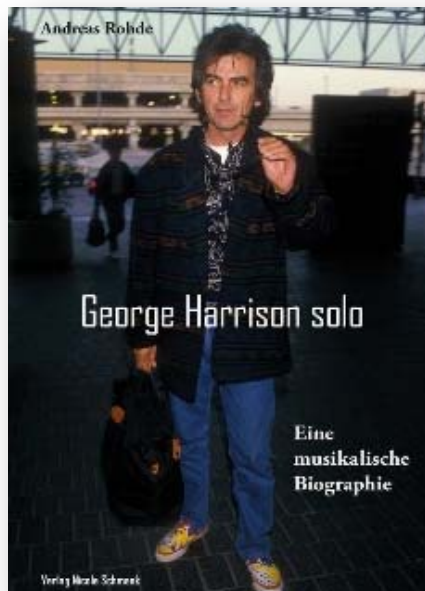


BeatlesInfoMail – 20. Februar 2026

Deutsches HARRISON-Buch - letzte Exemplare vom Verlag – Restbestand verfügbar.

Im Beatles Museum erhältlich



GEORGE HARRISON SOLO – EINE MUSIKALISCHE BIOGRAFIE

Preis: 24,90 €

Autor: Prof. Dr. Andreas Rohde

Ausgabe: Paperback

Format: 24,5 cm × 17,0 cm

Umfang: 448 Seiten

Erscheinungsjahr: Juni 2013

Sprache: Deutsch

Presstext

Eine der wohl **detailliertesten Chroniken über das musikalische Schaffen von George Harrison** nach seiner Zeit bei den Beatles.

Für dieses Werk wurden sämtliche maßgeblichen englischsprachigen Quellen ausgewertet, Daten verglichen und kritisch geprüft. Das Ergebnis ist eine fundierte musikalische Biografie, die Harrisons Weg von 1967 bis zu seinem Tod im Jahr 2001 anhand seiner Songs, Alben und deren Entstehungsgeschichten nachzeichnet.

Das Buch zeigt eindrucksvoll, dass George Harrison keineswegs der „stille Beatle“ war, sondern ein eigenständiger Künstler mit klarer Haltung, spiritueller Tiefe und großer kompositorischer Kraft. Seine Solo-Werke – von frühen Veröffentlichungen bis hin zu späten Projekten – werden ausführlich analysiert und historisch eingeordnet.

[Zum Autor](#)

Prof. Dr. Andreas Rohde, geboren 1962 in Schleswig-Holstein, studierte Anglistik, Romanistik und Allgemeine Sprachwissenschaft in Kiel. Nach Promotion und Habilitation ist er seit 2004 Professor für Englische Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik an der Universität zu Köln.

Seine Begeisterung für die Beatles – und insbesondere für George Harrison – begleitet ihn seit seiner Kindheit. Neben wissenschaftlicher Tätigkeit war Rohde selbst als Musiker aktiv und gewann 1987 in der ARD-Quizshow „Alles Oder Nichts“ mit dem Thema Beatles den Hauptpreis.

Ein umfassendes Standardwerk für alle, die George Harrisons Solokarriere tiefgehend verstehen möchten.

Katharinas Einzelstück



November 2010: Buch mit 4 DVDs **THE BEATLES YESTERDAYS**. 37,90 €

Verlag: Abstract Sounds Books, Großbritannien.

Gebundenes Buch; Quadratformat 28,5 cm x 28,5 cm; 120 Seiten; englischsprachig.

Inhalt: Introduction; Pete Best; Allan Williams; Tony Bramwell; Tony Barrow; Norman Smith; Geoffrey Ellis; Sid Bernstein; Andy White; Neil Innes.

DVD 1: THE EARLY YEARS. DVD 2: THE MANIA. DVD 3: IN AMERICA. DVD 4: AND IN THE END.

Bild: 4:3 – 1.33:1. Ton: Dolby, PAL, Surround Sound. Dauer 208 Minuten.

Die DVDs beinhalten als Ton die Interviews (mitunter auch Kommentare von den BEATLES), die mit Bildern und Filmen unterlegt sind. Das Buch beinhaltet die Niederschriften der Interviews. Eine "Produktenähe" zu THE BEATLES ANTHOLOGY ist nicht zu übersehen.

Das Buch inkl. DVDs ist neu.

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY – 20. Februar

- **1962:** Epstein bittet Kaempfert um Vertragsauflösung.
- **1966:** Northern Songs kauft US-Verlage.
- **1970:** *Instant Karma!* erscheint in den USA.
- **2008:** McCartney erhält Brit Award.

Kontakt & Infos

Beatles Museum

Alter Markt 12 · 06108 Halle (S.)

Di–So · 10:00–17:00 Uhr · 0345-290 390 0

www.BeatlesMuseum.net

BeatlesMuseum@t-online.de

Newsletter ändern oder abbestellen?

Schreib uns einfach eine E-Mail oder per [Link](#)

Viele Grüße vom Team Beatles Museum

Stefan, Martin & Katharina

Haftungsausschluss / Rechtliche Hinweise

Alle Angebote sind freibleibend und gelten nur, solange der Vorrat reicht. Irrtümer, Druckfehler und

Preisänderungen vorbehalten.

Alle Preise verstehen sich in Euro inklusive der gesetzlichen Mehrwertsteuer, sofern nicht anders angegeben. Versandkosten werden bei Bestellungen gesondert ausgewiesen. Für Lieferungen ins Ausland können zusätzliche Kosten anfallen, die vor Abschluss der Bestellung mitgeteilt werden.

Bitte beachten: Die dargestellten Produktabbildungen können geringfügig vom gelieferten Artikel abweichen. Technische Änderungen oder geringfügige Abweichungen im Design bleiben vorbehalten.

Ein gesetzliches Widerrufsrecht besteht entsprechend den geltenden Bestimmungen. Details hierzu sind in unseren Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) bzw. in der Widerrufsbelehrung zu finden.