

BeatlesInfoMail – 05. Dezember 2025

HARRISON-Alben als aktuelle Veröffentlichungen unter Universal Music

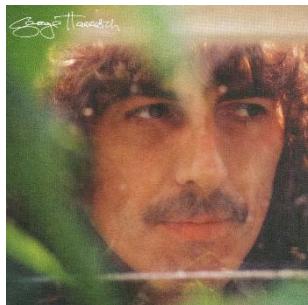
Im Beatles Museum erhältlich



7. November 2025: **GEORGE HARRISON** digi-Pack CD *THIRTY THREE AND A THIRD*. 19,95 €
Universal 409996401167.

Thirty Three & $\frac{1}{3}$ ist das siebte Solo-Studioalbum von George Harrison, das in seinem Haus in Friar Park in Oxfordshire aufgenommen und noch im selben Jahr im November 1976 veröffentlicht wurde. Es war Harrisons erste Veröffentlichung bei seinem Plattenlabel Dark Horse. Billboard schrieb damals: „[Es ist] ein heiteres, optimistisches Album mit Liebesliedern und heiteren Witzen, das [Georges] fröhlichstes und kommerziellstes Paket mit den wenigsten hochtrabenden Posen während seiner gesamten Solokarriere darstellt.“

Tracks: Woman Don't You Cry For Me; Dear One; Beautiful Girl; This Song; See Yourself; It's What You Value; True Love; Pure Smokey; Crackerbox Palace; Learning How To Love You. Bonustrack: Tears Of The World.



7. November 2025: **GEORGE HARRISON** digi-Pack CD *GEORGE HARRISON*. 19,95 €
Universal 409996401165.

„George Harrison“ ist das gleichnamige achte Studioalbum, das im Februar 1979 veröffentlicht wurde. Es wurde über weite Teile des Jahres 1978 geschrieben und aufgenommen, im selben Jahr heiratete er Olivia Arias und wurde zum ersten Mal Vater von Sohn Dhani. Ein Großteil des Albums wurde auf Hawaii geschrieben und enthält die Hitsingle „Blow Away“ und „Not Guilty“, ein Lied, das Harrison ursprünglich 1968 mit den Beatles aufnahm.

Tracks: Love Comes To Everyone; Not Guilty; Here Comes The Moon; Soft-Hearted Hana; Blow Away; Faster; Dark Sweet Lady; Your Love Is Forever; Soft Touch; If You Believe. Bonus Track: Here Comes The Moon (demo version).



7. November 2025: **GEORGE HARRISON** digi-Pack CD *SOMEWHERE IN ENGLAND*. 19,95 €
Universal 409996401163.

George Harrisons neuntes Studioalbum „Somewhere in England“, das im Juni 1981 bei Dark Horse Records erschien, enthielt den John-Lennon-Tributsong „All Those Years Ago“ (mit Hintergrundgesang von Paul und Linda McCartney und ihrem Wings-Bandkollegen Denny Laine). Der Großteil des Albums wurde gegen Ende 1980 aufgenommen und im folgenden Jahr fertiggestellt.

Tracks: Blood From A Clone; Unconsciousness Rules; Life Itself; All Those Years Ago; Baltimore Oriole; Teardrops; That Which I Have Lost; Writing's On The Wall; Hong Kong Blues; Save The World. Bonustrack: Save The World (demo version). Die CD erhält das ursprünglich geplante Cover, wie bei der Erstausgabe der Promotion-LP von Anfang 1981.



7. November 2025: **GEORGE HARRISON** digi-Pack CD *GONE TROPPO*. 19,95 €
Universal 409996401161.

Gone Troppo ist das zehnte Studioalbum von George Harrison, das im November 1982 bei Dark Horse Records veröffentlicht wurde. Es enthält „Wake Up My Love“ und „Dream Away“, den Titelsong der Handmade Films-Produktion Time Bandits aus dem Jahr 1981. Harrison produzierte das Album zusammen mit Ray Cooper und Phil McDonald selbst.

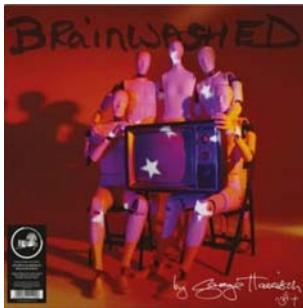
Tracks: Wake up My Love; That's The Way It Goes; I Really Love You; Greece; Gone Troppo; Mystical One; Unknown Delight; Baby Don't Run Away; Dream Away; Circles. Bonus Track: Mystical One (demo version).



7. November 2025: **GEORGE HARRISON** digi-Pack CD *CLOUD NINE*. 19,95 €
Universal 409996401148.

Cloud Nine ist das elfte Studioalbum des englischen Musikers George Harrison und das letzte, das zu seinen Lebzeiten veröffentlicht wurde. Das Album wurde 1987 aufgenommen und veröffentlicht, nachdem er eine fünfjährige Pause von seiner Solokarriere eingelegt hatte. Die Hitsingle „Got My Mind Set on You“ aus diesem Album machte Harrison erneut zu einem von Kritikern gefeierten und kommerziell bedeutenden Musiker.

Tracks: Cloud Nine (Remastered 2004); That's What It Takes (Remastered 2004); Fish On The Sand (Remastered 2004); Just For Today (Remastered 2004); This Is Love (Remastered 2004); When We Was Fab (Remastered 2004); Devil's Radio (Remastered 2004); Someplace Else (Remastered 2004); Wreck Of The Hesperus (Remastered 2004); Breath Away From Heaven (Remastered 2004); Got My Mind Set On You (Remastered 2004); Bonus Tracks: Shanghai Surprise (Remastered 2004); Zig Zag (Remastered 2004).

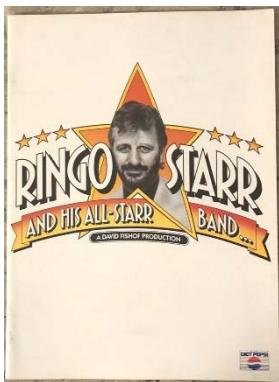


7. November 2025: **GEORGE HARRISON** digi-Pack CD *BRAINWASHED*. 19,95 €
Universal 409996401126.

Brainwashed ist das zwölftes und letzte Studioalbum von George Harrison. Es erschien posthum im November 2002, fast ein Jahr nach seinem Tod im Alter von 58 Jahren. Die Overdubs des Albums wurden von seinem Sohn Dhani, Session-Schlagzeuger Jim Keltner und seinem langjährigen Freund und Weggefährten Jeff Lynne erstellt. Das Instrumentalstück „Marwa Blues“ erhielt 2004 den Grammy für die beste Pop-Instrumentaldarbietung, während „Any Road“ für die beste männliche Pop-Gesangsdarbietung nominiert war.

Tracks: Track 1: Any Road (George Harrison) (3:49). Track 2: P2 Vatican Blues (Last Saturday Night) (George Harrison) (2:36). Track 3: Pisces Fish (George Harrison) (4:51). Track 4: Looking For My Life (George Harrison) (3:48). Track 5: Rising Sun (George Harrison) (5:25). Track 6: Marwa Blues (George Harrison) (3:40). Track 7: Stuck Inside A Cloud (George Harrison) (4:02). Track 8: Run So Far (George Harrison) (4:04). Track 9: Never Get Over You (George Harrison) (3:24). Track 10: Between The Devil And The Deep Blue Sea (George Harrison) (Harold Arien / Ted Koehler) (3:24). Track 11: Rocking Chair In Hawaii (George Harrison) (3:06). Track 12: Brainwashed (George Harrison) (4:00) Track 13: Namah Parvati (traditional pray) (traditional) (2:04).

Katharinas Einzelstück



1989: **RINGO STARR**: gebrauchtes Souvenir Tour Programme *RINGO STARR AND HIS ALL-STARR BAND*. 34,95 €
USA / Heft / Format ca. 33 cm x 24 cm / 24 Seiten / viele Farb- & Schwarzweiß-Fotos.

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY – 5. Dezember

- 1960: PAUL McCARTNEY und PETE BEST werden wegen Brandstiftung aus Deutschland ausgewiesen
- 1967: JOHN LENNON, GEORGE HARRISON und andere auf Party anlässlich APPLE BOUTIQUE-Eröffnung.
- 1967: CAPITOL RECORDS, USA: 900.000 BEATLES-Singles HELLO GOODBYE verkauft.
- 1969: THE BEATLES / JOHN LENNON: geplante Vinyl-Single WHAT'S THE NEW MARY JANE? sollte, Großbritannien erscheinen.
- 1969: BEATLES-Plattenfirma APPLE: BADFINGER: Vinyl-Single COME AND GET IT (McCARTNEY-Komposition), Großbritannien.
- 1969: RINGO STARR kauft neues Haus in London und verkauft bisheriges „Brookfields“ an Musiker STEPHEN STILLS.
- 1973: PAUL McCARTNEY: Vinyl-LP BAND ON THE RUN, USA.
- 1980: JOHN LENNON plant Besuch, Großbritannien.
- 1980: RINGO STARR beendet Aufnahmen für LP CAN'T FIGHT LIGHTNING (bisher nicht offiziell erschienen).
- 1980: DENNY LAINE (Ex-Musiker in PAUL McCARTNEYs Band): Vinyl-LP JAPANESE TEARS, Großbritannien.
- 1983: JOHN LENNON & YOKO ONO: Vinyl-LP HEART PLAY - UNFINISHED.

Kontakt & Infos

Beatles Museum

Alter Markt 12 · 06108 Halle (S.)

Di–So · 10:00–18:00 Uhr · 0345-290 390 0

www.BeatlesMuseum.net

BeatlesMuseum@t-online.de

Newsletter ändern oder abbestellen?

Schreib uns einfach eine E-Mail oder per [Link](#)

Viele Grüße vom Team Beatles Museum

Stefan, Martin & Katharina

Haftungsausschluss / Rechtliche Hinweise

Alle Angebote sind freibleibend und gelten nur, solange der Vorrat reicht. Irrtümer, Druckfehler und Preisänderungen vorbehalten.

Alle Preise verstehen sich in Euro inklusive der gesetzlichen Mehrwertsteuer, sofern nicht anders angegeben. Versandkosten werden bei Bestellungen gesondert ausgewiesen. Für Lieferungen ins Ausland können zusätzliche Kosten anfallen, die vor Abschluss der Bestellung mitgeteilt werden.

Bitte beachten: Die dargestellten Produktabbildungen können geringfügig vom gelieferten Artikel abweichen. Technische Änderungen oder geringfügige Abweichungen im Design bleiben vorbehalten.

Ein gesetzliches Widerrufsrecht besteht entsprechend den geltenden Bestimmungen. Details hierzu sind in unseren Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) bzw. in der Widerrufsbelehrung zu finden.