Sat 20. Jan. 2024:

Ausstellung/Exhibition 30 JAHRE/YEARS

- BENEZIZ-CD „ALL YOU NEED IS LOVE - ARTIST CHILDREN AID“

„Neues-Mitteldeutschland“, Markt 20, D.08371 Glauchau, Deutschland/Germany.

PR-Video: www.beatarchivgc.de/cd.html

Edmund Thielow: Hallo BM-Team, ich möchte Euch bitten den Text in Eurer Sonntags-Infomail nach „PR-Video: www.beatarchivgc.de/cd.html“ zu ergänzen. DANKE!

Edmund Thielow: „Klaus Voormann (85) unterstützt die Ausstellung „30 Jahre Benefiz-CD – All you need is love – Artist children aid“ des BEAT ARCHIVES GC mit vier von ihm gezeichneten hochwertigen limitierten Kunstdrucken der Beatles.

Bei der Eröffnung der Ausstellung am 04.11.2023 Markt 20, 08371 Glauchau ab 10:00 Uhr findet die Versteigerung der vier Kunstdrucke, der letzten signierten Benefiz-CD der beteiligten Musiker von Edmund Thielow, zwei signierte CDs „Live im Museum“ + „FAB FOUR on eight strings“ vom Chemnitzer Musiker Torsten Turinsky und eine signierte CD+DVD „Insel der Wahrheit“ von Wolke-X aus Chemnitz statt. Beatles-Fan Jürgen Ehnert aus Chemnitz stellt noch weitere Beatles-CDs zur Verfügung. Der Erlös geht an ein Kinderhilfsprojekt der Stadt Glauchau.“

Ergänzung von Edmund Thielow: „Es ist noch eine Ergänzung dazu gekommen: Zur Versteigerung sind dazu gekommen zwei CDs „Heart Beat“ & „Liverpool“, beide Frontcover zeichnete Klaus Voormann, vom Musiker Achim Schultz aus München, eine signierte CD „Strawberry Songs“, das Frontcover zeichnete Klaus Voormann, von Volkwin Müller aus Detmold und eine signierte CD „Live in Penny Lane“ von Rod Davis (John Lennons Quarrymen) aus London.“

Ergänzung von Edmund Thielow: "Ich werde der Versteigerung noch eine gerahmte Single "Lost John" zur Verfügung stellen."

weitere Ergänzung von Edmund Thielow (Freitag 22. September 2023): Axel Stammberger (Berliner Beatles Band) stellt zur Versteigerung 12 Seiten des Arrangement handschriftlich auf Papier gebracht (Original) und mit der handschriftlichen Unterschrift bestätigt, zur Verfügung: „Ich habe damals zum All You Need Is Love Project die einzelnen Stimmen herausgehört und als Arrangement zu Papier gebracht - Damals gab es noch keine computergestützte Software bzw Notenprogramme - also musste jede Stimme rausgehört und per Hand aufgeschrieben werden.“

Hinweis vom Beatles Museum:

Wer aktuelle Information vom BEAT ARCHIV haben möchte, kann sich diese auch von dort schicken lassen. Bitte per E-Mail anfordern: beatarchiv@arcor.de

Info von/from Wolfgang Bönisch, M.B.M.

Freitag 3. November - Sonntag 5. November und 7. November 2023: **DUBLIN BEATLES FESTIVAL (DBF)**

Dublin Irland.

Wolfgang Bönisch, M.B.M.:

2023, zum 60. Jahrestag des Beatles-Auftritts, hat sich Stephen etwas ganz besonderes einfallen lassen. Das Festivalposter ist angefügt. Dieses Jahr findet DBF ein ganzes Wochenende statt, vom 3. bis 5. November, sowie am 7. November, dem exakten Jahrestag des Beatles-Auftritts.

Unter diesen Links findet ihr weitere Informationen und den Link auf die Ticketagentur.

<https://dublinpeople.com/news/arts-culture/articles/2023/08/24/35121/>

<https://www.facebook.com/DublinBeatlesFestival>

Samstag 2. Dezember 2023, ab 15.00 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Saturday 2nd December 2023, from 15.00 h: M.B.M.'s regulars table

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Vorab: Wer früher kommen möchte, kann dies gerne tun. Selbstverständlich nehmen wir uns dann schon die nötige Zeit.

In advance: If you would like to come earlier, you are welcome to do so. Of course, we will then take the necessary time.

Am besten vor dem Besuch im Beatles Museum: Weihnachtsmarkt besuchen

Der Weihnachtsmarkt auf dem Marktplatz ist wahrscheinlich bis 21 Uhr geöffnet.

15.00 Uhr: Kaffee, Glühwein und Christstollen in großer Runde im Beatles Museum

15.30 - 16.15 Uhr: eventuell Vortrag

16.30 - 17.15 Uhr: eventuell Vortrag

17.30 - 18.15 Uhr: Zeit für Weihnachtseinkäufe im Beatles Museum - wenn Du möchtest.

Natürlich hilft es uns (dem Beatles Museum), wenn Du das eine oder andere Weihnachtsgeschenk bei uns kaufst.

ca. ab 18.30 Uhr: gemeinsames Abendessen - in den Wenzel Prager Bierstuben.

Große Nikolaistraße 9, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-47049980

Am besten vorher schon aussuchen, was Du gerne essen möchtest: www.wenzel-restaurant.de

WICHTIG: Bitte rechtzeitig **anmelden** zwecks Reservierung der Plätze.

bis/until 22.00 Uhr/h: wieder Parkplatz-Sonderservice / again special parking service:

Wenn Du uns besuchst, kannst Du generell Deinen PKW auf unserem Gelände natürlich kostenlos abstellen.

An diesem Abend ist das Gelände für Dich und Deinen PKW bis 22.00 Uhr zugänglich.

When you visit us, you can of course park your car on our premises free of charge.

On this evening, the grounds are accessible for you and your car until 10.00 pm.

Generelle Info zu den M.B.M.-STAMMTISCHEN im Beatles Museum / General info about M.B.M. regulars' table at the Beatles Museum:

März: am ersten Mittwoch im März ab 17 Uhr / **Juni:** während BEATLES PFINGST CONVENTION (kann auch im Mai sein) /

September: am ersten Mittwoch im September ab 17 Uhr / **Dezember:** am ersten Samstag im Dezember ab 15 Uhr

March: the first Wednesday in March from 5 pm / **June:** during BEATLES PENTECOST CONVENTION (can also be in May) /

September: first Wednesday in September from 5 pm / **December:** first Saturday in December from 3 p.m.

Weitere Informationen zum jeweils nächsten M.B.M.-STAMMTISCH in jeder SonntagsInfoMail.

More information about the next M.B.M. regulars' table in each Sunday InfoMail.

Mittwoch 6. Dezember 2023, 20.00 Uhr: SMITH & WEST:

Konzert: IRGENDWIE DIE BEATLES – EINE BEAT-GESCHICHTE

Theater am Küchengarten (TaK), Am Küchengarten 3 - 5, D-30449 Hannover

Eintritt 27,50 €, ermäßigt 15,00 €

Info: E-Mail: west@smithandwest.de / Internet www.smithandwest.de

WEITERE TERMINE / MORE DATES 2024:

2024: SMITH & WEST: Konzert

The Cavern, 10 Matthew Street, Liverpool, Großbritannien.

Info: E-Mail: west@smithandwest.de / Internet www.smithandwest.de

Freitag/Friday 9. Februar - Sonntag/Sunday 11. Februar 2024:

THE NEW YORK METRO FEST FOR BEATLES FANS

TWA Hotel at JFK Airport, New York, USA. / Info: www.thefest.com

Donnerstag/Thursday 15. February 2024: Veranstaltung FINEST BEATLES TRIBUTE mit Gruppe HELP!

Soundwerk / Schorndorfer Str. 25 / 70736 Fellbach

Fon 0711/510980-0 /// Fax 0711/510980-99 /// E-Mail: m.sauber@soundland.de /// Info und Tickets: www.soundland.de



Mittwoch/Wednesday 6. März/March bis/until Mittwoch/Wednesday 3. September 2024:

Sonderausstellung/Special exhibition

60 JAHRE/YEARS „A HARD DAY'S NIGHT“ - FILM & ALBUM

von/by Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle / Tel. 0345-2903900 / Internet www.BeatlesMuseum.net

Öffnungszeiten / opening hours: Di./Tue - So./Sun 10 - 18 Uhr/h

Freitag/Friday 9. August - Sonntag/Sunday 11. August 2024:

THE FEST FOR BEATLES FANS

Chicago, USA. / Info: www.thefest.com

3b: TERMINE von BEATLES-Stammtischen / Fan's regular table

Alle BEATLES-Stammtische unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen

Bitte informiere uns, falls wir etwas korrigieren müssen oder sogar einen Beatles-Stammtisch vergessen haben.



Aschersleben / Bad Kreuznach / Berlin / Bochum / Flensburg

Halle (Saale) / Hannover / Mönchengladbach-Viersen / Wuppertal

BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN - Gaststätte Lindeneck, Magdeburger Straße 25, 06449 Aschersleben

E-Mail: beatles-stammtisch@web.de, info@lehrmittel-knoche.de, leuschner-werbung@gmx.de und Bertis-Fotostudio@freenet.de

Internet: www.beatles-stammtisch-aschersleben.de / Telefon: 03473-2000 (Andreas Knoche) und 03473-809459 (Erwin Leuschner).

Regelmäßige Treffen: jeden letzten Mittwoch im Monat, ab 19.00 Uhr

COME TOGETHER - BEATLES-STAMMTISCH BAD KREUZNACH

E-Mail: **nicht bekannt/unknown** / Internet: **nicht bekannt/unknown** / Telefon: 0671-32232 (Manfred Traut, M.B.M.) / Regelmäßige Treffen: **nicht bekannt/unknown**

BEATLES-STAMMTISCH BERLIN /// Gaststätte „DAHEIM“, Neumannstraße 136, D-13189 Berlin.

E-Mail: lutz-r-forstbauer@web.de / Internet: www.beatles-stammtisch-berlin.de / Regelmäßige Treffen: jeden zweiten Freitag im Monat, jeweils ab 17.30 Uhr

BEATLES-STAMMTISCH DER RUHRGEBEATLES - Ritterburg, Castroper Straße 177, D-44791 Bochum (nahe dem Vonovia Ruhrstadion).

E-Mail: info@Ruhrgebeatles.de / Internet: www.Ruhrgebeatles.de / Regelmäßige Treffen: siehe Internet: www.Ruhrgebeatles.de

BEATLES-STAMMTISCH FLENSBURG - Sportverein Adelby von 1950 e.V., Ringstraße 7, D-24943 Flensburg.

E-Mail: maler.reinke@gmx.net / Internet: www.stammtisch-beatles-flensburg.jimdo.com / Regelmäßige Treffen: jeden letzten Freitag im Monat, jeweils ab 19.00 Uhr.

M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

weitere/further M.B.M.-Stammtische:

erster Mittwoch im März, 17 Uhr / zur **BEATLES PFINGST CONVENTION** / erster Mittwoch im September, 17 Uhr / **erster Samstag** im Dezember, 15 Uhr
first Wednesday in March, 5 pm / during the **BEATLES PFINGST CONVENTION** / first Wednesday in September, 5 pm / **first Saturday** in December, 3 pm

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER /// Restaurant H'Vin (Tennisverein Grün-Weiss Hannover e.V.), Carl-Loges-Str. 8, D-30657 Hannover-Bothfeld.

E-Mail: Alfred@Beatles-Stammtisch-Hannover.de / Internet: www.beatles-stammtisch-hannover.de

Regelmäßige Treffen: siehe Website www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/stammtisch

BEATLES-STAMMTISCH NEUSS, einmal im Monat / *once a month*

Kneipe „Im neuen Marienbildchen“, Neustraße 19, D-41460 Neuss / Telefon: 02131-24670

direkt neben Beatles & More Art - Kunstgalerie“ von Elise Kushner und Georg Hentschel, Neustraße 19, D-41460 Neuss, Deutschland.

Info: Telefon: 0172-980 2312 / Internet: www.beatlesandmore.de / E-Mail: cavern@arcor.de.

BEATLES-STAMMTISCH NEU-ULM - Zeit und Ort unbekannt / *Time and location not known*

BEATLES TREFF NIEDERRHEIN - Villa Marx, Gerberstraße 20, D-41748 Viersen.

E-Mail: kontakt@beatles-niederrhein.de / Internet: www.beatles-niederrhein.de / Ansprechpartner: Herbert Neugebauer, M.B.M. / Telefon: ---.

Regelmäßige Treffen: alle sechs Wochen - Donnerstag - 19.00 Uhr - siehe Homepage /// BTN-Klub-Konzerte: ca. zwei bis drei Mal jährlich - siehe Homepage

BEATLES-STAMMTISCH TELTOW - Zeit und Ort unbekannt / *Time and location not known*.

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL - Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

Telefon: 0202-423492 (Anrufbeantworter/Answering machine).

Regelmäßige Treffen: jeden ungeraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) am zweiten Donnerstag, ab 19.00 Uhr

Regular meetings: every odd month (Jan., March, May, July, Sept., Nov.) on the second Thursday, starting at 7.00 p.m.

3c: Tribute-Bands und Schallplatten-CD-Börsen / Record and CD fairs

ABBEY LANE: www.abbey-lane.de/termine/

THE ANALOGUES: www.theanalogues.net/

THE BEATERS: <https://www.the-beaters.de/index.php/termine>

THE BEATLES BAND: <http://www.thebeatlesband.de/>

BEATLES CONNECTIONS: www.beatles-connection.de/konzerte/

BEATLES FOREVER BAND: www.beatles-forever-band.de/termine/index.html

THE BEATLES REVIVAL BAND: <http://brb-frankfurt.de/tour>

THE BE4TELS: <http://be4tles.com/deutsch/Termine-2.html>

BEATROCKERS: www.beatrockers.biz

THE BEATTELS: www.the-beatells.jimdo.com

THE BLACKBIRD BAND: www.blackbird.band

BOOTLEG BEATLES: www.bootlegbeatles.com/gigs.php

BRANDY BEATLES: www.brandybeatles.de/

THE CAVERN BEATLES: www.CavernBeatles.com
THE CENTURIES TURNERS BEATLES: www.ctbeatles.de
THE FAIRIES: https://www.facebook.com/pg/thefairies/events/?ref=page_internal
FRANKIE GOES TO LIVERPOOL: www.frankie-goes-to-liverpool.de/
ANDREAS GEFFARTH: <https://www.youtube.com/@AndreasGeffarth>
HELP!: <http://helpbeatletribute.com>
HER MAJESTY: <http://www.her-majesty-band.de>
THE LIVERBEATS: <https://www.facebook.com/The-Liverbeats-576273295872423/>
THE LONELY HEARTS CLUB BAND: www.beatlescover.de/de/termine
LUCY - TRIBUTE TO THE FAB FOUR: https://www.facebook.com/pg/LUCY.TRIBUTEAND/events/?ref=page_internal
THE MEAN MUSTERDS - erreichbar via Facebook
MEET THE BEATLES: www.meet-the-beatles.de/Meet-The-Beatles/Auftritte.html
MERSEY BEATLES: www.themerseybeatles.com/tour-dates
THE PETELS: https://www.facebook.com/pg/ThePeteles/events/?ref=page_internal
QUARRYMEN BEATLES: www.the-quarrymen-beatles.de/#termine
ReBEATLES: <http://www.rebeatles.de/termine/>
ReCARTNEY: www.recartney.de/
RINGO PLAYING THE BEATLES: <http://ringo-music.de/>
RUBBER SOUL: www.beatles-coverband.de
RUHRGEBEATLES ON GUITAR: <http://ruhrgebeatles.de/ruhrgebeatles-on-guitar/>
JOHNNY SILVER: <https://johnnysilver.jimdo.com/termine/>
THE SILVER BEATLES: <https://silverbeatles.jimdo.com/konzerttermine/>
SMITH & WEST, Duo aus Hannover mit Gitarre, Keyboard und zwei Stimmen und ungewöhnlichem BEATLES-Liveprogramm.
 Internet: www.smithandwest.de/ / E-Mail: west@smithandwest.de
ST. PAULI BEATLES (ex „Die Koschmiders“): www.stpaulibeatles.de
WOLKE X - TEXT & TÖNE: www.wolke-x.de/
A TRIBUTE TO THE BEATLES (Dinner-Show): www.worldofdinner.de/the-beatles-tribute-dinner-show/#c10633
 Weitere Beatles-Tribute-Bands bitte mitteilen: Name und Internet-Adresse

Schallplatten- und CD-Börsen / Record and c CD fairs

Termine zu Plattenbörsen auf folgenden Internetseiten: /// Dates for record fairs on the following websites:

Deutschland/Germany:

www.mintmag.de/boersen#boerse-DE
www.wollys.de
www.facebook.com/Schallplattenboersen/
meine-flohmarkt-terminen.de/flohmarkt/veranstaltungsart/schallplatten-cd-boerse_0-9.html
www.schallplatten-boersen.de
www.plattensammeln.de/---plattenboersen.html
www.highwire-therollingstones.de/cd-boersen.html (seit 2019 eingestellt)
aaanalog.de/index.php?context=page&id=Page:6262
vinyl-fan.de/blog/22-fan-terminen/729-vinyl-schallplatten-boersen-terminen-2020.html
www.first-and-last.de/
recordfair-berlin.de/boersenkalender/
www.plattenboerse-freiburg.de/

Österreich/Austria:

www.austria-vinyl.at/termine.php
meine-flohmarkt-terminen.de/flohmarkt/land/at/schallplatten-cd-boerse-1.html

Niederlande/Netherlands:

<https://www.recordplanet.nl/>
<https://www.variaworld.nl/info/beurzen/>

Europa/Europe:

www.cdandlp.com/de/international-record-fairs/

1. Oktober - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin THINGS / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections? - Please send!** /// #BeatlesMuseum

Donnerstag 1. Oktober 1959: **RAY McFALL** kauft den **CAVERN CLUB** in Liverpool.

Samstag 1. Oktober 1960: **RORY STORM & THE HURRICANES** mit **RINGO STARR** erstmals in Hamburg.

Sonntag 1. Okt 1961: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** fahren nach Paris, treffen dort **JÜRGEN VOLLMER**.

Montag 1. Oktober 1962: **GEORGE HARRISON**s Familie zieht in größere Wohnung in Hunts Cross, Liverpool.

Montag 1. Oktober 1962: Vertrag zwischen **BEATLES** und **BRIAN EPSTEIN** für fünf Jahre.

Donnerstag 1. Oktober 1964: Doppel-Vinyl-LP **THE BEATLES VS. THE FOUR SEASONS**, USA.

Mittwoch 1. Oktober 1969: **THE BEATLES**: Vinyl-LP **ABBAY ROAD**, USA.

Freitag 1. Oktober 1971: **JOHN LENNON**: Vinyl-LP **IMAGINE** in USA vergoldet

Dienstag 1. Oktober 1974: **PEGGY LEE**: Vinyl-LP **LET'S LOVE** mit Produzent **PAUL McCARTNEY**, USA.

5.: NEWS ab Juli 2023 ...

Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen im Jahr 2023 und danach.

Freitag 14. Juli 2023: Album **SHANKAR FAMILY & FRIENDS** (auch mit **GEORGE HARRISON**) erneut veröffentlicht als Purple-Vinyl-LP und CD, evtl. auch als Black-Vinyl-LP. (Erwähnt in den **SonntagsInfoMails**)

Freitag 21. Juli 2023: **TONY BENNETT** gestorben. (Info in **THINGS 385**, Seite "halb Vier")

Montag 24. Juli 2023: **PAUL McCARTNEY** und **STEVEN SPIELBERG** im Kino (Film „Oppenheimer“) in East Hampton, NY, USA. (Info in **THINGS 386**)

Freitag 28. Juli 2023: **NILS LOFGREN**: Album **MOUNTAINS**, Songs *Ain't The Truth Enough* und *We Better Find It* mit **RINGO STARR**. (Info in **THINGS 386**)

Claus Nordmeyer, M.B.M. über die Mitwirkungen von Ringo Starr: *Ain't The Truth Enough* (Schlagzeug) / *We Better Find It* (Backgroundgesang, höchstwahrscheinlich nur den Ausruf „Peace and love“).
Donnerstag 4. Mai 2023: **NILS LOFGREN**: Download *Ain't The Truth Enough* mit **RINGO STARR** (Schlagzeug).

Freitag 28. Juli 2023: verschiedene Interpreten: Vinyl-LP **PAUL McCARTNEY IN JAZZ**. (Info in **THINGS 386**)

August 2023: **STIEFF BEATLES TEDDYBÄR** aus Deutschland. (Erwähnt in den **SonntagsInfoMails**)

Mittwoch 9. August 2023: **JAIME „ROBBIE“ ROBERTSON** stirbt im Alter 80 Jahren. (Info in **THINGS 386**, Seite “halb Vier”)
Robertson wirkte bei einigen Projekten von **RINGO STARR** und **PAUL McCARTNEY** mit und hatte Kontakt zu **GEORGE HARRISON**.

Mittwoch 16. August 2023: **MICHAEL PARKINSON** gestorben. (Erwähnt in **THINGS 386** auf Seite 2)
Talkshows mit **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** (1971), **RINGO STARR** (1971 und 1981), **PAUL McCARTNEY** (1999 und 2005).

Montag 28. August 2023: **THE BEATLES**: Doppel-CD *LIVE AT STOWE SCHOOL 4/4/1963*. (Info in **THINGS 386**)
Sehr ausführlicher Bericht über den Auftritt in **THINGS 379** (für April 2023).

Montag 28. August 2023: Buch **THE BEATLES – FAB BUT TRUE – REMARKABLE STORIES REVEALED** von Doug Wolfberg. (Info in **THINGS 386**)

Freitag 1. September 2023: Buch **I BEATLES IN ITALIA** von Fulvio Fiore und Alex Franchi. (Info in **THINGS 387**)

Montag 4. September 2023: **GARY WRIGHT** im Alter von 80 Jahren gestorben. (Erwähnt in **THINGS 386** auf Seite 2)
bei vielen **GEORGE HARRISON**-Alben, in Band von **RINGO STARR** (2008, 2010-2011)

Mittwoch 27. September 2023: Podcast **PAUL McCARTNEY - A LIFE IN LYRICS** startet. (Info in **THINGS 386**)

Montag 9. Oktober 2023: Buch **DIE BEATLES, DAS UNIVERSUM UND DER REST** von Felix Janosa und Paulina Eichhorn. (Info in **THINGS**^{DEUTSCH} **386**)

Freitag 13. Oktober 2023: **JOHN LENNON**-Blu-ray und -Download **THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**.

Online-Premiere am Freitag 10. Juni 2022 während des Tribeca Film Festival 2022 (Mittwoch 8. Juni 2022 bis Sonntag 19. Juni 2022), New York, USA.

Donnerstag 13. April 2023: **JOHN LENNON**: Filmdokumentation **THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**. (Info in **THINGS 385**)

Freitag 13. Oktober 2023: **RINGO STARR**: EP (10inch-Vinyl-LP / MC / CD) **REWIND FORWARD**. (Info in **THINGS 386**)

Freitag 25. August 2023: Download-Single *Rewind Forward*.

Montag 16. Oktober 2023: Buch **SCHLUSS MIT DEM YEAH YEAH YEAH? – DIE BEATLES UND DIE DDR** von Wolfgang Martin. (Info in **THINGS**^{DEUTSCH} **386**)

ab Mittwoch 18. Oktober 2023: **PAUL McCARTNEY**: weitere Konzerte der Tour **GOT BACK**. (Info in **THINGS 385** und **THINGS 386**)

Freitag 22. April - Donnerstag 16. Juni 2022: Konzerte in den USA.

Mittwoch 18. Oktober 2023 – Samstag 4. November 2023: Konzerte in Australien.

Dienstag 14. November 2023: Konzert in Mexiko.

Donnerstag 30. November 2023 – Samstag 16. Dezember 2023: Konzerte in Brasilien.

Freitag 20. Oktober 2013: Buch **PAUL McCARTNEY – THE SONGS HE WAS SINGING – VOL 5** von John Blaney. (Info in **THINGS 387**)

Freitag 20. Oktober 2023: **THE ROLLING STONES**-Album **HACKNEY DIAMONDS**. (Info in **THINGS 387**)

PAUL McCARTNEY spielt Bassgitarre bei dem Song *Bite My Head Off*.

Dienstag 24. Oktober 2023: Buch **MOTORLEGENDEN – THE BEATLES – BABY YOU CAN DRIVE MY CAR – DIE AUTO-BIOGRAPHIE DER BEATLES** von Siegfried Tesche. (Werbung in **THINGS 386**, **388** und **390**.)

Dienstag 24. Oktober 2023: Buch **GEORGE HARRISON – THE RELUCTANT BEATLE** von Philip Norman.

Mittwoch 1. November 2023: Paperback **GEORGE HARRISON – THE RELUCTANT BEATLE**.

Freitag 3. November 2023: **JIMMY BUFFIN**: Download/Stream-Album **EQUAL STRAIN ON ALL PARTS**, mit **PAUL McCARTNEY** beim Song *My Gummie Just Kicked In*.

Dienstag 7. November 2023: Buch **PAUL McCARTNEY – THE LYRICS – 1956 TO THE PRESENT** nun als Paperback. (Info in **THINGS 386**)

Dienstag 2. November 2021: Erstausgaben (gebundenes Buch in Box und als special edition). / Dienstag 7. November 2023: Paperback mit zusätzlichen Kapiteln über sieben weitere Songs.

Freitag 10. November 2023: **JIMI HENDRIX EXPERIENCE**: Album (Vinyl-LP und CD) **HOLLYWOOD BOWL AUGUST 18, 1967**.

Track 2: Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band.

Dienstag 14. November 2023: Buch **LIVING THE BEATLES LEGEND – THE UNTOLD STORY OF MAL EVANS** von Kenneth Womack. (Info in **THINGS 386**)

Freitag 17. November 2023: **DOLLY PARTON**: Album (30 Songs auf 4 LPs bzw. 2 CDs) **ROCKSTAR**, Song *Let It Be* mit **PAUL McCARTNEY** (Backgroundgesang, Klavier), **RINGO STARR** (Schlagzeug), **PETER FRAMPTON** (Gitarre) und **MICK FLEETWOOD** (Percussion).

Freitag 18. August 2023: Download-Single *LET IT BE*.

evtl. Winter 2023 oder später: **THE BEATLES**: 2023er Projekt **PLEASE PLEASE ME**, Indiz: Ab Juni 2023 ist die CD **PLEASE PLEASE ME** gestrichen. (Info in **THINGS 386**)

evtl. Winter 2023: **LENNON**-Song (mit Hilfe von KI „gereinigt“), evtl. *Now And Then* als **BEATLES**-Song. (Info in **THINGS 386**)

evtl. Winter 2023: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: DVD und/oder Blu-ray **DAYTIME REVOLUTION** – Doku über **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** 1972 in „The Mike Douglas Show“. (Info in **THINGS 386**)

September 1998: 5er VHS-Video-Box **THE MIKE DOUGLAS SHOW – JOHN LENNON & YOKO ONO**.

evtl. Ende 2023 oder später: Buch **THE BEATLES 1966** mit Fotos von Peter Brüchmann.

evtl. Ende 2023 oder später: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: verspätetes 2020er Projekt **DOUBLE FANTASY – 40TH ANNIVERSARY**.

evtl. Ende 2023 oder später (oder zurückgezogen): Buch **ISN'T IT A PITY** von Gregory Paul Martin (älterer Sohn von **BEATLES**-Produzent George Martin).

evtl. Ende 2023 oder später (oder zurückgezogen?): DVD und Blu-ray **ALL YOU NEED IS LOVE** – fiktive Story über einen **BEATLES**-Fan.

Mittwoch 28. November 2018: Kinofilm, USA.

evtl. Ende 2023 oder später: Film **HERE THERE AND EVERYWHERE** – Dokumentation über **BEATLES**-Fans.

evtl. Ende 2023 oder später: Film **MIDAS MAN** – über **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN**.

evtl. Herbst 2024: Buch zum Thema „**BEATLES & Österreich**“ von Wolfgang Planker & ?.

evtl. 2024 oder später: Neues **BEATLES**-Projekt von Regisseur **PETER JACKSON** vorgeschlagen: Die 1962er Star-Club-Aufnahmen versuchsweise nach dem von ihm entwickelten Verfahren (für die Dokumentation **THE BEATLES - GET BACK**) zu remastern.

evtl. 2024 oder später: Buch **WITH A LOVE LIKE THAT – THE BEATLES AND THE WOMEN WHO LOVED THEM** von Michael Feeney Callan.

evtl. 2024 oder später: Film **PAUL McCARTNEY – MAN ON THE RUN**.

evtl. 2024 oder später: Dokumentation (Buch?) auf Deutsch über **HOW I WON THE WAR** von Gerd Coordes.

in einigen Jahren: Buch **ALL THESE YEARS – VOLUME 2** von Mark Lewisohn.

Wenn wir etwas Wichtiges vergessen haben, lass’ es uns wissen. Unsererseits aktualisieren wir auch ständig.

If we have forgotten something important, let us know. For our part, we are also constantly updating.

6.: Kommunikation und Kontakt / **Communication and contact:**



Beatles Museum

Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0** /// E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: BeatlesMuseum

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. /// Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf). /// Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

7.: Weitere Angebote

Lass' Dir regelmäßig das Beatles-Magazin vom Beatles Museum zuschicken!

Du bist dann auch (ohne Mehrkosten) M.B.M. = Mitglied im **Beatles Museum** = freier Eintritt für Dich und eine Begleitperson – so oft Du möchtest. **THINGS** ist **kein** Abo, verlängert sich **nicht** automatisch – nur, wenn Du es möchtest.

THINGS_{DEUTSCH} und THINGS_{ENGLISH}



Die beiden aktuellen **THINGS**-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch.

THINGS_{DEUTSCH} oder THINGS_{ENGLISH}:

Zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse: **auf Deutsch** / A5 groß / mind 40 Farbseiten / viele Fotos!

Bestellung ist kein Abo!!! / Verlängerung nur dann, wenn Du es möchtest.

THINGS innerhalb Deutschland (ohne automatische Verlängerung, inkl. Versand)
5 **THINGS**: 22,50 € / 10 **THINGS**: 45,00 € / 20 **THINGS**: 88,00 € / 30 **THINGS**: 130,00 €

THINGS in alle anderen Länder (ohne automatische Verlängerung, inkl. Versand)
5 **THINGS**: 25,00 € / 10 **THINGS**: 50,00 € / 20 **THINGS**: 98,00 € / 30 **THINGS**: 145,00 €

THINGS eignet sich auch zum Verschenken.

Das erste Heft geht an Dich (zum Übergeben), die weiteren an den/die Beschenkte/n geschickt. Jedes **THINGS**-Magazin ist dann auch indirekt jedesmal ein Gruß von Dir. Inhalte der abgebildeten **THINGS**-Ausgaben: Einfach Abbildung anklicken.

Contents of the **THINGS** issues: Just click on the image.

Inhalte aller **THINGS**-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)
Contents of all **THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

DOLLY PARTON-Album mit PAUL McCARTNEY und RINGO STARR



Freitag 17. November 2023:

DOLLY PARTON: 4er Vinyl-LP **ROCK STAR**. **59,95 €**
Universal Music, 084393009528.

DOLLY PARTON: Doppel-CD **ROCK STAR**. **22,95 €**
Universal Music, 084393009513.

Vinyl-LP 1 / CD 1: Track 1: Rockstar. Track 2: World On Fire. Track 3: Every Breath You Take. Track 4: Open Arms. Track 5: Magic Man (Carl Version). Track 6: Long As I Can See The Light. Track 7: Either Or. Track 9: I Want You Back. // Vinyl-LP 2 / CD 1 (Fortsetzung): CD 1 / LP 2: Track 9: What Has Rock And Roll Ever Done For You. Track 10: Purple Rain. Track 11: Baby, I Love Your Way. Track 12: I Hate Myself For Loving You. Track 13: Night Moves. Tr. 14: Wrecking Ball. Tr. 15: (I Can't Get No) Satisfaction.

Vinyl-LP 3 / CD 2: Track 16: Keep On Loving You. Track 17: Heart Of Glass. Track 18: Don't Let The Sun Go Down On Me. Track 19: Tried To Rock And Roll Me. Track 20: Stairway To Heaven. Track 21: We Are The Champions – We Will Rock You. Track 22: Bygones. Track 23: My Blue Tears. // Vinyl-LP 4 / CD 2 (Fortsetzung): Track 24:

What's Up?. Track 25: You're No Good. Track 26: Heartbreaker. Track 27: Bittersweet. Tr. 28: I Dreamed About Elvis. Tr. 29: **DOLLY PARTON** (Gesang), **PAUL McCARTNEY** (Backgroundgesang, Klavier), **RINGO STARR** (Schlagzeug), **PETER FRAMPTON** (Gitarre) und **MICK FLEETWOOD** (Percussion): **Let It Be**. Tr. 30: Free Bird.

Musical-Soundtrack-CD mit BEATLES-Liedern

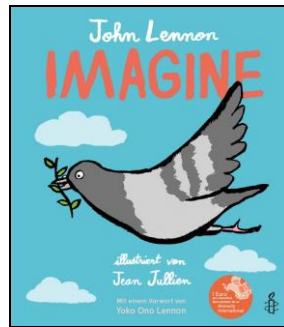


Fr. 29. April 2016: **BARBARA DICKSON**, verschiedene Interpreten: CD **JOHN, PAUL, GEORGE, RINGO ... & BERT**. **18,90 €**
Gonzo Multimedia CTVPCD007 - 5 060230 86497 6, Europa.

Track 1 - 2: **BARBARA DICKSON**: **I Should Have Known Better** (John Lennon / Paul McCartney) (0:38); **Your Mother Should Know** (John Lennon / Paul McCartney) (1:55). Tr. 3: Tiny Tina (as Luan Peters) & The Titular 3: **Ooee Boppa** (Willy Russell) (2:00). Tr. 4 - 8: **BARBARA DICKSON**: **With A Little Help From My Friends** (John Lennon / Paul McCartney) (2:58); **Penny Lane** (John Lennon / Paul McCartney) (2:58); **In The Bleak Midwint** (0:52); **Here Comes The Sun** (George Harrison) (2:38); **Long And Winding Road** (John Lennon / Paul McCartney) (3:01). The Cast: **Clap And Cheer** (0:16). Tr. 10 - 13: **BARBARA DICKSON**: **Help!** (John Lennon / Paul McCartney) (2:06); **Lucy In The Sky** (John Lennon / Paul McCartney) (4:13); **You Never Give Me Your Money - Carry That Weight** (John Lennon / Paul McCartney) (0:53); **We Can Work It Out** (John Lennon / Paul McCartney) (2:47). Tr. 14: Leroy Lover (as Bert) **I Will Be Your Love** (1:54). Tr. 15: **BARBARA DICKSON**: **A Day In The Life** (John Lennon / Paul McCartney) (2:59).

Beatles Museum: Willy Russells Musical **JOHN, PAUL, GEORGE, RINGO ... & BERT** hatte am Mittwoch, den 15. Mai 1974, im Liverpools Everyman Theater Premiere.

IMAGINE-Buch für Kinder und Erwachsene



Mi. 23. Aug. 2017: **JOHN LENNON**-Buch mit Zeichnungen zu **IMAGINE**. **16,00 €**

Text: John Lennon. Zeichnungen: Jean Jullien. Vorwort: Yoko Ono. Verlag Freies Geistesleben, Deutschland. /// Gebundenes Buch; Format 28,2 x 24,8 cm; 32 Seiten; deutsch- und englischsprachig.

Presstext: Das Lied **Imagine** von John Lennon ist eine bewegende Hymne an die Kraft und Fantasie aller Menschen, sich für eine friedvolle Zukunft zu engagieren. Der französische Illustrator Jean Jullien hat zu dem Lied starke, eindrucksvolle und berührende Bilder geschaffen.

Beatles Museum: Ein ganz einfaches Buch - aber gut; geeignet für Kinder und Erwachsene: Der französische Illustrator Jean Jullien hat die Textzeilen des Lennon-Songs **Imagine** in Bilder umgesetzt - auch um die Idee für eine friedvolle Zukunft weiterzugeben - an Kinder aber auch Erwachsene.

29. September 2023

JOHN LENNON-Motiv IMAGINE als Grußkarte



JOHN LENNON:

Grußkarte **IMAGINE**. **3,25 €**

Format: 16,0 cm x 16,0 cm / Karte aufklappbar / mit neutralem Umschlag.

Weitere Grußkarten findest Du in unserem Onlineshop: www.BeatlesMuseum.net

BEATLES-Longsleeve mit ABBEY ROAD-Motiv



Abbildungen von links: Longsleeve **ABBEE ROAD** von vorn & hinten.

THE BEATLES: Longsleeve ABBEE ROAD

WITH BACK PRINT ON DARK BLUE. **34,95 €**

Motiv: Vorderseite kleiner weißer Schriftzug **THE BEATLES ABBEE ROAD*** / Rückseite farbiges Albumcover **ABBEE ROAD** mit etwas größerem weißem Schriftzug

THE BEATLES ABBEY ROAD* / linker Ärmel mit weißem Schriftzug **THE BEATLES ABBEY ROAD***. (* Schriftzug so wie auf der Cover-Rückseite.)
Größen: S, M, L, XL, XXL / Material: 65 % Baumwolle, 35 % Polyester / maschinenwaschbar bei 30°, nicht geeignet für Wäschetrockner.

BEATLES-Geschichte

– gezeichnet und erzählt als Buch aus Österreich



Montag 9. Oktober 2023:

Buch **DIE BEATLES, DAS UNIVERSUM UND DER REST.**

28,00 €

Autor: Felix Janosa / Illustrationen: Paulina Eichhorn / Verlag: Carl Ueberreuter Verlag GmbH, Österreich.
Gebundenes Buch / Format 20,5 cm x 19,0 cm / ca. 174 Seiten / deutschsprachig.

Presstext:

Alles, was Sie noch nicht über die Beatles wussten: Wie die Beatles in Hamburg mit einem Schwein spazieren gingen, welche ausgefallenen Autos sich John Lennon kaufte, wie Paul McCartney ein ganzes Filmdrehbuch auf einer Flugzeug-Serviette unterbrachte, warum in Russland die Beatles auf Röntgenbildern abgespielt wurden und natürlich die komplette Bandgeschichte inklusive Nachruhm.

Die Beatles als Musiker, Menschen und kulturelles Phänomen, dazu das Universum und der ganze Rest.

Knallbunt, frech und voller Humor gehen Illustratorin Paulina Eichhorn und Komponist Felix Janosa ein Thema an, das so noch nie erzählt wurde ...

THINGS 386

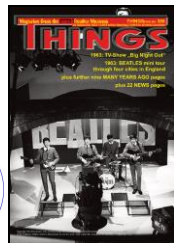
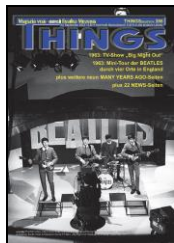


Abb. von links: **THINGS DEUTSCH 386** / **THINGS AUDIO 386** für M.B.M.s und Fans / **THINGS ENGLISH 386**

September 2023: **BEATLES-Magazin THINGS DEUTSCH 386**

4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / **5,00 €** inkl. Versand in alle anderen Länder weltweit

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.

Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunktthemen: **2022er NEWS & DIES & DAS – ab 2003 – kurz informiert:** Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **MANY YEARS AGO:** BEATLES-Aufnahme für TV-Show „Big Night Out“. / Mini-Tour der BEATLES durch vier Orte in England. / BEATLES-Aufnahmen zum Song *Happiness Is A Warm Gun*. / WINGS nehmen in Lagos Album *BAND ON THE RUN* auf. / RINGO STARR und BARBARA BACH besuchen Jubiläumsfeier von Sänger TOMMY STEELE. / Pressetermin mit GEORGE HARRISON und GEORGE MARTIN. / Premiere des Kinofilms *CONCERT FOR GEORGE*. / RINGO STARR bekommt französischen Kulturorden in Monaco. /// **NEWS & DIES & DAS:** PAUL McCARTNEY und STEVEN SPIELBERG sehen Kinofilm „Oppenheimer“. / NILS LOFGREN-Album *MOUNTAINS* mit RINGO STARR. / Verschiedene Interpreten: Album *PAUL McCARTNEY IN JAZZ*. / BEATLES-Doppel-CD *LIVE AT STOWE SCHOOL 4/4/1963*. / Buch *THE BEATLES – FAB BUT TRUE*. / Start der Podcast-Serie *PAUL McCARTNEY – A LIFE IN LYRICS*. / Buch *DIE BEATLES, DAS UNIVERSUM UND DER REST*. / RINGO STARR veröffentlicht EP (Mini-Album) *REWIND FORWARD*. / Buch *SCHLUSS MIT DEM YEAH YEAH YEAH? – DIE BEATLES UND DIE DDR*. / Weitere Konzerte der PAUL McCARTNEY-Tour *GOT BACK*. / Buch *PAUL McCARTNEY – THE LYRICS – 1956 TO THE PRESENT* nun als Paperback. / *THE BEATLES: 2023er Projekt PLEASE PLEASE ME?* / JOHN LENNON-Song – eventuell *Now And Then* als BEATLES-Song. / Film-Doku *DAYTIME REVOLUTION* über LENNON und ONO 1972 in „The Mike Douglas Show“. / Buch über MAL EVANS.

Sept. 2023: **BEATLES-CD THINGS AUDIO 386** für M.B.M.s. **2,50 €**

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / auf Deutsch.

September 2023: **BEATLES-CD THINGS AUDIO 386.** **4,50 €**

Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / auf Deutsch.

PS: Regelmäßig **THINGS AUDIO?**. Schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

September 2023: **BEATLES magazine THINGS ENGLISH 386**

4,50 € incl. shipping within Germany / **5,00 €** incl. shipping to all other countries worldwide

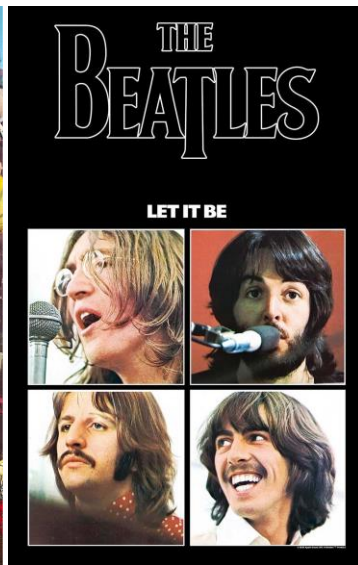
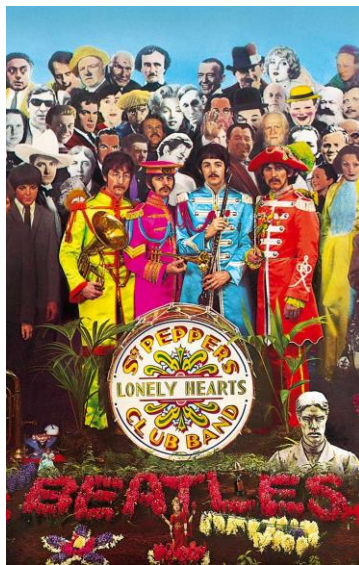
Publisher: Beatles Museum, Germany.

Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics: NEWS & THIS & THAT – short infos: Important events and releases. /// **IT WAS MANY YEARS AGO:** BEATLES recordings for TV show „Big Night Out“. / BEATLES mini-tour through four cities in England. / BEATLES recordings for the song *Happiness Is A Warm Gun*. / WINGS recording album *BAND ON THE RUN* in Lagos. / RINGO STARR and BARBARA BACH attend anniversary celebration of singer TOMMY STEELE. / Press event with GEORGE HARRISON and GEORGE MARTIN. / Premiere of the cinema film *CONCERT FOR GEORGE*. / RINGO STARR receives French Order of Culture in Monaco. /// **NEWS & THIS & THAT:** PAUL McCARTNEY and STEVEN SPIELBERG see cinema film „Oppenheimer“. / NILS LOFGREN album *MOUNTAINS* with RINGO STARR. / Various artists: album *PAUL McCARTNEY IN JAZZ*. / BEATLES double CD *LIVE AT STOWE SCHOOL 4/4/1963*. / Book *THE BEATLES – FAB BUT TRUE*. / Start of the podcast series *PAUL McCARTNEY – A LIFE IN LYRICS*. / RINGO STARR releases EP *REWIND FORWARD*. / Further concerts of the PAUL McCARTNEY tour *GOT BACK*. / Book *PAUL McCARTNEY – THE LYRICS* now as Paperback. / *THE BEATLES: 2023 project PLEASE PLEASE ME?* / JOHN LENNON song – possibly *Now And Then* as BEATLES song. / Film docu *DAYTIME REVOLUTION* about LENNON and ONO 1972 in „The Mike Douglas Show“. / Book about MAL EVANS.

Großformatige BEATLES-Textildrucke

Wegen Größe proportional kleiner (im Vergleich zu sonst abgebildeten Produkten).



THE BEATLES: Textildruck

SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND. 24,95 €

Großformat 106,0 cm x 70,0 cm / Material: 100% Polyester.

THE BEATLES: Textildruck LET IT BE. 24,95 €

Großformat 106,0 cm x 70,0 cm / Material: 100% Polyester.



THE BEATLES: Textildruck ABBEY ROAD. 24,95 €

Großformat 70,0 cm x 106,0 cm / Material: 100% Polyester.



Textildrucke auch als einseitig bedruckte Fahnen verwendbar. Einfach Klemm-Ösen anbringen.

Kalender 2019 *BEATLES PEOPLE* im Großformat – Kalenderblätter eignen sich auch als Dekoration



Abbildungen: Cover und Januar-Blatt (alle weiteren Abbildungen auf unserer Internetseite).

Kalender im Großformat

BEATLES' PEOPLE KALENDAR 2019. 22,00 Euro

Grafiken: Wolfgang Hülk / redaktionelle Beiträge: Beatles Museum / Verlag: Aster Publications. // Spiralbindung / Format: 59,5 x 42,0 cm (A2) / Cover und zwölf Monatsblätter (hochwertiges Kunstdruckpapier) / 13 Farbbildungen (Motive eignen sich auch als gerahmte Bilder, einfach unteren Teil mit Kalender-Angaben abschneiden).

Set mit allen offiziellen 2007er BEATLES-Briefmarken aus England



Abbildung links:

Umschlag mit Briefmarken auf zwei Displays

Abbildung unten:

sechs „Beatles-Cover“-Briefmarken*

4er Block „Memorabilia“-Briefmarken*

* = im Vergleich zur Abbildung links stark vergrößert



Dienstag 9. Januar 2007: **THE OFFICIAL BEATLES STAMPS - PRESENTATION PACK. 24,90 €**

beinhaltet offizielle Briefmarken der britischen Post:

6 „Beatles Cover“-Briefmarken selbstklebend ungestempelt und 4er Block „Beatles Memorabilia“ ungestempelt

große Klappkarte: mit sechs „Cover“-Briefmarken selbstklebend ungestempelt.

kleine Klappkarte: mit 4er Block „Memorabilia“-Briefmarken ungestempelt

Text auf großer und kleiner Klappkarte: Redaktionelles über die Geschichte der Beatles von „Mojo“-Herausgeber Phil Alexander, mit vielen Farb-Illustrationen mit Beatles-Memorabilia. (Design von Johnson Banks).

Buch mit 16 interessanten BEATLES-Ereignissen



Buch-Vorderseite und eine der ersten Doppelseiten.

Montag 28. August 2023: Buch **THE BEATLES – FAB BUT TRUE – REMARKABLE STORIES REVEALED. 34,95 €**

Autor: Doug Wolfberg / Verlag: Schiffer Publishing, USA.

Gebundene Ausgabe / Format 22,1 cm x 16,3 cm / 208 Seiten 7 englischsprachig.

Inhalt: Foreword By Tom Frangione / Preface / Acknowledgments /// Chapter 1: Never Say Die – How a Racehorse Helped Save the Beatles /// Chapter 2: Better to Burn Out – How a Flaming Condom Got the Beatles Deported /// CHAPTER 3: How Do You Do It? How the Beatles Took a Stand, Turned Down a Number 1, and Killed Tin Pan Alley in the Process /// Chapter 4: One Song, Three Drummers – The Tortured Tale of Recording the Beatles' First Single /// CHAPTER 5: Big B, Drop T – How a Drum Salesman's Sketch Became an Enduring Beatles Brand /// CHAPTER 6: Hustlers or Heroes? How the Beatles Penned the First Top 20 Hit for the Rolling Stones /// Chapter 7: No Free Lunch(box) – The Lawyer Who Squandered the Beatles' Merchandising Fortune /// Chapter 8: Ten Shows and a Gold Watch – The Eleven-Day Beatle Who Dissolved Into Anonymity /// Chapter 9: Two Hurricanes – How the Beatles Overcome the Twin Storms of Doro and Racial Segregation /// Chapter 10: Eleanor Rigby – If She's a Creature of Paul's Imagination, Why Is She Buried in a Liverpool Graveyard? /// Chapter 11: Images of a Woman – How Political Upheaval, a Duplicious Promoter, and a Hotel Lockdown Led to a Singular work of Beatles Art /// Chapter 12: „Here Come Old Flat Top“ –How **Come Together** Entangled a Beatle with a Mobster /// Chapter 13: A Toot and a snore in '74 – The Last Lennon-McCartney Recordings /// Chapter 14: A Mouse and a Contract – How Disney Aorld Become the Backdrop for the Dissolution of the Beatles /// Chapter 15: „Try to Give, and You Will Receive“ – The Heartbreaking Story of a Gentle Giant and His Life of Service to the Beatles /// Chapter 16: The Apple That Bit Back – How Big Tech Swallowed the Beatles' Utopian Vision. /// Afterword / Bibliography / Index.

Presstext:

THE BEATLES – FAB BUT TRUE examines 16 discrete stories about the Beatles that range from the merely unreal to the cosmically coincidental. Unlike the countless other Beatles books that have been written over the decades, **THE BEATLES – FAB BUT TRUE** does a deep dive on some of the lesser-known—but more remarkable—aspects of the lives and career of the Fab Four and their numerous and colorful associates and colleagues.

You'll learn: How a lucky bet on a longshot racehorse helped birth the Beatles / How a drum salesman and a partially disabled signwriter created the enduring Beatles logo / How Paul McCartney conjured the fictional name Eleanor Rigby in 1966, only later to find that the real one lay buried beneath his feet / How the Beatles battled racial segregation in the South and played the first integrated concert at the Gator Bowl / Why the Beatles were labeled as „hustlers“ by the Rolling Stones / How an innocent musical homage to Chuck Berry got John Lennon entangled with a music industry mobster.

This book tells these and many other remarkable stories in a quick-reading, fun, and authoritatively researched book.

Presstext (Übersetzung):

THE BEATLES – FAB BUT TRUE untersucht 16 einzelne Geschichten über die Beatles, die von der bloßen Unwirklichkeit bis zum kosmischen Zufall reichen. Im Gegensatz zu den unzähligen anderen Beatles-Büchern, die im Laufe der Jahrzehnte geschrieben wurden, geht **THE BEATLES – FAB BUT TRUE** einige der weniger bekannten, aber umso bemerkenswerteren Aspekte des Lebens und der Karriere der Fab Four und ihrer zahlreichen und farbenfrohen Partner und Kollegen.

Du wirst erfahren: Wie eine glückliche Wette auf ein aussichtsloses Rennpferd zur Geburt der Beatles beitrug / Wie ein Schlagzeugverkäufer und ein behinderter Schildermaler das unvergängliche Beatles-Logo schufen / Wie Paul McCartney 1966 den fiktiven Namen Eleanor Rigby erfand, Wie die Beatles gegen die Rassentrennung im Süden kämpften und das erste integrierte Konzert in der Gator Bowl spielten / Warum die Beatles von den Rolling Stones als „Stricher“ bezeichnet wurden / Wie eine unschuldige musikalische Hommage an Chuck Berry John Lennon mit einem Mafioso der Musikindustrie verstrickte.

Dieses Buch erzählt diese und viele andere bemerkenswerte Geschichten in einem schnell zu lesenden, unterhaltsamen und fundiert recherchierten Buch.

BEATLES-Teddybär als limitiertes Sammlerstück



zwei Abbildungen von einen BEATLES TEDDYBÄR: etwas von der Seite und von vorne.

ca. August 2023: **STEIFF BEATLES TEDDYBÄR. 329,00 €**
Steiff 007439, Deutschland.

Größe: ca. 30 cm / Material: 100 % RMS mohair, certified by Control Union Cert 881601
Primärfarbe: dunkelgrau / Material: aus feinstem Mohair / Materialzusammensetzung: 53% Mohair, 47% Baumwolle / Füllung: mit synthetischem Füllmaterial gestopft / Schützknopf: mit vergoldetem „Knopf im Ohr“ / Augen: mit Kunststoffaugen / Pflegehinweis: abwaschbar / limitierte Auflage 3.000 Stück / 5-fach gegliedert / besonders sicher verarbeitet / zertifikat.

Presstext: „Love, love me do ...“ – Auf dem Arm des Teddybären ist **LOVE ME DO** gestickt. Es war die erste Single, die die Beatles Ende 1962 veröffentlichten. Nach der Veröffentlichung ihres ersten Albums **PLEASE PLEASE ME**, Anfang 1963, wurde ihre Popularität so groß, dass der Begriff „Beatlemania“ geprägt wurde. Diese Ära der einflussreichsten Rockband aller Zeiten wird hier gewürdigt. Der **STEIFF BEATLES TEDDYBÄR** trägt einen schicken grauen Anzug und das charakteristische Schlagzeug der Beatles unter dem Arm. Steiff Rocks!

2023er ROLLING STONES-Album

Track 4: The Rolling Stones mit Paul McCartney (Bassgitarre): Bite My Head Off.



Black-Vinyl-LP / Clear-Vinyl-LP /// untere Reihe von links: CD (jewel) / limitierte CD (digi) / limitierte CD+AudioBlu-ray

Freitag 20. Oktober 2023:

THE ROLLING STONES Album

Black-Vinyl-LP **HACKNEY DIAMONDS. 37,95 €**
Universal 06024 5546455, weltweit.

Clear-Vinyl-LP **HACKNEY DIAMONDS. 37,95 €**
Universal 06024 5546460, weltweit.

CD (jewel) **HACKNEY DIAMONDS. 17,95 €**
Universal 06024 5812256, weltweit.

limitierte CD (digipack) **HACKNEY DIAMONDS. 19,95 €**
Universal 06024 5812255, weltweit.

limitierte CD+AudioBlu-ray **HACKNEY DIAMONDS. 59,95 €**
Universal 06024 5812254, weltweit.

Track 1 - 3: The Rolling Stones: Angry, Get Close, Depending On You. / Track 4: THE ROLLING STONES und PAUL McCARTNEY (Bassgitarre): Bite My Head Off. / Track 5 - 6: The Rolling Stones: Whole Wide World, Dreamy Skies. / Track 7: The Rolling Stones (noch mit Charlie Watts): Mess It Up. / Track 8: The Rolling Stones (noch mit Charlie Watts), Bill Wyman (Bassgitarre) und Elton John (Klavier): Live By The Sword. / Track 9 - 10: The Rolling Stones: Driving Me Too Hard, Tell Me Straight. / Track 11: The Rolling Stones, Stevie Wonder (Klavier und Keyboards) und Lady Gaga (Gesang): Sweet Sounds Of Heaven. Track 12: The Rolling Stones: Rolling Stone Blues.

Film über JOHN LENNONs Zeit mit MAY PANG



Freitag 13. Oktober 2023: **JOHN LENNON:**

Blu-ray **THE LOST WEEKEND**

– **A LOVE STORY. 44,95 €**

Universal, USA. Laufzeit: ca. 95 Minuten / Sprache: Englisch.

Presstext: **THE LOST WEEKEND - A LOVE STORY** explores the 18-month relationship (1973-1975) that Lennon spent with May Pang, his Chinese American assistant turned lover (on Yoko Ono's insistence). With May's help, Lennon reunited with his son Julian and had his most artistically and commercially productive period post-Beatles - ...

... with the albums **MIND GAMES**, **WALLS AND BRIDGES** (which included his only #1 Hit **Whatever Gets You Through The Night**), **ROCK 'N' ROLL** and collaborated with Elton John, David Bowie, Harry Nilsson, Mick Jagger, and Ringo to name a few. Pang chronicles it all revisiting her younger self, a naïve 22-year old experiencing her first, unforgettable love.

Presstext (Übersetzung): **THE LOST WEEKEND: A LOVE STORY** erforscht die 18-monatige Beziehung (1973-1975), die John Lennon mit May Pang verbrachte, seiner chinesisch-amerikanischen Assistentin, die auf Drängen von Yoko Ono zur Geliebten wurde. Mit Mays Hilfe kam Lennon wieder mit seinem Sohn Julian zusammen und erlebte seine künstlerisch und kommerziell produktivste Zeit nach den Beatles - mit den Alben **MIND GAMES**, **WALLS AND BRIDGES** (das seinen einzige Nummer-1-Hit **Whatever Gets You Through The Night** enthält), **ROCK 'N' ROLL** und der Zusammenarbeit mit Elton John, David Bowie, Harry Nilsson, Mick Jagger und Ringo, um nur einige zu nennen. Pang lässt in ihrer Chronik ihr jüngeres Ich Revue passieren, eine naive 22-Jährige, die ihre erste, unvergessliche Liebe erlebt.

Buch mit vielen Gemälden von PAUL McCARTNEY



1999: Deutsches Buch **PAUL McCARTNEY PAINTINGS. 15,00 €**

Autoren: Brian Clarke, Barry Miles, Wolfgang Suttner, Christoph Tannert, PAUL McCARTNEY. Verlag: Cantz, Deutschland. /// Paperback / Hochformat 29 cm x 24 cm / 142 Seiten / über 25 Schwarzweiß-Fotos von LINDA McCARTNEY; 81 Farbabbildungen von PAUL McCARTNEY-Gemälden, deutschsprachig.

Inhalt: Brian Clarke: Vorwort. Barry Miles: Einflüsse auf die Malerei Paul McCartneys. Wolfgang Suttner: Von der Linie zur Farbe - von der Geste zum Bild. Wolfgang Suttner im Gespräch mit PAUL McCARTNEY: Interview „I don't know - it looks like a couch“....

... Christoph Tanner: Von Rückseiten und anderen Vorstößen. Verzeichnis der ausgestellten Werke. Verzeichnis der Photos von Linda McCartney. „Feedback“ - eine Videoinstallation. Biografie. Autorenbiografien. Impressum.

BEATLES-Blechschilder



BEATLES-Blechschild

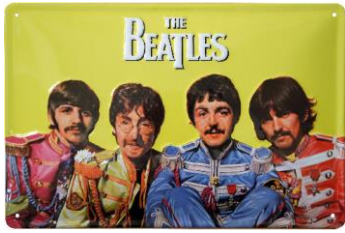
LET IT BE – LONDON CONCERT. 19,95 €

Format 30 cm x 20 cm, plastische Darstellung, farbig.

BEATLES-Blechschild

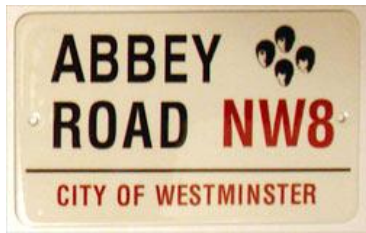
THE BEATLES 1965 HELP! FIGURES. 19,95 €

Querformat 30 cm x 20 cm, plastische Darstellung, farbig.



**BEATLES-Blechschild *THE BEATLES* 1967
SGT. PEPPER INNER COVER PHOTO. 19,95 €**
Querformat 30 cm x 20 cm, plastische Darstellung, farbig.

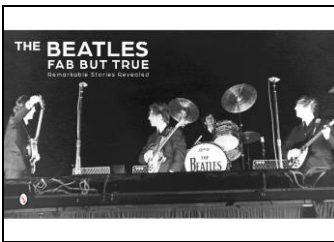
**BEATLES-Blechschild *THE BEATLES*
22ND AUGUST 1969 LAST PHOTO SESSION. 19,95 €**
Hochformat 30 cm x 20 cm, plastische Darstellung, schwarzweiß.



**BEATLES-Blechschild (Straßenschild):
STREET SIGN ABBEY ROAD NW8. 19,95 €**
Querformat 30 cm x 20 cm; plastische Darstellung; farbig.

BEATLES-Blechkalender *A DAY IN THE LIFE*. 19,95 €
Querformat 30 cm x 20 cm; plastische Darstellung, farbig.

Buch mit 16 interessanten BEATLES-Ereignissen



Buch-Vorderseite und eine der ersten Doppelseiten.

Montag 28. August 2023: **Buch *THE BEATLES – FAB BUT TRUE*
– REMARKABLE STORIES REVEALED. 34,95 €**

Autor: Doug Wolfberg / Verlag: Schiffer Publishing, USA.
Gebundene Ausgabe / Format 22,1 cm x 16,3 cm / 208 Seiten 7 englischsprachig.

Inhalt: Foreword By Tom Frangione / Preface / Acknowledgments /// Chapter 1: Never Say Die – How a Racehorse Helped Save the Beatles /// Chapter 2: Better to Burn Out – How a Flamingo Condom Got the Beatles Deported /// CHAPTER 3: How Do You Do It? How the Beatles Took a Stand, Turned Down a Number 1, and Killed Tin Pan Alley in the Process /// Chapter 4: One Song, Three Drummers – The Tortured Tale of Recording the Beatles' First Single /// CHAPTER 5: Big B, Drop T – How a Drum Salesman's Sketch Became an Enduring Beatles Brand /// CHAPTER 6: Hustlers or Heroes? How the Beatles Penned the First Top 20 Hit for the Rolling Stones /// Chapter 7: No Free Lunch(box) – The Lawyer Who Squandered the Beatles' Merchandising Fortune /// Chapter 8: Ten Shows and a Gold Watch – The Eleven-Day Beatle Who Dissolved Into Anonymity /// Chapter 9: Two Hurricanes – How the Beatles Overcome the Twin Storms of Doro and Racial Segregation /// Chapter 10: Eleanor Rigby – If She's a Creature of Paul's Imagination, Why Is She Buried in a Liverpool Graveyard? /// Chapter 11: Images of a Woman – How Political Upheaval, a Duplicitous Promoter, and a Hotel Lockdown Led to a Singular work of Beatles Art /// Chapter 12: „Here Come Old Flat Top“ –How **Come Together** Entangled a Beatle with a Mobster /// Chapter 13: A Toot and a snore in '74 – The Last Lennon-McCartney Recordings /// Chapter 14: A Mouse and a Contract – How Disney World Became the Backdrop for the Dissolution of the Beatles /// Chapter 15: „Try to Give, and You Will Receive“ – The Heartbreaking Story of a Gentle Giant and His Life of Service to the Beatles /// Chapter 16: The Apple That Bit Back – How Big Tech Swallowed the Beatles' Utopian Vision. /// Afterword / Bibliography / Index.

Presstext:

THE BEATLES – FAB BUT TRUE examines 16 discrete stories about the Beatles that range from the merely unreal to the cosmically coincidental. Unlike the countless other Beatles books that have been written over the decades, ***THE BEATLES – FAB BUT TRUE*** does a deep dive on some of the lesser-known—but more remarkable—aspects of

the lives and career of the Fab Four and their numerous and colorful associates and colleagues.

You'll learn: How a lucky bet on a longshot racehorse helped birth the Beatles / How a drum salesman and a partially disabled signwriter created the enduring Beatles logo / How Paul McCartney conjured the fictional name Eleanor Rigby in 1966, only later to find that the real one lay buried beneath his feet / How the Beatles battled racial segregation in the South and played the first integrated concert at the Gator Bowl / Why the Beatles were labeled as „hustlers“ by the Rolling Stones / How an innocent musical homage to Chuck Berry got John Lennon entangled with a music industry mobster.

This book tells these and many other remarkable stories in a quick-reading, fun, and authoritatively researched book.

Presstext (Übersetzung):

THE BEATLES – FAB BUT TRUE untersucht 16 einzelne Geschichten über die Beatles, die von der bloßen Unwirklichkeit bis zum kosmischen Zufall reichen. Im Gegensatz zu den unzähligen anderen Beatles-Büchern, die im Laufe der Jahrzehnte geschrieben wurden, geht ***THE BEATLES – FAB BUT TRUE*** einige der weniger bekannten, aber umso bemerkenswerteren Aspekte des Lebens und der Karriere der Fab Four und ihrer zahlreichen und farbenfrohen Partner und Kollegen.

Du wirst erfahren: Wie eine glückliche Wette auf ein aussichtsloses Rennpferd zur Geburt der Beatles beitrug / Wie ein Schlagzeugverkäufer und ein behinderter Schildermaler das unvergängliche Beatles-Logo schufen / Wie Paul McCartney 1966 den fiktiven Namen Eleanor Rigby erfand, Wie die Beatles gegen die Rassentrennung im Süden kämpften und das erste integrierte Konzert in der Gator Bowl spielten / Warum die Beatles von den Rolling Stones als „Stricher“ bezeichnet wurden / Wie eine unschuldige musikalische Hommage an Chuck Berry John Lennon mit einem Mafioso der Musikindustrie verstrickte.

Dieses Buch erzählt diese und viele andere bemerkenswerte Geschichten in einem schnell zu lesenden, unterhaltsamen und fundiert recherchierten Buch.

Do-CD: Zwei MCCARTNEY-Konzerte (1990 und 1993)



Freitag 26. Mai 2023: **PAUL MCCARTNEY:
Doppel-CD *LIVE ON AIR*. 27,95 €**

Radio Broadcast Music Ltd., Großbritannien.

CD 1: Konzertmitschnitt Mi. 4. Juli 1990 im Robert F. Kennedy Stadium, Washington, USA: **Track 1:** (*You Say It's Your Birthday*) / **Track 2:** *Band On The Run* / **Track 3:** *We Got Married* / **Track 4:** *Let 'Em In* / **Track 5:** *The Long And Winding Road* / **Track 6:** *The Fool On The Hill* / ...

... / **Track 7:** *Sgt. Pepper's* / **Track 8:** *Good Day Sunshine* / **Track 9:** *Can't Buy Me Love* / **Track 10:** *Put It There* / **Track 11:** *Things We Said Today* / **Track 12:** *Eleanor Rigby* / **Track 13:** *This One* / **Track 14:** *My Brave Face* / **Track 15:** *Back In The USSR* / **Track 16:** *I Saw Her Standing There* / **Track 17:** *Coming Up* / **Track 18:** *Banter* / **Track 19:** *Let It Be* / **Track 20:** *Live And Let Die* / **Track 21:** *Hey Jude* / **Track 22:** *Yesterday*.

CD 2: Konzertmitschnitt von November 1993 im Tokyo Dome, Tokyo, Japan: **Track 1:** *Matchbox* / **Track 2:** *Just Because* / **Track 3:** *Good Rockin' Tonight* / **Track 4:** *Be Bop A Lula* / **Track 5:** *Midnight Special* / **Track 6:** *C Moon* / **Track 7:** *The Long And Winding Road* / **Track 8:** *Lindy Lu* / **Track 9:** *Twenty Flight Rock* / **Track 10:** *Let Me Roll It* / **Track 11:** *We Can Work It Out* / **Track 12:** *Lady Madonna* / **Track 13:** *Magical Mystery Tour* / **Tr. 14:** *Live And Let Die* / **Tr. 15:** *Paperback Writer* / **Tr. 16:** *Back In The USSR*.

Wichtiger Hinweis: Auf CD 1 sind die aufgeführten Tracks 15 bis 22 nicht enthalten, auf CD 2 fehlen die aufgeführten Tracks 14 bis 16. Generell hätte dem Produkt etwas mehr Sorgfalt bei der Herstellung gutgetan. Es ist eher etwas für eingefleischte McCartney-Fans bzw. Sammler, denen die Mitschnitte der beiden Konzerte noch fehlen.

THINGS 385

Ausgabe für August 2023 / Issue for August 2023



Abbildungen von links: THINGSDEUTSCH 385 / CDs THINGSAUDIO für M.B.M.s / CDs THINGSAUDIO für Fans / THINGSENGLISH 385

August 2023: **BEATLES-Magazin THINGSDEUTSCH 385 4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / 5,00 € inkl. Versand in alle anderen Länder weltweit. // Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.**

Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunkthemen: 2022er NEWS & DIES & DAS – ab 2003 – kurz informiert: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. // **MANY YEARS AGO:** Zwölf Auftritte an sechs Tagen in Llandudno und Aufnahmen für TV-Show „Scene at 6.30“. / **BEATLES-Filmprogramme** „Made in Austria“, / **FRANK SINATRA** auf erster Apple-Vinyl-Single. / **THE BEATLES** mieten Mellotron. / **PAUL MCCARTNEY** privat in London. / **PAUL MCCARTNEY** in den AIR Studios von **GEORGE MARTIN**. / Interview mit **PAUL MCCARTNEY** für MTV. / **RINGO STARR** und Band spielen live

für US-TV-Show „Good Morning America“. / **PAUL McCARTNEY** über seine Zusammenarbeit mit **ELVIS COSTELLO** für 1989er Album **FLOWERS IN THE DIRT**.
 /// **NEWS & DIES & DAS:** Buch **REPACKAGING THE BEATLES**. / Buch **THE BEATLES ON THE CHARTS**. / Kinofilm über **JOHN LENNON: THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**. / **PAUL McCARTNEY** besucht Beyonce-Konzert. / Princess Kate of Wales trifft **PAUL McCARTNEY**. / 1964er **BEATLES**-Live-Aufnahmen aus London und Paris auf 2023er LP – plus 1964er Chronologie dazu: Auftritt in TV-Show „Sunday Night at the Palladium“ in London, US-Promo-Album **MEET THE BEATLES** und Engagement im Olympia in Paris. / **PAUL McCARTNEY**-Tournée **GOT BACK**.

August 2023: **BEATLES-CD**

THINGSAUDIO 385 für M.B.M.s. **2,50 €**

vom Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

August 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO 385**. **4,50 €**

vom Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

PS: Wenn Du regelmäßig **THINGSAUDIO** haben möchtest, schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

August 2023: **BEATLES magazine THINGS^{ENGLISH} 385**

4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / **5,00 €** incl. shipping to all other countries worldwide. /// Publisher: Beatles Museum, Germany. Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics: NEWS & THIS & THAT – short infos: Important events and releases. ///

IT WAS MANY YEARS AGO: Twelve performances in six days in Llandudno and recordings for TV show „Scene at 6.30“. / **BEATLES** film programmes „Made in Austria“. / **FRANK SINATRA** on first Apple vinyl single. / **THE BEATLES** rent Mellotron. / **PAUL McCARTNEY** in private in London. / **PAUL McCARTNEY** at **GEORGE MARTIN**'s AIR Studios. / Interview with **PAUL McCARTNEY** for MTV. / **RINGO STARR** and band play live for US TV show „Good Morning America“. / **2013:** **PAUL McCARTNEY** about his collaboration with **ELVIS COSTELLO** for the 1989 album **FLOWERS IN THE DIRT**.
 /// **NEWS & THIS & THAT:** Book **REPACKAGING THE BEATLES**. / Book **THE BEATLES ON THE CHARTS**. / Cinema film about **JOHN LENNON: THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**. / **PAUL McCARTNEY** attends Beyonce concert. / Princess Kate of Wales meets **PAUL McCARTNEY**. / **BEATLES** live recordings from London and Paris on 2023 vinyl LP and 1964 chronology: Appearance on TV show „Sunday Night at the Palladium“, US album **MEET THE BEATLES** (as promotion) and engagement at the Olympia, Paris. / **PAUL McCARTNEY** tour **GOT BACK**.

BEATLES-Doppel-CD mit Songs und Interviews



lt. Cover: Sept. 2013 / wahrscheinlicher: Mo. 11. Nov. 2013:

Doppel-CD **THE BEATLES**

TALKIN' IN STEREO. **24,95 €**

Popular Demand bpd 01, Europa.

CD 1 (komplett in stereo):

Track 1: 22. Juni 1961: Friedrich-Ebert-Halle, Hamburg: **THE BEATLES: Ain't She Sweet; Cry For A Shadow**.

Track 3: 22. Juni 1961: Friedrich-Ebert-Halle, Hamburg: **TONY SHERIDAN & THE BEATLES: My Bonnie**.

Track 4 - 7: Sonntag, 29. August 1965, nachmittags: Capitol Studios, Capitol Tower, Los Angeles Hollywood, CA, USA: **setup with Tony Barrow; Beatles arrival; full press conference; additional tv interviews, presentations and ending**.

CD 2 (komplett in mono):

Track 1: **I Saw The Man On A Flaming Pie**.

Track 2: 25. Oktober 1962: **first radio interview for The Radio Of The Cleaver And Clatterbridge Hospital**.

Track 3 - 5: September 1962: Cavern Club, Liverpool: **Catswalk (rehearsal); One After 909 (rehearsal); I Saw Her Standing There (rehearsal)**.

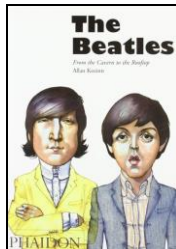
Track 6 - 7: 22. August 1962: Cavern Club, Liverpool: **Some Other Guy (live); Kansas City (live)**.

Track 8 - 22: 21. Januar 1962: Decca, London: **Like Dreamers Do; Money (That's What I Want); Three Cool Cats; Love Of The Loved; Hello Little Girl; Crying Waiting Hoping; Sure To Fall (In Love With You); To Know Her Is To Love Her; Take Good Care Of My Baby; September In The Rain; Memphis Tennessee; The Sheik Of Araby; Till There Was You; Searchin'; Besame Mucho (version 1)**.

Track 23 - 27: 24. August 1964: Reginald Owens' Residence, Bel Air, CA, USA: **JOHN LENNON & PAUL McCARTNEY** interview by Jack Wagner: **interview How They Approach Songwriting (incl. piano play); interview Where Did John & Paul First Meet?; Are You Experts On Accents?; interview What Will Happen In The Future?.** / **JOHN LENNON & PAUL McCARTNEY** with **DEREK TAYLOR: La La La La**.

Beatles Museum: Auf dieser Doppel-CD ist - lt. Pressemitteilung - die einzige Beatles-Pressekonferenz als Stereo-Aufnahme - vom Sonntag, 29. August 1965, inkl. der Eröffnung durch Tony Barrow, Ankunft der Beatles, deren Pressekonferenz und der Abschluss. Außerdem gibt es das erste Radiointerview der Beatles vom 25. Oktober 1962, alle bekannten Beatles-Tonmitschnitte aus dem Cavern, alle 15 Decca-Aufnahmen und noch weitere Interview-Ausschnitte - insgesamt mehr als 120 Minuten Beatles-Material. Alle Aufnahmen gab es schon auf unterschiedlichen Bootleg-LPs und insbesondere -CDs. Dies ist aber eine offiziell erschienene Doppel-CD, die für diejenigen interessant ist, die alle offiziellen Veröffentlichungen sammeln oder einige der Aufnahmen noch nicht haben.

Englischsprachiges – die BEATLES-Geschichte



Dienstag 26. Oktober 2010: Buch **THE BEATLES - FROM THE CAVERN TO THE ROOFTOP**. **18,90 €**

Autor: Allan Kozinn / Verlag: Phaidon, Großbritannien. /// Paperback / Format 22,1 cm x 15,9 cm / 240 Seiten / ca. 97 Schwarzweiß-Fotos / englischsprachig.

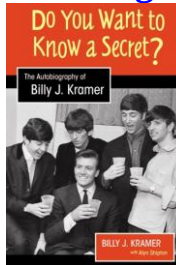
Abbildungen von links: Vorder- und Rückseite des Buchs **THE BEATLES – FROM THE CAVERN TO THE ROOFTOP**.

Inhalt: Preface; Introduction; Chapter 1 - From Quarrymen to Beatles; Chapter 2 - Liverpool Dance Halls; Chapter 3 - Beatlemania In England; Chapter 4 - The Beatles Conquer America; Chapter 5 - Hard Days For Sale; Chapter 6 - Help! And Rubber Soul; Chapter 7 - Towards Sgt. Pepper; Chapter 8 - Mystery Tours And Discord; Chapter 9 - The Final Years; Epilogue; Further Reading; Selective Discography; Videography; Index.

Presstext: Follows the extraordinary development of the four self-taught musicians from Liverpool from their beginnings until the break-up in 1970 Examines why the innovative music of the BEATLES - created, at least initially, as ephemera - has remained so durable.

Presstext (Übersetzung): Verfolgt die außergewöhnliche Entwicklung der vier autodidaktischen Musiker aus Liverpool von ihren Anfängen bis zur Auflösung 1970. Untersucht, warum die innovative Musik der BEATLES - die zumindest anfangs als Eintagsfliege entstand - so langlebig ist.

Autobiografie von BILLY J. KRAMER



Dienstag 3. Mai 2016: **BILLY J. KRAMER:**

Buch **DO YOU WANT TO KNOW**

A SECRET? – THE AUTOBIOGRAPHY OF BILLY J. KRAMER. **27,90 €**

Autoren: Billy J. Kramer mit Alyn Shipton / Verlag: Equinox Publishing, Großbritannien.

Gebundenes Buch / Format: 23,4 cm x 15,6 cm / 200 Seiten / 30 Schwarzweiß-Fotos / englischsprachig.

Inhalt: Acknowledgement; Forword; Chapter 1 - Little Children - 1943-1958; Chapter 2 - I'll Be On My Way - 1958-1962; Chapter 3 - Silver Dream - 1963-1964; Chapter 4 - It's Gotta Last Forever - 1964-1967; Chapter 5 - Twilight Time - 1967-1970; Chapter 6 - Gone Away - 1970-1971; Chapter 7 - You Can't Live On Memories - 1972-1983; Chapter 8 - I Won The Fight - 1984-2006. Chapter 9 - To Liverpool With Love - from 2006; Notes; Recordings List; Index.

Beatles Museum: Musikgeschichte - auch die der Beatles. Außerdem für M.B.M.s: Wir legen eine von Billy J. Kramer handsignierte Autogrammkarte dem Buch bei (so lange der Vorrat reicht).

Presstext (Übersetzung):

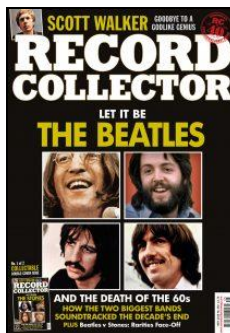
Ringo Starr: „Er war der bestaussehende Mann auf der Bühne, und gut gekleidet war er auch.“ /// Peter Frampton: „Billy J. Kramer und seine Band The Dakotas waren für mich immer eine Inspiration.“

Presstext:

Ringo Starr: „He was the most handsome man on stage, and well-dressed too.“

Peter Frampton: „Billy J. Kramer and his band The Dakotas have always been an inspiration to me.“

Großer BEATLES-Bericht im „Record Collector 492“



Mai 2019: Magazin **RECORD COLLECTOR NO. 492**

mit großem **BEATLES**-Bericht. **13,50 €**

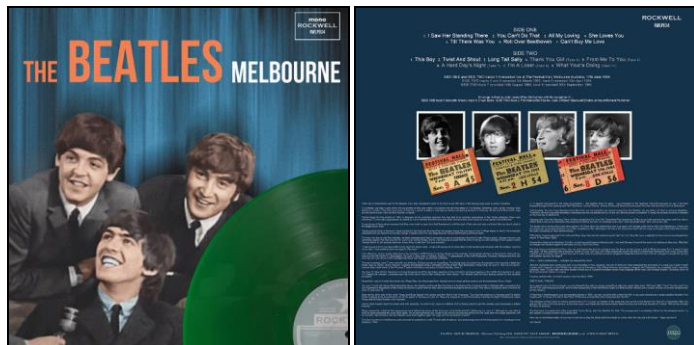
Nummer: 492 / Herausgeber: Record Collector, London, Großbritannien.

Heft / A4-Format / ca. 148 Seiten (davon 18 mit **BEATLES**-Themen) / viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos / englischsprachig.

Inhalt: **THE BEATLES vs. Stones - How The Two Biggest Bands Soundtracked The 60s** (Titel und weitere 15 Seiten). /...

... / Scott Walker - Goodbye To A Godlike Genius. / Shaun Ryder - True Confessions Of A Manchester Casualty. / Hall & Oates - Pop's Biggest Duo Reassert Their Experimental Tendencies. / Bananarama - The Record Breaking Girl Group Talk Diy Punk And 80s Pop. / Generation X - The Punk Band's Billy Idol And Tony James State Their Case. / De La Soul - We Meet The Sample-Mad D.A.I.S.Y. Age Rappers, 30 Years On. / 40@40 - Ian Shirley Takes An Off-Beat Look At Ska Collectables. / Bob Stanley. / Ian Mccann. / Luke Haines. / David Quantick.

BEATLES-Live-LP Melbourne 1964

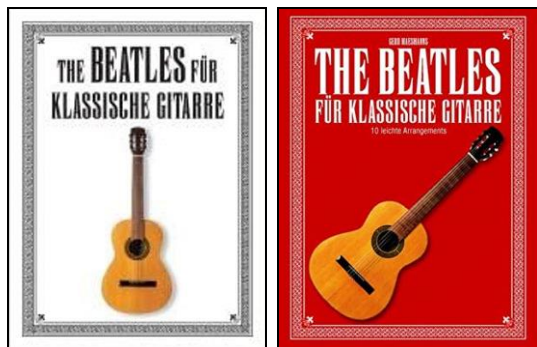


Abbildungen: Covervorderseite mit der Vinyl-LP, Coverrückseite.

ca. 2018: **BEATLES-Green-Vinyl-LP MELBOURNE.** 29,95 €
Label: Rockwell Publishing, RWLP034, Großbritannien.

LP Seite 1: Track 1 - 3: Recorded Live At The Festival Hall, Melbourne, Australia, 17th June 1964: *I Saw Her Standing There, You Can't Do That, All My Loving.* Track 4: *She Loves You.* Track 5: *Till There Was You.* Track 6: *Roll Over Beethoven.* Track 7: *Can't Buy Me Love.* // LP Seite 2: Tr. 1 - 3: Recorded Live At The Festival Hall, Melbourne, Australia, 17th June 1964: *This Boy, Twist And Shout, Long Tall Sally.* Tr. 4 - 5: Recorded 5th March 1963: *Thank You Girl (take 4), From Me To You (take 4).* Tr. 6: Recorded 15th April 1965: *A Hard Day's Night (take 7).* Tr. 7: Recorded 14th August 1964: *I'm A Loser (take 8).* Tr. 8: Recorded 30th September 1964: *What Your'e Doing (take 11).*

Spiel' die schönsten BEATLES-Lieder auf Gitarre



2004: **THE BEATLES:** Partiturenbuch (Gitarre, Gesang)
THE BEATLES FÜR KLASSISCHE GITARRE. 22,95 €
Arrangements: Joe Washington / Verlag: Bosworth Edition, Großbritannien.
Paperback / Format: 30,5 cm x 23,0 cm / 56 Seiten / deutsch- und englischsprachig.

Partituren (Noten und Text) zu folgenden Liedern: *All My Loving; And I Love Her; Baby's In Black; Because; Blackbird; Can't Buy Me Love; Dear Prudence; The Fool On The Hill; For No One; From Me To You; Girl; Here, There And Everywhere; Hey Jude; Honey Pie; If I Fell; Julia; Let It Be; Michelle; Mother Nature's Son; Norwegian Wood; Ob-La-Di, Ob-La-Da; Octopus's Garden; Please Please Me; She Loves You; Ticket To Ride; With A Little Help From My Friends; Yesterday.*

Beatles Museum: Buch mit Vorwort (deutsch & englisch) plus Hinweise zur Spielweise.

2004: **THE BEATLES:** Partiturenbuch (Gitarre, Gesang)
THE BEATLES FÜR KLASSISCHE GITARRE – ZEHN LEICHTE ARRANGEMENTS. 11,95 €

Arrangement: Gerd Maesmanns / Verlag: Bosworth Edition, Deutschland.
Paperback / Format: 30,5 cm x 23,0 cm / 22 Seiten / englisch- und deutschsprachig.

Partituren (Noten und Text) zu folgenden Liedern: *Ob-La-Di Ob-La-Da; Glass Onion; When I'm Sixty-Four; Yellow Submarine; Maxwell's Silver Hammer; Let It Be; Michelle; With A Little Help From My Friends; Yesterday; Norwegian Wood.*

Beatles Museum: Buch mit Vorwort (deutsch & englisch) plus Hinweise zur Spielweise.

Buch mit DVD GIVE PEACE A CHANCE

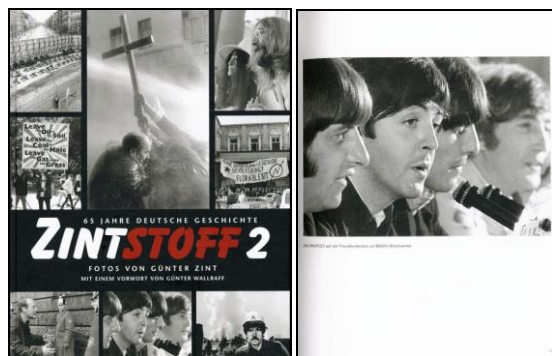


2007: **JOHN LENNON & YOKO ONO:** Buch mit DVD **GIVE PEACE A CHANCE.** 29,95 €
Autoren: John Lennon & Yoko Ono / Verlag: Bakhall Printers & Publishers, Lund, Schweden. // Gebundenes Buch / Quadratformat 14,1 cm x 14,4 cm / ca. 200 Seiten / wenige Farb- und Schwarzweiß-Fotos / Zeichnungen / englischsprachig.

DVD Inhalt: Bed-In documentary footage (1969); Onochoord (2004) / Total playing time: 17 Minuten.

Bildband von GÜNTER ZINT

– auch mit BEATLES-Fotos



Abbildungen von links: Cover / eine Innenseite.

Montag 14. Oktober 2019: **GÜNTER ZINT: Bildband ZINTSTOFF 2 - 65 JAHRE DEUTSCHE GESCHICHTE** 29,95 €

auch mit Berichten und Fotos zu den Beatles. // Fotograf: Günter Zint / Verlag: Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG, Deutschland. // Gebundene Ausgabe / Format: 30,7 cm x 24,5 cm / 336 Seiten / viele Schwarzweißfotos / deutschsprachig.

Presstext: Der 1941 geborene Fotograf Günter Zint hat mit seinen Fotos deutsche Zeitgeschichte kritisch dokumentiert. Bekannt geworden ist er durch seine Fotos von Wallraffs Enthüllungsbüchern Der Aufmacher und Ganz unten. Aufgrund dieser Freundschaft hat Günter Wallraff auch zu diesem Fotobildband das Vorwort geschrieben. Bilder von Musikgrößen wie beispielsweise den Beatles, Rolling Stones, The Who, Jimi Hendrix und Frank Zappa, die Zint als Hausfotograf des Star Club in Hamburg fotografierte, gehören zu seinem Repertoire. Das Werk des Fotojournalisten Günter Zint umfasst rund drei Millionen Aufnahmen und reicht von Reportagen der Anti-Atomkraft- und APO-Bewegung über Mauerfall und Deutsche Einheit bis hin zu St. Pauli-Milieu-Aufnahmen. Seit vielen Jahren begleitet Günter Zint auch Umweltprobleme mit der Kamera. Zints Fotografien werden gegenwärtig an vielen Orten in Deutschland in Sonderausstellungen gewürdigt, u. a. im Bonner Haus der Geschichte, im Deutschen Historischen Museum in Berlin, im Museum für Hamburgische Geschichte.

Vierte EP von RINGO STARR

Freitag 13. Oktober 2023:



RINGO STARR: Vinyl-EP REWIND FORWARD. 23,95 €

RINGO STARR: MC REWIND FORWARD. 17,95 €

RINGO STARR: CD REWIND FORWARD. 11,95 €

10inch Vinyl. Universal Music 06024 5586696 7, weltweit.

CD. Universal Music 06024 5586698 1, weltweit.

Vinyl-EP Seite 1 / MC Seite 1 / CD: *Shadows On The Wall* (Steve Lukather / Joseph Williams / Ray Williams). / *Track 2: Feeling The Sunlight* (Paul McCartney).

Vinyl-EP Seite 2 / MC Seite 2 / CD / *Fortsetzung*: *Track 3: Rewind Forward* (Richard Starkey / Bruce Sugar). / *Track 4: Miss Jean* (Mike Campbell).

Presstext: **REWIND FORWARD**, the latest EP from drumming legend Ringo Starr, features four new songs from an All-Starr cast of collaborators, including Sir Paul McCartney, Joe Walsh, Steve Lukather, Benmont Tench, Matt Bissonette and Bruce Sugar. With singable melodies, upbeat lyrics, and loads of Peace and Love, this collection is a must-have for any Ringo fan. Available on 10inch black vinyl, black cassette and CD.

Presstext (Übersetzung): **REWIND FORWARD**, die neueste EP der Schlagzeuger-Legende Ringo Starr, enthält vier neue Songs, die von einem All-Starr-Team eingespielt wurden, darunter Sir Paul McCartney, Joe Walsh, Steve Lukather, Benmont Tench, Matt Bissonette und Bruce Sugar. Mit singbaren Melodien, peppigen Texten und jeder Menge Peace and Love ist diese Sammlung ein Muss für jeden Ringo-Fan. Erhältlich auf 10inchschwarzem Vinyl, schwarzer Kassette und CD.

Dienstag 22. August 2023: Newsletter **REWIND FORWARD with RINGO STARR.** Ringo Starr [info@us.umusic-online.com]

REWIND FORWARD To Be Released October 13, 2023

Today Ringo Starr announced details for his 4th EP, **REWIND FORWARD**, available to pre-order today ahead of its release on October 13, 2023 on digital, cassette, CD, and 10" vinyl.

„Rewind Forward‘ was something I said out of the blue – it’s just one of those lines like ‘A Hard Day’s Night’. It just came to me. But it doesn’t really make sense“, Ringo said

with a laugh about the title. „I was trying to explain it to myself and the best I can tell you about what it means is: sometimes when you want to go forward you have to go back first.“

Rewind Forward was written with his engineer and oft co-writer Bruce Sugar. „We’ve been writing a song now for every EP“, said Ringo. The other tracks find Starr collaborating with old and new friends – including longtime All Starr Steve Lukather and his Toto bandmate Joe Williams who wrote the opening track **Shadows on The Wall**; Paul McCartney, who wrote **Feeling The Sunlight**; and for the final track, **Miss Jean**, Heartbreakers Benmont Tench and Mike Campbell, who penned the track, and who also enlisted Ian Hunter, a former All Starr. In addition the EP features contributions from Joe Walsh, Steve Dudas, Lance Morrison, as well as Matt Bissonnette, Torrance Klein, Weston Wilson, Kip Lennon, and Marky Lennon. All songs were recorded at Ringo’s home studio in Los Angeles (except for **Feeling The Sunlight** which was largely recorded in the UK).

Newsletter (Übersetzung):

Ringo Starr hat heute Details zu seiner 4. EP, **Rewind Forward**, bekannt gegeben, die ab heute vorbestellt werden kann und am 13. Oktober 2023 digital, auf Kassette, CD und 10"-Vinyl erscheinen wird.

„‘Rewind Forward’ war etwas, das ich aus heiterem Himmel gesagt habe - es ist einfach eine dieser Zeilen wie ‘A Hard Day’s Night’. Sie ist mir einfach eingefallen. Aber es macht nicht wirklich Sinn“, sagte Ringo mit einem Lachen über den Titel. „Ich habe versucht, es mir selbst zu erklären, und das Beste, was ich euch sagen kann, ist, dass man manchmal, wenn man vorwärts gehen will, zuerst zurück gehen muss.“

Rewind Forward wurde zusammen mit seinem Ingenieur und häufigen Co-Autor Bruce Sugar geschrieben. „Wir haben jetzt für jede EP einen Song geschrieben“, so Ringo. Bei den anderen Tracks arbeitete Starr mit alten und neuen Freunden zusammen - darunter der langjährige All Starr Steve Lukather und sein Toto-Bandkollege Joe Williams, die den Eröffnungstrack **Shadows On The Wall** schrieben; Paul McCartney, der **Feeling The Sunlight** schrieb; und für den letzten Track, **Miss Jean**, die Heartbreakers Benmont Tench und Mike Campbell, die den Track geschrieben haben und die auch Ian Hunter, einen ehemaligen All Starr, hinzuzogen.

Darüber hinaus enthält die EP Beiträge von Joe Walsh, Steve Dudas, Lance Morrison sowie von Matt Bissonnette, Torrance Klein, Weston Wilson, Kip Lennon und Marky Lennon. Alle Songs wurden in Ringos Heimstudio in Los Angeles aufgenommen (Ausnahme: **Feeling The Sunlight**, größtenteils in Großbritannien aufgenommen wurde).

BEATLES-Poster mit 1963er Motiv



Poster **THE BEATLES ON AIR - LIVE AT THE BBC VOLUME 2.**

10,00 €

Motiv: Die Beatles am Dienstag 2. Juli 1963 in der Guildford Street in London, fotografiert von dem damaligen „Haus & Hof“-Fotografen Dezo Hoffmann (von links nach rechts: John Lennon, Ringo Starr, Paul McCartney und George Harrison).

Postergröße: 91,0 cm hoch; 61,0 cm breit.

THINGS 385

Ausgabe für August 2023 / Issue für August 2023



Abbildungen von links: **THINGSDEUTSCH 385** / CDs **THINGSAUDIO** für M.B.M.s / CDs **THINGSAUDIO** für Fans / **THINGSENGLISH 385**

August 2023: **BEATLES-Magazin THINGSDEUTSCH 385**

4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / 5,00 € inkl. Versand in alle anderen Länder weltweit. /// Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.

Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunktthemen: 2022er **NEWS & DIES & DAS** – ab 2003 – kurz informiert: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **MANY YEARS AGO:** Zwölf Auftritte an sechs Tagen in Llandudno und Aufnahmen für TV-Show „Scene at 6.30“. / **BEATLES**-Filmprogramme „Made in Austria“, / **FRANK SINATRA** auf erster Apple-Vinyl-Single. / **THE BEATLES** mieten Mellotron. / **PAUL McCARTNEY** privat in London. / **PAUL McCARTNEY** in den AIR Studios von **GEORGE MARTIN**. / Interview mit **PAUL McCARTNEY** für MTV. / **RINGO STARR** und Band spielen live für US-TV-Show „Good Morning America“. / **PAUL McCARTNEY** über seine

Zusammenarbeit mit **ELVIS COSTELLO** für 1989er Album **FLOWERS IN THE DIRT**. /// **NEWS & DIES & DAS:** Buch **REPACKAGING THE BEATLES**. / Buch **THE BEATLES ON THE CHARTS**. / Kinofilm über **JOHN LENNON: THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**. / **PAUL McCARTNEY** besucht Beyonce-Konzert. / Princess Kate of Wales trifft **PAUL McCARTNEY**. / 1964er **BEATLES**-Live-Aufnahmen aus London und Paris auf 2023er LP – plus 1964er Chronologie dazu: Auftritt in TV-Show „Sunday Night at the Palladium“ in London, US-Promo-Album **MEET THE BEATLES** und Engagement im Olympia in Paris. / **PAUL McCARTNEY**-Tournée **GOT BACK**.

August 2023: **BEATLES-CD**

THINGSAUDIO 385 für M.B.M.s. **2,50 €**

vom Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

August 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO 385.** **4,50 €**

vom Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

PS: Wenn Du regelmäßig **THINGSAUDIO** haben möchtest, schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

August 2023: **BEATLES magazine THINGSENGLISH 385**

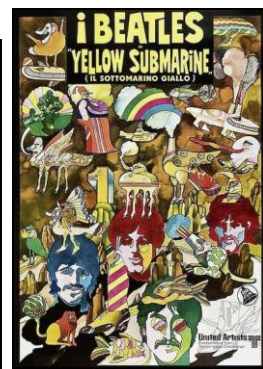
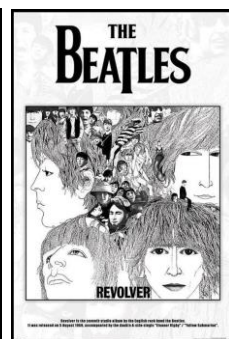
4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / 5,00 incl. shipping to all other countries worldwide. /// Publisher: Beatles Museum, Germany.

Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics: **NEWS & THIS & THAT – short infos:** Important events and releases. ///

IT WAS MANY YEARS AGO: Twelve performances in six days in Llandudno and recordings for TV show „Scene at 6.30“. / **BEATLES** film programmes „Made in Austria“. / **FRANK SINATRA** on first Apple vinyl single. / **THE BEATLES** rent Mellotron. / **PAUL McCARTNEY** in private in London. / **PAUL McCARTNEY** at **GEORGE MARTIN**’s AIR Studios. / Interview with **PAUL McCARTNEY** for MTV. / **RINGO STARR** and band play live for US TV show „Good Morning America“. / **2013:** **PAUL McCARTNEY** about his collaboration with **ELVIS COSTELLO** for the 1989 album **FLOWERS IN THE DIRT**. /// **NEWS & THIS & THAT:** Book **REPACKAGING THE BEATLES**. / Book **THE BEATLES ON THE CHARTS**. / Cinema film about **JOHN LENNON: THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**. / **PAUL McCARTNEY** attends Beyonce concert. / Princess Kate of Wales meets **PAUL McCARTNEY**. / **BEATLES** live recordings from London and Paris on 2023 vinyl LP and 1964 chronology: Appearance on TV show „Sunday Night at the Palladium“, US album **MEET THE BEATLES** (as promotion) and engagement at the Olympia, Paris. / **PAUL McCARTNEY** tour **GOT BACK**.

Drei BEATLES-Poster für Dein Zuhause



BEATLES-Poster

ON AIR – LIVE AT THE BBC VOLUME 2. **10,00 €**

Format 91,5 cm hoch; 61,0 cm breit.

BEATLES-Poster REVOLVER ALBUM COVER. **10,00 €**

Format 91,5 cm hoch; 61,0 cm breit.

BEATLES-Poster YELLOW SUBMARINE

ITALIAN MOVIE POSTER. **10,00 €**

Format 100,0 cm hoch; 70,0 cm breit.

Kleine BEATLES-Notizblöcke

kleiner **BEATLES**-Spiral-Notizblock

SGT. PEPPER'S BASS DRUM. **3,90 €**

Hochformat 10,5 cm x 7,3 cm; ca. 100 Blatt in weiß, liniert.

kleiner **BEATLES**-Spiral-Notizblock

ALL YOU NEED IS LOVE. **3,90 €**

Hochformat 10,5 cm x 7,3 cm; ca. 100 Blatt in weiß, liniert.



YELLOW SUBMARINE-Bleistifte und Buntstiftboxen



THE BEATLES: Bleistift

YELLOW SUBMARINE PENCIL YELLOW. 2,95 €

Stiftlänge: ca. 17,3 cm; Durchmesser: ca. 0,7 cm / Schriftzug **YELLOW SUBMARINE** auf dem Stift / PVC-Topper (Aufsatz) mit kleinem U-Boot (5,0 cm breit; 2,7 cm hoch / abnehmbar).

THE BEATLES: Bleistift

YELLOW SUBMARINE PENCIL WHITE. 2,95 €

Stiftlänge: ca. 17,3 cm; Durchmesser: ca. 0,7 cm / Schriftzug **YELLOW SUBMARINE** auf dem Stift / PVC-Topper (Aufsatz) mit kleinem U-Boot (5,0 cm breit; 2,7 cm hoch / abnehmbar).

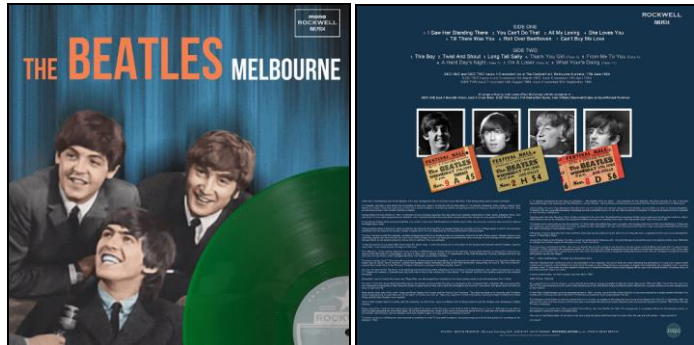
THE BEATLES: Buntstifteset **YELLOW SUBMARINE COLOUR PENCILS WHITE BOX. 5,95 €**

Zwölf Buntstifte in stabiler Pappbox (Stiftlänge 17,5 cm; 0,7 cm Durchmesser / die Buntstifte haben kein **YELLOW SUBMARINE**-Motiv) / Höhe der Box: ca. 19,5 cm / Durchmesser: ca. 3,5 cm.

THE BEATLES: Buntstifteset **YELLOW SUBMARINE COLOUR PENCILS YELLOW BOX. 5,95 €**

Zwölf Buntstifte in stabiler Pappbox (Stiftlänge 17,5 cm; 0,7 cm Durchmesser / die Buntstifte haben kein **YELLOW SUBMARINE**-Motiv) / Höhe der Box: ca. 19,5 cm / Durchmesser: ca. 3,5 cm.

BEATLES-LP mit 1964er Australien-Aufnahmen



Abbildungen: Cover-Vorderseite mit Ausschnitt der Vinyl-LP, Cover-Rückseite.

ca. 2018: **BEATLES: Green-Vinyl-LP MELBOURNE. 29,95 €**
Label: Rockwell Publishing, RWLP034, Großbritannien.

LP Seite 1: Track 1 – 3: Recorded Live At The Festival Hall, Melbourne, Australia, 17th June 1964: *I Saw Her Standing There, You Can't Do That, All My Loving*. Track 4: *She Loves You*. Track 5: *Till There Was You*. Track 6: *Roll Over Beethoven*. Track 7: *Can't Buy Me Love*. /// LP Seite 2: Track 1 – 3: Recorded Live At The Festival Hall, Melbourne, Australia, 17th June 1964: *This Boy, Twist And Shout, Long Tall Sally*. Tr. 4 – 5: Recorded 5th March 1963: *Thank You Girl (take 4), From Me To You (take 4)*. Tr. 6: Recorded 15th April 1965: *A Hard Day's Night (take 7)*. Tr. 7: Recorded 14th Aug. 1964: *I'm A Loser (take 8)*. Tr. 8: Recorded 30th Sept. 1964: *What Your'e Doing (take 11)*.

Deutschsprachiges BEATLES-Buch



Montag 25. März 2021: Buch **SCHÖNER KANN ES GAR NICHT SEIN – THE BEATLES VON 1957 BIS 1970. 22,00 €**

Autor: Maik Brüggemeyer / Cover und Illustrationen: Karsten Weyershausen / Verlag: Verlag Andreas Reiffer.
Gebundenes Buch / Format ca. 20,5 cm x 13,2 cm / 304 Seiten / ca. 15 Schwarzweiß-Abbildungen / deutschsprachig.

Inhalt: Schöner kann es gar nicht sein / In Liverpool / Aus - Die Ballade von John und Paul / Bring it all back home / Der letzte Schrei / Zeites des Aufstiegs / Das Jahr nach dem Yeah / Der Ikonenmacher / Father of invention / Die Ballade von Yoko und Yoko / Das Ende der Straße / Off the Beatle track / Gib mir ein kleines bisschen Wahrheit / From me to you / Editorische Notiz / Auswahlbibliografie.

Presstext:

SCHÖNER KANN ES GAR NICHT SEIN erzählt die Geschichte der größten Band der Welt aus der Sicht eines Nachgeborenen. Maik Brüggemeyer ist langjähriger Redakteur der deutschen Ausgabe des Rolling Stone und Beatles-Experte. In lebendiger Sprache wirft er einen professionellen Blick hinter die Kulissen seiner Lieblingsband und beleuchtet die Freundschaft zwischen John Lennon und Paul McCartney.

Brüggemeyer nimmt uns mit auf das Kirchenweihfest im Liverpooler Vorort Woolton, wo die beiden Songwriter zum ersten Mal einander begegnen, und zu ihrem vermutlich letzten Treffen 1976 in New York. Wir begleiten die Beatles auf ihrem Weg nach Hamburg, wo sie ihren Sound entwickeln, und in die USA, die sie nach dem Kennedy-Attentat aus der Schockstarre befreien. Wir sind mit John, Paul, George und Ringo im Studio, wenn sie die legendären Alben **REVOLVER**, **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND**, **THE BEATLES (WHITE ALBUM)**, **ABBEY ROAD** und **LET IT BE** aufnehmen, und werden Zeuge, wie McCartney 2018 in den Cavern Club zurückkehrt.

Abgerundet wird das Buch mit einem kritischen Blick auf das Solowerk der vier Musiker sowie auf Mythosbildung und Nachruhm.

Paperback über PAUL McCARTNEY



Abbildungen von links: Cover des Paperbacks / ein der Innenseiten.

Dezember 2021: **PAUL McCARTNEY:**

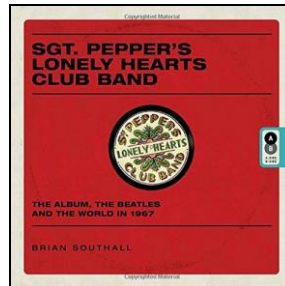
Paperback **THE STORY OF PAUL McCARTNEY. 23,90 €**

Herausgeber: Future PLC, Großbritannien.

Paperback / Format: 29,5 cm x 23,0 cm / 132 Seiten / viele Farb- und Schwarzweißfotos / englischsprachig.

Inhalt: Chapter 1: Early Days – Mother Nature's Son; Beat This; McCartney's Masterstrokes, Part 1 / Chapter 2: Press To Play – Strum Together; In His Own Words / Chapter 3: Twice In A Lifetime – Taking Fight; McCartney's Masterstrokes, Part 2 / Chapter 4: Wild Life – Come Together; We All Want To Change The World / Chapter 5: Here Today – Listen To What The Man Said; The Long And Winding Road.

Fachbuch über das Album **SGT. PEPPER**



Donnerstag, 6. April 2017: **BEATLES-**
Buch **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND - THE ALBUM, THE BEATLES, AND THE WORLD IN 1967. 29,00 €**

Autor: Brian Southall. Verlag: Carlton Books Ltd., Großbritannien.

Gebundenes Buch; Format: 25 cm x 2,2 x 25,4 cm; ca. 192 Seiten; englischsprachig.

Presstext (englisch): 2017 marks the 50th anniversary of what many think is the greatest Beatles album. This book is a new way of telling the album's story and is split into two distinct halves: A: The „A-side“ is all about the Beatles, the music on the album, the recording process, how the disc was received at the time and how subsequently it has been acknowledged as one of the greatest albums ever recorded. B: The „B-side“ looks at the state of the world in 1967. It covers the Summer of Love, anti-war protests, the Six-day War, the death of Che Guevara, the launch of Rolling Stone magazine, Jimi Hendrix's first UK tour as a solo artist - and many more events of global significance. Fascinating photographs and text build up a complete picture of the world as it was when one of the most famous albums of all time was released.

Presstext (deutsch):

Im Juni 2017 feiern wir das 50. Jubiläum der LP **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND**. Viele sind der Meinung, dieses sei das wichtigste und einflussreichste Album der Beatles. Die erste Hälfte des Buches ist den Beatles und **SGT. PEPPER** gewidmet, die zweite Hälfte reflektiert das zeitliche Umfeld in Politik und Kultur. Brian Southall war für über zehn Jahre Pressesprecher der EMI und arbeitet mit den Beatles als Solokünstler.

Der Bildband präsentiert die Geschichte des Albums in zwei Hälften: Die „A-Seite“ handelt von den Beatles, den Songs auf dem Album, dem Aufnahmeprozess in den Abbey Road Studios, wie die LP seinerzeit ankam und wie sie später als eines der größten Alben aller Zeiten anerkannt wurde. Die „B-Seite“ lässt das besonders ereignisreiche Jahr 1967

Revue passieren: der „Summer of Love“ mit den Blumenkindern, den Vietnam-Demos, Sechs-Tage-Krieg, der Tod Che Guevaras, das erste „Rolling Stone“-Magazin, die erste Tour von Jimi Hendrix in England usw. Alle, die das Jahr 1967 erlebt haben, werden sich gut daran erinnern, welch enorme positive Wirkung dieses Beatles-Album auslöste. Und auch die Beatles-Fans, die nicht dabei waren, können es nachlesen: ein Rock-Album schlägt ein wie ein musikalischer Blitz aus Fantasie und Blumen.

THINGS 384

Zweite von zwei Ausgaben für Juli 2023 / Second of two issues for July 2023



Abbildungen von links: **THINGSDEUTSCH 384** / **THINGSAUDIO 384** für M.B.M.s / **THINGSAUDIO 384** für Fans / **THINGSENGLISH 384**

Juli 2023: **BEATLES-Magazin THINGSDEUTSCH 384**

Zweite von zwei Ausgaben für Juli 2023

4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / 5,00 € inkl. Versand in alle anderen Länder weltweit. /// Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.

Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunktthemen: 2022er NEWS & DIES & DAS – ab 2003 – kurz informiert: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **MANY YEARS AGO:** PAUL McCARTNEY krönt Northwich Carnival Queen 1963 und THE BEATLES treten in Northwich auf. / THE BEATLES in den Winter Gardens in Margate. / PAUL McCARTNEY – Fotos für das Cover des Albums PAUL IS LIVE. / PAUL McCARTNEY gratuliert LIPA-Studenten zum Abschluss. / PAUL McCARTNEY und Sohn JAMES in TV „Late Show with David Letterman“, USA. /// **NEWS & DIES & DAS:** Buch THE BEATLES 1963 – A YEAR IN THE LIFE. / Buch THE BEATLES BY TERRY O'NEILL. / Skulpturen-Set JOHN LENNON'S LIFE. / Here Comes The Sun – erster BEATLES-Song mehr als eine Milliarde Streams. / RINGO STARR & HIS ALL-STARR BAND: 2023 TOURS. / PAUL McCARTNEY-Buch 1964 – EYES OF THE STORM.

Juli 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO 384** für M.B.M.s. 2,50 €
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschl. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

Juli 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO 384.** 4,50 €
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschl. /// CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

PS: Wenn Du regelmäßig THINGSAUDIO haben möchtest, schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

July 2023: **BEATLES magazine THINGSENGLISH 384**

Secons of two issues for July 2023

4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / 5,00 incl. shipping to all other countries worldwide. /// Publisher: Beatles Museum, Germany.

Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics: NEWS & THIS & THAT – short infos: Important events and releases. /// **IT WAS MANY YEARS AGO:** PAUL McCARTNEY crowns Northwich Carnival Queen 1963 and THE BEATLES perform in Northwich. / THE BEATLES in the Winter Gardens at Margate. / PAUL McCARTNEY – photos for the cover of the album PAUL IS LIVE. / PAUL McCARTNEY congratulates LIPA students for graduation. / PAUL McCARTNEY and son JAMES in TV „Late Show with David Letterman“, USA. /// **NEWS & THIS & THAT:** Book THE BEATLES 1963 – A YEAR IN THE LIFE. / Book THE BEATLES BY TERRY O'NEILL. / Sculpture set JOHN LENNON'S LIFE. / Here Comes The Sun – first BEATLES song more than one billion streams. / RINGO STARR & HIS ALL-STARR BAND: 2023 TOURS. / PAUL McCARTNEY book 1964 – EYES OF THE STORM.

Gut behütet mit den BEATLES



THE BEATLES:
Hut **YELLOW SUBMARINE.**

27,95 €

Material: 100 % Polyester / waschbar bei 30° Grad /
Größen: S/M (Kopfumfang 58cm)
und L/XL (Kopfumfang 61cm).



THE BEATLES:

Hut **ABBEY ROAD.** 27,95 €

Material: 100 % Polyester / waschbar bei 30° Grad /
Größen: S/M (Kopfumfang 58cm)
und L/XL (Kopfumfang 61cm)

THINGS 383

Erste von zwei Ausgaben für Juli 2023 / First of two issues for July 2023



Abbildungen von links: **THINGSDEUTSCH 383** / **THINGSAUDIO 383** für M.B.M.s / **THINGSAUDIO 383** für Fans / **THINGSENGLISH 383**

Juli 2023: **BEATLES-Magazin THINGSDEUTSCH 383**

Erste von zwei Ausgaben für Juli 2023

4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / 5,00 € inkl. Versand in alle anderen Länder weltweit. /// Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.

Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunktthemen (kurz angegeben): 2022er NEWS & DIES & DAS – ab 2003 – kurz informiert: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **MANY YEARS AGO:**

Die BEATLES nehmen *She Loves You* und *I'll Get You* auf. / BEATLES-Fotos von Dezo Hoffmann für Fotostory *A DAY IN THE LIFE*. / BEATLES-Film *YELLOW SUBMARINE* – Promotion und Premieren. / RINGO STARR auf Party von DAVID BOWIE. / McCARTNEY, HARRISON und STARR planen Rückkauf des Musikverlages Northern Songs Ltd. /// **NEWS & DIES & DAS: MACCAZINE – CONCERT TOURS 1972 – 2022.** / YUSUF alias CAT STEVENS' Version von *Here Comes The Sun*. / SDE-exclusive blu-ray audio *CONCERT FOR GEORGE* plus Erinnerung von MAY PANG. / PAUL McCARTNEY und andere Prominente besuchen Ausstellung von DAVID HOCKNEY. / IAN HUNTER: Album mit Song *Bed Of Roses* mit RINGO STARR.

Juli 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO 383** für M.B.M.s. 2,50 €
vom Beatles Museum, Deutschland. / CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

Juli 2023: **BEATLES- CD THINGSAUDIO 383.** 4,50 €

vom Beatles Museum, Deutschland. / CD / Dauer: etwa 80 Min. / deutschsprachig.

PS: Wenn Du regelmäßig THINGSAUDIO haben möchtest, schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

July 2023: **BEATLES magazine THINGSENGLISH 383**

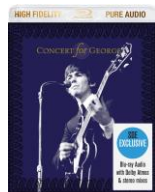
First of two issues for July 2023 /// 4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / 5,00 incl. shipping to all other countries worldwide

Publisher: Beatles Museum, Germany.

Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics (briefly noted): NEWS & THIS & THAT – short infos: Important events and releases. /// **IT WAS MANY YEARS AGO:** THE BEATLES recording *She Loves You* and *I'll Get You*. / BEATLES photos by Dezo Hoffmann for photo story *A DAY IN THE LIFE*. / BEATLES film *YELLOW SUBMARINE* – promotion and premieres. / RINGO STARR at DAVID BOWIE's party. / McCARTNEY, HARRISON and STARR plan to buy back the music publishing Northern Songs Ltd. /// **NEWS & THIS & THAT: MACCAZINE – CONCERT TOURS 1972 – 2022.** / YUSUF aka CAT STEVENS' version of *Here Comes The Sun*. / SDE exclusive blu-ray audio *CONCERT FOR GEORGE* plus a reminder from MAY PANG. / PAUL McCARTNEY and other celebrities visit DAVID HOCKNEY's exhibition. / IAN HUNTER: Album with song *Bed Of Roses* with RINGO STARR.

Audio-Blu-ray CONCERT FOR GEORGE



Freitag 24. Februar 2023: verschiedene Interpreten
(u. a. Paul McCartney, Ringo Starr,
Dhani Harrison):

Audio-Blu-ray **CONCERT FOR GEORGE.**

49,95 €

Craft Recording 8880 7250220 8, Europa.

Track 1: Track 1: Chorus: Sarve Shaam (tradition prayer). Track 2: Anoushka Shankar: Your Eyes (sitar solo). **Track 3:** JEFF LYNNE & ANOUSHKA SHANKAR: *The Inner*

Light. Track 4: Anoushka Shankar: Arpan. Monthly Python: Sit On My Face. Track 6: Monthly Python with Tom Hanks: The Lumberjack Song. Track 7: JEFF LYNNE: *I Want To Tell You.* Track 8: ERIC CLAPTON: *If I Needed Someone.* Track 9: GARY BROOKER: *Old Brown Shoe.* Track 10: JEFF LYNNE: *Give Me Love (Give Me Peace On Earth).* Track 11: ERIC CLAPTON: *Beware Of Darkness.* Track 12: JOE BROWN: *Here Comes The Sun.* Track 13: JOE BROWN: *That's The Way It Goes.* Track 14: SAM BROWN: *Horse To The Water.* Track 15: TOM PETTY & THE HEARTBREAKERS: *Taxman.* Track 16: TOM PETTY & THE HEARTBREAKERS: *I Need You.* Track 17: TOM PETTY & THE HEARTBREAKERS with JEFF LYNNE & DHANI HARRISON: *Handle With Care.* Track 18: BILLY PRESTON: *Isn't It A Pity.* Track 19: RINGO STARR: *Photograph.* Track 20: RINGO STARR: *Honey Don't.* Track 21: PAUL McCARTNEY: *For You Blue.* Track 22: PAUL McCARTNEY & ERIC CLAPTON: *Something.* Track 23: PAUL McCARTNEY: *All Things Must Pass.* Track 24: PAUL McCARTNEY & ERIC CLAPTON: *While My Guitar Gently Weeps.* Track 25: BILLY PRESTON: *My Sweet Lord.* Track 26: ERIC CLAPTON & BAND: *Wah Wah.* Track 27: Joe Brown: *I'll See You In My Dreams.*

Presstext (englisch): The 2002 tribute to the life and music of George Harrison has been remixed in Dolby Atmos and is only available physically via this SDE-exclusive blu-ray (in addition to the stereo mix). This disc features the Complete Sound Recordings [no video content] which are unavailable on CD and in fact only issued previously as an audio product as a 4LP vinyl set. **Presstext (deutsch):** Das Album aus dem Jahr 2002 wurde in Dolby Atmos neu abgemischt und ist nur physisch über diese SDE-exklusive Blu-ray erhältlich (zusätzlich zum Stereomix). Diese CD enthält die kompletten Tonaufnahmen [kein Videoinhalt], die auf CD nicht verfügbar sind und tatsächlich bisher nur als Audioprodukt als 4LP-Vinylset erschienen sind.

Thermosflasche YELLOW SUBMARINE



THE BEATLES: Thermosflasche YELLOW SUBMARINE BLACK. 19,95 €

Format: 26,0 cm hoch & 6,5 cm Durchmesser / Fassungsvermögen: ca. 500 ml / Material: Edelstahl. Hält heiße Getränke ca. 12 Stunden warm und kalte Getränke ca. 24 Stunden kühl.

JOHN LENNON 2023er EP-Box GIMME SOME TRUTH



Samstag 22. April 2023: **JOHN LENNON: Box (9 „Record Store Day“-10inch-Vinyl-EPs) GIMME SOME TRUTH. 429,95 €**

Capitol – Universal 06024 5500091 0. Limitiert auf 1.500 Stück weltweit.

Vinyl-EP 1: Track 1: *Instant Karma! (We All Shine On).* / Track 2: *Cold Turkey.* / Track 3: *Working Class Hero.* / Track 4: *Isolation.* **///** Vinyl-EP 2: Track 5: *Love.* / Track 6: *God.* / Track 7: *Power To The People.* / Track 8: *Imagine.* **///**

/// Vinyl-EP 3: Track 9: *Jealous Guy.* / Track 10: *Gimme Some Truth.* / Track 11: *Oh My Love.* / Track 12: *How Do You Sleep?.* **///** Vinyl-EP 4: Track 13: *Oh Yoko!* / Track 14: *Angela.* / Track 15: *Come Together (live / ultimate mix).* / Track 16: *Mind Games.* **///** Vinyl-EP 5: Track 17: *Out The Blue.* / Track 18: *I Know (I Know).* / Track 19: *Whatever Gets You Thru The Night.* / Track 20: *Bless You.* **///** Vinyl-EP 6: Track 21: *#9 Dream.* / Track 22: *Steel And Glass.* / Track 23: *Stand By Me.* / Track 24: *Angel Baby.* **///** Vinyl-EP 7: Track 25: *(Just Like) Starting Over.* / Track 26: *I'm Losing You.* / Track 27: *Beautiful Boy (Darling Boy).* / Tr. 28: *Watching The Wheels.* **///** Vinyl-EP 8: Tr. 29: *Woman.* / Tr. 30: *Dear Yoko.* / Tr. 31: *Every Man Has A Woman Who Loves Him.* / Tr. 32: *Nobody Told Me.* **///** Vinyl-EP 9: Track 33: *I'm Stepping Out.* / Tr. 34: *Grow Old With Me.* / Tr. 35: *Happy Xmas (War Is Over).* / Tr. 36: *Give Peace A Chance.*

BEATLES-Grußkarten Format C:

16 cm x 16 cm, Karte aufklappbar. Innenseiten unbedruckt, mit "Goldrand"-Umschlag:



C-02:



C-03:



C-04:



BEATLES-Grußkarte C-01: **LOVE ME DO. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte C-02: **PLEASE PLEASE ME. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte C-03: **A HARD DAY'S NIGHT. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte C-04: **I NEED YOU. 3,25 €**

Jazz-Versionen von PAUL McCARTNEY-Songs

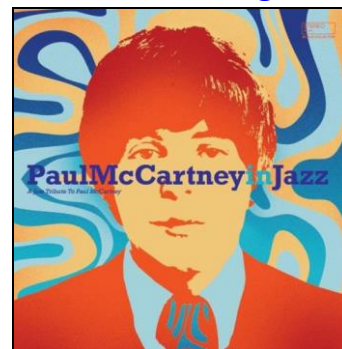
Fr. 28. Juli 2023: versch. Interpreten: Vinyl-LP **PAUL McCARTNEY IN JAZZ. 22,95 €**

Wagram Music 3437426, Frankreich.

LP Seite 1: Track 1: Susie Thorne: *Can't Buy Me Love* / Track 2: Nils Landgren, Michael Wollny Lars Danielsson und Wolfgang Haffner: *Lady Madonna* / Track 3: Regina Machado: *Junk* / Track 4: Cyrus Chestnut: *Yesterday* / Track 5: Connie Evingson: *I'm Looking Through You* / Track 6: Larry Coryell: *She's Leaving Home.*

LP Seite 2: Track 7: Tok Tok Tok: *Eleanor Rigby* / Track 8: Biréli Lagrène und Sylvain Luc: *Blackbird* / Track 9: Serena Fisseau und Vincent Peirani: *And I Love Her* / Track 10: Stan Kenton & His Orchestra: *Live And Let Die* (Paul McCartney) / Track 11: Sinne Egg und Thomas Fønnesbaek: *The Long And Winding Road* / Track 12: Gábor Szabó: *I've Just Seen A Face.*

Presstext: Die Jazz-Szene zollt einem der größten Künstler aller Zeiten Tribut. Im Mittelpunkt der In Jazz-Collection steht diesmal Paul McCartney mit Smooth Jazz-Covern einiger der besten Titel, die der große Meister komponiert hat!



BEATLES-Grußkarten Format A:

14 cm x 14 cm, Karte aufklappbar (Kanten abgerundet).

Innenseiten unbedruckt, mit "Goldrand"-Umschlag.



A-01:



A-02:



A-03:



A-04:

BEATLES-Grußkarte A-01: **LOVE ME DO. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte A-02: **PLEASE PLEASE ME. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte A-03:

A HARD DAY'S NIGHT SCHATTENFOTOS. 3,25 €

B.-Grußkarte A-04: **A HARD DAY'S NIGHT. 3,25 €**



A-05:



A-07:



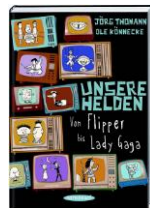
A-08:

BEATLES-Grußkarte A-05: **HELP!. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte A-07: **ABBEY ROAD. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte A-08: **COME TOGETHER. 3,25 €**

Büchlein über Helden –auch über die BEATLES



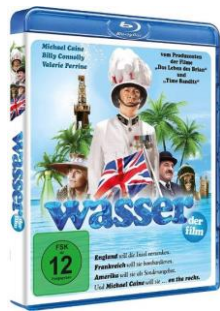
Buch **UNSERE HELDEN. 9,90 €**

Autor: Jörg Thomann / Verlag: Sanssouci im Carl Hanser Verlag, München, Deutschland. Gebundenes Buch / Hochformat 18 cm x 13 cm / 128 Seiten / deutschsprachig.

Beatles Museum: Drei Seiten über die Beatles plus eine kleine Zeichnung.

Presstext: Wer kennt nicht diese nostalgischen Momente, wenn in geselliger Runde die Erinnerungen an Comic-Figuren, Hörspiel-Kassetten und TV-Serien wachgerufen werden: Ob Donald Duck, Die drei ??? oder Colt Seavers - dazu hat jeder was zu sagen. Auch Schauspieler, Sportler und Rock- Musiker eignen sich zur Heldenverehrung: Die „Eis am Stiel“- Crew, Robbie Williams und Boris Becker - sie alle sind unvergänglich ins Gemeinschaftsgedächtnis eingegangen. „Unsere Helden“ klärt über alles auf, was man über seine ewigen Idole wissen muss: Geburtsjahr, seit wann und bei wem populär, besonderes Kennzeichen und typisches Zitat. Von Flipper bis Hello Kitty und von Elvis bis Günter Netzer sind alle dabei, an die es sich - gelegentlich und nicht ohne Augenzwinkern - zu erinnern lohnt. Die Illustrationen von Ole Könnecke gehen den Helden von früher und heute liebevollironisch auf den charakterlichen Grund.

2023er Blu-ray WASSER als unlimitierte Blu-ray



August 2023: Blu-ray

WASSER – DER FILM. 34,95 €

Spirit Media GmbH 4020628603069, Deutschland.

Original Titel: **WATER** / Schauspieler: Michael Caine, Valerie Perrine, Brenda Vaccaro, Billy Connolly, Dennis Dugan, Jimmie 'JJ' Walker, Eric Clapton, Ringo Starr, George Harrison. / Regie: Dick Clement. /// Bildformat: 16:9 – 1,78:1 / Tonformat: Deutsch (2.0), Englisch (5.1) / Untertitel: Deutsch / Laufänge: 98 Minuten.

Bonus: 24-seitiges Booklet von Harald Mühlbeyer / Bildergalerie / Filmtrailer / Trailer „The HandMade Story“ / 24-seitiges Booklet von Harald Mühlbeyer /

... /Bildergalerie / Filmtrailer / Trailer „The HandMade Story“ / Audiokommentar mit Regisseur Dick Clement und Drehbuchautor Ian La Frenais / Bio- & Filmografien / Handmade Trailershow.

Presstext:

Vom Produzenten der Filme „Das Leben des Brian“ und „Time Bandits“

Cascara, eine idyllische Insel in der Karibik gelegen, ist für den Gouverneur (Michael Caine) das Paradies auf Erden. Seine erste Priorität gilt der Grasernte. Seine Frau dagegen wünscht sich nichts sehnlicher, als in die Zivilisation zurückzukehren. Als eine US-Ölbohrfirma bei geheimen Bohrungen nicht Öl, sondern sprudelndes Wasser entdeckt, wird die kleine Insel zum internationalen Mittelpunkt. Auf Cascara ist es mit der Beschaulichkeit vorbei, denn Heerscharen von Geschäftsleuten überfallen die Insel. Mit Unterstützung der singenden Rebellen Delgado (Billy Connolly) versucht der Gouverneur sein Paradies zurück zu gewinnen ...

Beatles Museum: Die limitierten Blu-ray Versionen sind ebenfalls noch bei uns erhältlich.

Picture-Single mit BEATLES und Elvis Presley



THE BEATLES / ELVIS PRESLEY:

Picture Vinyl-Single **THAT'S ALL RIGHT MAMA. 19,95 €**

MCPS Cover23, Europa.

Seite 1: ELVIS PRESLEY: 1954: *That's All Right Mama* (1:55). /// Seite 2: THE BEATLES: Pop Go The Beatles July 16th 1963: *That's All Right Mama* (2:53).

BEATLES-T-Shirts für Kinder



BEATLES-Kinder-T-Shirt YELLOW SUBMARINE

CHARACTERS ON DARK BLUE. 19,95 €

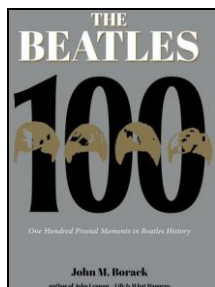
Material: 100% Baumwolle. /// Größen: 98 - 104 (für 3-4 Jahre) / 116 (für 5-6 Jahre) / 122-128 (für 7-8 Jahre) / 134-140 (für 9-10 Jahre) / 146-152 (für 11-12 J.) / 158 (für 13 J.).

BEATLES-Kinder-T-Shirt

LETTERING THE BEATLES ON BLACK. 19,95 €

Material: 100% Baumwolle. /// Größen: 98 - 104 (für 3-4 Jahre) / 116 (für 5-6 Jahre) / 122-128 (für 7-8 Jahre) / 134-140 (für 9-10 Jahre) / 146-152 (für 11-12 Jahre).

Buch über 100 BEATLES-Momente



Dienstag 8. Juni 2021: **THE BEATLES: Buch THE BEATLES 100 – ONE HUNDRED PIVOTAL MOMENTS IN BEATLES HISTORY. 38,90 €**

Autor: John M. Borack / Verlag: Ingram Publishers Services, USA. /// Gebundenes Buch / Format 25,4 cm x 20,3 cm / 224 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: Acknowledgments / Foreword / Chapter 1 John Lennon Meets Paul McCartney / Chapter 2 America Greeted the Fab Four in 1964 – Beatlemania Ensues / -

... / Chapter 3 Pete Best Relieved of Drumming Duties; Ringo Starr Joins the Beatles / Chapter 4 *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* – Ushers in the Summer of Love / Chapter 5 Revolver: Experimentation and Moving Forward / Chapter 6 *A HARD*

DAY'S NIGHT LP – The Beatles' First Album of All Original Material / Chapter 7 *I'd Love to Turn You On* – The Beatles and Drugs / Chapter 8 Brian Epstein – Discovers the Beatles / Chapter 9 The Beatles Debut on „The Ed Sullivan Show“ / Chapter 10 John Lennon Meets Yoko Ono / Chapter 11 *ABBEY ROAD* – The Beatles Record for the Final Time / Chapter 12 *A HARD DAY'S NIGHT* Film is Released in 1964 / Chapter 13 John Lennon is Murdered / Chapter 14 The Beatles Cease Touring in 1966 / Chapter 15 The *WHITE ALBUM* – The Beginning of the End / Chapter 16 The Beatles Debut with the *LOVE ME DO* Single in 1962 / Chapter 17 George Martin Becomes the Beatles' Producer / Chapter 18 The Beatles Lead the Charge in the British Invasion / Chapter 19 *RUBBER SOUL* – Signifies a New Direction / Chapter 20 *PLEASE PLEASE ME* – The Beatles Unleash their Debut Album / Chapter 21 Paul McCartney Announces the Beatles' Split / Chapter 22 The Beatles Hone Their Craft in Hamburg / Chapter 23 The Fractions *LET IT BE* Sessions / Chapter 24 *Strawberry Fields Forever* and *Penny Lane* on single is released / Chapter 25 George Harrison Breaks Free with *ALL THINGS MUST PASS* / Chapter 26 Paul McCartney Forms Wings / Chapter 27 John Lennon and the „Candy Coated“ *IMAGINE* LP / Chapter 28 Paul and Linda McCartney Collaborate for the First Time on Ram / Chapter 29 *WITH THE BEATLES* – No Sophomore Jinx / Chapter 30 George Harrison Passes Away in 2001 – the All-Star Concert for George is Held / Chapter 31 The Death of Brian Epstein / Chapter 32 Paul McCartney Marries Linda Eastman / Chapter 33 Allen Klein Signs on to Manage John, George, and Ringo / Chapter 34 The Beatles Rock New York's Shea Stadium in 1965 / Chapter 35 Paul Goes Solo with *MCCARTNEY* / Chapter 36 John and Yoko's Extensive 1980 Playboy Interview / Chapter 37 The Beatles Launch Apple / Chapter 38 *HELP!* – The Film and the Album / Chapter 39 John Lennon Bares His Soul on *PLASTIC ONO BAND* / Chapter 40 The *Hey Jude* and *Revolution* on Single is Released / Chapter 41 John Lennon Claims The Beatles are More Popular Than Jesus / Chapter 42 *BEATLES FOR SALE* – A Musical Retreat of Sorts / Chapter 43 George Harrison Returns with *CLOUD NINE* / Chapter 44 George Harrison Forms the Traveling Wilburys / Chapter 45 The *YELLOW SUBMARINE* Film – Soundtrack is Released / Chapter 46 The Beatles and the Maharishi / Chapter 47 The Surviving Beatles Reform, Record for *THE BEATLES ANTHOLOGY* / Chapter 48 The Ringo LP Reunites the Beatles-Almost / Chapter 49 *Paperback Writer* and *Rain* on Single Is Released / Chapter 50 Paul McCartney and Wings Strike Gold with *BAND ON THE RUN* / Chapter 51 John Lennon Receives His Green Card / Chapter 52 *WINGS OVER AMERICA* Hits Shelves in 1976 / Chapter 53 John Lennon's *INSTANT KARMA!* Single / Chapter 54 The *MAGICAL MYSTERY TOUR* Fiasco / Chapter 55 Paul McCartney Reacts to Linda's Death, Heads Back to His Musical Roots on *RUN DEVIL RUN* / Chapter 56 John and Yoko's *DOUBLE FANTASY* Is Released / Chapter 57 Ringo Starr Cracks the Top 10 with *It Don't Come Easy* / Chapter 58 John Lennon Marries Cynthia Powell / Chapter 59 John Lennon Goes it Alone with the Plastic Ono Band / Chapter 60 John Lennon's 1970 Rolling Stone Interview / Chapter 61 The Beatles Meet Bob Dylan / Chapter 62 Hunter Davies Pens the Band's Authorized Biography / Chapter 63 *LIVE AT THE BBC* Archival Recordings are Released / Chapter 64 *THE CONCERT FOR BANGLA DESH* is Spearheaded by George Harrison / Chapter 65 Paul McCartney Releases *TUG OF WAR* / Chapter 66 *Yesterday* – The First Beatles Solo Effort? / Chapter 67 Paul and John Record *The Ballad Of John And Yoko* / Chapter 68 Sean Lennon is Born – John Becomes a „Househusband“ / Chapter 69 Paul McCartney Forms a New Touring Band in 2002 / Chapter 70 George Harrison Releases *LIVING IN THE MATERIAL WORLD* / Chapter 71 The Beatles Are Inducted into the Rock and Roll Hall of Fame – Paul Sits It Out / Chapter 72 George, Ringo, Paul, and Linda Contribute to George Harrison's Tribute to John Lennon, *All Those Years Ago* / Chapter 73 The Beatles Embrace Indian Music / Chapter 74 The Beatles' Catalog Premieres on iTunes / Chapter 75 John and Yoko's Controversial *TWO VIRGINS* LP / Chapter 76 John Lennon's „Lost Weekend“ and the *ROCK 'N' ROLL* Sessions / Chapter 77 Paul and Ringo Perform Together at *THE NIGHT THAT CHANGED AMERICA – A GRAMMY SALUTE TO THE BEATLES* / Chapter 78 George Harrison Marries Olivia Arias / Chapter 79 The Beatles Receive their MBEs / Chapter 80 The „Paul is Dead“ Hoax / Chapter 81 Wings' *VENUS AND MARS* LP is released / Chapter 82 The Butcher Cover Debacle / Chapter 83 Ringo Forms the All-Starr Band / Chapter 84 John and Yoko's *SOMETIME IN NEW YORK CITY* is a Commercial Flop / Chapter 85 Paul McCartney Collaborates with Elvis Costello / Chapter 86 *THE BEATLES IN MONO* LP Box Set is Released / Chapter 87 Wings' *BACK TO THE EGG* is the Band's Final Bow / Chapter 88 Simply Shady: the Strange Tale of George Harrison, Pattie Boyd, and Eric Clapton / Chapter 89 John Lennon's *WALLS AND BRIDGES* – His Last Album of New Material for Six Years / Chapter 90 Paul McCartney's Japanese Pot Bust / Chapter 91 *THE BEATLES 1962 – 1966 and 1967 – 1970* Albums Return the Band to the Charts in 1973 / Chapter 92 Go Ahead, Have a Vision: Paul McCartney's *FLAMING PIE* / Chapter 93 The Beatles and Cirque du Soleil – *LOVE* is All You Need / Chapter 94 Ringo Starr's *SENTIMENTAL JOURNEY* Is the First „Real“ Solo LP by a Beatle / Chapter 95 *LET IT BE ... NAKED* is Released / Chapter 96 George Harrison's Ill-Fated 1974 US Tour / Chapter 97 Lennon Vinyl Box Set is Released / Chapter 98 *THE BEATLES EIGHT DAYS A WEEK – THE TOURING YEARS* and *THE BEATLES LIVE AT THE HOLLYWOOD BOWL* Are Released / Chapter 99 Happy Crimble: *THE BEATLES' CHRISTMAS RECORDS* are Released in 2017 / Chapter 100 The Rutles Parody the Fab Four And In The End ... / I Want to Tell You My Ten Favorite Beatles Songs / *Gimme Some Truth* – Five Under-the-Radar John Lennon Solo Tracks / *Oh My My* – Ringo Starr's Top Ten Solo Tracks / *I'd Have You Anytime* George Harrison's Top Ten Solo Tracks / *You Gave Me the Answer* – Ten Great Paul McCartney Solo Tracks / *With A Little Help From My Friends* – Ten Outstanding Beatles Cover Versions (and Ten More Who Covered the Fabs) / *You Like Me Too Much* Beatles Soundalike Releases / Bibliography.

Oldie-Bücher: 1960er und 80er Jahre Musik



Signiertes Buch **DAS OLDIE-BUCH – DIE 60er. 9,80 €**

Autor: Lutz Stolberg / Verlag: Projekte-Verlag 188, Deutschland.
Paperback / Format A5 / 146 Seiten / Schwarzweißfotos / deutschsprachig.

Inhalt: 30. November 2001: „Mit dir und ohne dich“ – Tod eines Beatle; Januar 1960: „G. I. Blues“ oder: Warum singende Soldaten bessere Patrioten sind; Juni 2001: „Those Were The Days“ – eine Begegnung mit Tony Sheridan; ...

... 22. November 1963: „He was a frind of mine“ – der Präsidentenmord in Dallas; 22. November 1963: „Roll Over Beethoven“ – Depressionen und Manie am selben Tag; 12. Juli 1962: „Time Is On My Side“ – Ein Stein gerät ins Rollen; 15. September 1965: „This could be the last time“ – Steine des Anstoßes in Berlin; Beatgruppen müssen wieder spielen – Leipzig am 31. Oktober 1965; „Good Vibrations“ oder: Das Universum lächelt nicht; Das Ende der Nacht; 26. Mai 1967: „Musikalische Skulpturen“ – Die Beatles und „Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band“; Die Vollmacht über ein „kriegerisches Eingreifen“ und „Nette Leute mit Blumen im Haar“ – San Francisco im „Sommer der Liebe 1967“; 16. bis 18. Juni 1967: Musik, Liebe und Blumen – das Festival von Monterey; 1968: „Was kann ein armer Junge tun, außer in einer Rock 'n' Roll Band zu spielen?“ – Gewalt, Gegengewalt und die Ohnmacht der Musik; „Ein großer Schritt für die Menschheit“ – kosmische Momente im Sommer 1969; Das Ende der 60er.

Das 60er Jahre Oldie-Buch ist von Autor Lutz Stollberg signiert!



Buch **DAS OLDIE-BUCH – DIE 80er. 9,80 €**

Autor: Lutz Stolberg / Projekte Verlag 188, Deutschland.
Paperback / Format A5 / 216 Seiten / Schwarzweißfotos / deutschsprachig.

Inhalt (auch einige Themen mit Beatlesbezug): Introduction; Die Mauer – Ein Rockepos am Dekadenwechsel; Die Erscheinung des Schmetterlings – Rock am Reichtag, ein Fanal; John Lennon „One Day (At A Time)“ – ein Tag im Dezember; ...

... Vom kurzen Leben der Neuen Deutschen Welle; Die Erfindung der CD; „Pictures came and broke your heart“ – Musikvideos und MTV; Auf der Suche nach der Single des Jahrzehnts; Das „Prinzip Tanzbär“ – Michael Jackson, King Of Pop; „Rührt euch, singen!“ – Musik im Gleichschritt; „Kate, you are great!“ Oder: ultimativ kunstbetont; „Frankie sagt: ‚Bewaffnet die Arbeitslosen‘“ – Kurzer Rummel um eine Band aus Liverpool; Die größten Band der 80er; Live Aid – Das Festivalereignis des Jahrzehnts; Deutschstunde: Grönemeyer, Westenhagen, Kunze; Falco und der kalkulierte Skandal; Madonna – Der „größte Star des Universums“; „Weiße Stadt aus Licht“ – Regenvögel aus Westberlin; „Langeweile“ – Die DDR am Vorabend der Wende; Schlussakkord: „Festival der Wünsche“ – Leipzig, Herbst '89.

BEATLES-Socken

alle: Größe: 40-45 / Material: 85% Baumwolle, 13% Nylon, 2% Elasthan.



THE BEATLES: Sockenpaar **THE BEATLES ALBUM TITLES MONOCHROME. 9,95 €**

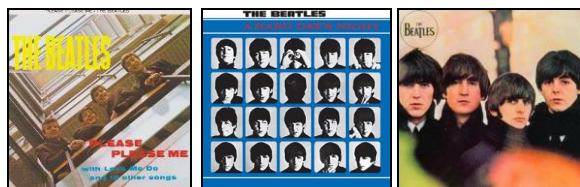
THE BEATLES: Sockenpaar **THE BEATLES ICONS. 9,95 €**

THE BEATLES: Sockenpaar **ALL YOU NEED IS LOVE & BASS DRUM. 9,95 €**

THE BEATLES: Sockenpaar **YELLOW SUBMARINE BAND & BLUE MEANIES. 9,95 €**

BEATLES-Grußkarten ALBUM COVER

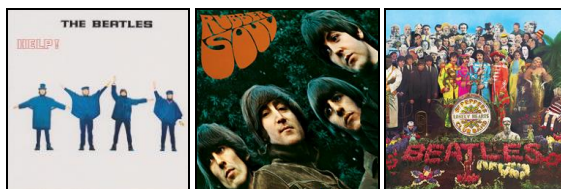
Alle: Format: 16,0 cm x 16,0 cm / Karte aufklappbar / mit neutralem Umschlag.



B.-Grußk. **PLEASE PLEASE ME ALBUM COVER. 3,25 €**

B.-Grußk. **A HARD DAY'S NIGHT ALBUM COVER. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte **BEATLES FOR SALE. 3,25 €**



BEATLES-Grußkarte **HELP! ALBUM COVER. 3,25 €**

B.-Grußkarte **RUBBER SOUL ALBUM COVER. 3,25 €**

B.-Grußkarte **SGT. PEPPER'S ... ALBUM COVER. 3,25 €**



B.-Grußk. **MAGICAL MYSTERY TOUR ALBUM COVER. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte **THE BEATLES (WHITE ALBUM) ALBUM COVER. 3,25 €**

B.-Grußk. **YELLOW SUBMARINE ALBUM COVER. 3,25 €**



BEATLES-Grußk. **ABBEY ROAD ALBUM COVER. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte **LET IT BE ALBUM COVER. 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte **THE BEATLES 1962-1966 ALBUM COVER (RED ALBUM). 3,25 €**



BEATLES-Grußkarte **THE BEATLES 1967-1970 ALBUM COVER (BLUE ALBUM). 3,25 €**

BEATLES-Grußkarte **YELLOW SUBMARINE SONGTRACK ALBUM COVER. 3,25 €**

Die Versandkosten-Anteile

innerhalb Deutschland, innerhalb Europa und weltweit.

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.

Noch Fragen? Gerne! Telefon: 0345-290 390 0 (Di. - So. & Feiertage 10 - 18 Uhr)

Geschlossen: Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Briefsendungen mit „Deutsche Post“ innerhalb Deutschland:
Brief bis 500 Gramm; 1,60 € / Brief bis 1000 Gramm 2,75 €
als Einschreiben zusätzlich 2,50 €

Paketsendungen innerhalb Deutschland mit DHL
Deutschland, ab 74,95 € Bestellwert: **portofrei**
Deutschland, bis 74,95 € Bestellwert: 5,95 €

Briefsendungen von Deutschland ins Ausland		
	bis 500 g	bis 1 kg
Europa 1 (siehe Eintragungen bei Paketen):		
Europa: Schweiz und Liechtenstein:	4,95 €	7,95 €
Europa 2 (siehe Eintragungen bei Paketen):	4,95 €	12,95 €
weltweit: USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:	4,95 €	12,95 €
als Einschreiben zusätzlich: 3,50 €		

Paketsendungen von Deutschland ins Ausland	
Europa 1: Andorra, Belgien, Dänemark, Frankreich, Italien, Luxemburg, Monaco, Niederlande, Österreich, Polen, San Marino, Schweden, Slowakei, Slowenien, Spanien, Tschechien, Ungarn, Vatikanstadt, Vereinigtes Königreich (Großbritannien & Nordirland).	15,95 €
Europa: Schweiz und Liechtenstein:	25,95 €
Europa 2: Albanien, Belarus, Bosnien und Herzegowina, Bulgarien, Estland, Färöer, Finnland, Griechenland, Grönland, Irland, Island, Kroatien, Lettland, Litauen, Moldawien, Montenegro, Nordmazedonien, Norwegen, Portugal, Rumänien, Serbien, Ukraine, Zypern.	34,95 €
Russland, USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:	69,95 €

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.
Auf Wunsch schicken wir auch preiswerter als unregistrierte Sendung.