

Dienstag, 11. März 2014

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.*)!

* Wir haben derzeit 998 M.B.M.s. *When I'm 64* (im April 2014) wünsche ich mir, dass wir 1.000 plus M.B.M. haben. - Rainer Moers

BEATLES-Buch *SOME FUN TONIGHT!*

Dieses Buch bieten wir nicht auf unserer Internetseite an.

Gegebenenfalls bitte "normale" Email schicken oder noch besser anrufen: 0345-2903900.

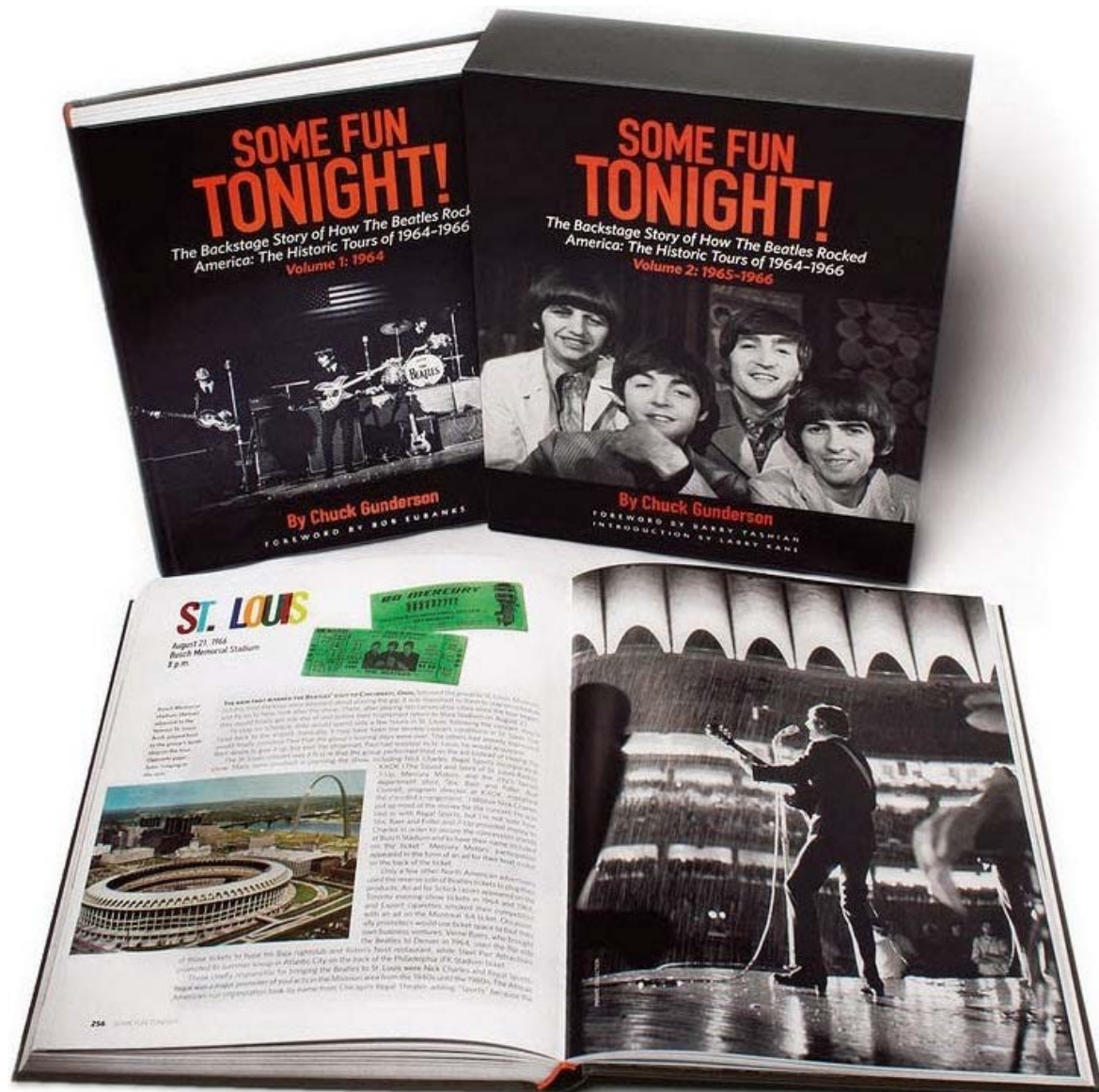
Dieses Buch könnten wir besorgen. Jedoch machen Versandkosten, Zoll und Steuer as Buch sehr, sehr teuer.

Es wird wahrscheinlich preiswerter, wenn Du es direkt beim Autoren bestellst.

Bitte dann auch alle Anfragen dort klären.

Chuck Gunderson, 20 North Main Street, Suite 317, St. George, Utah 84770

Internet: www.somefuntonight.com; Email: gunderson910@aol.com



ca. Februar 2014: 2-bändiges Buch im Schubert

***SOME FUN TONIGHT!* - THE BACKSTAGE STORY OF HOW THE BEATLES
ROCKET AMERICA - THE HISTORIC TOURS 1964 - 1966. 229,00 €**

Autor: Chuck Gunderson.

Es ist ein neues zweibändiges Werk über die drei US-Tourneen der BEATLES von 1964-1966; also zwei Bücher in einem Schuber.

Laut Presstext werden erstmals die Nordamerika-Tourneen der BEATLES so ausführlich beschrieben. Es gibt Informationen über die einzelnen Tourneestationen, beginnend von der jeweiligen Ankunft am Flughafen, die Hotels in denen die BEATLES wohnten, die Pressekonferenzen die sie gaben, das Vorprogramm zu den BEATLES-Konzerten und die Auftritte selbst. Der Presstext verspricht "*Stories behind the shows through the eyes of the Beatles*" ("*Geschichten hinter den Shows, wie die BEATLES sie gesehen haben*").

Presstext:

Announcing an exciting new book detailing the Beatles' three North American tours (1964-66). Written by Chuck Gunderson, the country's leading authority on the subject, this comprehensive TWO-volume set will give the reader a city-by-city synopsis of the group's activities as they traveled the United States and Canada for their groundbreaking series of concerts. From San Francisco's Cow Palace show on August 19, 1964 through their last-ever live performance at the city's famed Candlestick Park on August 29, 1966, these books will cover the music and the madness that characterized their North American tours. Supported by hundreds of photographs and images of rare memorabilia, it will truly be THE definitive reference for what is arguably the most important period in the Beatles' long and winding career.

Never before has the Beatles' North American concert experience been covered in such depth. You'll read about the behind-the-scenes negotiations, the mayhem at the airports and hotels, the cheeky quotes delivered at the press conferences, the opening acts, the concerts and the stories behind the shows through the eyes of the Beatles, their entourage, the promoters, the emcees and the fans. If you witnessed the mania firsthand, you'll relive the excitement in the pages of these books. If you were born too late to be a part of those halcyon days, you'll learn what it was like to be swept up and carried away by the phenomena of the greatest musical act of all time.

Produced in a slick, glossy, full-color format these books will be housed in an attractive slipcase and ready in time to celebrate the Beatles' 50th anniversary of their arrival to America on February 7, 1964 and their first American tour later that year. It will be, without question, one of the truly essential books for any Beatles library.

Bestellungen auch telefonisch möglich (Di. - So. tagsüber): 0345-2903900

Wenn Bestellwert 50 Euro und mehr, übernehmen wir die Portokosten

Orders per phone also possible (Tu - Su during the day): 0049-345-2903900

If you order for 50 Euro or more we pay the shipping costs

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Nun auch bequemes und sicheres Lastschriftverfahren in fast alle europäischen Ländern möglich.

Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum

Stefan, Martin und Rainer

Das BEATLES-Magazin THINGS (auf Deutsch)

vom Beatles Museum erscheint monatlich; 12 THINGS-Ausgaben kosten nur 42,00 Euro

Das Porto bezahlen wir.

11. März - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Mittwoch, 11. März 1964: Zeitungen in England: **BEATLES** werden ausgezeichnet: beste Gruppe 1963, beste Single 1963 (*SHE LOVES AOU*).

Samstag, 11. März 1967: GRAMMI-Awards: **JOHN LENNON** und **PAUL McCARTNEY** für beste Kompositionen 1966: *Michelle* und *Eleanor Rigby*;

KLAUS VOORMANN für bestes Cover 1966: *REVOLVER*.

Samstag, 11. März 1967: Musikverleger **DICK JAMES**: Von **BEATLES**-Titel *Yesterday* bis dato in 446 verschiedene Versionen von anderen Interpreten.

Dienstag, 11. März 1969: **PAUL McCARTNEY** kauft kurz vor Ladenschluß seine Eheringe für Hochzeit am nächsten Tag.

Mittwoch, 11. März 1970: **BEATLES**-Single *LET IT BE* in USA.

Mittwoch, 11. März 1970: Grammy für **BEATLES**-LP *ABBEY ROAD* als "Best Engineered Recording 1969".