

BeatlesInfoMail – 24. Juni 2026

Global Beatles Day am 25. Juni – Poster & Buttons für M.B.M.s!
und Buch über Album GEORGE HARRISON von LUCA PERASI

Betreff: Global Beatles Day am 25. Juni – Poster & Buttons für M.B.M.s!

Liebe M.B.M.s,

morgen, am 25. Juni feiern Fans auf der ganzen Welt den Global Beatles Day – einen besonderen Tag zu Ehren der Musik, der Kreativität und des kulturellen Erbes der Fab Four.

Passend dazu haben wir von Universal eine kleine Überraschung erhalten: fünf verschiedene Beatles-Buttons sowie ein attraktives Beatles-Poster, die wir gerne an unsere M.B.M.s weitergeben möchten.

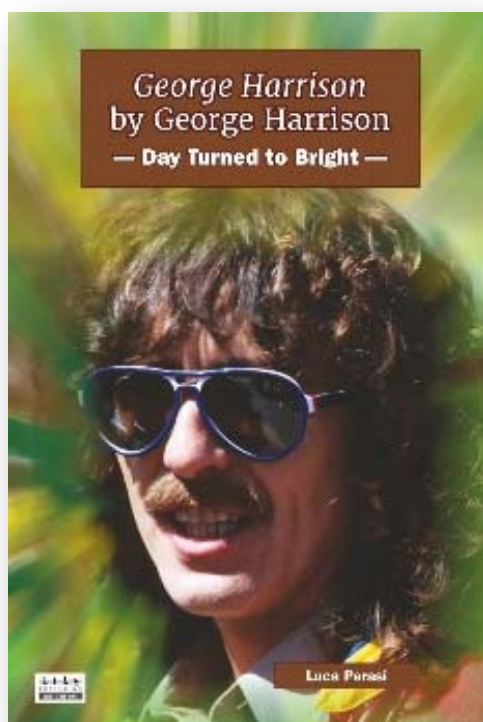
Die Poster und Buttons können kostenlos bei uns im Museum abgeholt werden. Wer keine Möglichkeit hat, persönlich vorbeizukommen, kann die Artikel gerne einer Bestellung beilegen lassen. Alternativ senden wir sie auch gegen Erstattung der Portokosten in Höhe von 1,80 € zu.

Die Stückzahl ist begrenzt. Bei Interesse bitte melden – wir reservieren die gewünschten Artikel gerne, solange der Vorrat reicht.

Wir wünschen allen M.B.M.s einen schönen Global Beatles Day!

Herzliche Grüße vom Museumsteam
Martin, Stefan und Katharina

Im Beatles Museum erhältlich



Februar 2026:

GEORGE HARRISON – BY GEORGE HARRISON: DAY TURNED TO BRIGHT – 24,95 €

Ein eindrucksvoll recherchiertes und reich bebildertes Band widmet sich einem der faszinierendsten Soloalben von George Harrison und stellt dessen künstlerische Bedeutung erstmals umfassend in den Kontext seiner Entstehungszeit.

Das Buch von Luca Perasi beleuchtet das Album „*George Harrison*“ (1979) als oft unterschätzten, zugleich jedoch stilistisch außergewöhnlich reifen Abschluss eines bewegten Jahrzehnts. Trotz damaliger kommerzieller Erfolge wurde die Platte in ihrer Tiefe und musikalischen Vielschichtigkeit lange Zeit nicht vollständig gewürdigt – genau hier setzt diese detaillierte Neubewertung an.

Im Mittelpunkt stehen die Entstehungsjahre 1977 bis 1979 mit allen prägenden Lebensereignissen Harrisons: persönliche Umbrüche, familiäre Entwicklungen sowie seine Rückkehr zur Musik nach einer Phase der Distanz. Ergänzt wird dies durch Einblicke in seine Leidenschaften außerhalb der Musik, darunter Gartenarbeit und Motorsport, die sich auch kreativ auf einzelne Kompositionen auswirkten.

Der Band analysiert sämtliche Songs des Albums sowie Demos, Outtakes und die Sessions im Detail und stützt sich dabei auf zeitgenössische Quellen und ein exklusives Interview mit Co-Produzent Russ Titelman. Auch die technische Seite der Produktion – inklusive der Arbeit in Harrisons eigenem Studio sowie der eingesetzten Synthesizer – wird ausführlich beleuchtet.

Ein fundiertes, atmosphärisches Werk für alle, die tiefer in das musikalische Spätwerk von George Harrison eintauchen möchten und die Entstehung eines seiner klanglich vielseitigsten Alben nachvollziehen wollen.

Details:

Autor: Luca Perasi

Verlag: L.I.L.Y. Publishing, Italien

ISBN: 979-1281758285

Format: Paperback, 22,9 × 15,3 cm

Umfang: 140 Seiten

Sprache: Englisch

Katharinas Einzelstück



Oktober 2010: gebrauchte Box mit 11 CDs **JOHN LENNON SIGNATURE BOX. 89,95 €**

EMI Records.

11 CDs / Booklet / Buch YES (Format: 16,3 cm x 16,3 cm; 62 Seiten; Farb- und Schwarzweißfotos; englischsprachig) / Art Print FAMILY TREE 14,5 cm x 14,5 cm.

CD (digipack) 1: John Lennon - Plastic Ono Band (1970) / CD (digipack) 2: Imagine (1971) / Doppel-CD (digipack) 3 & 4: Some Time In New York City (1972) / CD (digipack) 5: Mind Games (1973) / CD (digipack) 6: Walls and Bridges (1974) / CD (digipack) 7: Rock 'n' Roll (1975) / CD (digipack) 8: Double Fantasy (1980) / CD (digipack) 9: Milk and Honey (1984) / Doppel-CD (digipack) 10 & 11: Singles & Home Tapes.

IT WAS MANY YEARS AGO TODAY – 24. Juni

- 1962: Letzter Beatles-Auftritt im Casbah Coffee Club in Liverpool. Kurz danach schließt der Club; Ende der 1990er Jahre wird er von Pete Best wiedereröffnet.
- 1965: John Lennons zweites Buch „A Spaniard In The Works“ erscheint in Großbritannien.
- 1966: Um 17:15 Uhr beginnt die BRAVO BEATLES BLITZTOURNEE mit zwei Konzerten in München.
- 1979: Paul McCartney & Wings veröffentlichen das Album „Back To The Egg“ in den USA.
- 2002: Die CD „Party At The Palace“ mit Paul McCartney erscheint in Europa.
- 2010: Ringo Starr startet seine Kanada- und USA-Tournee.

Kontakt & Infos

Beatles Museum

Alter Markt 12 · 06108 Halle (S.)

Di–So · 10:00–17:00 Uhr · 0345-290 390 0

www.BeatlesMuseum.net

BeatlesMuseum@t-online.de

Newsletter ändern oder abbestellen?

Schreib uns einfach eine E-Mail oder per [Link](#)

Viele Grüße vom Team Beatles Museum

Stefan, Martin & Katharina

Haftungsausschluss / Rechtliche Hinweise

Alle Angebote sind freibleibend und gelten nur, solange der Vorrat reicht. Irrtümer, Druckfehler und Preisänderungen vorbehalten.

Alle Preise verstehen sich in Euro inklusive der gesetzlichen Mehrwertsteuer, sofern nicht anders angegeben. Versandkosten werden bei Bestellungen gesondert ausgewiesen. Für Lieferungen ins Ausland können zusätzliche Kosten anfallen, die vor Abschluss der Bestellung mitgeteilt werden.

Bitte beachten: Die dargestellten Produktabbildungen können geringfügig vom gelieferten Artikel abweichen. Technische Änderungen oder geringfügige Abweichungen im Design bleiben vorbehalten.

Ein gesetzliches Widerrufsrecht besteht entsprechend den geltenden Bestimmungen. Details hierzu sind in unseren Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) bzw. in der Widerrufsbelehrung zu finden.