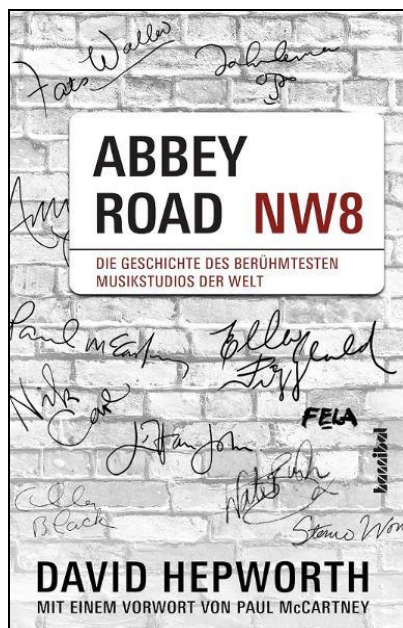


Im und vom Beatles Museum erhältlich: /// Available at and from the Beatles Museum:

Buch über die **ABBEY ROAD STUDIOS** auf deutsch

Versendung (gut verpackt) als Brief (mit Deutscher Post).
Shipment (well packed) as letter (with German Post).



März 2024: Buch **ABBEY ROAD NW8 – DIE GESCHICHTE DES BERÜHMTESTEN MUSIKSTUDIOS DER WELT**. **30,00 €**

Autor: David Hepworth / Vorwort: Paul McCartney / Verlag: Hannibal, Österreich / ISBN: 9783854457701.

Paperback / Format: 23,5 cm x 16,5 cm / 376 Seiten / Schwarzweiß-Fotos / deutschsprachig.

Inhalt: Vorwort von Paul McCartney / Intro: The Long And Winding Road / Kapitel 1: Die Fetten, die Fröhlichen und der Covent Garden Shuffle / Kapitel 2: Ein Zuhause für Diven, Ritter des Königreiches und rührselige Pianisten / Kapitel 3: Al Bowlly, das Mikrofon und die Erfindung der Intimität / Kapitel 4: Noël Coward und Gracie Fields nehmen Hitler ins Visier / Kapitel 5: George Martin, das Tonband und der süße Geruch des Geldes / Kapitel 6: Cliff, das RS 124 und die Suche nach dem rauen Klang / Kapitel 7: Hazel Yarwood, das Klassensystem und Stereo / Kapitel 8: Die Beatles, der Kompressor und wie man Spaß konserviert / Kapitel 9: The Greatest Recording Organisation In The World / Kapitel 10: Sgt. Pepper, J.S. Bach und ein Spielchen mit dem Strom / Kapitel 11: Pink Floyd, eine Kuh, acht Tracks und die Suche nach unbekanntenen Dimensionen / Kapitel 12: Roy Harper, Harvest und Überstunden / Kapitel 13: Jacqueline du Pré, der Klit-Faktor und der Mann, der Haare hörte / Kapitel 14: Pinky, Perky, Manuel und leichte Musik am laufenden Band / Kapitel 15: Die Platte, die die Welt verschlang und das ganze Gebäude bezahlte / Kapitel 16: Steve Harley, Alan Parsons und der kommerzielle Wert der Stille / Kapitel 17: Ken wechselt das Klopapier, den Namen und das Geschäft / Kapitel 18: *Star Wars* landet in Gottes musikalischem Flugzeug-Hangar / Kapitel 19: Tina Turner, der Goldrausch der CD und neuste Technologie in all ihrer Pracht / Kapitel 20: Noel Gallagher, ein Flügelhorn und die große Bedeutung von Abflussrohren / Kapitel 21: Guy Hands, das britische Erbe und die Kapitalisierung einer Marke / Kapitel 22: Upmixing der Vergangenheit und Remixing der Zukunft / Outro: The Road Goes On Forever / Playlist / Bibliografie / Danksagungen / Quellen / Quellen Foto- und Bildmaterial / Index.

Presstext:

ABBEY ROAD NW8 – DIE GESCHICHTE DES BERÜHMTESTEN MUSIKSTUDIOS DER WELT: Der berühmteste Zebrastrifen der Welt ... führt zu den Abbey Road Studios. Das ikonenhafte Covermotiv der Beatles vom Abbey Road-Album löste einen unvergleichlichen Hype aus. Jeder Musikfan musste sich von nun an auf dem kleinen Straßenabschnitt im Londoner Stadtteil Westminster fotografieren lassen, nicht zu vergessen die Red Hot Chili Peppers, die nur mit einem Socken bekleidet den Spuren der Beatles folgten.

Die Abbey Road Studios haben sich während ihres beinahe einhundertjährigen Bestehens zu einem dieser wenigen magischen Orte entwickelt, in denen Künstler zu Höchstleistungen auflaufen. Pink Floyd nahmen dort „The Dark Side Of The Moon“ auf, die Soundtracks von mehreren *Star Wars*-Filmen wurden in dem Studio eingespielt, und auch für zeitgenössische Interpreten ist es die Location der ersten Wahl. David Hepworth dokumentiert die bewegte und ereignisreiche Geschichte der Studios, in der sich auch die weltweite Musikgeschichte widerspiegelt. Von Yehudi Menuhins ersten Aufnahmen über Widerstands-Lieder gegen Nazi-Deutschland bis hin zu epochalen Meisterwerken lässt er eine bislang noch nie so gründlich erforschte Ära aufleben.

Viele Grüße / **Many greetings from us to you**
the Beatles Museum Team: *Stefan, Martin, Daniel und Katharina*

28. März - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY

... und im Magazin **BEATLES THINGS** regelmäßig **60/55/50/40/30/20/10 YEARS AGO** und die **NEWS** Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Freitag 28. März 1961: **PAUL McCARTNEY** und **PETE BEST** erhalten Aufenthaltserlaubnis für Deutschland, gilt bis zum 27. März 1962.

Freitag 28. März 1969: **BEATLES**-Plattenfirma **APPLE**: **MARY HOPKIN**: Vinyl-Single **GOODBYE** (geschrieben & prod. von **PAUL McCARTNEY**) in Großbritannien.

Samstag 28. März 1970: **JOHN LENNON**-Ausstellung **BAG ONE** in Brook (bei Chicago, USA), beginnt mit Beschlagnahme von fünf Lithografien.

Freitag 28. März 1975: **DAVID BOWIE**: Vinyl-LP **YOUNG AMERICANS** (mit **JOHN LENNON**) in USA.

Freitag 28. März 1975: **HARRY NILSSON**: Vinyl-LP **DUIT ON MON DEI** (mit **RINGO STARR**) in Großbritannien.

Montag 28. März 1994: **THE BACKBEAT BAND**: CD **MUSIC FROM THE MOTION PICTURE BACKBEAT** in Europa und USA.

Dienstag 28. März 2010: **PAUL McCARTNEY**: Tourneebeginn **UP AND COMING TOUR** in Phoenix, Arizona, USA.

RUBRIK: „NEWS & DIES & DAS - kurz informiert“

In jeder **SonntagsInfoMail** findest Du einen kurzen Überblick über wichtige Termine und Veröffentlichungen, die **noch nicht oder nur kurz** im Magazin **BEATLES THINGS** vorgestellt wurden. (Bitte beachten: Viele Veröffentlichungen erscheinen später als ursprünglich angekündigt.)

Ergänzungen und Korrekturen sind willkommen!

Beatles Museum

Beatles Museum / Alter Markt 12 / D-06108 Halle (Saale)

Öffnungs- und Telefonzeiten: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr: **0345-290 390 0**

Opening and phone hours: Tue - Sun from 10.00 pm until 6.00 pm: **0049-345-290 390 0**

E-Mail: BeatlesMuseum@t-online.de / Internet: www.BeatlesMuseum.net / Facebook: [BeatlesMuseum](https://www.facebook.com/BeatlesMuseum)

Bestellungen auch telefonisch möglich / Orders also possible by telephone: Di./Tue - So./Sun von/from 10.00 bis 18.00 h: **(0049)-(0)345-290 390 0**

Briefe innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: 1,60 € für Briefe bis 500 Gramm; 2,75 € für Briefe bis 1.000 Gramm / ab Bestellwert 74,95 €: portofrei.

Pakete innerhalb Deutschland: Bei Bestellwert unter 74,95 €: für Inland-Pakete maximal 5,95 €. / ab Bestellwert 74,95 €: innerhalb Deutschland portofrei.

Versandkosten für Briefe und Pakete ins Ausland werden bei Bestellung über unsere Internetseite automatisch angegeben, ansonsten bitte erfragen.

Shipping costs for letters and parcels abroad are automatically indicated when ordering via our website, otherwise please contact us.

Alle Angebote freibleibend, so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails archivieren wir auf unserer Internetseite (deshalb tauchen schon mal nicht mehr lieferbare Produkte in Internet auf).

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 308 314 130

Magazin BEATLES THINGS

Wahlweise auf Deutsch oder Englisch / Optionally in English or German

Die aktuellen Magazine **BEATLES THINGS**, jeweils auf Deutsch und auf Englisch:

The current magazines **BEATLES THINGS** magazines, each in English and in German:



Inhalte aller **BEATLES THINGS**-Ausgaben: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)

Contents of all **BEATLES THINGS** issues: [ThingsInhaltsverzeichnisse.pdf](#)