

Sonntag, 7. September 2014

Die wöchentliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan (Werde M.B.M.) !

Einige Angebote der letzten Woche(n)

Sehr ausführliche Informationen und/oder Bestellung: Einfach **Abbildung** anklicken
Wenn wir Dir den kompletten Monatskatalog als pdf-Datei (4 MB groß) zuschicken dürfen,
einfach nur "Monatskatalog" in den Betreff der Antwort-Email schreiben.

PROJEKTE mit LPs, CDs und/oder DVDs:

VERSCHOBEN AUF NOVEMBER 2014:

Doppel-Vinyl-LP (in Klapp-Album) mit Download-Card *VENUS AND MARS*. **32,90 Euro**

Doppel-CD *VENUS AND MARS (standard version)*. **18,90 Euro**

Buch mit 2 CDs und 1 DVD *VENUS AND MARS (deluxe version)*. **94,90 Euro**

Doppel-Vinyl-LP (in Klapp-Album) mit Download-Card

WINGS AT THE SPEED OF SOUND. **32,90 Euro**

Doppel-CD *WINGS AT THE SPEED OF SOUND (standard version)*. **18,90 Euro**

Buch mit 2 CDs und 1 DVD *WINGS AT THE SPEED OF SOUND (deluxe version)*. **94,90 Euro**

Wichtiger Hinweis zur Mono-Box!

Es scheint so zu sein, dass in einigen Vinyl-Boxen *THE BEATLES IN MONO* eine falsch gepackte Doppel-LP *THE BEATLES (WHITE ALBUM)* ist: entweder zwei Mal die erste LP oder zwei Mal die zweite LP.

Deshalb: Wer die Box gekauft hat, bitte direkt nachgucken.

Wer die Box bei uns gekauft hat, wird (selbstverständlich bei uns) kein Problem haben, das Album auszutauschen.

Aber bitte vorher mit uns telefonisch alles abklären: 0345-2903900.



THE BEATLES: 14er 180-Gramm-Vinyl-LP & Buch (LP-groß, 108 Seiten) in Box
***THE BEATLES IN MONO*. 359,00 Euro**

Apple / Universal 50999 6337971 6, Europa & USA.

- LP 1: THE BEATLES:** Mono-LP *PLEASE PLEASE ME*. 32,90 Euro
LP 2: THE BEATLES: Mono-LP *WITH THE BEATLES*. 32,90 Euro
LP 3: THE BEATLES: Mono-LP *A HARD DAY'S NIGHT*. 32,90 Euro
LP 4: THE BEATLES: Mono-LP *BEATLES FOR SALE*. 36,90 Euro
LP 5: THE BEATLES: Mono-LP *HELP!*. 32,90 Euro
LP 6: THE BEATLES: Mono-LP *RUBBER SOUL*. 32,90 Euro
LP 7: THE BEATLES: Mono-LP *REVOLVER*. 32,90 Euro
LP 8: THE BEATLES: Mono-LP *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*. 36,90 Euro
LP 9: THE BEATLES: Mono-LP *MAGICAL MYSTERY TOUR*. 42,90 Euro
LPs 10 & 11: THE BEATLES: Mono-Doppel-LP *THE BEATLES (WHITE ALBUM)*. 52,90 Euro
LPs 12, 13 & 14: THE BEATLES: Mono-Trippl-LP *MONO MASTERS*. 52,90 Euro



JOHN LENNON: 180-Gramm-LP *SHAVED FISH (Ltd. Back To Black Vinyl)*. 22,90 Euro

Calderstone Production Ltd. / Universal Music Group 0 6007 535111-2 1, Europa.

Samstag, 24. März 1990: **PAUL McCARTNEY** und verschiedene Interpreten:

Doppel-LP *THE LAST TEMPTATION OF ELVIS*. 24,90 €

NME 038/039, Großbritannien. LP 1, Seite 2; Track 7: PAUL McCARTNEY & Band: *It's Now or Never* (Schroeder / Di Capua / Gold) (3:05).



Freitag, 19. September 2014: Box (7 CDs & 1 DVD) *GEORGE HARRISON - THE APPLE YEARS*.

84,90 € inkl. Versand und gut verpackt

Inhalt: CD *WONDERWALL MUSIC*, CD *ELECTRONIC SOUND*, Doppel-CD *ALL THINGS MUST PASS*, CD *LIVING IN THE MATERIAL WORLD*, CD *DARK HORSE*, CD *EXTRA TEXTURE (READ ALL ABOUT IT)*, DVD, Booklet.

Wenn Du möchtest, schicken wir Dir am Montag aktuelle Info, die wir aus England bekommen haben: Alle Bonustracks auf allen HARRISON-CDs.

Natürlich freuen wir uns, wenn wir Dir auch die Box zuschicken dürfen.

Wenn Du die Info haben möchtest, schicke einfach eine LEERE Email mit Betreff "HARRISON-Box".

BEKLEIDUNG:



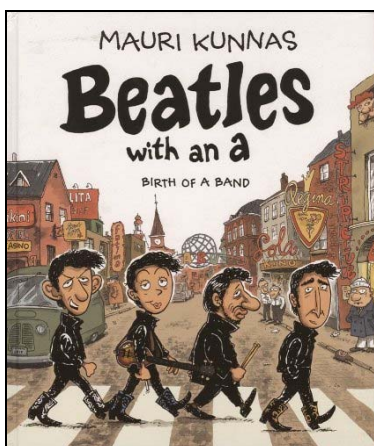
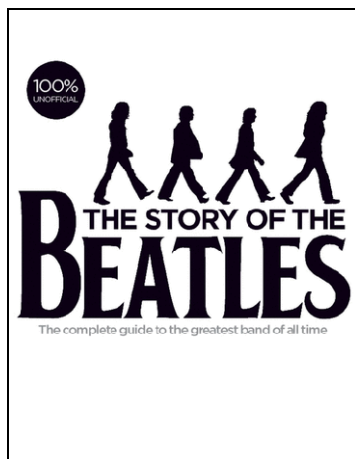
BEATLES-Wollmütze YELLOW SUBMARINE. 14,50 €

dunkelblau (fast schwarz) mit gesticktem *YELLOW SUBMARINE*; Material: 100% Baumwolle

BEATLES-Wollmütze *BEATLES SILHOUETTES ABBEY ROAD*. 14,50 €

BEATLES-Silhouetten & Schriftzug *THE BEATLES ABBEY ROAD*, auf Rückseite kleines Emblem *ABBEY ROAD BEATLES*;
Material: 100% Baumwolle

BÜCHER:



Abbildungen: Cover, Seite 6 und 7 mit dem Inhaltsverzeichnis
(Inhaltsverzeichnis ist auch in der Beschreibung notiert)

August 2014: Buch *THE STORY OF THE BEATLES - THE COMPLETE GUIDE TO THE GREATEST BAND OF ALL TIME*. **22,50 €**

Autor: Terry Burrows. Verlag: Imagine Publishing, Großbritannien.
Paperback Buch, Hochformat 29,7 cm x 23,3 cm; 164 Seiten; englischsprachig.

Mittwoch, 17. Juli 2014: **Comic-Buch *BEATLES WITH AN A - BIRTH OF A BAND*. 22,90 €**

Autor: Mauri Kunnas. Verlag: Knockabout, Großbritannien.
Gebundenes Buch; Hochformat 29,0 cm x 24,7 cm; 80 Seiten; englischsprachig

Montag, 25. August 2014: Buch *JULIA - THE STORY OF JULIA LENNON*. **29,90 €**

Autor: Kevin Roach. Verlag: Beatles Liverpool and More, Großbritannien.
Paperback; Format 21,0 cm x 21,8 cm; 112 Seiten; sehr viele Abbildungen (Fotos und Dokumente); englischsprachig.

Unsere Exemplare sind vom Autor signiert.

SOUVENIRS:



Abbildungen obere Reihe: YELLOW SUBMARINE in Box von vorne und hinten

Abbildungen darunter: YELLOW SUBMARINE linke Seite (mit Maßangaben, rechte Seite und von oben

Modell *THE BEATLES YELLOW SUBMARINE COLLECTOR DIECAST*. **37,90 €**

Material: Gusseisen und Plastikteile. Format: 13,3 cm breit, 6,5 cm hoch mit drehbarem Periskope, zwei Propeller, zwei aufklappbare Luken, aus denen JOHN, PAUL, GEORGE und RINGO (neu gestaltet) auf Knopfdruck kommen; U-Boot mit Rädern zum Fahren mit neuer Verpackung mit detailgenauen Motiven aus dem Film.

FORUM "M.B.M.s & Fans an M.B.M.s":

Wenn jemand etwas mitteilen oder wissen möchte, bitte den Text als Email ans Beatles Museum.

Den Text nehmen wir dann genau so in diese Rubrik.

Die Antworten darauf bitte an: BeatlesMuseum@t-online.de; Diese leiten wir dann weiter.

Ab dann kann man sich dann individuell austauschen.

Simon Mitchell, M.B.M. (*1960) aus 31840 Hessich Oldendorf:

Hallo M.B.M.s, anbei ein Foto von PAUL mit einer unbekanntenen Person, 1967 während der Dreharbeiten zu *MAGICAL MYSTERY TOUR* entstanden.



Weiß jemand, wer der Mann neben PAUL ist?

Viele Grüße von Simon Mitchell

Ernst Gerling, M.B.M. (*1950) aus 49661 Cloppenburg:

Cloppenburg hat die Stadtwette am Samstag, 23. August 2014 souverän gewonnen.

Statt der geforderten 250 als Beatles verkleideten Personen waren es exakt 315, die im Stil der Zeit verkleidet vor dem nachgebauten U-Boot live in der Sendung "Hallo Niedersachsen" Yellow Submarine sangen. Über diesen Erfolg freut sich besonders der Verein Kulturbahnhof, der den Wettgewinn von 1000 Euro für den Bau des neuen Kulturbahnhofs verwenden will. Darüber hinaus hatte Cloppenburg auch die Bühne des Starclubs für die Unterschriften aller Sänger und Sängerinnen und den Zebrastrifen in der Abbey Road nachgestaltet. Bereits vor der Wetteinlösung klangen Rock 'n' Roll-Klassiker wie Peggy Sue und Johnny B. Goode, gespielt von den "Smashing Piccadillys & Alvin Lee" live von der Bühne auf dem Marktplatz vor der Roten Schule. Die Hauptattraktion war allerdings Chris Norman, so dass auch etwa 13000 Besucher zu der Veranstaltung gekommen waren, die bis etwa Mitternacht dauerte.



Die große Frage bleibt: Was geschieht mit Cloppenburgs Yellow Submarine, die ja schließlich etwa 15 Meter lang ist?

PS: Später informierte Ernst Gerling, dass das Das U-Boot verschrottet wurde.

Edmund Thielow (*1955) aus 08371 Glauchau:



Einmalvorstellung *A HARD DAY'S NIGHT* in Dresden am 01.09.14, ein fantastischer Sound!

Andrea Noack, M.B.M. (*1954) aus 01307 Dresden:

Hallo Rainer, Martin, Stefan,

gestern war ich im UCI in Dresden, um *A HARD DAY'S NIGHT* zu sehen. Es war ein Erlebnis. Im Kino waren nur ca. 25 Besucher - das ist weit entfernt von Beatlemania - aber die "Jungs" aus Glauchau!! (Kein Weg ist ihnen zu weit) und aus Freital waren da - also, echte, treue Fans.

Den Film habe ich schon einige Male gesehen und meine Begeisterung steigt von Mal zu Mal. Erstaunlich - der Streifen ist 50 Jahre alt und hat nichts an Faszination eingebüßt. Großartig, genial, die Fab Four hinreißend! Dieser Humor, diese Dialoge, originelle Einfälle, kurzweilig, lustig und die Beatles zeigen Leistung, musikalisch sowieso, auch schauspielerisch. Kein Wunder, dass die Teenager damals ausgerastet sind. Ich selbst fühle mich heute noch wie elektrisiert und könnte einfach nur schreien vor Euphorie. Was für ein Glück haben wir doch, dass wir das erleben durften/dürfen. Wenn man diesen Film sieht, kann man kaum glauben, dass John und George nicht mehr leben, so stark kommt diese Einheit der VIER rüber. Ich will niemandem zu nahe treten, aber dagegen verblasst alles, was die Stones jemals auf die Bühne oder Leinwand gebracht haben - Stonesfans, bitte seht es mir nach.

Nach dem Kinobesuch schnell nach Hause und bei einem Whiskey *A HARD DAY'S NIGHT* angehört und zwar so, dass die Nachbarn hoffentlich auch was davon hatten, denn wer das nicht gesehen oder gehört hat, hat was verpasst.

Viele Grüße nach Halle und bis bald
Andrea

Hallo Andrea,

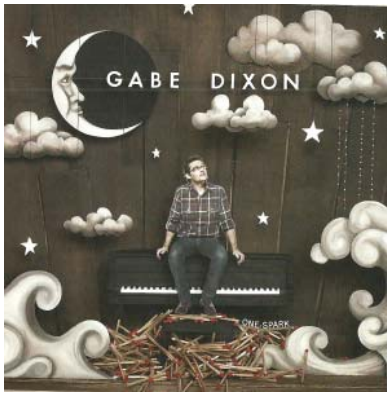
an *A HARD DAY'S NIGHT* im Kino erinnere ich mich auch noch gut - damals gab's tatsächlich noch Beatlemania im Kino: Mädchen kreischten bei Großaufnahmen und nach den einzelnen Songs wurde richtig applaudiert. Danach bin ich in'n Plattenladen und habe rumgestammelt bis ich "It's Been A Hard ..." dann auf Single kaufen konnte. (Damals konnte man noch die Platten im Laden anhören.) Dann nach Hause und auch laut gespielt. Nachbarn? Welche Nachbarn? Kein Gedanke an Nachbarn! Aber so oft wie man damals als 14jähriger einen Song hintereinander spielte, können alle Nachbarn das Lied heute immer noch auswendig.

Andrea, Du kennst das Lied auch bestimmt auswendig. Und deshalb sind wir heute auch "thematische" Nachbarn - obwohl, so laut wie ich manchmal Musik höre, sind wir bestimmt auch im räumlichen Sinne Nachbarn.

Viele Grüße sendet Dir nach Dresden
Rainer, Beatles Museum

Wolfgang Sell, M.B.M. 1952 aus 60439 Frankfurt am Main:

Letztes Jahr habe ich in einem Frankfurter Club zufällig einem jungen US-Amerikaner namens Gabe Dixon gelauscht. Er stand alleine, nur mit seinem Keyboard auf der Bühne und brannte ein wahres Feuerwerk ab. Mir gefielen Sound, Melodien, Performance, einfach alles. Spontan kaufte ich vor Ort noch seine CD. Wieder zuhause, führte ich mir das booklet zu Gemüte. Und siehe da, da stand doch zu lesen "Thanks Paul McCartney for permanent inspiration". Genau das war es. Die Songs auf der CD hören sich sehr nach dem noch etwas jüngeren McCartney an. Weitere Recherche ergab, dass Gabe Dixon auf MACCAs Album "Drivin' Rain" mitspielte. Kein Wunder, dass er sich hat inspirieren lassen.



Freunde der McCartney-Musik sollten sich die CD von Gabe Dixon unbedingt besorgen. Sie heißt ONE SPARK. Die website des Musikers lautet www.gabedixon.com. Ein Junge, den man unterstützen sollte!!!

Gruß
Wolfgang Sell MBM

Beatles Museum an M.B.M.s:

Vor einigen Tagen kam auf Arte der Film *DIE SEKRETÄRIN DER BEATLES*, identisch mit dem Film auf DVD *GOOD OL' FREDA* - jedoch ...

Der Film auf Arte war mit deutscher Synchronisation, was neu war.

Frage: Wer hat den Film komplett aufgenommen?

Am besten telefonisch melden - und bitte Verständnis haben, dass wir die Aufnahme nur einmal brauchen.

Viele Grüße sendet Rainer, Beatles Museum

Kurzmeldungen:

Sir Paul McCartney joins celebrity calls against Scottish independence Ad-Hoc-News

Meldung von topix.com: Beatles star **Paul McCartney** became the latest high profile figure to sign a letter calling on Scottish voters to choose to remain ...

Das Dilemma des Junior Beatles Der Bund

Das mit der Verarbeitung hat mittlerweile wohl geklappt. «Ich habe kein Problem damit, Fragen zu den **Beatles** zu beantworten. Es geht bloß darum, ...

Termine/dates:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

noch bis voraussichtlich Oktober 2014:

PAUL McCARTNEYs Welttournee *OUT THERE!*

Konzert von der siebten Etappe (USA):

Sonntag, 28. September 2014: Petco Park, 100 Park Blvd, San Diego, CA 92101, United States.

Donnerstag, 2. Oktober 2014: United Spirit Arena, 1701 Indiana Ave MS 42200, Lubbock, TX 79409, United States.
Konzert ursprünglich für 14. Juni 2014 geplant.

Samstag, 11. Oktober 2014: The Smoothie King Center, 1501 Girod Street, New Orleans, Louisiana, 70113, United States.
Konzert ursprünglich für 19. Juni 2014 geplant.

Montag, 13. Oktober 2014: American Airlines Center, 2500 Victory Ave, Dallas, TX 75219, United States.
Konzert ursprünglich für 16. Juni 2014 geplant.

Mittwoch, 15. Oktober 2014: Philips Arena, 1 Philips Drive, Atlanta, GA 30303, United States.
Konzert ursprünglich für 21. Juni 2014 geplant.

Donnerstag, 16. Oktober 2014: Bridgestone Arena, 501 Broadway, Nashville, TN 37203, United States.
Konzert ursprünglich für 25. Juni 2014 geplant.

Samstag, 25. Oktober 2014: Jacksonville Veterans Memorial Arena, 300 A Philip Randolph Blvd, Jacksonville, FL 32202, United States.
Konzert ursprünglich für 22. Juni 2014 geplant.

Dienstag, 28. Oktober 2014: Yum! Center, 1 Arena Plaza, Louisville, KY 40202, United States.
Konzert ursprünglich für 26. Juni 2014 geplant.

Donnerstag, 30. Oktober 2014: Greensboro Coliseum, 1921 W Lee St, Greensboro, NC 27403, United States

noch bis Samstag, 20. Dezember 2012:

Musical *BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG*

Altonaer Theater, Hamburg.

Dienstag, 2. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 3. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 4. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 5. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 10. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 11. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 12. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Montag, 15. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Dienstag, 16. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Mittwoch, 17. Dezember 2014; 19.00 Uhr / Donnerstag, 18. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Freitag, 19. Dezember 2014; 20.00 Uhr / Samstag, 20. Dezember 2014; 15:30 Uhr / Samstag, 20. Dezember 2014; 20.00 Uhr.

Presstext:

BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG (deutschsprachige Aufführung) von Iain Softley and Stephen Jeffreys.

Hamburg, Reeperbahn 1960. Fünf blutjunge, leidenschaftliche Musiker aus Liverpool treten ein Engagement im INDRA Musikclub an. Ihre Namen: JOHN LENNON, PAUL McCARTNEY, GEORGE HARRISON, PETE BEST und STUART SUTCLIFFE. Die Bezahlung ist miserabel, die Unterkünfte armselig; und der Weltruhm liegt in träumerischer Ferne. Noch ahnt niemand, dass hier Musikgeschichte geschrieben wird; und schon bald erobern die "Pilzköpfe" die Herzen des Publikums. Prompt stellen sich die ersten Probleme ein: Die Freundschaft zwischen den Bandmitgliedern wird auf eine harte Probe gestellt, als JOHN LENNON und STUART SUTCLIFFE sich beide in die Fotografin ASTRID KIRCHHERR, die als erste ihr Image prägen sollte, verlieben ...

BACKBEAT - DIE BEATLES IN HAMBURG erzählt von den Anfängen der FAB FOUR und lädt Sie mit Titeln wie ***Love Me Do*** und ***I Saw Her Standing There*** auf eine musikalische Zeitreise ein.

BACKBEAT wird präsentiert mit freundlicher Genehmigung von Karl Sydow, Produzent, BACKBEAT ON STAGE LTD.

Nach dem gleichnamigen Universal-Spielfilm; deutsch von Dagmar Windisch; Aufführungsrechte: Verlag Felix Bloch Erben, Berlin; Regie: Franz-Joseph Dieken; musikalische Leitung: Jens Wrede; Bühne: Sabine Kohlstedt und Gunna Meyer.

Darsteller: David Nádvořník als STUART SUTCLIFFE / Eiko Keller als JOHN LENNON / Delio Malär als PAUL McCARTNEY / Pedro Reichert als GEORGE HARRISON / Yannik Meyer als PETE BEST / Joseph Reichelt als RINGO STARR / Uta Krüger als ASTRID KIRCHHERR / Sebastian Prasse als KLAUS VOORMANN, TONY SHERIDAN, GEORGE MARTIN, Liverpool Boy, Drunk Man u.a. / Ingo Meß als BRUNO KOSCHMIDER, BRIAN EPSTEIN u.a. / Lo Riverain diversen Rollen

noch bis Donnerstag, 29. Januar 2015:

Konzerte der CAVERN BEATLES

Mittwoch, 10. September 2014; 19:30 Uhr: Princess Theatre, Port Talbot, Wales.

Donnerstag, 11. September 2014; 19:30 Uhr: Queens Theatre, Barnstaple, England.

Freitag, 12. September 2014; 19:30 Uhr: Playhouse Theatre, Weston Super Mare, England.

Donnerstag, 18. September 2014; 19:30 Uhr: The Stables, Milton Keynes, England.

Freitag, 19. September 2014; 19:30 Uhr: The Capitol Theatre, Horsham, England.

Samstag, 20. September 2014; 19:30 Uhr: Thameside Theatre, Grays, England.

Donnerstag, 25. September 2014; 19:30 Uhr: City Hall, Hull, England.

Freitag, 26. September 2014; 19:30 Uhr: Forum Theatre, Billingham, England.

Donnerstag, 29. Januar 2015; 20.00 Uhr: Padernhalle, Paderborn.

noch bis Samstag, 7. März 2015:

Konzerte THE BEATLES CONNECTION

07.11.2014 - BRAUNSCHWEIG, Niedersachsen - Brunsviga Kulturzentrum - 21:00

28.11.2014 - WÜRZBURG, Bayern - Omnibus - 21:00

29.11.2014 - LEUTKIRCH, Bayern - Bocksaal - 20:00

12.12.2014 - MAGDEBURG, Sachsen-Anhalt - Molls Laden - 21:00

07.03.2015 - ERFURT, Thüringen - Heiligen Mühle - 21:00

bis Dezember 2014;

jeweils Di. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):

Ausstellung anlässlich 50 Jahre A *HARD DAY'S NIGHT*

Aus der Sammlung von M.B.M.sp Alfred Ebeling vom BEATLES STAMMTISCH HANNOVER.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900



Alfred Ebeling, M.B.M.sp (1950) aus 30966 Hemmingen

Seit ca. Anfang 1964 bin ich Beatles-Fan. Seit dieser Zeit habe ich fast jede deutsche Schallplatte der Fab Four gekauft. Nach der Trennung 1970 war ich sehr enttäuscht, habe aber natürlich dann auch alle Solo-Schallplatten angeschafft.

Durch das Buch „Here, there (and everywhere)“ von Mathias Wlaschek und Wilfried Pelz, das mir in den 80ern in die Hände kam, begann ich dann auch die Nachpressungen und ausländische Platten zu sammeln.

Mir war von Anfang an eigentlich klar, weltweit alle Platten, das schaffst du nicht (Aufwand und Kosten). So habe ich mich dann sehr schnell auf das Sammelgebiet Deutschland konzentriert.

Neben den Schallplatten fällt einem Beatles-Fan aber noch so allerlei sammelwertes in die Hände und die eigene Sammlung wächst und wächst.

Für diese kleine Ausstellung habe ich mir das Thema „A hard day´s night“ ausgesucht.

Der Film „A hard day´s night“ wird in diesem Jahr 50 Jahre jung. Er wurde in der Zeit vom 2. März 1964 bis zum 24. April 1964 gedreht. Insgesamt gab es 37 bekannte Drehtage. Schon im Februar 1964 wurden die ersten Songs für den Film und die Film-LP aufgenommen. Am 6. Juli war dann die Film Premiere in London, am 10. Juli in Liverpool, am 13. Juli in den USA und am 23. Juli in Deutschland.

Pünktlich zum Jubiläum gibt es eine restaurierte Fassung des Films auf DVD und Blu-ray. Die kann ich jedem uneingeschränkt empfehlen.

Ich zeige hier einige Film- und Tonträger, Bücher, Bilder und was ich sonst noch so zu dem Thema in meiner Sammlung habe.

Im März 2011 habe ich den BEATLES-STAMMTISCH-HANNOVER gegründet. Wer Lust hat ist bei uns ein gern gesehener Gast.

Informationen unter www.beatles-stammtisch-hannover.de

Unser nächster Stammtisch am Freitag, 19. September 2014 ab 18 Uhr

Wir treffen uns im Tennis-Vereinsheim SC Schwarz-Gold,
Podbielskistr. 240, 30655 Hannover, Tel.: 0511-3949033

Unser Programm: Quiz, Song des Tages,

Donnerstag, 11. September 2014; 19:30 Uhr:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

Bremme-Stuben, Berliner Straße 1 (Ecke Bachstrasse), 42277 Wuppertal-Barmen

Parkmöglichkeiten in den umliegenden Straßen (Kleiner Werth, Rauher Werth, Kohlgarten) oder im Parkhaus "Werther Carré" direkt nebenan.

Die Schwebebahnhaltestelle "Werther Brücke" ist direkt gegenüber, ebenso die Bushaltestelle.

Die Bremme Stuben bieten griechische, gutbürgerliche Küche.

Bitte meldet Euch per Email an: Claus@BEATLES-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492

Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

In jedem ungraden Monat (Jan., Mär, Mai, Juli, Sept., Nov.) an jeweils zweitem Donnerstag in diesem Monat.

Donnerstag, 18. - Sonntag, 21. September 2014: Reise IN MY LIFE TOURS

Presstext:

Ab September 2014 haben Sie die großartige Gelegenheit von Österreich und Deutschland aus, auf eine einzigartige Liverpool-Reise zu gehen - eine Tour organisiert und begleitet von einem BEATLES-Fan für BEATLES-Fans!

Katharina Riedl, Autorin von *MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL*, die selbst bereits in Liverpool gelebt hat, begleitet Sie als deutschsprachiger Guide und zuverlässige Reiseführerin auf die spannende Reise auf den Spuren der BEATLES. Gemeinsam entdecken Sie die Heimatstadt der FAB FOUR, die neben den BEATLES-Sehenswürdigkeit noch viele andere kulturelle, architektonische und musikalische Schätze bereit hält.

Zusätzlich unterstützt und begleitet wird die Reise von einem echten "Scouser" und selbst BEATLES-Fan, Tim Hennings, der Ihnen exklusive und interessante Einblicke in die Geschichte Liverpools und der BEATLES gewährt.

Erleben Sie wunderbare Highlights, die jedes Fan-Herz höher schlagen lassen: Einmalig in Liverpool haben Sie die Möglichkeit innerhalb einer ganztägigen BEATLES-Tour, die Kindheitshäuser von JOHN LENNON und PAUL McCARTNEY zu besichtigen. Zu unschlagbaren und ermäßigten Preisen nehmen Sie die "Ferry cross the Mersey", besuchen Sie das "lebende" Museum THE BEATLES STORY und bekommen einen signierten Reiseführer *MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL*. **(erhältlich im Beatles Museum)** Sie dinieren im luxuriösen Hotel HARD DAYS NIGHT in der Innenstadt und genießen in einem außerordentlichen Ambiente ein fabelhaftes Drei-Gänge Menü.

Und dies sind bloß ein paar der erlesenen Höhepunkte, die Sie auf dieser Reise erwarten. Sie werden das Herz Liverpools kennen lernen, die schönsten Seiten für sich entdecken und unvergessliche Erinnerungen mitnehmen, von denen Sie schon bald sagen können "in my life I've loved them all".

Bitte melden Sie sich bei Interesse bei dem Reiseveranstalter "Reisestudio Ikarus", Langwiesgasse 22, A-1140 Wien

Tel.: +43 1 492 40 95 / E-Mail: office@ikarus-dodo.at / Internet: www.ikarus-dodo.at

oder bei Katharina Riedl (E-Mail: k.riedl@yahoo.de, Telefon: 0043-660-2587115).

Termin für die 1. Gruppenreise: 18. - 21. September 2014

Preis: Euro 590,00 pro Person im Doppelzimmer mit Frühstück (ohne Flug!)

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: k.riedl@yahoo.de

Freitag, 19. September 2014; ab 18.00 Uhr:

BEATLES STAMMTISCH HANNOVER

Tennis-Vereinsheim SC Schwarz-Gold, Podbielskistr. 240, 30655 Hannover, Tel.: 0511-3949033

Unser Programm: Quiz, Song des Tages,

Informationen unter www.beatles-stammtisch-hannover.de

Donnerstag, 25. September 2014: Film GOOD OL' FREDA

mit FREDA KELLY in Nordwalde oder Münster.

Veranstalter: Gesellschaft für biografische Kommunikation e.V., Kohkamp 1, 48356 Nordwalde.

Samstag 27. September 2014 bis Oktober 2014:

Ausstellung LIEBE - ALL YOU NEED IS LOVE

Samstag, den 27. September 2014: Vernissage mit MAY PANG, NANCY ANDREWS in Nordwalde.

ca. Samstag, 27. September 2014 & Sonntag, 28. September 2014: Ausstellung in Nordwalde.

ab Mittwoch, 1. Oktober 2014: Ausstellung in Hamburg.

Genaue Daten und Veranstaltungsorte sind noch nicht bekannt.

Die Ausstellung in Nordwalde findet im Rahmen der "7. Nordwalder Biografietage" statt.

Veranstalter in Nordwalde: Gesellschaft für biografische Kommunikation e.V., Kohkamp 1, 48356 Nordwalde.

Samstag, 4. Oktober 2014; 20.00 - 22.00 Uhr für 20 M.B.M.s:

THE REAL MEET & GREET WITH NANCY ANDREWS & MAY PANG

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

59,00 Euro pro Person inkl. Speisen (belegte Brötchen etc.) und Getränke

Aus Termingründen wird es keine weiteren Termine mit NANCY ANDREWS und MAY PANG im Beatles Museum geben können.

Aus rechtlichen Gründen: "Termin unter Vorbehalt."

Sonntag, 5. Oktober 2014; Dienstag, 7. Oktober 2014 - Freitag, 28. November 2014:

LENNON-Ausstellungen

Öffnungszeiten: dienstags, mittwochs, freitags jeweils 14.00 - 18.00 Uhr und nach Verabredung

Ausstellung **THE ART OF JOHN LENNON - CARTOONS, ZEICHNUNGEN, LITHOGRAFIEN UND MEMORABILIA.**

Ausstellung **JOHN LENNON - EXTRATIME - BILDER AUS 40 JAHREN.**

Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Hölderlinstraße 4, 08056 Zwickau; Tel & Fax: 0375-295758

Sonntag, 5. Oktober 2014, 15.00 Uhr: Ausstellungseröffnung

Das Ballett des Theaters Plauen Zwickau zeigt Ausschnitte aus seinem Beatles-Programm **YESTERDAY.**

Sonntag, 5. Oktober 2014; Dienstag, 7. Oktober 2014 - Freitag, 28. November 2014: Ausstellungen

Donnerstag, 23. Oktober 2014 - Sonntag, 2. November 2014: BEATLES-Ausstellung

Media Markt, "Thüringen-Park", Nordhäuser Straße 73, 99091 Erfurt; Tel. 0361-779070

Bernd Köhler, M.B.M. (*1953) aus 99092 Erfurt:

Im Erfurter Media-Markt im "Thüringen-Park" findet vom 23.10.2014 - 02.11.2014 eine Beatles Ausstellung statt.

Das stand im "Thüringen-Park aktuell". Man sucht BEATLES-Coverbands die dort auftreten.

Laut Zeitungsbericht: Bewerbungen bitte an: info@thueringen-park.de

Freitag, 24. Oktober 2014 und Samstag, 25. Oktober 2014:

IV. BUNDESWEITES TREFFEN DER BEATLES-STAMMTISCHE

Gastgeber: BEATLES-STAMMTISCH ASCHERSLEBEN.

Programm:

Freitag, 24. Oktober 2014; ab 19.00 Uhr: Filmvorführung **BACKBEAT** im Grauen Hof mit anschließendem lockeren Gedankenaustausch.

Samstag, 25. Oktober 2014; 14.30 - 17.00 Uhr: ab Rathaus Stadtführung mit mehreren Überraschungen.

Samstag, 25. Oktober 2014; ab 19.00 Uhr: Konzert STRAWBERRIES im "Skydance", Froser Straße, Aschersleben. mit der Band "Strawberries"
Beiträge von Gastmusikern sind gern gesehen! Für das Büffet wird am Eingang ein Unkostenbeitrag von 10 Euro pro Person erhoben.

Bitte teilt uns bis spätestens 15. September 2014 mit, ob wir mit Euch rechnen können und an welchen Programmpunkten Ihr teilnehmen möchtet.

Übernachtungsmöglichkeiten:

Hotel Park-Residenz, Unterstraße 41, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-225 75-0; Einzelzimmer; 55,00 Euro / Doppelzimmer 79,00 Euro

Ascania-Hotel, Jügendorf 1, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-952-0; Einzelzimmer; 67,00 Euro (ab 10 Zimmern: 64,00 Euro) / Doppelzimmer 95,00 Euro (ab 10 Zimmern: 85,00 Euro)

City-Hotel, Bahnhofstraße 32, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-874-60; Einzelzimmer; 60,00 Euro (ab 15 Zimmern: 55,00 Euro) / Doppelzimmer 75,00 Euro (ab 15 Zimmern: 75,00 Euro)

Hotel Stadt Aschersleben, Herrenbreite 17, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-8726-0; Einzelzimmer; 52,00 Euro / Doppelzimmer 72,00 Euro

Hotel Weiße Taube, Johannisplatz 6-7, 06449 Aschersleben; Tel. 03473-91 42 89; Einzelzimmer; 48,00 Euro / Doppelzimmer 71,00 Euro

Alle Preise inklusive Frühstück

November 2014: BEATLES-Musical LET IT BE in Wien und Linz, Österreich

Dienstag, 18. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Mittwoch, 19. November 2014; 20.00 Uhr: Brucknerhaus, Linz, Österreich.

Freitag, 21. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Samstag, 22. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Sonntag, 23. November 2014; 20.00 Uhr: Stadthalle (Halle F), Wien, Österreich.

Tickets: Tel. in Wien: 01-799 99 79; Internet: www.bb-promotion.com und www.stadthalle.com und www.oeticket.at

Mittwoch, 3. September 2014; ab 18.00 Uhr - ca. 21.30/22.00 Uhr:

Stammtisch "Beatles Museum"

Wir treffen uns einmal vierteljährlich, und zwar jeweils am ersten Mittwoch im März, Juni, September und Dezember. Der Stammtisch "Beatles Museum" ist einer in zwei Teilen.

Teil 1: Wir treffen uns um 18.00 Uhr im Beatles Museum und können vor Ort schon mal gemeinsam ein (vorher bestimmtes) Thema erörtern. Vielleicht hält jemand dazu einen Vortrag und/oder wir schauen uns gemeinsam einen Film zum Thema an. Themenvorschläge und Angebote für Vorträge sind willkommen! (Getränke gibt es im Beatles Museum dann selbstverständlich kostenlos.)

Wer einen Vortrag halten oder einen Film ausführlich anmoderieren möchte, schreibt uns am besten eine kurze Email oder ruft uns an: 0345-2903900 (dienstags bis sonntags, tagsüber).

Teil 2: Etwa um 20.00 Uhr gehen wir gemeinsam in eine nahe gelegene Gaststätte um dort etwas zu essen und zu trinken, werden weiter fachsimpeln und den Abend ausklingen lassen.

Ich werde mich persönlich um den Stammtisch "Beatles Museum" kümmern und anwesend sein.

Rainer, Beatles Museum

Die weiteren Treffen:

Mittwoch, 4. März 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Mittwoch, 3. Juni 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

Mittwoch, 2. September 2015; 18.00 - 21.30/22.00 Uhr

März 2015: BEATLES-Reise nach London und Liverpool

Thomas Eberlein, M.B.M. (*1949) aus 39418 Staßfurt):

Den eigenen Besuch in Liverpool vor ein paar Monaten mit einem Dutzend Beatles-Fans habe ich noch gut in Erinnerung. Und als Reiseveranstalter für Kulturreisen habe ich für März 2015 eine 6-tägige Busreise - ab/bis Leipzig - nach London und Liverpool aufgelegt.

Das Programm enthält den Besuch der legendären Stätten wie der Londoner Abbey Road oder in Liverpool die Beatles Story im Albert Dock, den Cavern Club, natürlich während der Stadtrundfahrt mit Phil Hughes die Elternhäuser, auch Penny Lane und Strawberry Field. Freizeit ist eingeplant. Und einen Abend geht es in Johns Lieblingspub "Phil", typisch britisch. Der Reiseablauf ist geplant und kann angefordert werden.

Wer Interesse hat, in der schon angemeldeten netten Gruppe dabei zu sein, meldet sich am besten über die Mail-Adresse:

dr.eberlein@web.de

SONDERPREISE FÜR M.B.M.s - bitte beim Veranstalter erfragen.



Foto links: Das kann sich keiner verkneifen: einmal in der Matthew Street neben John ...

Foto Mitte: Die Beatles Story gibt einen phantastischen Überblick über die geliebten Vier - bis hin zum Nachbau des Cavern Club oder des Tonstudios.

Foto rechts: Phil Hughes kennt die Geschichte der Beatles genau und führt zu berühmten "places I remember all my life".

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: dr.eberlein@web.de

Montag, 27. Juli 2015 - Freitag, 7. August 2015:

Reise MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES

Liverpool & London

Kontakt und Information: Werner Fleischer, Peter-Zepp-Straße 23, 53489 Sinzig;

Tel. 02642-205008; Email: Beatleswerner61@gmx.de

Anmeldungen und Fragen bitte direkt an den Veranstalter: BeatlesWerner61@gmx.de

Angekündigt/announced:

Bitte daran denken, dass manchmal zwischen Ankündigung und Erscheinen viele, viele Jahre liegen können.

Sobald wir in den einzelnen Fällen mehr wissen, informieren wir "unsere" M.B.M.s

BEATLES: DVD/Blu-ray *LET IT BE*

BEATLES: DVD/Blu-ray mit BEATLES-Promotionfilmen

BEATLES: Projekt mit BEATLES-Liveaufnahmen

RINGO STARR & DAVE STEWART: Musical-Film *HOLE IN THE FENCE*

Kinofilm ***THE FIFTH BEATLE*** über Manager. USA.

Kinofilm ***THE LONGEST COCKTAIL PARTY***. geplant von Liam Gallagher, Großbritannien.

Achtteilige Miniserie über **BEATLES**. NBC TV, USA.

Verschenk ein 12er THINGS = 12 Monate lang jeweils ein Geschenk von Dir



Abbildungen der Hefte nur als Beispiele; wir schicken jeden Monat das aktuelle Heft.

12 THINGS-Magazine (Dauer 1 Jahr). 42,00 Euro

Kein Abo! Keine automatische Verlängerung!

Das erste Heft für den Beschenkten schicken wir Dir zu - mit Ausweis und Button - um persönlich zu überreichen. Alle weiteren 11 Hefte schicken wir dann direkt an den Beschenkten. (Andere Regelung ist auch möglich.)

Jede THINGS-Ausgabe hat 36 oder mehr Farbseiten, **ist auf Deutsch**, informativ und unterhaltsam.

Außerdem enthalten:

- kostenlose Mitgliedschaft im Beatles Museum
- mindestens für jeden Monat ein BEATLES-Magazin THINGS.
- kostenloser M.B.M.-Ausweis und kostenloser M.B.M.-Button
- kostenloser Besuch im Beatles Museum (plus eine Begleitperson)
- ALLE InfoMails, natürlich kostenlos
- Portokosten für THINGS übernehmen wir

7. September - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Sonntag, 1. September 1963: BBC-Fernsehsendung **BIG NIGHT OUT** mit **BEATLES** in England gesendet.

Samstag, 7. September 1963: **BEATLES**-Single **SHE LOVES YOU** immer noch auf Platz Eins und ist inzwischen die meistverkaufte Single in England.

(Wird erst 1977 "abgelöst"-von **PAUL McCARTNEY & WINGS: MULL OF KINTYRE**.)

Dienstag, 7. September 1965: **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN** nimmt die **MOODY BLUES** unter Vertrag.

Freitag, 7. September 1973: **THE BONZO DOG DAH DO BAND**-LP **I'M THE URBAN SPACEMAN** mit von **PAUL McCARTNEY** produziertem Song *I'm The Urban Spaceman*.

Dienstag, 7. September 1976: **GEORGE HARRISON** wird wegen eines Plagiates angeklagt.

Sein Song *My Sweet Lord* soll Passagen von *He's So Fine* (1963 von **THE CHIFFONS**) beinhalten.

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.