

SONNTAG/SUNDAY INFO MAIL: 21. Januar 2024



Beatles Museum

Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale), Deutschland/Germany /// Telefon/phone: (++49) (0)345-2903900 / WhatsApp 0179-4284122
E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

von einer der täglichen InfoMails der vergangenen Woche / from one of the daily InfoMails last week

Hallo M.B.M., I want to tell you:

Alle **BEATLES**-Fans wünschen sich, dass das Thema „**BEATLES**“ ein wichtiges bleibt. Das Beatles Museum in Halle an der Saale (und auch andere) sowie das **BEATLES**-Magazin **THINGS** (und auch andere) tragen mit dazu bei.

All **BEATLES** fans want the „**BEATLES**“ theme to remain an important one. The Beatles Museum in Halle on the river Saale (and others) and the **BEATLES** magazine **THINGS** (and others) are helping to make this happen.

Viele Grüße sendet Dir / Many greetings to you

Rainer (Moers), *1950, **THINGS**

Inhalte aller **THINGS**-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

Contents of all **THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

Struktur der SONNTAG INFO MAIL / Structure of the SUNDAY INFO MAIL:

1.: **BEATLES**-Magazine **THINGS**_{DEUTSCH} plus **THINGS**_{ENGLISH}

2.: „Top“-Angebote/offers

3.: Termine / Dates

3a: Veranstaltungen/Events etc. /// 3b: **BEATLES**-Stammtische/Fan's regular table /// 3c: Tribute-Bands + Börsen/Fairs

4.: MANY YEARS AGO

5.: NEWS

6.: Kommunikation/Communication

7.: Weitere Angebote siehe bitte / more offers see please: pdf

1.: **BEATLES**-Magazines **THINGS**_{DEUTSCH} + **THINGS**_{ENGLISH}

Die aktuellen **THINGS**-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch:

The current **THINGS** magazines, each in English and in German:



Inhalte der abgebildeten **THINGS**-Ausgaben: Einfach Abbildung anklicken.

Contents of the **THINGS** issues: Just click on the image.

Inhalte aller **THINGS**-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

Contents of all **THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

2.: „Top 4“-Angebote/offers



Montag 18. Dezember 2023: **JOHN LENNON: DVD THE LOST WEEKEND - A LOVE STORY.** 32,95 €

Freitag 24. März 2023: „**LEGS**“ **LARRY SMITH: CD MR WONDERFUL.** 21,95 €

Ein Titel mit George Harrison.

2022: **JOHN LENNON:** Figur *JOHN LENNON*. 199,95 €

2017: **THE BEATLES:** Buch (2. Auflage) *HEARING AIDS TO THE BEATLES VOLUME 1 – A MUSICIAN'S PERSPECTIVE*. 37,95 €

Viele weitere interessante Angebote (sind auch aktuelle Informationen) in der pdf-Datei.

3a: **TERMINE / DATES**

AUF DAUER: TV-TERMINE von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Zum Thema TV-Übersicht stelle ich alles rein, was ich rechtzeitig sehe, also nicht immer komplett, aber vielleicht doch eine Hilfe.

www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/tv - beste Grüße, Alfred,

TERMINE „NOCH BIS“ / DATES „STILL UNTIL“:



bis/until Di./Tue 5. März/March 2024:

Sonderausstellung / special exhibition „THE LOST LENNON TAPES“ von/by Bodo Wilke, M.B.M.sp

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle / Tel. 0345-2903900 / Internet www.BeatlesMuseum.net

Öffnungszeiten / opening hours: Di./Tue - So./Sun 10 - 18 Uhr/h

Beatles Museum: *THE LOST LENNON TAPES* ist eine US-amerikanische Musikedokumentation, von Elliot Mintz präsentiert und eine dreistündige Premierenfolge und 218 einstündige Folgen umfasst, die zwischen Sonntag 24. Januar 1988 und Sonntag 29. März 1992 im Westwood One Radio Network ausgestrahlt wurden.

Beatles Museum: *THE LOST LENNON TAPES* – U.S. music documentary series presented by Elliot Mintz, featuring a three-hour premiere episode and 218 one-hour episodes that aired on the Westwood One Radio Network between Sunday 24th January 1988 and Sunday 29th March 1992.

noch bis Samstag 25. Mai 2024: SMITH & WEST: BEATLES-Konzerte

Sa, 27.01.24, 20:00 'Das kleine Theater', Hohenhameln

Sa, 03.02.24, 20:00 Club 'Marlene', Hannover (ausverkauft)

Fr, 16.02.24, 19:30 'Alter Krug', Seelze

Fr, 23.02.24, 20:00 'Potpourri' im Kurhaus, Fallingbommel

Fr, 15.03.24, 20:00 Kulturkatakomben, Hannover-Wettbergen

So, 07.04.24, 14:30 'Cavern' Club, "Beatles 4Food", Liverpool, GB

Fr, 19.04.24, 20:00 Club 'Marlene', Hannover

Sa, 25.05.24, 20:00 Bürgerhaus Ahrensböken

Pressebericht: Wir spielen ein reines Beatles-Programm (bzw. erzählen unsere Geschichte und unsere Beziehung zu den Beatles - entlang von über 30 Beatles-Songs).

Damit sind wir unterwegs - wo immer man uns haben will und bucht.

Info: E-Mail: west@smithandwest.de / Internet www.smithandwest.de



noch bis Montag 8. September 2024: Sonderausstellung „1960er Jahre – Design und Idole“

Hohensalzburg Spielzeug- und Modell GmbH, Zum Traumwerk 1, D-83454 Anger-Aufham, Deutschland. / Internet: www.traumwerk.de

Pressetext:

Es ist gelungen den originalen VW Käfer (Volkswagen 1500 „LMW 281 F“), der sich damals in der Abbey Road eingeparkt hat, als Exponat ins Haus zu holen.

Als Information haben wir dazu erhalten:

Am 08.08.1969 parkte Peter Gent, Besitzer des Gitarrengeschäftes „The Music Department“ in der London Road seinen Käfer – wie jeden Morgen – in Ortsnähe zu seinem Geschäft. Hätte er geahnt, dass sein Gebrauchtwagen an diesem Morgen auf einer der ikonischsten Photographien der 70er Jahre festgehalten werden würde, hätte er womöglich nicht einseitig auf dem Bordstein in der Abbey Road geparkt.

Meine Frage dazu: Weiß jemand, ob dieser Wagen Peter Gent gehört hat, oder John Lennon selbst – denn auch diese Info habe ich bereits erhalten und auch in der Recherche gefunden.

Bitte um Info, Christine Fekesa

Hans-Peter Porsche TRAUMWERK

LEITUNG HISTORISCHE AUSSTELLUNG

E-Mail: c.fekesa@traumwerk.de

WEITERE TERMINE / MORE DATES 2024:

Sonntag 21. Januar - Montag 1. April 2024: Ausstellung

Info von Jens-Detlef Hansen, M.B.M.:

Swinging Sixties : eine Zeitgeistreise.

Die Ausstellung "BEAT! Star-Club, Star Palast, Beat Band Ball".

Findet vom 21. Januar bis 1. April, in der Kunsthalle Lüneburg in der Kulturbäckerei statt.

Dort wo auch vor einiger Zeit die Ausstellung "Klaus Vormann" war.

Kuratiert wird die Ausstellung von Hamburgs Beat-Experten Ulf Krüger.

Viele Grüße aus dem Beatles-Keller Winsen/Luhe Jens-Detlef Hansen

So. 04.02.23 / Fr. 08.03.23 / So. 07.04.23: BEATLES-Veranstaltungen in Kassel

Info von Reinhard Kampe, M.B.M.:

Der Jahresanfang scheint in Kassel den Beatles zu gehören.

In den ersten vier Monaten gleich drei Veranstaltungen mit Bezug zu den Beatles!

04.02. Kongress Palais Stadthalle Kassel --> *All you need is love!* das Beatles MUsical

08.03. Premiere Theater im Centrum --> *Beatles an Bord* ein fliegendes Comedy Musical

07.04. Theaterstübchen Kassel --> *The Love Beatles* Beatles Cover Band

Freitag/Friday 9. Februar - Sonntag/Sunday 11. Februar 2024:

THE NEW YORK METRO FEST FOR BEATLES FANS

TWA Hotel at JFK Airport, New York, USA. / Info: www.thefest.com

Info von Michael Krumbholz, M.B.M.

Am 16. Februar 2024 spielt im Naumburger Turbinenhaus die tschechische Beatles-Band Pangea!

<https://www.kunstwerk-turbinenhaus.de/>

Donnerstag/Thursday 15. February 2024:

Veranstaltung FINEST BEATLES TRIBUTE mit Gruppe HELP!

Soundwerk / Schomdorfer Str. 25 / 70736 Fellbach

Fon 0711/510980-0 /// Fax 0711/510980-99 /// E-Mail: m.sauber@soundland.de /// Info und Tickets: www.soundland.de



Mittwoch/Wednesday 6. März/March bis/until Mittwoch/Wednesday 3. September 2024:

Sonderausstellung/Special exhibition

60 JAHRE/YEARS „A HARD DAY'S NIGHT“ - FILM & ALBUM

von/by Alfred Ebeling, M.B.M.sp

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle / Tel. 0345-2903900 / Internet www.BeatlesMuseum.net

Öffnungszeiten / opening hours: Di./Tue - So./Sun 10 - 18 Uhr/h

Mittwoch 6. März 2024, ab 17.00 Uhr: M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de; Internet: www.BeatlesMuseum.net

Vorab: Wer früher kommen möchte, kann dies gerne tun. Selbstverständlich nehmen wir uns dann schon die nötige Zeit.

17.00 - 17.45 Uhr: Vortrag „60 Jahre BEATLES-Album A HARD DAY'S NIGHT – FILM & ALBUM“

von Alfred Ebeling, M.B.M.sp

ca. ab 18.30 Uhr: gemeinsames Abendessen - in den Wenzel Prager Bierstuben.

Große Nikolaistraße 9, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-47049980

Am besten vorher schon aussuchen, was Du gerne essen möchtest: www.wenzel-restaurant.de

WICHTIG: Bitte rechtzeitig **anmelden** zwecks Reservierung der Plätze.

bis 22.00 Uhr: wieder Parkplatz-Sonderservice:

Wenn Du uns besuchst, kannst Du generell Deinen PKW auf unserem Gelände natürlich kostenlos abstellen.

An diesem Abend ist das Gelände für Dich und Deinen PKW bis 22.00 Uhr zugänglich.

Sonntag 7. April 2024, 14.30 Uhr: SMITH & WEST: Charity-Konzert **BEATLES4FOOD**

The Cavern, 10 Matthew Street, Liverpool, Großbritannien.

Info: E-Mail: west@smithandwest.de / Internet www.smithandwest.de

Mittwoch 22. Mai - Donnerstag 6. Juni 2024:

RINGO STARR & HIS ALL STARR BAND: 2024 SPRING TOUR

Mi. 22. Mai 2024 / Sa. 25. Mai 2024 / Sonntag 25. Mai 2024 / Mittwoch 29. Mai 2024 / Freitag 31. Mai 2024 / Samstag 1. Juni 2024: The Venetian, Las Vegas, NV, USA.

Mittwoch 5. Juni 2024 / Donnerstag 6. Juni 2024: Auditorio Nacional, Mexico City, MX, Mexico.

Datum?: Orte? weitere vier Konzerte.

Mittwoch/Wednesday 21. August - Montag/Monday 26. August 2024:

INTERNATIONAL BEATLEWEEK 2024

in Liverpool, Großbritannien: Adelphi Hotel / Cavern Club / The Cavern Live Lounge / Cavern Pub / Grand Central Hall / LIPA / Mathew Street / Pier Head / St. Silas School / Ye Crake Pub /// plus Veranstaltung in New Brighton, Großbritannien.

Information: www.internationalbeatleweek.com

Freitag/Friday 9. August - Sonntag/Sunday 11. August 2024:

THE FEST FOR BEATLES FANS

Chicago, USA. / Info: www.thefest.com

28.9.2024 - 16.3.2025: Ausstellung YOKO ONO

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K20, Grabbeplatz 5, 40213 Düsseldorf

Öffnungszeiten: Dienstag – Sonntag, Feiertage, jeweils 11 - 18 Uhr

Anmeldung und Information: Tel +49 (0)211 8381-204 / service@kunstsammlung.de

3b: TERMINE von BEATLES-Stammtischen / Fan's regular table

Alle BEATLES-Stammtische unter Vorbehalt - vor Besuch anfragen

Bitte informiere uns, falls wir etwas korrigieren müssen oder sogar einen Beatles-Stammtisch vergessen haben.



Aschersleben / Bad Kreuznach / Berlin / Bochum / Flensburg



Halle (Saale) / Hannover / Mönchengladbach-Viersen / Wuppertal

BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN - Gaststätte Lindeneck, Magdeburger Straße 25, 06449 Aschersleben

E-Mail: beatles-stammtisch@web.de, info@lehrmittel-knoche.de, leuschner-werbung@gmx.de und Bertis-Fotostudio@freenet.de

Internet: www.beatles-stammtisch-aschersleben.de / Telefon: 03473-2000 (Andreas Knoche) und 03473-809459 (Erwin Leuschner).

Regelmäßige Treffen: jeden letzten Mittwoch im Monat, ab 19.00 Uhr

COME TOGETHER - BEATLES-STAMMTISCH BAD KREUZNACH

E-Mail: **nicht bekannt/unknown** / Internet: **nicht bekannt/unknown** / Telefon: 0671-32232 (Manfred Traut, M.B.M.) / **Regelmäßige Treffen: nicht bekannt/unknown**

BEATLES-STAMMTISCH BERLIN

Gaststätte „DAHEIM“, Neumannstraße 136, D-13189 Berlin.

E-Mail: lutz-r-forstbauer@web.de / Internet: www.beatles-stammtisch-berlin.de / **Regelmäßige Treffen:** jeden zweiten Freitag im Monat, jeweils ab 17.30 Uhr

BEATLES-STAMMTISCH DER RUHRGEBEATLES - Ritterburg, Castroper Straße 177, D-44791 Bochum (nahe dem Vonovia Ruhrstadion).

E-Mail: info@Ruhrgebeatles.de / Internet: www.Ruhrgebeatles.de / **Regelmäßige Treffen:** siehe Internet: www.Ruhrgebeatles.de

BEATLES-STAMMTISCH FLENSBURG - Sportverein Adelby von 1950 e.V., Ringstraße 7, D-24943 Flensburg.

E-Mail: maler.reinke@gmx.net / Internet: www.stammtisch-beatles-flensburg.jimdo.com / **Regelmäßige Treffen:** jeden letzten Freitag im Monat, jeweils ab 19.00 Uhr.

M.B.M.-Stammtisch im Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, D-06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900 / E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net

weitere/further M.B.M.-Stammtische:

erster Mittwoch im März, 17 Uhr / zur **BEATLES PFINGST CONVENTION** / erster Mittwoch im September, 17 Uhr / **erster Samstag** im Dezember, 15 Uhr

first Wednesday in March, 5 pm / during the **BEATLES PFINGST CONVENTION** / first Wednesday in September, 5 pm / **first Saturday** in December, 3 pm

BEATLES-STAMMTISCH HANNOVER

Restaurant H'Vin (Tennisverein Grün-Weiss Hannover e.V.), Carl-Loges-Straße 8, D-30657 Hannover-Bothfeld.

E-Mail: Alfred@Beatles-Stammtisch-Hannover.de / Internet: www.beatles-stammtisch-hannover.de

Regelmäßige Treffen: siehe Website www.beatles-stammtisch-hannover.de/termine/stammtisch

BEATLES-STAMMTISCH NEUSS, einmal im Monat / once a month

Kneipe „Im neuen Marienbildchen“, Neustraße 19, D-41460 Neuss / Telefon: 02131-24670

direkt neben Beatles & More Art - Kunstgalerie“ von Elise Kushner und Georg Hentschel, Neustraße 19, D-41460 Neuss, Deutschland.

Info: Telefon: 0172-980 2312 / Internet: www.beatlesandmore.de / E-Mail: cavern@arcor.de.

BEATLES-STAMMTISCH NEU-ULM - Zeit und Ort unbekannt / [Time and location not known](#)

BEATLES TREFF NIEDERRHEIN - Villa Marx, Gerberstraße 20, D-41748 Viersen.

E-Mail: kontakt@beatles-niederrhein.de / Internet: www.beatles-niederrhein.de / Ansprechpartner: Herbert Neugebauer, M.B.M. / Telefon: ---.

Regelmäßige Treffen: alle sechs Wochen - Donnerstag - 19.00 Uhr - siehe Homepage

BTN-Klub-Konzerte: ca. zwei bis drei Mal jährlich - siehe Homepage

BEATLES-STAMMTISCH TELTOW - Zeit und Ort unbekannt / [Time and location not known](#).

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL - Allee-Stübchen, Friedrich-Engels-Allee 182, D-42285 Wuppertal-Unterbarmen

Telefon: 0202-423492 (Anrufbeantworter/Answering machine).

Regelmäßige Treffen: jeden ungraden Monat (Jan., März, Mai, Juli, Sept., Nov.) am zweiten Donnerstag, ab 19.00 Uhr

Regular meetings: every odd month (Jan., March, May, July, Sept., Nov.) on the second Thursday, starting at 7.00 p.m.

3c: Tribute-Bands und Schallplatten-CD-Börsen / [Record and CD fairs](#)

ABBEY LANE: www.abbey-lane.de/termine/

THE ANALOGUES: www.theanalogues.net/

THE BEATERS: <https://www.the-beaters.de/index.php/termine>

THE BEATLES BAND: <http://www.thebeatlesband.de/>

BEATLES CONNECTIONS: www.beatles-connection.de/konzerte/

BEATLES FOREVER BAND: www.beatles-forever-band.de/termine/index.html

THE BEATLES REVIVAL BAND: <http://brb-frankfurt.de/tour>

THE BE4TELS: <http://be4tles.com/deutsch/Termine-2.html>

BEATROCKERS: www.beatrockers.biz

THE BEATTELLS: www.the-beatells.jimdo.com

THE BLACKBIRD BAND: www.blackbird.band

BOOTLEG BEATLES: www.bootlegbeatles.com/gigs.php

BRANDY BEATLES: www.brandybeatles.de/

THE CAVERN BEATLES: www.CavernBeatles.com

THE CENTURIES TURNERS BEATLES: www.ctbeatles.de

THE FAIRIES: https://www.facebook.com/pg/thefairies/events/?ref=page_internal

FRANKIE GOES TO LIVERPOOL: www.frankie-goes-to-liverpool.de/

ANDREAS GEFFARTH: <https://www.youtube.com/@AndreasGeffarth>

HELP!: <http://helpabeatletribute.com>

HER MAJESTY: <http://www.her-majesty-band.de>

THE LIVERBEATS: <https://www.facebook.com/The-Liverbeats-576273295872423/>

THE LONELY HEARTS CLUB BAND: www.beatlescover.de/de/termine

LUCY - TRIBUTE TO THE FAB FOUR: https://www.facebook.com/pg/LUCY.TRIBUTEAND/events/?ref=page_internal

THE MEAN MUSTERDS - erreichbar via Facebook

MEET THE BEATLES: www.meet-the-beatles.de/Meet-The-Beatles/Auftritte.html

MERSEY BEATLES: www.themerseybeatles.com/tour-dates

THE PETELS: www.facebook.com/pg/ThePeteles/events/?ref=page_internal

QUARRYMEN BEATLES: www.the-quarrymen-beatles.de/#termine

ReBEATLES: <http://www.rebeatles.de/termine/>

ReCARTNEY: www.recartney.de/

RINGO PLAYING THE BEATLES: <http://ringo-music.de/>

RUBBER SOUL: www.beatles-coverband.de

RUHRGEBEATLES ON GUITAR: <http://ruhrgebeatles.de/ruhrgebeatles-on-guitar/>

JOHNNY SILVER: <https://johnnysilver.jimdo.com/termine/>

THE SILVER BEATLES: <https://silverbeatles.jimdo.com/konzerttermine/>

SMITH & WEST, Duo aus Hannover mit Gitarre, Keyboard und zwei Stimmen und ungewöhnlichem BEATLES-Liveprogramm.

Internet: www.smithandwest.de / E-Mail: west@smithandwest.de

ST. PAULI BEATLES (ex „Die Koschmiders“): www.stpaulibeatles.de

WOLKE X - TEXT & TÖNE: www.wolke-x.de/

A TRIBUTE TO THE BEATLES (Dinner-Show): www.worldofdinner.de/the-beatles-tribute-dinnershow/#c10633

Weitere Beatles-Tribute-Bands bitte mitteilen: Name und Internet-Adresse

Schallplatten- und CD-Börsen / [Record and c CD fairs](#)

Termine zu Plattenbörsen auf folgenden Internetseiten:

Dates for record fairs on the following websites:

Deutschland/Germany:

www.mintmag.de/boersen#boerse-DE

www.wollys.de

www.facebook.com/Schallplattenboersen/

meine-flohmarkt-termine.de/flohmarkt/veranstaltungsart/schallplatten-cd-boerse_0-9.html

www.schallplatten-boersen.de

www.plattensammeln.de/---plattenboersen.html

www.highwire-therollingstones.de/cd-boersen.html (seit 2019 eingestellt)

aaanalog.de/index.php?context=page&id=Page:6262

vinyl-fan.de/blog/22-fan-termine/729-vinyl-schallplatten-boersen-terminen-2020.html

www.first-and-last.de/

recordfair-berlin.de/boersenkalender/

www.plattenboerse-freiburg.de/

Österreich/Austria:

www.austria-vinyl.at/termine.php

meine-flohmarkt-termine.de/flohmarkt/land/at/schallplatten-cd-boerse-1.html

Niederlande/Netherlands:

21. Januar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

Historisches und Aktuelles - ausführlich im Beatles-Magazin **THINGS** / www.BeatlesMuseum.net

Ergänzungen und Korrekturen? - Bitte senden! - **Additions and corrections?** - **Please send!** /// #BeatlesMuseum

Sonntag 21. Januar 1962: **HORST FASCHER** und Manager **BRIAN EPSTEIN** vereinbaren in Liverpool **BEATLES**-Engagement ab **STAR-CLUB**-Eröffnung (13. April 1962) in Hamburg.

Montag 21. Januar 1963: Fotograf Angus McBean macht Fotos von den **BEATLES** im EMI-Haus in London.

Montag 21. Januar 1963: **BARBARA GARDNER** (von kleiner US-Plattenfirma **VEE JAY RECORDS**): Vertrag mit **BEATLES** für USA.

Donnerstag 21. Januar 1965: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY**: Auszeichnung in USA als „Top Songschreiber 1964“.

ca. Freitag 21. Januar 1966: **THE BEATLES**: Vinyl-Single **MICHELLE** in West-Deutschland.

Freitag 21. Januar 1966: **GEORGE HARRISON** und **PATTIE BOYD** heiraten.

Samstag 21. Januar 1967: Managerfirmen **NEMS ENTERPRISES** (u.a. **BEATLES**) und **ROBERT STIGWOOD GROUP** (u.a. Who, Cream, Bee Gees) fusionieren.

ca. Dienstag 21. Januar 1969: **THE BEATLES**: Vinyl-LP **YELLOW SUBMARINE**, West-Deutschland.

Dienstag 21. Januar 1969: **GEORGE HARRISON** muss Strafe (100 £) zahlen, weil er französischen Reporter geschlagen hatte (Frühjahr 1968).

Freitag 21. Januar 1972: **YOKO ONO**: Vinyl-Single **MIND TRAIN** in England.

Montag 21. Januar 1980: **PAUL McCARTNEY & WINGS**: Japan-Tournee sollte beginnen; fällt aus, weil **PAUL McCARTNEY** wegen Drogen in Haft.

Montag 21. Januar 1980: **GODLEY & CRÈME**: Vinyl-LP **FREEZE FRAME** (mit **PAUL McCARTNEY**), USA.

5.: NEWS ab Juli 2023 ...

Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen (Ergänzungen sind willkommen).

ab Juli 2023:

Freitag 14. Juli 2023: Album **SHANKAR FAMILY & FRIENDS** (auch mit **GEORGE HARRISON**) erneut veröffentlicht als Purple-Vinyl-LP und CD. (Erwähnt in den [SonntagsInfoMails](#))

Freitag 21. Juli 2023: **TONY BENNETT** gestorben. (Info in [THINGS 385](#), Seite „halb Vier.“)

Montag 24. Juli 2023: **PAUL McCARTNEY** und **STEVEN SPIELBERG** im Kino (Film „„Oppenheimer“„) in East Hampton, NY, USA. (Info in [THINGS 386](#))

Freitag 28. Juli 2023: **NILS LOFGREN**: Album **MOUNTAINS**, Songs *Ain't The Truth Enough* und *We Better Find It* mit **RINGO STARR**. (Info in [THINGS 386](#))

Claus Nordmeyer, M.B.M. über die Mitwirkungen von Ringo Starr: *Ain't The Truth Enough* (Schlagzeug) / *We Better Find It* (Backgroundgesang, höchstwahrscheinlich nur den Ausruf „„Peace and love“„).

Donnerstag 4. Mai 2023: **NILS LOFGREN**: Download *Ain't The Truth Enough* mit **RINGO STARR** (Schlagzeug).

Freitag 28. Juli 2023: verschiedene Interpreten: Vinyl-LP **PAUL McCARTNEY IN JAZZ**. (Info in [THINGS 386](#))

August 2023: **STIEFF BEATLES TEDDYBÄR** aus Deutschland. (Erwähnt in den [SonntagsInfoMails](#))

Mittwoch 9. August 2023: **JAIME „ROBBIE„ ROBERTSON** stirbt im Alter 80 Jahren. (Info in [THINGS 386](#), Seite „halb Vier.“)

Robertson wirkte bei einigen Projekten von **RINGO STARR** und **PAUL McCARTNEY** mit und hatte Kontakt zu **GEORGE HARRISON**.

Mittwoch 16. August 2023: **MICHAEL PARKINSON** gestorben. (Erwähnt in [THINGS 386](#) auf Seite 2)

Talkshows mit **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** (1971), **RINGO STARR** (1971 und 1981), **PAUL McCARTNEY** (1999 und 2005).

Montag 28. August 2023: **THE BEATLES**: Doppel-CD **LIVE AT STOWE SCHOOL 4/4/1963**. (Info in [THINGS 386](#))

Sehr ausführlicher Bericht über den Auftritt in [THINGS 379](#) (für April 2023).

Montag 28. August 2023: Buch **THE BEATLES – FAB BUT TRUE – REMARKABLE STORIES REVEALED** von Doug Wolfberg. (Info in [THINGS 386](#))

Freitag 1. September 2023: Buch **I BEATLES IN ITALIA – MAGGIO 1963 - LUGLIO 1965** von Fulvio Fiore und Alex Franchi. (Info in [THINGS 387](#))

Montag 4. September 2023: **GARY WRIGHT** im Alter von 80 Jahren gestorben. (Erwähnt in [THINGS 386](#) auf Seite 2)

bei vielen **GEORGE HARRISON**-Alben, in Band von **RINGO STARR** (2008, 2010-2011)

Dienstag 19. September 2023: **RINGO STARR**: Buch **DRUMMING IS HIS MADNESS – THE RINGO STARR DISCOGRAPHY** von Andrew James. (Info in [THINGS 388](#))

ab hier: Dienstag 19. September 2023: Buch **FASHIONING THE BEATLES – THE LOOKS THAT SHOOK THE WORLD** von Deirdre Kelly. (Abbildung in [THINGS 392](#) auf Seite 2)

Dienstag 19. September 2023: Buch **YOU KNOW I LOVE YOU – CYNTHIA UND JOHN LENNON UND DIE ANFÄNGE DER BEATLES** von Mari Roth. (Abbildung in [THINGS 388](#) auf Seite 2)

Mittwoch 27. September 2023: Podcast **PAUL McCARTNEY - A LIFE IN LYRICS** startet. (Info in [THINGS 386](#))

Montag 9. Oktober 2023: Buch **DIE BEATLES, DAS UNIVERSUM UND DER REST** von Felix Janosa und Paulina Eichhorn. (Info in [THINGSDEUTSCH 386](#))

Mittwoch 11. Oktober 2023: Buch **IN DE BAN VAN THE BEATLES (IM BANNE DER BEATLES / UNDER THE SPELL OF THE BEATLES)** von Samuel Coomans auf Niederländisch. (Abbildung in [THINGS 388](#) auf Seite 2)

Freitag 13. Oktober 2023: **JOHN LENNON**-Blu-ray und -Download **THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**.

Online-Premiere am Freitag 10. Juni 2022 während des Tribeca Film Festival 2022 (Mittwoch 8. Juni 2022 bis Sonntag 19. Juni 2022), New York, USA.

Donnerstag 13. April 2023: **JOHN LENNON**: Filmdokumentation **THE LOST WEEKEND – A LOVE STORY**. (Info in [THINGS 385](#))

Freitag 13. Oktober 2023: **RINGO STARR**: EP (10inch-Vinyl-LP / MC / CD) **REWIND FORWARD**. (Info in [THINGS 386](#))

Freitag 25. August 2023: Download-Single **Rewind Forward**.

Freitag 13. Oktober 2023: Buch **I BEATLES IN ITALIA – AGOSTO 1965 - LUGLIO 1967** von Fulvio Fiore und Alex Franchi. (Abbildung in [THINGS 388](#) auf Seite 2)

Montag 16. Oktober 2023: Buch **SCHLUSS MIT DEM YEAH YEAH YEAH? – DIE BEATLES UND DIE DDR** von Wolfgang Martin. (Info in [THINGSDEUTSCH 386](#))

Dienstag 17. Oktober 2023: Buch **THE BEATLES PLEASE PLEASE ME TO WITH THE BEATLES** von Bruce Spizer und anderen Autoren. (Info in [THINGS 392](#))

ab Mittwoch 18. Oktober 2023: **PAUL McCARTNEY**: weitere Konzerte der Tour **GOT BACK**. (Info in [THINGS 385](#) und [THINGS 386](#))

Freitag 22. April - Donnerstag 16. Juni 2022: Konzerte in den USA. / Mittwoch 18. Oktober 2023 - Samstag 4. November 2023: Konzerte in Australien. / Dienstag 14. November 2023: Konzert in Mexiko. / Donnerstag 30. November 2023 - Samstag 16. Dezember 2023: Konzerte in Brasilien.

Freitag 20. Oktober 2013: Buch **PAUL McCARTNEY – THE SONGS HE WAS SINGING – VOL 5** von John Blaney. (Info in [THINGS 387](#))

Freitag 20. Oktober 2023: **THE ROLLING STONES**-Album **HACKNEY DIAMONDS**. (Info in [THINGS 387](#))

PAUL McCARTNEY spielt Bassgitarre bei dem Song *Bite My Head Off*.

Dienstag 24. Oktober 2023: Buch **MOTORLEGENDE – THE BEATLES – BABY YOU CAN DRIVE MY CAR – DIE AUTO-BIOGRAPHIE DER BEATLES** von Siegfried Tesche. (Werbung in **THINGS 387, 390 und 393**.)

Dienstag 24. Oktober 2023: Buch **GEORGE HARRISON – THE RELUCTANT BEATLE** von Philip Norman. (Info in **THINGS 391**)

Mittwoch 1. November 2023: Paperback **GEORGE HARRISON – THE RELUCTANT BEATLE**.

Dienstag 31. Oktober 2023: **RINGO STARR**: Yellow-Vinyl-LP und CD **STOP AND SMELL THE ROSES**, Yellow-Vinyl-LP und CD **OLD WAVE**. (Info in **THINGS 392**)

Freitag 3. November 2023: **THE BEATLES**: Single **NOW AND THEN**.
Produkt 1: 7inch black vinyl single / Produkt 2: 7inch light blue vinyl single / Produkt 3: 7inch clear vinyl single / Produkt 4: 7inch exclusive blue+white marble vinyl single / Produkt 5: 10inch Spotify Fans First black vinyl single / Produkt 6: 12inch black vinyl single / Produkt 7: 12inch red vinyl single / Produkt 8: Single-MC / Produkt 9: Single-CD / Produkt 10: Single-SHMCD. (Info in **THINGS 386, 389, 390 und 391**)

Freitag 10. November 2023: **BEATLES**-Alben **THE BEATLES 1962 - 1966 (RED ALBUM)** und **THE BEATLES 1967 - 1970 (BLUE ALBUM)**
Black vinyl triple LP / Red bzw. Blue vinyl triple LP / Double CD / Doppel-SHM-CD (Japan). (Info in **THINGS 391**)

Freitag 10. November 2023: Yoto cards **THE BEATLES 1962 - 1966 (Yoto edition)**, **THE BEATLES 1967 - 1970 (Yoto edition)** und **PAUL McCARTNEY – SAY HELLO TO PAUL McCARTNEY**. (Abbildungen in **THINGS 390** auf Seite 2, Info in **THINGS 392**).

Dienstag 14. November 2023: Buch **LIVING THE BEATLES LEGEND – THE UNTOLD STORY OF MAL EVANS** vom Kenneth Womack. (Info in **THINGS 386** in **THINGS 393**)

Freitag 17. November 2023: **DOLLY PARTON**: Album (30 Songs auf 4 LPs bzw. 2 CDs) **ROCKSTAR**.
Song **Let It Be** mit **PAUL McCARTNEY** (Backgroundgesang, Klavier), **RINGO STARR** (Schlagzeug), **PETER FRAMPTON** (Gitarre) und **MICK FLEETWOOD** (Percussion). (Abbildung in **THINGS 387** auf Seite 2)

Freitag 18. August 2023: Download-Single **LET IT BE**.

Freitag 24. November 2023: „Black Friday“-Veröffentlichungen mit **GEORGE HARRISON**-Bezug: Double LP **RAVI SHANKAR & ALI AKBAR KHAN IN CONCERT** / Orchid vinyl LP **SHANKAR FAMILY & FRIENDS / SPLINTER**: Clear vinyl LP **THE PLACE I LOVE**.

Dienstag 5. Dezember 2023: **DENNY LAINE** in Naples (US-Staat Florida) gestorben.

Mittwoch 6. Dezember 2023: Dokumentarfilm **JOHN LENNON – MURDER WITHOUT A TRIAL (MORD OHNE PROZESS)**. Apple TV+, weltweit. (Abbildung in **THINGS 392** auf Seite 2)

Mittwoch 6. Dezember 2023: Britisches Magazin „Country Life“ berichtet über Garten von **GEORGE HARRISON**. (Abbildung in **THINGS 392** auf Seite 2)

Freitag 15. Dezember 2023: **PAUL McCARTNEY**: Limited Vinyl LP **McCARTNEY III – 3x3 edition**. (Info in **THINGS 392**)
swirl vinyl + **The Kiss Of Venus** lyric draft / tri color vinyl + **Pretty Boys** lyric draft / three striped vinyl + album artwork sketch

Freitag 15. Dezember 2023: Von **JOHN LENNON** im Jahr 1972 abgelehnter Grammy wird versteigert. (Info nur an dieser Stelle)

Ende 2023: **RINGO STARR**: Buch **BEATS & THREADS – DRUMMING LEGEND AND FASHION ICON – RINGO STARR** als **book edition, signed slipcase edition** und **signed video edition** von Gary Astridge. (Info in **THINGS 392**)

Do. 26. Januar 2024: Buch **DARK HORSE RECORDS – THE STORY OF GEORGE HARRISON’S POST-BEATLES RECORD LABEL** von Aaron Badgley. (Abbildung in **THINGS 392** auf Seite 2)

Donnerstag 1. Februar 2024: Versteigerung von **BEATLES**-Gemälde **IMAGES OF A WOMAN**.

Freitag 2. Februar 2024: **PAUL McCARTNEY**-Projekt **BAND ON THE RUN (50th anniversary edition)**.

ca. März 2024: Film „Spinal Tap II“ auch mit **PAUL McCARTNEY**.

evtl. Frühjahr 2024 oder später: Neuer **BEATLES**-Promo- oder -Comic-Film oder ?

evtl. Frühjahr 2024: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: DVD und/oder Blu-ray **DAYTIME REVOLUTION** – Doku über **JOHN LENNON** und **YOKO ONO** 1972 in „The Mike Douglas Show“. (Info in **THINGS 386**)

September 1998: Ser VHS-Video-Box **THE MIKE DOUGLAS SHOW – JOHN LENNON & YOKO ONO**.

Mittwoch 22. Mai 2024 - Donnerstag 6. Juni 2024: **RINGO STARR & HIS ALL STARR BAND: 2024 SPRING TOUR**: USA, Mexiko und ?.

Dienstag 4. Juni 2024: **JOHN LENNON & YOKO ONO**: Buch **MIND GAMES**.

Freitag 12. Juli 2024: **JOHN LENNON**: Projekt **MIND GAMES**. 72 Tracks auf ? Vinyl-LPs, 6 CDs und 2 Audio-Blu-rays. (Abbildung in **THINGS 390** auf Seite 2)

evtl. Herbst 2024: Buch zum Thema „**BEATLES & Österreich**“, von Wolfgang Planker & ?.

evtl. 2024 oder später (oder zurückgezogen?): DVD und Blu-ray **ALL YOU NEED IS LOVE** – fiktive Story über einen **BEATLES**-Fan.

Mittwoch 28. November 2018: Kinofilm, USA.

evtl. 2024 oder später: Film **HERE THERE AND EVERYWHERE** – Dokumentation über **BEATLES**-Fans.

evtl. 2024 oder später (oder zurückgezogen?): Buch **THE BEATLES 1966** mit Fotos von Peter Brüchmann.

evtl. 2024 oder später: Buch **WITH A LOVE LIKE THAT – THE BEATLES AND THE WOMEN WHO LOVED THEM** von Michael Feeney Callan.

evtl. 2024 oder später: Dokumentation (Buch?) auf Deutsch über **HOW I WON THE WAR** von Gerd Coordes.

evtl. 2024 oder später: Film **PAUL McCARTNEY – MAN ON THE RUN**.

evtl. 2024 oder später: Film **MIDAS MAN** – über **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN**.

evtl. 2024 oder später (oder zurückgezogen?): Buch **ISN'T IT A PITY** von Gregory Paul Martin (älterer Sohn von **BEATLES**-Produzent George Martin).

in einigen Jahren: Buch **ALL THESE YEARS – VOLUME 2** von Mark Lewisohn.

Wenn wir etwas Wichtiges vergessen haben, lass’ es uns wissen. Unsererseits aktualisieren wir auch ständig.
If we have forgotten something important, let us know. For our part, we are also constantly updating.

6.: Kommunikation und Kontakt / Communication and contact:



Beatles Museum

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Opening and phone hours: Tue - Sun from 10.00 pm until 6.00 pm: **0049-345-290 390 0**

ausschließlich für WhatsApp: / only for WhatsApp: **+49-1794284122**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: [BeatlesMuseum](https://www.facebook.com/BeatlesMuseum)

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

7.: Weitere Angebote siehe bitte / more offers see please: pdf

7.: Weitere Angebote

JOHN LENNON-DVD THE LOST WEEKEND



Montag 18. Dezember 2023:

JOHN LENNON: DVD THE LOST WEEKEND - A LOVE STORY. 32,95 €

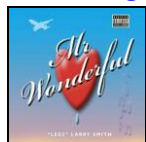
ICON10370.

Laufzeit: ca. 90 Minuten / Format: Pal/Colour / Sprache: Englisch / Untertitel: Englisch.

Presstext: *THE LOST WEEKEND: A LOVE STORY* explores the 18-month relationship (1973-1975) that John Lennon spent with May Pang, his Chinese American assistant turned lover (on Yoko Ono's insistence). With May's help, Lennon reunited with his son Julian and had his most artistically and commercially productive period post-Beatles – with the albums *MIND GAMES*, *WALLS AND BRIDGES* (which included his only #1 Hit *Whatever Gets You Through The Night*), *ROCK 'N' ROLL* and collaborated with Elton John, David Bowie, Harry Nilsson, Mick Jagger, and Ringo to name a few. Pang chronicles it all revisiting her younger self, a naive 22-year old experiencing her first, unforgettable love.

Presstext (Übersetzung): *THE LOST WEEKEND: A LOVE STORY* erforscht die 18-monatige Beziehung (1973-1975), die John Lennon mit May Pang verbrachte, seiner chinesisch-amerikanischen Assistentin, die auf Drängen von Yoko Ono zur Geliebten wurde. Mit Mays Hilfe kam Lennon wieder mit seinem Sohn Julian zusammen und erlebte seine künstlerisch und kommerziell produktivste Zeit nach den Beatles – mit den Alben *MIND GAMES*, *WALLS AND BRIDGES* (das seinen einzige Nummer-1-Hit *Whatever Gets You Through The Night* enthielt), *ROCK 'N' ROLL* und der Zusammenarbeit mit Elton John, David Bowie, Harry Nilsson, Mick Jagger und Ringo, um nur einige zu nennen. Pang lässt in ihrer Chronik ihr jüngeres Ich Revue passieren, eine naive 22-Jährige, die ihre erste, unvergessliche Liebe erlebt.

Album MR WONDERFUL von „LEGS“ LARRY SMITH mit Beteiligung von GEORGE HARRISON bei einem Song



Freitag 24. März 2023: „LEGS“ LARRY SMITH: CD MR WONDERFUL. 21,95 €

Right Recordings 419, Großbritannien.

Trackliste: Track 1: „Oh, Keoki“ / Track 2: „Yeah, You Gotta Be Good“ / Track 3: „Is Anybody Listening“ / Track 4: „Isle Of Money“ / Track 5: „Jack And Jill“ / Track 6: „All Artists Are Bums“ / Track 7: „Rembolini Caves“ / Track 8: „Darling Vivian“ / Track 9: „Stripy Nun“ / Track 10: „Barry White A Minute“ / **Track 11: LEGY“ LARRY SMITH, GEORGE HARRISON** (Ukulele) und weitere: *Jollity Farm (The Laboratory Mix)* / Track 12: „From A River To An Ocean / Captain Deep Fry“ / Track 13: „Tight Trousers“ / Track 14: „E-R-O-T-I-C-A“ / Track 15: „Stagepasses“.

Info vom Beatles Museum: „Legs“ Larry Smith war mit seiner Band Bonzo Dog Doo-Dah Band 1967 im Film *MAGICAL MYSTERY TOUR* dabei. Auf dem George Harrison-Album *EXTRA TEXTURE* ist Smith bei dem Lied *His Name Is Legs* mit Gesang vertreten und er gestaltete das Cover zum Harrison-Album *GONE TROPPO*.



JOHN LENNON-Figur

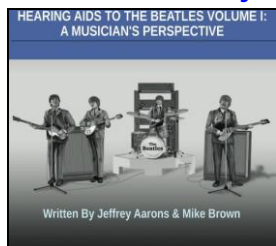
2022: JOHN LENNON:

Figur JOHN LENNON. 199,95 €

In ansprechender Box / limitiert auf 3.000 Stück weltweit / nummeriertes Echtheitszertifikat / handbemalt.

Material: Resin (Gießharz) / Maßstab 1:9 / Höhe der Figur: ca. 22,0 cm / Box: 32,5 cm hoch, 27,5 cm breit, 11,0 cm tief.

Buch mit Analysen der BEATLES-Songs



2017: THE BEATLES: Buch

(2. Auflage) *HEARING AIDS TO THE BEATLES VOLUME 1 – A MUSICIAN'S PERSPECTIVE*. 37,95 €

Autoren: Jeffrey Aarons, Mike Brown / Verlag: CreateSpace, USA. /// Paperback / Format: 21,5 cm x 21,5 cm / 128 Seiten / englischsprachig.

Inhalt: Chapter I: Introduction / Chapter II: Experiencing The Beatles Live And In Person, 1966 / Chapter III: Generations Removed / Chapter IV: Disclaimer / Chapter V: *Love Me Do* Through *PLEASE PLEASE ME* / Chapter VI: *From Me To You* Through *I Want To*

Hold Your Hand / Chapter VII: *A HARD DAY'S NIGHT* Through *BEATLES FOR SALE* / Chapter VIII: *HELP!* Through *RUBBER SOUL* / Chapter IX: *REVOLVER* Through *Strawberry Fields Forever* / *Penny Lane* / Closing Remarks / Resources.

Presstext: This revised second edition of the book contains additional information and other improvements to the original text which is an esoteric study of The Beatles recordings and will transport the Beatle audiophile and musician back in time to the fall of 1962 through the summer of 1966 and help to visualize what transpired between the walls of Abbey Road EMI Studios, detailing who did the vocals, if they were single or double tracked, the number of harmonies, how many overdubs, how many instruments used and who played them based upon years of intense research but most of all listening to the Beatles historic recordings in minute detail. For the musician and Beatlephile reading this book, it will define what is occurring on each recording in a more cogent manner which will help to visualize the recordings as if you were dropping into EMI studios through a time portal. The book is geared toward the musician, especially guitarists and those Beatlephiles who crave dissecting & analyzing the minutiae of Beatles recordings whether it's on vinyl, tape or the re-mastered CD collection.

Presstext (Übersetzung): Diese überarbeitete zweite Auflage des Buches enthält zusätzliche Informationen und andere Verbesserungen des ursprünglichen Textes, der eine esoterische Studie der Beatles-Aufnahmen ist und den Beatle-Audiophilen und -Musiker in die Zeit vom Herbst 1962 bis zum Sommer 1966 zurückversetzt und dabei hilft, sich vorzustellen, was zwischen den Wänden der Abbey Road EMI Studios geschah. Es wird detailliert beschrieben, wer gesungen hat, ob es sich um Einzel- oder Doppelspuraufnahmen handelte, wie viele Harmonien es gab, wie viele Overdubs, wie viele Instrumente verwendet wurden und wer sie gespielt hat, basierend auf jahrelanger intensiver Recherche, aber vor allem, um die historischen Aufnahmen der Beatles bis ins kleinste Detail anzuhören. Für den Musiker und Beatle-Fan, der dieses Buch liest, wird es definieren, was auf jeder Aufnahme passiert, und es wird helfen, die Aufnahmen zu visualisieren, als ob man durch ein Zeitportal in die EMI-Studios eintreten würde. Das Buch richtet sich an Musiker, vor allem an Gitarristen und Beatlephile, die gerne die Details von Beatles-Aufnahmen analysieren, egal ob auf Vinyl, Kassette oder der neu gemasterten CD-Sammlung.

Lass' Dir regelmäßig das Beatles-Magazin vom Beatles Museum zuschicken!

Du bist dann auch (ohne Mehrkosten) M.B.M. = Mitglied im Beatles Museum

= freier Eintritt für Dich und eine Begleitperson – so oft Du möchtest.

THINGS ist **kein** Abo, verlängert sich **nicht** automatisch – nur, wenn Du es möchtest.

THINGSDEUTSCH und THINGSENGLISCH



Die beiden aktuellen **THINGS**-Magazine, jeweils auf Deutsch und auf Englisch.

THINGSDEUTSCH oder **THINGSENGLISCH**:

Zwölf bis 18 Hefte jährlich / Fundierte Info über historische und aktuelle Ereignisse: auf Deutsch / A5 groß / mind 40 Farbseiten / viele Fotos!

Bestellung ist kein Abo!!! / Verlängerung nur dann, wenn Du es möchtest.

THINGS innerhalb Deutschland (ohne automatische Verlängerung, inkl. Versand)

5 **THINGS**: 22,50 € / 10 **THINGS**: 45,00 € / 20 **THINGS**: 88,00 € / 30 **THINGS**: 130,00 €

THINGS in alle anderen Länder (ohne automatische Verlängerung, inkl. Versand)

5 **THINGS**: 25,00 € / 10 **THINGS**: 50,00 € / 20 **THINGS**: 98,00 € / 30 **THINGS**: 145,00 €

THINGS eignet sich auch zum Verschenken.

Das erste Heft geht an Dich (zum Übergeben), die weiteren an den/die Beschenkte/n geschickt. Jedes **THINGS**-Magazin ist dann auch indirekt jedesmal ein Gruß von Dir.

Inhalte aller **THINGS**-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

Contents of all **THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

„Apple/Zapple“-BEATLES-Magnet



BEATLES: Magnet „A' IS FOR APPLE ,Z' IS FOR ZAPPLE. 4,95 €

Format: 7 cm x 7cm.

Viele weitere **BEATLES**-Magnete findest Du in unserem Onlineshop:

2024er BEATLES-Kaffeebecher



Abbildungen von links: Kaffeebecher **LETTERING THE BEATLES BLACK ON BLACK** / **THE BEATLES LIVERPOOL 1962** / **THE BEATLES PHOTO 29th APRIL 1966** von vorn und hinten / **SGT. PEPPER BAND WITH BASS DRUM**.

BEATLES-Kaffeebecher **LETTERING THE BEATLES BLACK ON BLACK**. 14,95 €

Motiv: beidseitig Schriftzug **THE BEATLES**.

Höhe: 9,5 cm / Durchmesser: 7,3 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

THE BEATLES LIVERPOOL 1962. 14,95 €

Motiv: beidseitig Beatles vor Liverpool Silhouette plus Schriftzug **THE BEATLES LIVERPOOL 1962**.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

THE BEATLES PHOTO 29th APRIL 1966. 14,95 €

Motiv: vorn Beatles-Foto vom 29. April 1966, hinten Schriftzug **THE BEATLES**.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

SGT. PEPPER BAND WITH BASS DRUM. 14,95 €

Motiv: beidseitig Beatles als **SGT. PEPPER**-Band mit Bass Drum und Schriftzug **THE BEATLES**.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.



Abbildungen von links: **YELLOW SUBMARINE WITH HOLES AND STRIPES** von vorn und hinten / Kaffeebecher **YELLOW SUBMARINE DRAWING BAND AND U-BOAT** von vorn und hinten / **YELLOW SUBMARINE JEREMY AND BEATLES PSYCHEDELIC PHOTO** von vorn und hinten.

BEATLES-Kaffeebecher **YELLOW SUBMARINE WITH HOLES AND STRIPES**. 14,95 €

Motiv: vorn U-Boot mit Sea Of Holes, hinten bunte Streifen.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher **YELLOW SUBMARINE DRAWING BAND AND U-BOAT ON YELLOW**. 14,95 €

Motiv: vorn Zeichnung des U-Boots, hinten Zeichnung der Beatles.

Höhe: 9,5 cm / Durchmesser: 7,3 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

B.-Kaffeebecher **YELLOW SUBMARINE JEREMY AND BEATLES PSYCHEDELIC PHOTO**. 14,95 €

Motiv: vorn Jeremy am Klavier, hinten Beatles psychedelisches Foto.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.



Abbildungen von links: **LETTERING THE BEATLES YELLOW SUBMARINE AND U-BOAT ON YELLOW** von vorn und hinten / **THE BEATLES GET BACK ON BLACK** / **THE BEATLES DISCOGRAPHY** von vorn und hinten.

B.-Kaffeebecher **LETTERING THE BEATLES YELLOW SUBMARINE AND U-BOAT ON YELLOW**. 16,95 €

Motiv: vorn Schriftzug **THE BEATLES YELLOW SUBMARINE**, hinten U-Boot-Zeichnung. /// Höhe: 11,0 cm / Durchmesser (oben): 8,6 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

THE BEATLES GET BACK ON BLACK. 14,95 €

Motiv: beidseitig Foto der Beatles vom Rooftop-Konzert vom 30. Januar 1969 plus Schriftzug **GET BACK** und Liedtitel.

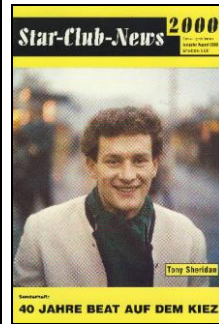
Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

B.-Kaffeebecher **THE BEATLES DISCOGRAPHY**. 14,95 €

Motiv: Cover der Beatles-Alben.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

STAR-CLUB-Heft mit SHERIDAN-Bericht



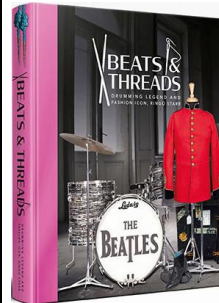
August 2000: Sonderheft **auf Deutsch**

STAR-CLUB-NEWS 2000. 7,50 €

Verlag: Kultur-Buch Bremen / 28 cm x 19 cm (fast A4) / 16 Seiten.

2 Farb- und 182 Schwarzweiß-Fotos und -Abbildungen (davon mit Beatles-Bezug: 1 Farb- und 6 Schwarzweiß-Fotos)

Buch von RINGO STARR – auch in drei Varianten



Dezember 2023: **RINGO STARR: Buch BEATS & THREADS – DRUMMING LEGEND AND FASHION ICON – RINGO STARR - book edition**. 169,95 €

Autor: Gary Astridge / Verlag: Julien's Auction, USA.

Gebundenes Buch / ca. 28,0 cm x 23,5 cm / 314 Seiten / ca. 300 Fotos / englischsprachig.

Abbildung: Buch **BEATS & THREADS book edition**



Abbildungen von links:

Buch **BEATS & THREADS signed slipcase edition** / **signed video edition**.

Dezember 2023: **RINGO STARR: Buch im Schubert BEATS & THREADS – DRUMMING LEGEND AND FASHION ICON – RINGO STARR - signed slipcase edition**. 799,95 €

Autoren: Ringo Starr und Gary Astridge / Verlag: Julien's Auction, USA.

Gebundenes Buch / ca. 28,0 cm x 23,5 cm / 314 Seiten / ca. 300 Fotos / englischsprachig.

Limitiert und nummeriert auf 500 Exemplare, **signiert von Ringo Starr**.

Dezember 2023: **RINGO STARR: Buch mit DVD in Box BEATS & THREADS – DRUMMING LEGEND AND FASHION ICON – RINGO STARR - signed video edition**. 1.199,95 €

Autoren: Ringo Starr und Gary Astridge / Verlag: Julien's Auction, USA.

Gebundenes Buch / ca. 28,0 cm x 23,5 cm / 314 Seiten / ca. 300 Fotos / englischsprachig.

Limitiert und nummeriert auf 500 Exemplare, **signiert von Ringo Starr**.

[Beatles Museum](#): Ausführliche Besprechung in **THINGS 392**.

Presstext November 2023:

Heading across the universe this holiday season comes another special gift for Ringo Starr fans and music and fashion history connoisseurs, **BEATS & THREADS**, a new limited-edition retrospective clamshell hardcover „signature edition“ book & video by the legendary drummer and beloved global icon to be sold exclusively by the publishing division of Julien's Auctions, the industry's leading Rock 'N' Roll memorabilia auction house.

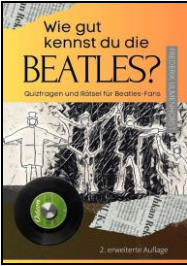
Ringo's latest publication is an unprecedented chronicle of over 70 years of his legendary sonic and sartorial style dedicated solely to his historic drum kits and era defining garments that in time signature made music and fashion history.

Presstext November 2023 (Übersetzung):

In dieser Weihnachtssaison kommt ein weiteres besonderes Geschenk für Ringo Starr-Fans und Kenner der Musik- und Modegeschichte auf den Markt: **BEATS & THREADS**, eine neue, limitierte Retrospektive des legendären Schlagzeugers und der beliebten globalen Ikone, die exklusiv von der Verlagsabteilung von Julien's Auctions, dem führenden Auktionshaus für Rock 'N' Roll-Memorabilia, verkauft wird, in Form eines Hardcover-Buches und Videos.

Ringos neueste Publikation ist eine beispiellose Chronik von mehr als 70 Jahren seines legendären Klang- und Kleidungsstils, die ausschließlich seinen historischen Schlagzeugkits und epochemachenden Kleidungsstücken gewidmet ist, die mit ihrer Unterschrift Musik- und Modegeschichte geschrieben haben.

Quizbuch für BEATLES-Fans



Juni 2023: Buch (zweite erweiterte Auflage)
WIE GUT KENNST DU DIE BEATLES? QUIZFRAGEN UND RÄTSEL FÜR BEATLES-FANS. 14,95 €
Autor: Frederick Blumenhorst / Verlag: Uwe Fischer Verlag, Deutschland. /// Paperback / Format: 23,0 cm x 15,0 cm / 90 Seiten / Farb- und Schwarzweißfotos / deutschsprachig.
Inhalt: Kapitel 1: 11 Fragen zum Aufwärmen / Kapitel 2: 11 weitere leichte Fragen / Kapitel 3: „I lend me your ears und I'll sing you a song“ / Kapitel 4: Rätselecke / ...

... / Kapitel 5: 10 kniffligere Fragen / Kapitel 6: Rätselecke / Kapitel 7: 20 ziemlich schwere Fragen für Experten / Kapitel 8: The Toppermost of the Poppermost / Kapitel 9: Who is Who?
Presstext: Wer ist Allan Williams? Mit welchem Song von Chuck Berry hatten die Beatles einen Nr. 2-Hit in Deutschland? Auf welchem Beatles-Song ist nur John Lennon zu hören? Fragen über Fragen, aber zum Glück werden sie in diesem Buch alle ausführlich beantwortet. Dazu gibt es verschiedene Rätsel, ein Song-Quiz, bei dem man einen Beatles-Song anhand einer Textzeile erkennen muss und viele Hintergrund-Infos. Farbige Fotos und Illustrationen runden das Buch ab.

DHANI HARRISON: 2024er Album



Freitag 9. Februar 2024: **DHANI HARRISON: Doppel-Vinyl-Neon-Yellow-LP INNERSTANDING. 42,95 €**
Warner Music Group, 4050538936841.



Freitag 9. Februar 2024:
DHANI HARRISON: CD INNERSTANDING. 16,95 €
Warner Music Group, 4050538997927.

LP 1, Seite 1 / CD: Track 1: **Dangerous Lies** (Dhani Harrison) / Track 2: **New Religion** (Feat. Graham Coxon) (Dhani Harrison) / Track 3: **Ahoy There** (Feat. Liela Moss) (Dhani Harrison). /// LP 1, Seite 2 / CD (Fortsetzung): Track 4: **La Sirena** (Dhani Harrison) / Track 5: **Damn That Frequency** (Dhani Harrison).
LP 2, Seite 1 / CD (Fortsetzung): Track 6: **The Dancing Tree** (Feat. Mereki) (Dhani Harrison) / Track 7: **Right Side Of History** (Dhani Harrison). /// LP 2, Seite 2 / CD (Fortsetzung): Track 8: **Ghost Garden** (Dhani Harrison) / Track 9: **I.C.U.** (Dhani Harrison) / Track 10: **Wolves Around The City** (Feat. Mereki) (Dhani Harrison).
Presstext:
Multi-Grammy Award-winning musician, composer, and artist Dhani Harrison's long career has been anything but ordinary. As an artist who defies categorization, Harrison continues to explore the boundaries of music and creativity. His ability to seamlessly blend diverse influences while maintaining his individuality has solidified his place as a contemporary musical visionary. With each new composition, performance, and collaboration, Harrison invites us to join him on a sonic journey that knows no limits.
Harrison now returns with his new solo album, **INNERSTANDING**, featuring collaborations with Graham Coxon (Blur), Liela Moss (The Duke Spirit), Mereki, and more. The album's first single, **Damn That Frequency**, serves as a testament to Harrison's

unwavering dedication to constructing intricate auditory landscapes. Through his lyrical storytelling and musical artistry, he invites audiences on a transformative cinematic adventure that unfolds within the realm of sound.
Presstext (Übersetzung):
Der mehrfach mit einem Grammy ausgezeichnete Musiker, Komponist und Künstler Dhani Harrison hat eine lange Karriere hinter sich, die alles andere als gewöhnlich ist. Als ein Künstler, der sich jeder Kategorisierung entzieht, lotet Harrison immer wieder die Grenzen von Musik und Kreativität aus. Seine Fähigkeit, verschiedene Einflüsse nahtlos miteinander zu verbinden und gleichzeitig seine Individualität zu bewahren, hat seinen Platz als zeitgenössischer musikalischer Visionär gefestigt. Mit jeder neuen Komposition, Performance und Kollaboration lädt Harrison uns ein, ihn auf eine klangliche Reise zu begleiten, die keine Grenzen kennt.
Jetzt meldet sich Harrison mit seinem neuen Soloalbum **INNERSTANDING** zurück, auf dem er mit Graham Coxon (Blur), Liela Moss (The Duke Spirit), Mereki und anderen zusammenarbeitet. Die erste Single des Albums, **Damn That Frequency**, ist ein Beweis für Harrisons unerschütterliche Hingabe an die Konstruktion komplizierter auditiver Landschaften. Durch seine lyrischen Erzählungen und seine musikalische Kunstfertigkeit lädt er das Publikum zu einem transformativen filmischen Abenteuer ein, das sich im Reich des Klangs entfaltet.

BEATLES-Handschuhe



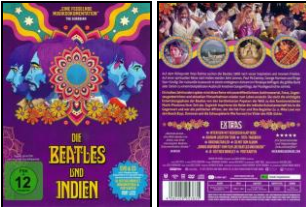
THE BEATLES: Handschuhe THE BEATLES ABBEY ROAD SILHOUETTE. 24,95 €
Material: 100 % Polyester /
Länge: ca. 25,0 cm /
waschbar bei 30°, nicht trocknergeeignet /
Einheitsgröße (dehnbar).

Spezialheft über PAUL McCARTNEY



2023: Magazin **RECORD COLLECTOR PRESENTS PAUL McCARTNEY. 20,90 €**
Herausgeber: Record Collector, Großbritannien.
Paperback / Format: 29,5 cm x 21,0 cm / 116 Seiten /
Farb- und Schwarzweißfotos / englischsprachig.
Inhalt: James Paul McCartney By George Michael Dolenz / Album: **McCARTNEY** / Album: **RAM** / **THE FAMILY WAY** / Album: **WILD LIFE** / Album: **RED ROSE SPEEDWAY** / Ace Of Bass / Album: **BAND ON THE RUN** / The Collector / Album: **VENUS AND MARS** / Album: **WINGS AT THE SPEED OF SOUND** / ...
... / Album: **WINGS AT THE SPEED OF SOUND** / That Man Movin' To And Fro / Album: **LONDON TOWN** / The Tao Of Paul McCartney / Album: **BACK TO THE EGG** / Album: **McCARTNEY II** / A Brotherly Interlude / Album: **TUG OF WAR** / Album: **PIPES OF PEACE** / Album: **GIVE MY REGARDS TO BROAD STREET** / Album: **PRESS TO PLAY** / Album: **CHOBAB CCCP** / Album: **FLOWERS IN THE DIRT** / Hooked In Classics / Album: **OFF THE GROUND** / Album: **FLAMING PIE** / Album: **RUN DEVIL RUN** / Compaulations / Mcnificent Seven / Album: **DRIVING RAIN** / Album: **CHAOS AND CREATION IN THE BACKYARD** / Album: **MEMORY ALMOST FULL** / Firemen & Freaks / Album: **KISSES ON THE BOTTOM** / Album: **NEW** / Album: **EGYPT STATION** / „In The Studio With An Actual Beatle“ / Album: **McCARTNEY III** / Select UK Discography / The Voice Of The Youth.

Doku über die BEATLES und Indien auf deutsch



2023: DVD & CD **DIE BEATLES UND INDIEN. 39,95 €**
Pandastorm Pictures GmbH 1005383PDM, Deutschland.
Sprache: Deutsch, Englisch, Hindi / Untertitel: Deutsch, Englisch / Bild: 1,85:1; 16:9 / Laufzeit: Film ca. 95 Minuten; Extras: ca. 30 Minuten; CD ca. 65 Minuten.

Extras: Interview mit Regisseur Ajoy Bose; Ashram Location Tour; Foto-Tagebuch; Originaltrailer; CD mit dem Album **SONGS INSPIRIERT VOM FILM 'DIE BEATLES UND INDIEN'** / 12seitiges Booklet / Postkarten.
Presstext: Auf dem Höhepunkt ihres Ruhms suchen die Beatles 1968 nach neuer Inspiration und innerem Frieden. Auf einer spirituellen Reise nach Indien werden John Lennon, Paul McCartney, George Harrison und Ringo Starr fündig: Der kulturelle Austausch in einem entlegenen Ashram im Himalaya beflügelt die größte Band aller Zeiten zu einem beispiellosen Ausbruch kreativen Songwritings, der Musikgeschichte schrieb.

Ein halbes Jahrhundert später wird diese Reise mit unveröffentlichtem Archivmaterial, Fotos, Augenzeugenberichten und aktuellen Filmaufnahmen wieder zum Leben erweckt. Sie stellt die wichtigste Entwicklungsphase der Beatles von den berühmtesten Popstars der Welt zu den facettenreichsten Musik-Pionieren ihrer Zeit dar. Zugleich inspirierte die Reise die indische Kulturlandschaft bis in die Gegenwart und war ein politischer Affront, der die Fab Four und ihre Begleiter (u.a. Mike Love von den Beach Boys, Donovan und die Schauspielerin Mia Farrow) ins Visier des KGB rückte.

BEATLES-Buchkalender für 2024



BEATLES-Buchkalender *NOW ... AND THEN! MIT DEN BEATLES DURCH DAS JAHR 2024.* **22,95 €**

Herausgeber: Uwe Fischer Verlag, Deutschland / ISBN: 979-8865970507.

Paperback / Format: 23,0 cm x 15,0 cm / 217 Seiten / Tagesplaner für 2024 mit Rückschau auf Beatles- und Solo-Beatles-Ereignisse / Extrag-Auflistung der gesetzlichen Feiertage in Deutschland, Österreich und der Schweiz / Platz für eigene Eintragungen / deutschsprachig.

Presstext: *NOW ... AND THEN! MIT DEN BEATLES DURCH DAS JAHR 2024!* Mit den Beatles durch das Jahr 2024: dieser Tages- und Wochenplaner für Fans der Fab Four bietet neben Platz für eigene Notizen auch eine prall gefüllte Retrospektive mit wichtigen Beatles-Daten. Die Rückschaudaten sind jedem Tag des Jahres zugeordnet, somit hat der Beatles-Fan Gegenwart und Vergangenheit immer im Blick.

Traumhaft schlafen im BEATLES-Pyjama für Damen inklusive Haarhalter



THE BEATLES: Damen-Pyjama inklusive Haarhalter **LETTERING THE BEATLES ON VIOLET.** **44,95 €**

Material: 96% Polyester,
4% Elasthan /
waschbar bei 30° /
Größen: S, M, L, XL /
inklusive Haarhalter.

„Apple/Zapple“-BEATLES-Magnet



BEATLES: Magnet „A‘ IS FOR APPLE ,Z‘ IS FOR ZAPPLE.“ **4,95 €**

Format: 7 cm x 7 cm.

Viele weitere BEATLES-Magnete findest Du in unserem Onlineshop:

2024er BEATLES-Kaffeebecher



Abbildungen von links: Kaffeebecher *LETTERING THE BEATLES BLACK ON BLACK* / *THE BEATLES LIVERPOOL 1962* / *THE BEATLES PHOTO 29th APRIL 1966* von vorn und hinten / *SGT. PEPPER BAND WITH BASS DRUM*.

BEATLES-Kaffeebecher *LETTERING THE BEATLES BLACK ON BLACK.* **14,95 €**

Motiv: beidseitig Schriftzug *THE BEATLES*.

Höhe: 9,5 cm / Durchmesser: 7,3 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

THE BEATLES LIVERPOOL 1962. **14,95 €**

Motiv: beidseitig Beatles vor Liverpool Silhouette plus Schriftzug *THE BEATLES LIVERPOOL 1962*.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

THE BEATLES PHOTO 29th APRIL 1966. **14,95 €**

Motiv: vorn Beatles-Foto vom 29. April 1966, hinten Schriftzug *THE BEATLES*.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

SGT. PEPPER BAND WITH BASS DRUM. **14,95 €**

Motiv: beidseitig *SGT. PEPPER*-Band + Bass Drum + Schriftzug *THE BEATLES*.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.



Abbildungen von links: *YELLOW SUBMARINE WITH HOLES AND STRIPES* von vorn und hinten / Kaffeebecher *YELLOW SUBMARINE DRAWING BAND AND U-BOAT* von vorn und hinten / *YELLOW SUBMARINE JEREMY AND BEATLES PSYCHEDELIC PHOTO* von vorn und hinten.

BEATLES-Kaffeebecher *YELLOW SUBMARINE WITH HOLES AND STRIPES.* **14,95 €**

Motiv: vorn U-Boot mit Sea Of Holes, hinten bunte Streifen.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher *YELLOW SUBMARINE DRAWING BAND AND U-BOAT ON YELLOW.* **14,95 €**

Motiv: vorn Zeichnung des U-Boots, hinten Zeichnung der Beatles.

Höhe: 9,5 cm / Durchmesser: 7,3 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

B.-Kaffeebecher *YELLOW SUBMARINE JEREMY AND BEATLES PSYCHEDELIC PHOTO.* **14,95 €**

Motiv: vorn Jeremy am Klavier, hinten Beatles psychedelisches Foto.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.



Abbildungen von links: *LETTERING THE BEATLES YELLOW SUBMARINE AND U-BOAT ON YELLOW* von vorn und hinten / *THE BEATLES GET BACK ON BLACK* / *THE BEATLES DISCOGRAPHY* von vorn und hinten.

B.-Kaffeebecher *LETTERING THE BEATLES YELLOW SUBMARINE AND U-BOAT ON YELLOW.* **16,95 €**

Motiv: vorn Schriftzug *THE BEATLES YELLOW SUBMARINE*, hinten U-Boot-Zeichnung. /// Höhe: **11,0 cm** / Durchmesser (oben): 8,6 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES-Kaffeebecher

THE BEATLES GET BACK ON BLACK. **14,95 €**

Motiv: beidseitig Foto der Beatles vom Rooftop-Konzert vom 30. Januar 1969 plus Schriftzug *GET BACK* und Liedtitel.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

B.-Kaffeebecher *THE BEATLES DISCOGRAPHY.* **14,95 €**

Motiv: Cover der Beatles-Alben.

Höhe: 9,0 cm / Durchmesser: 8,0 cm / spülmaschinenfest / keine Extra-Verpackung.

BEATLES THINGS 390 und 391



Abb. von links: *THINGSDEUTSCH 390* / *THINGSAUDIO 390* für M.B.M.s und Fans / *THINGSENGLISH 390*

Dez. 2023: **BEATLES-Magazin THINGSDEUTSCH 390**

erste von zwei Ausgaben für Dezember 2023 / first of two issues for December 2023

4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / 5,00 € inkl. Versand in alle anderen Länder weltweit. /// Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.

Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunkthemen: NEWS & DIES & DAS – ab Juli 2023 – kurz informiert: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **IT WAS 60 YEARS AGO - Dezember 1963: THE BEATLES' CHRISTMAS SHOW - Teil 1:** THE BEATLES' CHRISTMAS SHOW - Teil 1. /// NEWS & DIES & DAS: Ergänzt JOHN LENNON-Demo Now And Then als BEATLES-Song: alle Veröffentlichungen und Bestellnummern / Vorab-Promotion für Veröffentlichung von NOW AND THEN in Liverpool.



Dezember 2023: **B.-CD THINGSAUDIO 390** für M.B.M.s. **2,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: ca. 80 Minuten / auf Deutsch.

Dezember 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO 390.** **4,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: ca. 80 Minuten / auf Deutsch.

Schwerpunkthemen: NEWS & DIES & DAS – ab Juli 2023 – kurz informiert: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **IT WAS 60 YEARS AGO - Dezember 1963: THE BEATLES' CHRISTMAS SHOW - Teil 1:** THE BEATLES' CHRISTMAS SHOW - Teil 1. /// NEWS & DIES & DAS: Ergänzt JOHN LENNON-Demo Now And Then als BEATLES-Song: alle Veröffentlichungen und Bestellnummern / Vorab-Promotion für Veröffentlichung von NOW AND THEN in Liverpool.

PS: Regelmäßig THINGSAUDIO? Schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

Dezember 2023: **BEATLES magazine THINGS^{ENGLISH} No. 390**
first of two issues for December 2023 / erste von zwei Ausgaben für Dezember 2023
4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / 5,00 € incl. shipping to all other countries worldwide. /// Publisher: Beatles Museum, Germany.
Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics: NEWS & THIS & THAT – short infos: Important events and releases. /// **IT WAS 60 YEARS AGO - December 1963: THE BEATLES' CHRISTMAS SHOW - part 1.** /// **NEWS & THIS & THAT:** NOW AND THEN - more info: all releases and order numbers / Pre-promotion / Images.

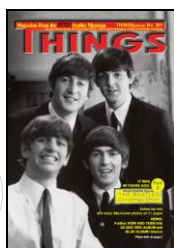
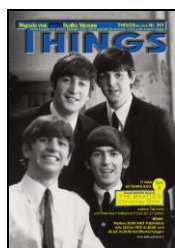


Abb. von links: **THINGSDEUTSCH 388** / **THINGSAUDIO 388** für M.B.M.s und Fans / **THINGS^{ENGLISH} 388**

Dezember 2023: **BEATLES-Magazin THINGS^{DEUTSCH} Nr. 391**
zweite von zwei Ausgaben für Dezember 2023 / secons of two issues for December 2023
4,50 € inkl. Versand innerhalb Deutschland / 5,00 € inkl. Versand in alle anderen Länder.
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. 1617-8114.
Heft, A5-Format, 40 Seiten; viele Farb- und Schwarzweiß-Fotos; deutschsprachig.

Schwerpunkthemen: 2022er NEWS & DIES & DAS – ab 2003 – kurz informiert: Wichtige Ereignisse und Veröffentlichungen. /// **IT WAS MANY YEARS AGO: THE BEATLES' CHRISTMAS SHOW - Teil 2.** / Weihnachtsfeier bei der BEATLES-Firma Apple Corps Ltd. / PAUL McCARTNEY und Familie fliegen nach Jamaika. / RINGO STARR besucht Filmpremiere von BORN TO BOOGIE. / McCARTNEY, HARRISON, STARR und ONO besprechen Geschäftliches. / PAUL McCARTNEY – Pressekonferenz vor erstem Konzert in Brasilien. / RINGO STARR wünscht „Merry Christmas“. / PAUL McCARTNEY feiert Silvester. / Erstmals HARRISON- und STARR-Alben als UHQCDs. /// NEWS & DIES & DAS: NEWS & DIES & DAS: Buch GEORGE HARRISON – THE RELUCTANT BEATLE. / BEATLES-Promofilm NOW AND THEN. / NOW AND THEN-Beiblatt. / 2023er Album RED ALBUM und BLUE ALBUM.

Dez. 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO 391** für M.B.M.s. **2,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: ca. 80 Minuten / auf Deutsch.

Dezember 2023: **BEATLES-CD THINGSAUDIO Nr. 391.** **4,50 €**
Herausgeber: Beatles Museum, Deutschland. /// CD / Dauer: ca. 80 Minuten / auf Deutsch.

PS: Regelmäßig THINGSAUDIO? Schreibe uns bitte: BeatlesMuseum@t-online.de

December 2023: **BEATLES magazine THINGS^{ENGLISH} No. 391**

first of two issues for December 2023 / erste von zwei Ausgaben für Dezember 2023

4,50 € within Germany incl. shipping within Germany / 5,00 € incl. shipping to all other countries worldwide

Publisher: Beatles Museum, Germany.

Magazine, size A5, 40 pages; many colour and black/white photos; written in English.

Main topics: NEWS & THIS & THAT – short infos: Important events and releases. /// **IT WAS MANY YEARS AGO: THE BEATLES' CHRISTMAS SHOW - part 2.** / Christmas party at the BEATLES' company Apple Corps Ltd. / PAUL McCARTNEY and family fly to Jamaica. / RINGO STARR attends film premiere of BORN TO BOOGIE. / McCARTNEY, HARRISON, STARR and ONO discuss business. / PAUL McCARTNEY – press conference before first concert in Brazil. / RINGO STARR wishes „Merry Christmas“. / PAUL McCARTNEY celebrates New Year's Eve. / HARRISON and STARR albums as UHQCDs for the first time. /// **NEWS & THIS & THAT:** Book GEORGE HARRISON – THE RELUCTANT BEATLE. / BEATLES promotion film NOW AND THEN (official music video). / NOW AND THEN Supplementary sheet. / 2023 RED ALBUM und BLUE ALBUM.

BEATLES-Armband



Armband **THE BEATLES' APPLE. 6,90 €**

Breite des Armbands: ca 2,5 cm

Durchmesser (ungedehnt): ca. 10,0 cm

Material: Gummi.

DVD: Geschichte des Cavern Club – legendärer Auftrittsort der BEATLES



CAVERN CLUB-DVD THE CAVERN CLUB – THE BEAT GOES ON.... 17,95 €

Laufzeit: ca. 70 Minuten / Sprache: Englisch.

Presetext:

Liverpool's world-famous Cavern Club has been described as the „Cradle of British Pop Music“, the place where the Beatles musical identity was formed. The club has played a pivotal role in each and every period of popular music since it first opened its doors as a jazz venue in 1957. ...

... Undoubtedly, with the 292 gigs The Beatles played here between February 1961 and August 1963, the Cavern's story would be a very different one. But they did play those 292 gigs and the Cavern was firmly on the world's musical map.

This is the story of a Club whose fortunes have ebbed and flowed in tandem with that of the city of Liverpool itself, a Club that has embraced an ever – changing music scene, the highs and lows, the dramas, the battles, the heartache, but above all ... the music. The number of top-drawer artists to tread its fabled stage reads like a roll call of popular music. Impressively, after seven eventful decades, it survives and continues to thrive as a relevant, contemporary live music venue as well as a major tourist destination, a place of pilgrimage for Beatle fans and music fans alike. Discover for yourself the evocative spirit of this legendary venue through the people who were there and those who continue to „hold the baby“ for future generations. Presented by Paul McGann and with contributions from the likes of Sir Paul McCartney, **THE CAVERN CLUB – THE BEAT GOES ON** is the story of a club that remains the beating heart of Liverpool's iconic music scene and quite rightly takes its position on the world's stage.

Presetext (Übersetzung):

Der weltberühmte Cavern Club in Liverpool wurde als „Wiege der britischen Popmusik“ bezeichnet, als der Ort, an dem die musikalische Identität der Beatles entstand. Der Club hat in allen Epochen der Popmusik eine zentrale Rolle gespielt, seit er 1957 erstmals als Jazz-Lokal eröffnet wurde. Ohne die 292 Auftritte, die die Beatles zwischen Februar 1961 und August 1963 hier absolvierten, sähe die Geschichte des Cavern zweifellos ganz anders aus. Aber sie haben diese 292 Auftritte absolviert und das Cavern war ein fester Bestandteil der musikalischen Weltkarte.

Dies ist die Geschichte eines Clubs, dessen Schicksal mit dem der Stadt Liverpool selbst wechselte, eines Clubs, der eine sich ständig verändernde Musikszene, die Höhen und Tiefen, die Dramen, die Kämpfe, den Herzschmerz, aber vor allem ... die Musik umarmte. Die Zahl der hochkarätigen Künstler, die auf der legendären Bühne des Clubs aufgetreten sind, liest sich wie eine Aufzählung der populären Musik. Beeindruckend ist, dass es nach sieben ereignisreichen Jahrzehnten immer noch existiert und als zeitgemäßer Veranstaltungsort für Live-Musik sowie als bedeutendes Touristenziel, als Wallfahrtsort für Beatle-Fans und Musikliebhaber gleichermaßen, weiterhin floriert. Entdecken Sie selbst den Geist dieses legendären Veranstaltungsortes durch die Menschen, die dort waren und diejenigen, die das „Baby“ für zukünftige Generationen aufbewahren. Präsentiert von Paul McGann und mit Beiträgen von Leuten wie Sir Paul McCartney, **THE CAVERN CLUB – THE BEAT GOES ON** ist die Geschichte eines Clubs, der nach wie vor das pulsierende Herz der legendären Liverpools Musikszene ist und zu Recht seinen Platz auf der Weltbühne einnimmt.

Blechschild BEATLES PLATZ



BEATLES-Blechschild (Straßenschild)

BEATLES PLATZ. 19,95 €

Format 46 cm x 10 cm; farbig, **plastische Darstellung.**

MACCAZINE: besondere McCARTNEY-Auftritte



Abb. von links: Cover des **MACCAZINE** Volume 51, Issue 2 / Seite 81 / Seite 152.

Mittwoch 25. Oktober 2023: **PAUL McCARTNEY-Paperback MACCAZINE – SPECIAL GIGS 1973-2023. 29,95 €**

Herausgeber: Paul McCartney Fanclub, Niederlande / Volume 51, Issue 2. /// Paperback / Format A5 / 166 Seiten / über 750 Farb- und Schwarzweiß-Abbildungen / englischsprachig.

Inhalt: Editorial / Special Gigs 1973 – 2022 / What's So Special About Paul McCartney's Special Gigs? Special Gigs? / Sources.

Presstext: In **CONCERT TOURS 1972-2022**, we deliberately skipped quite some memorable Paul McCartney performances through his amazing solo career, because they are not regarded to be part of a pre-scheduled concert tour. This time, we have collected most if not ALL of these „special gigs“ by Paul and his then current band or solo, performing and playing LIVE in front of an audience, covering the period from 1973 till 2023. It may be a full or adapted concert, a short collaboration at a benefit, at a jubilee, a tribute, or any other conceivable special occasion. Inside this **SPECIAL GIGS 1973-2023** issue you'll find interesting data and matching illustrations for 150+ special gigs. It makes a nice companion volume for this year's first **MACCAZINE** edition – **CONCERT TOURS**, also designed as a comprehensive compendium. Now you can enjoy two Paul McCartney „50 YEARS gig“ specials, in the year that we celebrate our Fanclub's 50th anniversary.

Presstext (Übersetzung): In **CONCERT TOURS 1972-2022** haben wir absichtlich einige denkwürdige Auftritte von Paul McCartney während seiner erstaunlichen Solokarriere ausgelassen, weil sie nicht als Teil einer geplanten Konzerttournee angesehen wurden. Diesmal haben wir die meisten, wenn nicht sogar ALLE dieser „besonderen Auftritte“ von Paul und seiner damals aktuellen Band oder solo gesammelt, die LIVE vor einem Publikum stattfanden und den Zeitraum von 1973 bis 2023 abdecken. Dabei kann es sich um ein komplettes oder angepasstes Konzert, eine kurze Zusammenarbeit bei einer Benefizveranstaltung, bei einem Jubiläum, einem Tribut oder jedem anderen denkbaren besonderen Anlass handeln. In dieser Ausgabe **SPECIAL GIGS 1973-2023** finden Sie interessante Daten und passende Illustrationen zu über 150 Sonderkonzerten. Es ist ein schöner Begleitband für die erste **MACCAZINE**-Ausgabe dieses Jahres – **CONCERT TOURS**, die ebenfalls als umfassendes Kompendium konzipiert ist. In dem Jahr, in dem wir das 50-jährige Bestehen unseres Fanclubs feiern, kannst Du nun zwei Paul McCartney „50 YEARS Gig“-Specials genießen.

Kugelschreiber YELLOW SUBMARINE



THE BEATLES: Kugelschreiber YELLOW SUBMARINE. 2,95 €

Länge (inkl. U-Boot): 19,5 cm / abnehmbare Kappe / Mine schwarz, feine Spitze.

Größe des U-Boots: 4,5 cm lang; 3,5 cm hoch; 2,5 cm breit; Material: PVC; U-Boot **nicht** abnehmbar.

Abb. von links: Gesamtansicht / Spitze / U-Boot.

Album McCARTNEY III in exklusivem Design



Abbildung von oben:

Erste Variante: Swirl Vinyl + **The Kiss Of Venus** lyric draft (Lyrikentwurf).

Zweite Variante: Tri-Color Vinyl + **Pretty Boys** lyric draft (Lyrikentwurf).

Dritte Variante: Three-Striped Vinyl + Album artwork sketch (Kunstskizze).

ACHTUNG: Es ist nicht bekannt, welche Vinyl-Variante im LP-Cover steckt. Das weiß man erst, wenn die Platte ausgepackt ist – so will es die Plattenfirma. Cleverer wird das im Presstext der Plattenfirma formuliert: „Welche Variante du dann erhalten wirst, wird für jeden Kauf zufällig ausgewählt.“

Unser Service für M.B.M.s: Wir packen die LP aus und können Dir sagen, welche Variante(n) wir haben. Aber es kann auch sein, dass alle LPs, die wir von der Plattenfirma bekommen, die gleiche Variante sind.

Freitag 15. Dezember 2023: **PAUL McCARTNEY:**

Limited Vinyl LP McCARTNEY III – 3x3 edition. 59,95 €

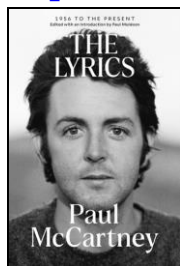
MPL – Universal xxxx, weltweit.

Trackliste: LP-Seite 1: Track 1: **Long Tailed Winter Bird**. Track 2: **Find My Way**. Track 3: **Pretty Boys**. Track 4: **Women And Wives**. Track 5: **Lavatory Lil**. Track 6: **Slidin'.**

LP-Seite 2: Track 7: **Deep Deep Feeling**. Track 8: **The Kiss Of Venus**. Track 9: **Seize The Day**. Track 10: **Deep Down**. Track 11: **Winter Bird – When Winter Comes**.

Presstext: **McCARTNEY III** wurde am 18. Dezember 2020 veröffentlicht und ist der dritte Teil einer Trilogie eigenproduzierter Alben, die mit Paul McCartneys bahnbrechendem Solodebüt **McCARTNEY** von 1970 begann und 1980 mit dem kühnen, experimentellen **McCARTNEY II** fortgesetzt wurde. Alle drei Alben wurden von Paul in unterschiedlichen Stadien der Isolation geschrieben, aufgeführt und produziert, wobei alle seine einzigartige Kreativität und inspirierte Spontaneität unter Beweis stellten. Bei **McCARTNEY III**, das inmitten der Covid-19-Pandemie im „Rockdown“ aufgenommen wurde, nutzte Paul die unerwartete Zeit, die ihm zur Verfügung stand, um allein ins Studio zu gehen. **McCARTNEY III** ist ein intimes und aufschlussreiches Album, bei dem Pauls melodisches Talent im Vordergrund steht. Jetzt die limitierte Edition von **McCARTNEY III** vorbestellen und eine von drei einzigartigen LPs inkl. handgeschriebenem Druck von Paul McCartney erhalten! Welche Variante du dann erhalten wirst, wird für jeden Kauf zufällig ausgewählt.

PAUL McCARTNEYS LYRICS-Buch als Paperback mit sieben zusätzlichen Songs



Dienstag 7. November 2023:

Buch **PAUL McCARTNEY – THE LYRICS – 1956 TO THE PRESENT.**

27,95 €

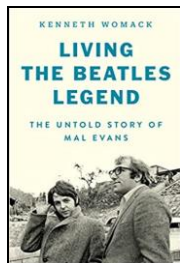
Autor: Paul McCartney / Verlag: Liveright Publishing Corporation, USA.

Paperback / Format: 22,7 cm x 15,3 cm / 594 Seiten /
Abbildungen: 154+7 Songtexte, Fotos, Dokumente /
englischsprachig.

Inhalt: Foreword By Paul McCartney / Introduction By Paul Muldoon / Fotos, Abbildungen und bzw. oder Abdrucke der handschriftlichen Texte zu folgenden Songs (zusätzliche Songs gegenüber der Hardcover-Ausgabe in roter Schrift): All My Loving, And I Love Her, Another Day, Arrow Through Me, Average Person, Back In The U.S.S.R., Band On The Run, Birthday, Blackbird, Bluebird Café On The Left Bank, Calico Skies, Can't Buy Me Love, Carry That Weight, Check My Machine, Come And Get It, Coming Up, Confidante, Cook Of The House, Country Dreamer, A Day In The Life, Day Tripper, Dear Friend, Despite Repeated Warnings, Distractions, Do It Now, Dress Me Up As A Robber, Drive My Car, Eat At Home, Ebony And Ivory, Eight Days A Week, Eleanor Rigby, The End, English Tea, Every Night, Fixing A Hole, The Fool On The Hill, For No One, From Me To You, Get Back, Getting Closer, Ghosts Of The Past Left Behind, Girls' School, Give Ireland Back To The Irish, Golden Earth Girl, Golden Slumbers, Good Day Sunshine Goodbye, Got To Get You Into My Life, Great Day, A Hard Day's Night, Helen Wheels, Hello Goodbye, Helter Skelter, Her Majesty, Here There And Everywhere, Here Today, Hey Jude, Hi Hi Hi, Honey Pie, Hope Of Deliverance, House Of Wax, I Don't Know, I Lost My Little Girl, I Saw Her Standing There, I Wanna Be Your Man, I Want To Hold Your Hand, I Will, I'll Follow The Sun, I'll Get You, I'm Carrying, I'm Down, In Spite Of All The Danger, I've Got A Feeling, Jenny Wren, Jet, Junior's Farm, Junk, The Kiss Of Venus, Lady Madonna, Let 'Em In, Let It Be, Let Me Roll It, Live And Let Die, London Town, The Long And Winding Road, Love Me Do, Lovely Rita, Magical Mystery Tour, Magneto And Titanium Man, Martha My Dear, Maxwell's Silver Hammer, Maybe I'm Amazed, Michelle, Mother Nature's Son, Mrs. Vandebilt, Mull Of Kintyre, My Love, My Valentine, Nineteen Hundred And Eighty Five, No More Lonely Nights, The Note You Never Wrote, Nothing Too Much Just Out Of Sight, Ob-La-Di Ob-La-Da, Oh Woman, Oh Why, Old Siam, Sir, On My Way To Work, Once Upon A Long Ago, Only Mama Knows, The Other Me, Paperback Writer, Penny Lane, Picasso's Last Words (Drink To Me), Pipes Of Peace, Please Please Me, Pretty Boys, Pretty Little Head, Put It There, Rocky Raccoon, San Ferry Anne, Say Say Say, Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band, She Came In Through The Bathroom Window, She Loves You, She's A Woman, She's Given Up Talking, She's Leaving Home, Silly Love Songs, Simple As That, Single Pigeon, Somedays, Spirits Of Ancient Egypt, Step Inside Love, Teddy Boy, Tell Me Who He Is, Temporary Secretary, Things We Said Today, Ticket To Ride, Too Many People, Too Much Rain, Two Of Us, Uncle Albert/Admiral Halsey, Venus And Mars/Rock Show/Venus And Mars – Reprise, Warm And Beautiful, Waterfalls, We All Stand Together, We Can Work It Out, We Got Married, When I'm Sixty-Four, When Winter Comes, Why Don't We Do It In The Road?, With A Little Help From My Friends, Women And Wives, The World Tonight, The World You're Coming Into, Yellow Submarine, Yesterday, You Never Give Me Your Money, You Tell Me, Your Mother Should Know / Note To The Reader / Acknowledgements / Credits / Index.

Paul McCartney: „Unzählige Male wurde ich schon gebeten, eine Autobiografie zu schreiben, aber nie war die richtige Zeit dafür. Meist zog ich Kinder groß oder war auf Tournee – beides ist nicht ideal, wenn man sich über lange Strecken konzentrieren möchte. Das einzige, was immer ging, egal ob zu Hause oder unterwegs, war Songs zu schreiben. Wenn Leute erst mal ein gewisses Alter erreicht haben, greifen sie gerne auf Tagebücher oder Terminkalender zurück, erinnern sich Tag für Tag an vergangene Ereignisse, aber solche Aufzeichnungen habe ich nicht. Was ich habe, sind meine Songs – hunderte – und eigentlich erfüllen sie denselben Zweck. Sie umspannen mein gesamtes Leben, weil ich schon mit vierzehn Jahren zuhause in Liverpool, als ich meine erste Gitarre bekam, instinktiv anfing, Songs zu schreiben. Seither habe ich nicht mehr aufgehört.“

Buch über BEATLES-Roadie MAL EVANS



Dienstag 14. November 2023:

Buch **LIVING THE BEATLES LEGEND – THE UNTOLD STORY OF MAL EVANS.**

55,00 €

Autor: Kenneth Womack / Verlag: Day Street Books, USA. ///
Gebundene Ausgabe / Format: 22,9 cm x 15,2 cm = 9,00 inch x
6,00 inch / 352 Seiten / englischsprachig.

April 2023: Presstext:

The first full-length biography of Mal Evans, the Beatles' beloved friend, confidant, and roadie.

Malcolm Evans, the Beatles' long-time roadie, personal assistant, and devoted friend, was an invaluable member of the band's inner circle. A towering figure in horn-rimmed glasses, Evans loomed large in the Beatles' story, contributing at times as a performer and sometime lyricist, while struggling mightily to protect his beloved „boys“. He was there for the whole of the group's remarkable, unparalleled story: from the Shea Stadium triumph through the creation of the timeless cover art for *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* and the famous *LET IT BE* rooftop concert.

Leaving a stable job as telecommunications engineer to serve as road manager for this fledgling band, Mal was the odd man out from the start – older, married with children, and without any

music business experience. And yet he threw himself headlong into their world, traveling across the globe and making himself indispensable.

In the years after the Beatles' disbandment, Big Mal continued in their employ as each embarked upon solo careers. By 1974, he was determined to make his name as a songwriter and record producer, setting off for a new life in Los Angeles, where he penned his memoirs. But in January 1976, on the verge of sharing his book with the world, Evans's story came to a tragic end during a domestic standoff with the LAPD.

For Beatles devotees, Mal's life and untimely death have always been shrouded in mystery. For decades, his diaries, manuscripts, and vast collection of memorabilia was missing, seemingly lost forever ... until now.

Working with full access to Mal's unpublished archives and having conducted hundreds of new interviews, Beatles' scholar and author Kenneth Womack affords readers with a full telling of Mal's unknown story at the heart of the Beatles' legend. Lavishly illustrated with unseen photos and ephemera from Mal's archives, *LIVING THE BEATLES LEGEND – THE UNTOLD STORY OF MAL EVANS* is the missing puzzle piece in the Fab Four's incredible story.

April 2023: Presstext (Übersetzung):

Die erste ausführliche Biografie über Mal Evans, dem geliebten Freund, Vertrauten und Roadie der Beatles.

Malcolm Evans, der langjährige Roadie, persönliche Assistent und treue Freund der Beatles, war ein unschätzbare Mitglied des inneren Kreises der Band. Evans, eine überragende Gestalt mit Hornbrille, spielte in der Geschichte der Beatles eine große Rolle, trug zeitweise als Musiker und Texter bei und bemühte sich gleichzeitig, seine geliebten „Jungs“ zu beschützen. Er war während der gesamten bemerkenswerten, beispiellosen Geschichte der Gruppe dabei: vom Triumph im Shea Stadium bis hin zur Gestaltung des zeitlosen Covers von *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND* und dem berühmten *LET IT BE*-Konzert auf dem Dach.

Als er seinen sicheren Job als Telekommunikationsingenieur aufgab, um als Roadmanager für diese junge Band zu arbeiten, war Mal von Anfang an der Außenseiter – älter, verheiratet, Kinder und ohne jegliche Erfahrung im Musikgeschäft. Und doch stürzte er sich kopfüber in die Welt der Beatles, reiste um den Globus und machte sich unentbehrlich.

In den Jahren nach der Auflösung der Beatles arbeitete Big Mal weiter für sie, während jeder von ihnen eine Solokarriere startete. 1974 war er entschlossen, sich als Songschreiber und Plattenproduzent einen Namen zu machen, und er begann ein neues Leben in Los Angeles, wo er seine Memoiren verfasste. Doch im Januar 1976, kurz vor der Veröffentlichung seines Buches, nahm Evans' Geschichte während einer häuslichen Auseinandersetzung mit der LAPD (Los Angeles Police Department) ein tragisches Ende.

Für Beatles-Anhänger waren Mals Leben und sein früher Tod stets von Geheimnissen umhüllt. Jahrzehntlang waren seine Tagebücher, Manuskripte und seine riesige Sammlung von Erinnerungstücken verschollen, scheinbar für immer verloren ... bis jetzt.

Der Beatles-Wissenschaftler und Autor Kenneth Womack, der vollen Zugang zu Mals unveröffentlichten Archiven und Hunderte von neuen Interviews geführt hat, bietet den Lesern eine vollständige Erzählung von Mals unbekannter Geschichte, dem Herzstück der Beatles-Legende. Aufwändig illustriert mit bisher unveröffentlichten Fotos und Ephemera aus Mals Archiv, *LIVING THE BEATLES LEGEND – THE UNTOLD STORY OF MAL EVANS* ist das fehlende Puzzleteil in der unglaublichen Geschichte der Fab Four.

Roman über JOHN LENNON und CYNTHIA



Dienstag 19. September 2023: Buch (Roman)

YOU KNOW I LOVE YOU – CYNTHIA UND JOHN LENNON UND DIE ANFÄNGER DER BEATLES.

14,00 €

Buchreihe „Berühmte Paare – große Geschichten“, Band 7

Autorin: Mari Roth / Verlag: Aufbau Taschenbuch, Deutschland.
Paperback / Format 20,5 cm x 13,3 cm / 351 Seiten /
deutschsprachig.

Presstext:

Der Roman über John Lennons erste Liebe und die Geburtsstunde der Beatles

Liverpool, 1957: Der durch den Unfalltod seiner Mutter traumatisierte junge John Lennon rebelliert gegen alles – und will doch nur Musik machen. Dann begegnet er der schönen, stillen Cynthia, die von seinem düsteren Charisma sofort in den Bann gezogen wird. An ihrer Seite erlebt John jene Beständigkeit und Liebe, die er in seiner Familie nie erfahren hat. Gemeinsam mit Paul McCartney schreibt er nun die ersten eigenen Songs, und schon bald sind die Bühnenauftritte von The Silver Beatles legendär. Bis Cynthia sich zu fragen beginnt, ob sie an Johns Seite noch sie selbst sein kann.

Zwischen Liverpool und Hamburg: die Geschichte der Beatles auf ihrem Weg zur erfolgreichsten Band der Musikgeschichte

Voller popkultureller Details und spannend erzählt: die Jugendliebe eines der größten Songwriter aller Zeiten

Über die Autorin: Mari Roth, geboren 1969, arbeitet als Journalistin und Übersetzerin und lebt und schreibt in Berlin. Schon als Jugendliche hat sie sich für Popmusik interessiert. Eine ihrer ersten Schallplatten war das Album *DOUBLE FANTASY*, das John Lennon kurz vor seinem Tod mit seiner Frau Yoko Ono aufnahm. Doch viel spannender als Lennons Beziehung mit Yoko Ono fand sie die Anfänge der Beatles – und den Anteil, den die beinahe vergessene erste Ehefrau Cynthia daran hatte.

BEATLES: Radioauftritt und Live-Konzerte von 1963



Freitag 17. November 2023: **THE BEATLES:**
Black-Vinyl-EP FROM US TO YOU #4. 19,95 €

The 1960s Records Limited. REP 053, Großbritannien.

Aufnahme: Fr. 17. Juli 1964 im BBC Paris Studio, gesendet am Montag 3. August 1964.

EP Seite 1: **Track 1:** *From Us To You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 2:** *If I Fell* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 3:** *Things We Said Today* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 4:** *I Should Have Known Better* (John Lennon / Paul McCartney).

EP Seite 2: **Track 5:** *I'm Happy Just To Dance With You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 6:** *Kansas City – Hey-Hey-Hey-Hey!* (Leiber / Stoller / Penniman). / **Track 7:** *A Hard Day's Night* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 8:** *From Us To You* (John Lennon / Paul McCartney).

Freitag 17. November 2023: **THE BEATLES: Black-Vinyl-LP 1963 - LONDON TO MANCHESTER - THE BEATLES. 31,95 €**

The 1960s Records Limited R&B 125, Großbritannien.

LP Seite 1: **Track 1-4:** *Drop In Swedish TV, Wednesday 30th October 1963:* **Track 1:** *She Loves You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 2:** *Twist And Shout* (Medley / Russell). / **Track 3:** *I Saw Her Standing There* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 4:** *Long Tall Sally* (Johnson). / **Track 5-6:** *Stockholm, Sweden, Thursday 24th October 1963:* **Track 5:** *She Loves You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 6:** *Twist And Shout* (Medley / Russell). / **Track 7-8:** *RAI Newsreel (fragments) Cheltenham, Great Britain, Friday 1st November 1963:* **Track 7:** *Money* (Bradford / Gordy). / **Track 8:** *Twist And Shout* (Medley / Russell). / **Track 9-10:** *Newsreel (fragments) Adelphi Theatre Dublin, Ireland, Thursday 7th November 1963:* **Track 9:** *Boys – From Me To You (fragments)*. / **Track 10:** *Roll Over Beethoven* (Chuck Berry). / **Track 11:** *Newsreel (fragment) Walthamstow, Great Britain, Friday 24th May 1963:* *Some Other Guy* (Richie Barrett). / **Track 12:** *Wimbledon Palais, London, Great Britain, Saturday 14th December 1963:* *I Saw Her Standing There* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 13:** *Pops And Lenny TV Show BBC, Great Britain, Thursday 16th May 1963:* *Pops And Lenny TV Show BBC, Great Britain, Thursday 16th May 1963:* *From Me To You* (John Lennon / Paul McCartney).

LP Seite 2: **Track 14-15:** *Royal Variety TV Show, Prince Of Wales Theatre, London, Great Britain, Monday 4th November 1963:* **Track 14:** *From Me To You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 15:** *Till There Was You* (Meredith Willson). / **Track 16-17:** *ABC Cinema Manchester, Great Britain, Wednesday 20th November 1963 (alternate source):* **Track 16:** *She Loves You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 17:** *Twist And Shout* (Medley / Russell). / **Track 18-22:** *Track 18:* *CBS Newsreel (fragments), Boumemouth, Great Britain, Saturday 16th November 1963:* *From Me To You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 19:** *All My Loving* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 20:** *She Loves You* (John Lennon/Paul McCartney). / **Track 21:** *I Saw Her Standing There* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 22:** *Baby It's You* (Bacharach / Dixon/David). / **Track 23:** *Little Theatre, Southport, Great Britain, Tuesday 27th August 1963:* *Twist And Shout* (Medley / Russell). / **Track 24:** *Track 24-26:* *ATV London Palladium, Great Britain, Sunday 13th October 1963:* *From Me To You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 25:** *She Loves You* (John Lennon / Paul McCartney). / **Track 26:** *Twist And Shout* (Medley / Russell).

2023er Red-Vinyl-LP von LEON RUSSELL



Freitag 24. Nov. 2023:
LEON RUSSELL:
Red-Vinyl-LP
HANK WILSON VOL. II. 34,95 €

Dark Horse Records - BMG DH 0019.

Seite 1: **Track 1:** *Wabash Cannonball* (Willie Nelson / Hank Wilson). **Track 2:** *Oh Lonesome Me* (Leon Russell). **Track 3:** *Tennessee Waltz* (Leon Russell). **Track 4:**

Heartaches By The Number (Leon Russell). **Track 5:** *If You've Got The Money, I've Got The Time* (Leon Russell). **Track 6:** *Tumbling Tumbleweeds* (Leon Russell).

Seite 2: **Track 7:** *I'm Movin' On* (Leon Russell). **Track 8:** *Waltz Across Texas* (Leon Russell). **Track 9:** *Don't Let The Stars Get In Your Eyes* (Leon Russell). **Track 10:** *On The Wings Of A Dove* (Leon Russell). **Track 11:** *I'll Be There* (Leon Russell). **Track 12:** *I Saw The Light* (Leon Russell).

RINGO STARR-Alben als „colour vinyl“-LPs



Dienstag 31. Oktober 2023: **RINGO STARR: Yellow-Vinyl-LP STOP AND SMELL THE ROSES. 54,95 €**

Culture Factory / Label: Board Walk Entertainment Co. / CFU01260, weltweit.

Vinyl-LP Seite 1: **Track 1:** *Private Property*. **Track 2:** *Wrack My Brain*. **Track 3:** *Drumming Is My Madness*. **Track 4:** *Attention*. **Track 5:** *Stop And Take The Time To Smell The Roses*. // **Vinyl-LP Seite 2:** **Track 6:** *Dead Giveaway*. **Tr. 7:** *You Belong To Me*. **Tr. 8:** *Sure To Fall (In Love With You)*. **Tr. 9:** *Nice Way*. **Tr. 10:** *Back Off Boogaloo*.

Dienstag 31. Oktober 2023: **RINGO STARR: Yellow-Vinyl-LP OLD WAVE. 49,95 €**

Culture Factory CFU1259. - 8 19514 01259 7, USA. Limitiert auf 2.000 Stück.

Vinyl-LP Seite 1: **Track 1:** *In My Car*. / **Track 2:** *Hopeless*. / **Track 3:** *Alibi*. / **Track 4:** *Be My Baby*. / **Tr. 5:** *She's About A Mover*. /// **Vinyl-LP Seite 2:** **Tr. 6:** *I Keep Forgetting*. / **Tr. 7:** *Picture Show Life*. / **Tr. 8:** *As Far As We Can Go*. / **Tr. 9:** *Everybody's In A Hurry About Me*. / **Tr. 10:** *Going Down*. / **Tr. 11:** *As Far As We Can Go (early version)*.

McCARTNEY: 50 Jahre Album BAND ON THE RUN



Freitag 2. Februar 2024:
PAUL McCARTNEY: Half-Speed-Master-Vinyl-LP **BAND ON THE RUN (50th Anniversary edition). 34,95 €**

Universal, 06024 554 356 2 0, weltweit.

LP 1: **Seite 1:** **Track 1:** *Band On The Run*. **Track 2:** *Jet*. **Track 3:** *Bluebird*. **Track 4:** *Mrs. Vandebilt*. **Track 5:** *Let Me Roll It*.

LP 1: **Seite 2:** **Track 6:** *Mamunia*. **Track 7:** *No Words*. **Track 8:** *Helen Wheels*. **Track 9:** *Picasso's Last Words (Drink to Me)*. **Track 10:** *Nineteen Hundred And Eighty Five*.



Freitag 2. Februar 2024: **PAUL McCARTNEY:** Half-Speed-Master-Vinyl-Doppel LP **BAND ON THE RUN (50th Anniversary edition). 84,95 €**

Universal, 06024 554 ??? ? ?, weltweit.

LP 1: Seite 1: Track 1: Band On The Run. Track 2: Jet. Track 3: Bluebird. Track 4: Mrs. Vandebilt. Track 5: Let Me Roll It. // LP 1: Seite 2: Track 6: Mamunia. Track 7: No Words. Track 8: Helen Wheels. Track 9: Picasso's Last Words (Drink to Me). Track 10: Nineteen Hundred And Eighty Five.

LP 2: Seite 1 (underdubbed mixes): Track 1: Band On The Run. Track 2: Mamunia. Track 3: No Words. Track 4: Jet. Track 5: Bluebird. // LP 2: Seite 2 (underdubbed mixes): Track 6: Mrs. Vandebilt. Track 7: Nineteen Hundred And Eighty Five. Track 8: Picasso's Last Words (Drink to Me). Track 9: Let Me Roll It.



Freitag 2. Februar 2024: **PAUL McCARTNEY:**
Doppel-CD (digipack) **BAND ON THE RUN (50th Anniversary edition).** **22,95 €**
Universal 06024 554 356 5 1, weltweit.

CD 1: Track 1: Band On The Run. Track 2: Jet. Track 3: Bluebird. Track 4: Mrs. Vandebilt. Track 5: Let Me Roll It. Track 6: Mamunia. Track 7: No Words. Track 8: Helen Wheels. Track 9: Picasso's Last Words (Drink to Me). Track 10: Nineteen Hundred And Eighty Five. // CD 2 (underdubbed mixes): Track 1: Band On The Run. Track 2: Mamunia. Track 3: No Words. Track 4: Jet. Track 5: Bluebird. Track 6: Mrs. Vandebilt. Track 7: Nineteen Hundred And Eighty Five. Track 8: Picasso's Last Words (Drink to Me). Track 9: Let Me Roll It.

Presstext:

BAND ON THE RUN - 1 LP - **half speed master:** Zur Feier des 50-jährigen Jubiläums von **BAND ON THE RUN** wurde diese spezielle Vinyl-Edition in halber Geschwindigkeit geschnitten, wobei ein hochauflösender Transfer der Original-Masterbänder von 1973 von Miles Showell in den legendären Abbey Road Studios in London verwendet wurde. Die Trackliste spiegelt die US-Veröffentlichung wider, die den Song **Helen Wheels** enthält. Enthält eine Reproduktion des Polaroid-Posters von Linda McCartney.

BAND ON THE RUN - Doppel-LPs - Doppel-CD - Album + **underdubbed mixes:** Zur Feier des 50-jährigen Jubiläums von **BAND ON THE RUN** enthält diese spezielle 2CD-Edition das Originalalbum und eine zweite Disc mit bisher unveröffentlichten **underdubbed**-Mixen der Songs. CD1 spiegelt die US-Veröffentlichung wider und enthält den Song **Helen Wheels**. Das Set enthält außerdem ein doppelseitiges ausklappbares Polaroid-Poster, das von Linda McCartney aufgenommen wurde.

Buch von SPICER über die ersten BEATLES-Alben



Dienstag 17. Oktober 2023: Buch
THE BEATLES PLEASE PLEASE ME TO WITH THE BEATLES. **52,95 €**

Autoren: Bruce Spizer und andere / Verlag: 498 Productions LLC, USA. // Gebundene Ausgabe / Format 22,86 x 22,86 cm / 272 Seiten / viele Abbildungen / englischsprachig.

Dienstag 17. Oktober 2023: Buch **THE BEATLES PLEASE PLEASE ME TO WITH THE BEATLES.** **52,95 €**

Autoren: Bruce Spizer und andere / Verlag: 498 Productions LLC, USA. // Gebundene Ausgabe / Format 22,86 x 22,86 cm / 272 Seiten / viele Abbildungen / englischsprachig.

Inhaltsverzeichnis: The Beatles **PLEASE PLEASE ME** Their British Fans (von Bruce Spizer) / Beatlemania! Explodes in America (von Bruce Spizer) / Beatlemania! Invades Canada (von Piers Hemmingsen) / Beyond The Beatles & Beyond The Fringe (von Al Sussman) / The Not-So-Dark Ages Of Rock 'n' Roll (von Al Sussman) / An Experiment In The Mad, Mad World Of 1963 Film (von Frank Daniels) / Picture Sleeves / Fan Recollections / Getting To Know The Beatles Was Different For U.S. Fans (von Bill King) / Covers That Stand Out In The Shop Window (von Bruce Spizer) / The Decca Audition & Commercial Test (von Bruce Spizer) / The June 6, 1962 EMI Session (von Bruce Spizer) / The First Singles Sessions (von Bruce Spizer) / The **PLEASE PLEASE ME & WITH THE BEATLES** Sessions (von Bruce Spizer).

Presstext (Übersetzung):

Die Alben **PLEASE PLEASE ME** und **WITH THE BEATLES** sowie die dazugehörigen Singles machten die Beatles zunächst in England und dann in mehreren Ländern der Welt bekannt, darunter Kanada und die Vereinigten Staaten. Obwohl diese frühen Alben aufgrund der herausragenden Leistungen der späteren Alben der Gruppe oft übersehen werden, enthalten sie die aufregenden Songs, die die Beatlemania anheizten. Diese Alben zeigten das Songwriting-Talent von John Lennon und Paul McCartney sowie unglaubliche Coverversionen von Songs aus der Bühnenshow der Gruppe. Hätten sich die Beatles nicht weiterentwickelt und wären nicht gereift, würde die Gruppe immer noch für die Qualität der Aufnahmen auf diesen beiden Alben respektiert werden. Zusätzlich zu den üblichen Kapiteln über die britische, amerikanische und kanadische Perspektive enthält das Buch Kapitel über die Decca Audition und die EMI Artists Test Session. Weitere Kapitel befassen sich mit den Aufnahmesitzungen und den Plattencovern sowie mit den Nachrichten, der Musik und den Filmen dieser Zeit, um diese Alben in den richtigen Kontext zu stellen. Es ist ein 9" x 9" großes Hardcover-Buch, das zu den anderen Büchern der Beatles-Album-Reihe von Bruce Spizer passt. Es umfasst 272 Seiten und enthält über 290 Farb- und Original-Schwarz-Weiß-Abbildungen.

Bruce Spizer hat 15 von der Kritik hochgelobte Beatles-Bücher geschrieben, darunter **THE BEATLES ARE COMING** und seine neue Serie über die Beatles-Alben. Er ist als Beatles-Experte in mehreren nationalen Fernsehsendungen (ABC Good Morning America,

CBS Early Show, CNN, Fox) und Radiosendungen (NPR, ABC, BBC) aufgetreten und hat Vorträge im Grammy Museum, in der Rock 'n' Roll Hall of Fame and Museum und auf Beatles-Kongressen in den USA und Liverpool gehalten. Bruce ist als Berater bei Beatles-Projekten für die Universal Music Group, Capitol Records und Apple Corps Ltd. tätig. Er lebt in New Orleans, Louisiana.

2023er „Black Friday“-LPs von DARK HORSE



Freitag 24. November 2023 (Montag 7. Oktober 1974): **RAVI SHANKAR FAMILY & FRIENDS:** Orchid-Vinyl-LP **SHANKAR FAMILY & FRIENDS.** BMG – Dark Horse, DH0010. **34,95 €**

I Am Missing You (Ravi Shankar) (3:40); *Kahan Gayelava Shyam Salone* (Ravi Shankar) (3:15); *Supane Me Aye Preetam Sainya* (Ravi Shankar) (4:44); *I Am Missing You (reprise)* (Ravi Shankar) (3:56); *Jaya Jagadish Hare* (P.D.) (4:50). // *Dream; Nightmare & Dawn (Music For A Ballet)* (Ravi Shankar) (29:13); *Overture* (Ravi Shankar) (2:28); *Part One: Dream* (7:02); *Festival & Joy* (Ravi Shankar) (3:52); *Love - Dance Ecstasy* (Ravi Shankar) (3:10); *Part Two: Nightmare* (12:15); *Lust* (Ravi Shankar) (3:12); *Dispute & Violence* (Ravi Shankar) (3:05); *Disillusionment & Frustration* (Ravi Shankar) (2:51); *Despair & Sowor* (Ravi Shankar) (3:07); *Part three: Dawn* (7:28); *Awakening* (Ravi Shankar) (3:07); *Peace & Hope* (Ravi Shankar) (4:21).

Produzent: George Harrison. / Aufgenommen: April 1973 - Anfang 1974.

Freitag 24. November 2023 (Freitag 20. September 1974): **SPLINTER**
Clear-Vinyl-LP **THE PLACE I LOVE.** **34,95 €**

BMG – Dark Horse, DH0021.

aufgenommen 1973 oder 1974 in den Friar Park Studios, Henley-on-Thames.

Seite 1: Track 1: Gravy Train (Robert J. Purvis) (4:00). Track 2: Drink All Day (Got To Find Your Own Way Home) (Robert J. Purvis) (3:20). Track 3: China Light (Robert J. Purvis / William Elliot) (4:35). Track 4: Somebody's City (Robert J. Purvis) (5:20).

Seite 2: Track 5: Costafine Town (Robert J. Purvis / William Elliot) (3:10). Track 6: The Place I Love (Robert J. Purvis) (4:25). Track 7: Situation Vacant (Robert J. Purvis) (4:00). Track 8: Elly - May (Robert J. Purvis) (2:43). Track 9: Haven't Got Time (Robert J. Purvis) (3:55).

Coververmerk: SPECIAL THANKS TO MAL (= MAL EVENS), TED & JOE.

Die Versandkosten-Anteile

innerhalb Deutschland, innerhalb Europa und weltweit.

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.

Noch Fragen? Gerne! Telefon: 0345-290 390 0 (Di. - So. & Feiertage 10 - 18 Uhr)

Geschlossen: Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Briefsendungen mit „Deutsche Post“ innerhalb Deutschland:
Brief bis 500 Gramm; 1,60 € / Brief bis 1000 Gramm 2,75 €
als Einschreiben zusätzlich 2,50 €

Paketsendungen innerhalb Deutschland mit DHL
Deutschland, ab 74,95 € Bestellwert: **portofrei**
Deutschland, bis 74,95 € Bestellwert: **5,95 €**

Briefsendungen von Deutschland ins Ausland			
		bis 500 g	bis 1 kg
Europa 1 (siehe Eintragungen bei Paketen):		4,95 €	7,95 €
Europa: Schweiz und Liechtenstein:		4,95 €	10,95 €
Europa 2 (siehe Eintragungen bei Paketen):		4,95 €	12,95 €
weltweit: USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:		4,95 €	12,95 €
als Einschreiben zusätzlich: 3,50 €			

Paketsendungen von Deutschland ins Ausland	
Europa 1: Andorra, Belgien, Dänemark, Frankreich, Italien, Luxemburg, Monaco, Niederlande, Österreich, Polen, San Marino, Schweden, Slowakei, Slowenien, Spanien, Tschechien, Ungarn, Vatikanstadt, Vereinigtes Königreich (Großbritannien & Nordirland).	15,95 €
Europa: Schweiz und Liechtenstein:	25,95 €
Europa 2: Albanien, Belarus, Bosnien und Herzegowina, Bulgarien, Estland, Färöer, Finnland, Griechenland, Grönland, Irland, Island, Kroatien, Lettland, Litauen, Malta, Moldawien, Montenegro, Nordmazedonien, Norwegen, Portugal, Rumänien, Serbien, Ukraine, Zypern.	34,95 €
Russland, USA, Kanada, Mittel- und Südamerika, Australien, Asien und Afrika:	69,95 €

Wir wählen stets die preiswerteste Variante für registrierte Zusendung.
Auf Wunsch schicken wir auch preiswerter als unregistrierte Sendung.