

# Hallo M.B.M.! Hallo BEATLES-Fan! Warum BEATLES ohne PETE BEST? Nun gibt es ein Buch darüber.

Weitere Info und/oder bestellen: [Einfach Abbildung anklicken](#)

Donnerstag, 30 April 2015:

## Buch *BEST OF THE BEATLES* - *THE SACKING OF PETE BEST*. 17,90 €

Autor: Spencer Leigh. Verlag: McNidder & Grace, Großbritannien.  
Paperback; Hochformat 19,7 cm x 12,8 cm; 280 Seiten; englischsprachig.  
Im Beatles Museum bestellte Exemplare sind von Spencer Leigh signiert.

Inhalt: Preface; May I introduce to you; Let There Be Drums; I Did Something Wrong; Ask Me Why - The Ex-Files; Tomorrow Never Knows; Postscript - So What Else Is New?; Discography 1 - The Pete Best Sessions; Discography 2 - Pete Best Discography And Ringo Starr Discography; I've Just Seen A Face - A Who's Who Guide; Paperback Writers.

### Presstext:

Why was PETE BEST sacked from the BEATLES? In this unique book, based on extensive research and interviews with those close to the events, Spencer Leigh has gathered the clues together to try and solve the greatest BEATLES mystery of all. On 16 August 1962, the BEATLES drummer, PETE BEST, went to see their manager, BRIAN EPSTEIN, in his Liverpool office. He thought that SPSTEIN wanted to discuss future bookings with him but instead, EPSTEIN sacked him. PETE had not seen it coming. Why did BRIAN EPSTEIN do it and not the BEATLES themselves? Why did they want to be rid of him? Why did they do it so callously? PETE never spoke to any of them again. *BEST OF THE BEATLES - THE SACKING OF PETE BEST* tells you what really happened and is essential reading for Beatles fans.

Spencer Leigh was born and still lives in Liverpool, England, and is an acknowledged authority on the BEATLES. He has been broadcasting his weekly show, *ON THE BEAT*, on BBC Radio Merseyside for more than 25 years and, over that time, has conducted more interviews about the band - all captured on tape - than anyone in the world. He has also written over 25 books including biographies of Lonnie Donegan, Billy Fury, Buddy Holly, the Merseybeats and the Merseysippi Jazz Band. He is an Honoured Friend at SIR PAU McCARTNEY's LIVERPOOL INSTITUTE OF PERFORMING ARTS (LIPA) and he has a "Gold Badge of Merit" from the British Academy of Composers and Songwriters.

Paul Serafini, M.B.M. (\*1954) aus 58642 Iserlohn:

Ich erhielt u.a. das Buch *THE SACKING OF PETE BEST* von Spencer Leigh und war total sauer, das es sich hier um eine Wiederveröffentlichung seines Buches *DRUMMED OUT!* handelt, ergänzt um ein kurzes neues Vorwort und ein Postscript über 20 Seiten "so what else is new". Dieses Postscript hätte im ersten Buch bei anderem Schriftbild gerade einmal 10 Seiten ausgemacht. Auch die Bilder hat man rausgenommen.

## Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum Stefan, Martin, Daniel und Rainer

Bestellungen auch telefonisch möglich: Di. - So. von 10.00 bis 18.00 Uhr; manchmal auch bis 20.00 Uhr: **0345-2903900**

Ab Bestellwert 50 Euro übernehmen wir die Portokosten

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Angebot gilt meistens längere Zeit aber nicht auf Dauer. Die InfoMails archivieren wir auf Dauer auf unserer Internetseite.

## IT WAS MANY YEARS AGO TODAY: 29. Mai

Freitag, 29. Mai 1962: Geplanter zweiter Aufnahmetag für zwölf Songs unter Produzent BERT KAEMPFERT für eine BEATLES-LP.

Freitag, 29. Mai 1964: BEATLES-Single *AIN'T SHE SWEET* in England.

Freitag, 29. Mai 1964: PETER & GORDON-Single *NOBODY I KNOW* (LENNON-McCARTNEY-Komposition) in England.

Dienstag, 29. Mai 1979: RINGO STARR besucht JOHN LENNON im Dakota Building, New York.

Samstag, 29. Mai 1982: BEATLES-Radiosendung *THE BEATLES AT THE BEEB* in USA.

Donnerstag, 29. Mai 2008: Baubeginn des BEATLES-PLATZ in Hamburg.

Freitag, 29. Mai 2009: Eröffnung BEATLES-Museum *BEATLEMANIA HAMBURG*.



# Beatles Museum

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon / phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900; Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de); Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

Geöffnet: dienstags bis sonntags und an Feiertagen (außer Weihnachten und Jahreswechsel) jeweils 10.00 bis 18.00 Uhr (nach Absprache auch später - oder morgens früher)

Zusätzliche Öffnungszeiten für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage; auch abends. Geschlossen: Heiligabend/Weihnachten und Silvester/Neujahr.

Publikation: THINGS: monatlich oder öfter: 6 THINGS 21 Euro / 12 THINGS 42 Euro / 24 THINGS 79 Euro / 36 THINGS 99 Euro - ohne automatische Verlängerung (nur nach Absprache).