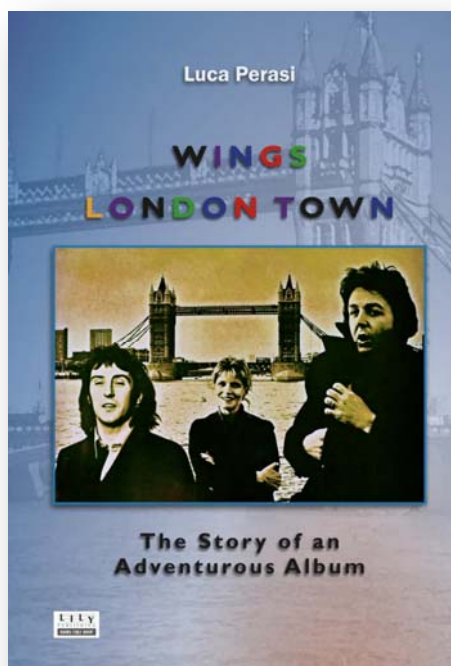


## BeatlesInfoMail – 20. Juni 2026

Neues Buch von LUCA PERASI über PAUL McCARTNEY in zwei Varianten

Im Beatles Museum erhältlich



26. April 2026

### WINGS LONDON TOWN – THE STORY OF AN ADVENTUOUS ALBUM

- Buch WINGS LONDON TOWN – THE STORY OF AN ADVENTUOUS ALBUM (Hardcover) · 34,95 €

**Autor:** Luca Perasi · **Verlag:** L.I.L.Y. Publishing, Italien · **ISBN:** 979-1281758360

**Gebundenes Buch** · Format: 23,5 cm × 15,9 cm · 156 Seiten · englischsprachig

- Buch WINGS LONDON TOWN – THE STORY OF AN ADVENTUOUS ALBUM (Paperback) · 28,95 €

**Autor:** Luca Perasi · **Verlag:** L.I.L.Y. Publishing, Italien · **ISBN:** 979-1281758223

**Paperback** · Format: 22,9 cm × 15,2 cm · 156 Seiten · englischsprachig

#### Presstext:

Mit dem im März 1978 erschienenen Album **LONDON TOWN** erreichten Wings einen entscheidenden Wendepunkt ihrer Karriere. Die Entstehung der Platte verlief unter schwierigen Umständen: Die Band verlor mit Jimmy McCulloch und Joe English zwei Mitglieder und schrumpfte – ähnlich wie bereits während der Aufnahmen zu *Band On The Run* – wieder auf das Kerntrio Paul und Linda McCartney sowie Denny Laine zusammen. Trotz geringerer Verkaufserfolge als beim Vorgänger zählt **LONDON TOWN** heute zu den faszinierendsten und beliebtesten Alben der Wings-Geschichte.

In einer Zeit, die musikalisch von Punk und Disco geprägt war, entwickelte Paul McCartney einen ganz eigenen Weg. Das Album verbindet folkige und akustische Elemente mit modernen Synthesizer-Klängen und zeigt, dass McCartneys Interesse an elektronischer Musik lange vor *McCARTNEY II* begann. Ergänzt durch Möwenrufe, Morsezeichen, Gelächter, Gesprächsfetzen und andere Soundeffekte erhält die Musik eine beinahe filmische Atmosphäre und einen unverwechselbaren Charakter.

Besonders außergewöhnlich waren die Aufnahmen auf einer Yacht in den Jungferninseln. Die abgeschiedene Umgebung schuf eine entspannte Stimmung, die sich in den vielfältigen Klangfarben und Stimmungen des Albums widerspiegelt. Gerade diese ungewöhnliche Entstehungsgeschichte macht **LONDON TOWN** bis heute zu einem Favoriten vieler Fans.

Der reich bebilderte Band beleuchtet die Entstehung des Albums detailliert und basiert auf zeitgenössischen Quellen sowie exklusiven Interviews mit den Toningenieuren Tim Summerhayes und Tom Anderson sowie den Arrangeuren Wil Malone und Mick Vickers. Dabei werden die technischen Aspekte der Aufnahmen ebenso behandelt wie McCartneys Fähigkeiten als Arrangeur, Produzent und Songschreiber.

Neben einer ausführlichen Analyse aller Songs widmet sich das Buch auch den zahlreichen Demos und Begleitprojekten dieser Zeit, darunter dem legendären **Waterspout**, der Single **Mull Of Kintyre / Girls' School** sowie Denny Laines Projekt **Holly Days**. Auch die personellen Veränderungen innerhalb der Wings, die Vermarktung des Albums, die Kritiken sowie der kommerzielle Erfolg werden umfassend dokumentiert.

Ein informativer und unterhaltsamer Blick auf eines der stimmungsvollsten, eigenwilligsten und unterschätztesten Werke von Paul McCartney und Wings.

### Beatles Museum:

Wer **LONDON TOWN** zu den schönsten Wings-Alben zählt, findet hier die bislang ausführlichste Untersuchung dieser außergewöhnlichen LP. Luca Perasi verbindet Hintergrundwissen, musikalische Analyse und Zeitgeschichte zu einer spannenden Reise durch eine Phase, in der Paul McCartney bewusst seinen eigenen Weg abseits aktueller Trends ging. Ein Muss für Wings-Fans.

### Katharinas Einzelstück



Freitag 6. Juli 2018: **THE BEATLES**: 2018er Vinyl-Picture-Single **YELLOW SUBMARINE**. **39,95 €**  
Apple - Universal 06025 675720 3 9, Europa.

Seite 1: *Yellow Submarine*. / Seite 2: *Eleanor Rigby*.

### IT WAS MANY YEARS AGO TODAY – 20. Juni

- 1964: Brian Epstein fliegt nach der Australien-Tour in Urlaub nach Waikiki (Honolulu).
- 1965: Beginn der Beatles-Europatournee durch Frankreich, Italien und Spanien.
- 1966: *Yesterday And Today* erscheint in den USA mit neuem, entschärftem Cover.
- 1969: Geplante Apple-LP *White Trash* von Trash wird angekündigt, aber nie veröffentlicht.
- 1975: Billy Prestons Album *It's My Pleasure* (mit George Harrison) erscheint in den USA.
- 1976: Paul McCartney besucht mit seiner Familie die Geburtstagsparty von Brian Wilson.
- 1979: McCartneys Single *Getting Closer* erscheint in Westdeutschland.
- 1986: Paul McCartney tritt beim Konzert *Prince's Trust 10th Anniversary Birthday Party* in London auf.
- 2005: Das Doppelalbum *Twin Freaks* von Paul McCartney erscheint in Europa.
- 2008: Die Beatles-Dokumentation *All Together Now* über die Show *LOVE* erscheint auf DVD.
- 2018: Die Single *I Don't Know* von Paul McCartney wird angekündigt, erscheint jedoch noch nicht.
- 2018: Ringo Starr & His All-Starr Band spielen in Wien während ihrer Europa-Tournee.

## Kontakt & Infos

Beatles Museum

Alter Markt 12 · 06108 Halle (S.)

Di–So · 10:00–17:00 Uhr · 0345-290 390 0

[www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

[BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de)

## Newsletter ändern oder abbestellen?

Schreib uns einfach eine E-Mail oder per [Link](#)

Viele Grüße vom Team Beatles Museum

Stefan, Martin & Katharina

---

## Haftungsausschluss / Rechtliche Hinweise

Alle Angebote sind freibleibend und gelten nur, solange der Vorrat reicht. Irrtümer, Druckfehler und Preisänderungen vorbehalten.

Alle Preise verstehen sich in Euro inklusive der gesetzlichen Mehrwertsteuer, sofern nicht anders angegeben.

Versandkosten werden bei Bestellungen gesondert ausgewiesen. Für Lieferungen ins Ausland können zusätzliche Kosten anfallen, die vor Abschluss der Bestellung mitgeteilt werden.

Bitte beachten: Die dargestellten Produktabbildungen können geringfügig vom gelieferten Artikel abweichen. Technische Änderungen oder geringfügige Abweichungen im Design bleiben vorbehalten.

Ein gesetzliches Widerrufsrecht besteht entsprechend den geltenden Bestimmungen. Details hierzu sind in unseren Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) bzw. in der Widerrufsbelehrung zu finden.