

Sonntag, 4. November 2012 - WOCHENÜBERBLICK

Die wöchentliche InfoMail vom

Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Telefon 0345-2903900; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

InfoMails gibt es täglich, wöchentlich oder monatlich.

Umsteigen oder abbestellen: einfach mailen oder anrufen: 0345-2903900



Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber
Ab 50 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.

4. November - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Montag, 4. November 1963: **BEATLES**-Auftritt *THE ROYAL VARIETY PERFORMANCE* in London, England.
Mittwoch, 4. November 1964: **BEATLES**-EP *EXTRACTS FROM THE FILM "A HARD DAY'S NIGHT"* in England.
Donnerstag, 4. Nov. 1971: **JOHN LENNON** und **YOKO ONO**-Auftritt in New York zugunsten Attica-Gefängnis-Opfer.
Montag, 4. November 1974: **PAUL McCARTNEY**-Single *JUNIOR'S FARM* in USA
Montag, 4. Nov. 1974: **ROD STEWART**-Single *MINE FOR ME* (mit **PAUL McCARTNEY**-Komposition) in USA.
Freitag, 4. November 1977 **PAUL McCARTNEY**-SINGLE *MULL OF KINTYRE* in USA.

Hallo M.B.M., hallo **BEATLES**-Fan,
herzlich willkommen zur dieser WochenInfoMail.

Rainer, Beatles Museum

KURZMELDUNGEN:

Aston Martin Paul McCartneys Bond-Auto wird versteigert

Mitteldeutsche Zeitung

HALLE (SAALE)/MZ/DMN. 50 Jahre James Bond und 50 Jahre Beatles fallen zusammen.

Prompt steht in London ein besonderer Aston Martin DB5 zur Versteigerung.

Das Modell aus den ersten Bond-Filmen war 1964 an **Paul McCartney** geliefert worden.

"Sherlock" Benedict Cumberbatch spielt **Beatles**-Manager Brian Epstein filmstarts

Benedict Cumberbatch, Hauptdarsteller der erfolgreichen Serie "Sherlock",

wird den drogen- und spielsüchtigen **Beatles**-Manager Brian Epstein im Film "A life in the day"

von "Lucky Number Slevin" - Regisseur Paul McGuigan mimen. Laut The Hollywood ...

Paul McCartney wehrt sich gegen Vorwürfe: "Ich bin nicht Schuld am ..."

Wer ist dann eigentlich schuld am aus der Beatles?

In den letzten Tagen und Wochen gingen immer wieder Schuldzuweisungen durch die Medien

Paul McCartney zur Beatles-Trennung: "Yoko Ono war nicht schuld"

n-tv.de NACHRICHTEN

Mehr als 40 Jahre sind seit der Auflösung der Beatles vergangen - und besonders ein Gerücht hält sich hartnäckig: Für die Trennung des Kult-Quartetts soll **John Lennons** Frau Yoko Ono verantwortlich gewesen sein. Das dementiert jetzt auch Paul ...

Yoko Ono war nicht schuld an Beatles-Trennung

Financial Times Deutschland

Yoko Ono war nach den Worten von Beatles-Frontmann Sir **Paul McCartney** nicht schuld an der Trennung der Beatles. "Sie hat die Gruppe mit Sicherheit nicht auseinanderbrechen lassen, die Gruppe ist selbst auseinandergebrochen", zitiert die britische ...

TERMINE FÜR BEATLES-FANS:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

Auswahl:

Samstag, 8. Dezember 2012: Harmonie, Frongasse 28-30, 53121 Bonn; Tel. 0228-614042; Internet: www.harmonie-bonn.de

Mittwoch, 26. Dezember 2012: Kultur- und Kommunikationszentrum FABRIK, Barnerstraße 36, 22765 Hamburg;

Tel. 040-391070; Internet: www.Fabrik.de



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

Auswahl:

Samstag, 10. November 2012: IN CONCERT (Solo)

"Villa Il Mio", Meeraner Straße 72, 04639 Ponitz

Beginn: 20 Uhr, direkt gegenüber dem "Hotel Schwanefeld", Schwanefelder Str. 22, 08393 Meerane, Tel. 03764 / 2415,

Infos unter www.zur-eiche-meerane.de/il_mio

Sonntag, 11. November 2012: IN CONCERT

"Gitarrennacht" im "König Albert Theater", Badstraße 25, 08645 Bad Elster

Beginn: 19 Uhr, Tickets an allen bekannten VVK-Stellen, nähere Infos unter www.chursaechsische.de

Samstag, 23. Februar 2013: JOHN LENNON TRIBUTE

"König Albert Theater", Badstraße 25, 08645 Bad Elster

Beginn: 19:30 Uhr, Tickets an allen bekannten VVK-Stellen, weitere Infos unter www.chursaechsische.de

Samstag, 22. Juni 2013: IN CONCERT (Solo)

"Heimatfest", 08321 Zschorlau

Solo als Support der Bands abalance2000 (ABBA-Show) und "Invisible Touch": The Best of Genesis & Phil Collins,

Spielzeit von ANDREAS GEFFARTH: ca. 18:00 Uhr bis 19:30 Uhr, weitere Infos unter www.zschorlau-info.de

zurzeit, noch bis Montag, 5. November 2012:

AUSSTELLUNG *THE BEATLES*

in 22 Schaufenstern in 67269 Grünstadt

Presstext:

Die M.B.M.s Harold Schuck (62) aus Heidesheim und Paul Fordkord (63) aus Grünstadt haben eine BEATLES-Ausstellung der besonderen Art organisiert: In 22 Schaufenstern in Grünstädter Geschäften werden ausgesuchte Themen über die BEATLES dargestellt: zum, Beispiel "Die Beatles in Hamburg"; "Beatles-Singles, -EPs und -LPs"; "Beatles-Schallplatten aus der DDR"; "Solo-Beatles" und viele weitere Themen.



Bild 1: Die Beat Bandits zur Eröffnung

Bild 2: Themen Bravo-Beatles-Blitztournee und Russische Alben im Modeshaus Eich

zurzeit, noch bis Mittwoch, 20. Februar 2013:

Mo. - Do. 9.00 - 18.00 Uhr; Fr.: 9.00 - 14.00 Uhr:

(während Wiener Schulferien und an Feiertagen geschlossen)

**AUSSTELLUNG DIE BEATLES KOMMEN - BEATLEMANIA IN ÖSTERREICH
- 50 JAHRE "LOVE ME DO", DIE ERSTE BEATLES-SINGLE.**

Österreichisches Gesellschafts- und Wirtschaftsmuseum, Vogelsanggasse 36, A-1050 Wien, Österreich; Tel. 0043-1-54525510

Veranstalter: Wolfgang Planker und "Back to the Beat(les)".

Veranstaltungen zur Ausstellung

Dienstag, 20. November 2012; Dienstag, 19.00 Uhr: **MAKE A JAZZNOISE WITH THE BEATLES - BEATLESONGS ALS JAZZSTANDARTS.** Hannes Schweiger, Journalist und Musiker, beschreibt den Einfluss der BEATLES-Lieder auf die traditionelle Jazz-Szene anhand ausgewählter musikalischer Hörbeispiele.

Dienstag, 11. Dezember 2012; 19.00 Uhr: **MIT JOHN LENNON DURCH LIVERPOOL.** Katharina Riedl, Autorin, liest aus ihrem gleichnamigen "Reise Geister-Buch", das im Traveldiary Verlag erschienen ist. Musikbegleitung: Arthur Fandl.

Dienstag, 29. Januar 2013; 19.00 Uhr: **SAMMELN OHNE GRENZEN?:** Wolfgang Planker, Autor und BEATLES-Sammler, zeigt die positiven und negativen Aspekte dieses kostspieligen Hobbys auf und bietet Aufklärung rund um Fälschungen von Tonträgern und Autographen.

November 2012: Radiomann VOLKER REBELL

produziert McARTNEY-Geschichte auf Doppel-DVD

ca. Oktober 2012: Doppel-DVD **PAUL McCARTNEY - EINE HOMMAGE.**

Sprecher: Volker Rebell; Musik: LONELY HEARTS CLUB BAND . Cover: KLAUS VOORMANN.

Dienstag, 6. November 2012 - 25. Februar 2012: THE CAVERN BEATLES: Konzerte

Dienstag, 6. November 2012: Bestehornhaus, Aschersleben.

Mittwoch, 7. November 2012: Congress Park, Wolfsburg

Donnerstag, 8. November 2012: AMO, Magdeburg

Freitag, 9. November 2012: Kulturforum, Pasewalk

Samstag, 10. November 2012: Stadthalle, Parchim

Sonntag, 11. November 2012: Alte Brauerei, Stralsund

Dienstag, 13. November 2012: Kongresshaus, Bad Lippspringe

Donnerstag, 15. November 2012: Stadthalle, Ahlen

Freitag, 16. November 2012: Unikat, Siershahn

Samstag, 17. November 2012: Konzerthalle/Hegelsaal, Bamberg

Montag, 19. November 2012: Stadthalle, Rottweil

Dienstag, 20. November 2012: Stadthalle, Eberbach

Mittwoch, 21. November 2012: Stadthalle, Bad Blankenburg

Donnerstag, 22. November 2012: Stadthalle, Friedberg

Freitag, 23. November 2012: Fichtelgebirgshalle, Wunsiedel

Montag, 26. November 2012: Stadthalle, Nürtingen

Dienstag, 27. November 2012: Kongresszentrum, Rosenheim

Doonnerstag, 24. Januar 2013: Stadthalle, Braunschweig

Freitag, 25. Januar 2013: Theater der Stadt, Diepholz

Montag, 28. Januar 2013: Congress Union, Celle

Dienstag, 29. Januar 2013: Die Glocke Bremen

Montag, 25. Februar 2013: E-Werk, Köln

Karten gibt es an allen bekannten VVK-Stellen. Weitere Informationen zu den Konzerten unter www.paulis.de und Tel. 0531-346372

THE CAVERN BEATLES

TOURNEE LIVE ON TOUR (Fortsetzung). Deutschland.

Mittwoch 7. November 2012: Spiegelsaal, 38440 Wolfsburg.

Donnerstag 8. November 2012: AMO, 39104 Magdeburg.

Samstag 10. November 2012: Stadthalle, 19370 Parchim.

Hallo Beatles Museum,

anbei ein Info für eure Sonntagsmail:

Die Beatles in Zeichentrick: YELLOW SUBMARINE (OmU)

am Do 8.11.12 um 19.00 Uhr im Filmmuseum München

Ort: Filmmuseum München, 4€

<http://www.muenchner-stadtmuseum.de/film/open-scene.html>

M.B.M Alexander/München

Freitag, 9. November 2012:

Neuer Termin für BEATLES-Vinyl-LPs mit digital remasterten Aufnahmen

Ausführliche Information in THINGS 211

**Und im Beatles Museum werden Vinyl-LP-Box
und die Einzel-Vinyl-Alben erhältlich sein.**



Die Box kostet 399 Euro.

**Ausführliche Informationen bereits per InfoMails an alle M.B.M.s
und bald auch noch in THINGS 211**

Über Vorbestellungen bei uns im Beatles Museum freuen wir uns.

**Freitag, 30. November 2012 - Samstag, 9. Februar 2013: Radiomann VOLKER REBELL
und Band *LONELY HEARTS CLUB BANB oder Band **THE BATLES
oder ***beiden Bands mit Produktion PAUL McCARTNEY - EINE HOMMAGE
auf Tournee**

Freitag, 30. November 2012; 20.00 Uhr: *Bürgerhaus, Fichtestraße 50, 63303 Dreieich-Sprendlingen;

Tel. 06103-6000; Internet: www.buergerghaeuser-dreieich.de

Samstag, 8. Dezember 2012; 20.00 Uhr: **Kulturladen KFZ, Schulstraße 6, 35837 Marburg;

Tel. 06421-13898; Internet: www.kfz-marburg.de

Samstag, 9. Februar 2013; 20:00 Uhr: *Centralstation, Im Carree 1, 64283 Darmstadt

**Freitag, 9. Dezember 2011 - Samstag, 31. Dezember 2011;
jeden Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Samstag und an Feiertage jeweils 20.00 Uhr;
Silvester 16.00 Uhr und 20.00 Uhr):**

MUSICAL *ALL YOU NEED IS LOVE! - DAS BEATLES-MUSICAL.*

Zeche Zollverein, Halle 12, Schacht XII (A12), Gelsenkirchener Straße 181, Essen.

Tickets: Tel. 0800-1450000; www.stars-in-concert.de; Kartenpreise (zzgl. VVK- und Ticket-Gebühr) 19,00 bis 57,50 Euro

Presstext: *DIE BEATLES ROCKEN DAS RUHRGEBIET.*

Die mit Sicherheit berühmteste Band aller Zeiten kommt als Musical auf die Zeche Zollverein nach Essen: Im Dezember rocken im BEATLES-Musical *ALL YOU NEED IS LOVE!* die weltbesten Doppelgänger der FAB FOU das Ruhrgebiet. Die Show des Produzenten Bernhard Kurz hat bereits Millionen Zuschauer im Berliner Hotel Estrel sowie bei weltweiten Gastauftritten begeistert. Kurz wurde hierfür und für seine Show "Stars in Concert" mehrfach in den USA geehrt. Das BEATLES-Musical *ALL YOU NEED IS LOVE!*, welches vom 9. bis 31. Dezember 2011, in Halle 12 auf Zeche Zollverein zu sehen ist, ist ein Muss für BEATLES-Fans, vor allem für solche, die nie in den Genuss eines Originalauftritts der Pilzköpfe gekommen sind: Mit Ohrwürmern wie *Yesterday*, *Help!* und natürlich *All You Need Is Love* erzählt die international ausgezeichnete Tribute-Show - unterstützt von einem Moderator - in zwei Akten die Erfolgsgeschichte der Band. In kleinen szenischen Darstellungen sowie mit über 30 Hits wird die Karriere von JOHN, PAUL, RINGO und GEORGE beleuchtet - von ihren Anfängen im Hamburger Star-Club bis hin zu ihrem letzten Konzert Ende 1969 hoch oben auf dem Dach eines Bürogebäudes in London. Auf einer Großleinwand unterstreicht historisches Filmmaterial der echten BEATLES den Auftritt der Live-Band.

Montag, 10 Dezember 2012: VELENTINE EDELMANN

Vorlesung *HEINZ EDELMANN* (Arbeitstitel). City Museum, Ljubljana, Slowenien.

Dienstag, 11 Dezember 2012 bis Sonntag, 6. Januar 2013:

AUSSTELLUNG *HEINZ EDELMANN RETROSPECTIVE EXHIBITION.*

Gallery Vžigalica, Ljubljana, Slowenien.

Realisation: Emzin, Institute of Creative Production, Metelkova ulica 61000 Ljubljana, Slowenien.

Tel. 00386-01-4303544 und 00386-31-685 067; Fax: 00386-1-4303540; Email: emzin@guest.arnes.si

evtl. 2013: RINGO STARR & DAVE STEWART

Musical-Film *HOLE IN THE FENCE*

Die Geschichte: Heranwachsende Jugendlichen wollen Band gründen. Klingt nach BEATLES; ist auch mit BEATLES; zumindest mit einem der Band. RINGO STARR und DAVE STEWART haben die Geschichte und auch schon einige Songs dafür verfasst. Erst war es als Musical geplant, nun soll *HOLE IN THE FENCE* (*LOCH IM ZAUM*) in die Kinos kommen.

RINGO STARR: "*DAVE und ich haben ein Musical geschrieben und zwar komplett. Die Charaktere, die Geschichte, ganz viele Lieder. Wir haben es für den Broadway geschrieben, aber wahrscheinlich wird es doch eher ein Film.*"

Info von Joachim Riedel aus Dresden:

Samstag, 26. Januar 2012 & Samstag, 16. Februar 2013:

LARS ARNOLD: Klavier-Konzerte *INSPIRATION BEATLES*

Samstag, 26. Januar 2012: Konzert: Pianosalon Coselpalais, Dresden.

Samstag, 16. Februar 2013: Wasserschloss Klaffenbach in der Nähe von Chemnitz.

Der Dresdner Pianist Lars Arnold ließ sich seit geraumer Zeit von der Musik der BEATLES inspirieren und bringt sie dem Publikum in seiner Art und Weise zu Gehör. Das Besondere am Tourneeprogramm *INSPIRATION BEATLES* ist, so Lars Arnold, "eine neue Sicht auf die Titel, die ich auf dem Flügel unplugged darbiete. Alle Songs interpretiere ich komplett neu." Ergänzend sei erwähnt, dass der Pianist nur rund zehn Prozent des Originals in Noten aufschreibt und dann live improvisiert.

Freitag, 15. Februar 2013 - Sonntag, 12. Mai 2013:

YOKO ONO-AUSSTELLUNG *HALF A WIND SHOW*.

Schirn Kunsthalle, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main, Deutschland.

Tel. 069-299882-0; Fax: 069-299882-240; Internet: www.schirn.de

Freitag, 15. Februar 2013 - Dienstag, 30. April 2013: TWIST AND SHOUT

***ALL YOU NEED IS LOVE TOUR*.** Deutschland, Österreich, Schweiz.

Freitag, 15. Februar 2013: Arena, Oberhausen, Deutschland.

Samstag, 16. Februar 2013: Jahrhunderthalle, Frankfurt am Main, Deutschland.

Sonntag, 17. Februar 2013: CC Rosengarten, Mannheim Deutschland.

Dienstag, 19. Februar 2013: Festspielhaus, Bregenz Deutschland.

Mittwoch, 20. Februar 2013: Stadthalle, Singen Deutschland.

Donnerstag, 21. Februar 2013: Stadtgarten, Schwäbisch Gmünd Deutschland.

Freitag, 22. Februar 2013: Orangerie, Fulda, Deutschland.

Samstag, 23. Februar 2013: Brucknerhaus, Linz, Deutschland.

Sonntag, 24. Februar 2013: Congress, Salzburg, Deutschland.

Mittwoch, 27. Februar 2013: Stadthalle, Wetzlar, Deutschland.

Donnerstag, 28. Februar 2013: Westfalenhalle 3A, Dortmund, Deutschland.

Freitag, 1. März 2013: Kaiser-Friedrich-Halle, Mönchengladbach, Deutschland.

Samstag, 2. März 2013: Rhein-Main-Theater, Niedernhausen, Deutschland.

Sonntag, 3. März 2013: Stadthalle, Kassel, Deutschland.

Dienstag, 5. März 2013: Stadthalle, Aschaffenburg, Deutschland.

Donnerstag, 7. März 2013: Paderhalle, Paderborn, Deutschland.

Freitag, 8. März 2013: Musical-Theater, Bremen, Deutschland.

Samstag, 9. März 2013: CCH2, Hamburg, Deutschland.

Sonntag, 10. März 2013: Theater am Aegi, Hannover, Deutschland.

Montag, 11. März 2013: Beethovenhalle, Bonn, Deutschland.

Dienstag, 12. März 2013: Oberschwabenhalle, Ravensburg, Deutschland.

Mittwoch, 13. März 2013: Stadthalle, Balingen, Deutschland.

Donnerstag, 14. März 2013: Kongress am Park, Augsburg, Deutschland.

Samstag, 16. März 2013: Händelhalle, Halle a.d. Saale, Deutschland.

Dienstag, 19. März 2013: CCU, Ulm, Deutschland.

Mittwoch, 20. März 2013: bigBOX, Kempten, Deutschland.

Donnerstag, 21. März 2013: VAZ, St.Pölten, Österreich.

Freitag, 22. März 2013: - 23. März 2013: Stadthalle F, Wien, Österreich.

Sonntag, 24. März 2013: Congress Saal Tirol, Innsbruck, Österreich.

Dienstag, 26. März 2013: Messehalle A, Graz, Österreich.

Dienstag, 2. April 2013: Meistersingerhalle, Nürnberg, Deutschland.

Mittwoch, 3. April 2013: Konzerthaus, Freiburg, Deutschland.

Donnerstag, 4. April 2013: Konzerthaus, Karlsruhe, Deutschland.

Freitag, 5. April 2013: Liederhalle, Stuttgart, Deutschland.

Samstag, 6. April 2013: Harmonie, Heilbronn, Deutschland.

Sonntag, 7. April 2013: Gewandhaus, Leipzig, Deutschland.

Dienstag, 9. April 2013: Weser-Ems-Halle, Oldenburg, Deutschland.

Donnerstag, 11. April 2013: Sparkassen-Arena, Kiel, Deutschland.

Dienstag, 16. April 2013: Stadthalle, Reutlingen, Deutschland.

Mittwoch, 17. April 2013: Festspielhaus, Baden-Baden, Deutschland.

Donnerstag, 18. April 2013: Saarlandhalle, Saarbrücken, Deutschland.

Samstag, 20. April 2013: Tanzbrunnen, Köln, Deutschland.

Sonntag, 21. April 2013: Tanzbrunnen, Köln, Deutschland.

Dienstag, 23. April 2013: SG Stadtsaal, Will, Schweiz.

Mittwoch, 24. April 2013: Gersag, Emmenbrücke, Schweiz.

Donnerstag, 25. April 2013: Kongresshaus, Zürich, Schweiz.

Freitag, 26. April 2013: Theater National, Bern, Schweiz.

Samstag, 27. April 2013: Theater La Poste, Visp, Schweiz.

Sonntag, 28. April 2013: Casino, Basel, Schweiz.

Dienstag, 30. April 2013: Circus Krone, München, Deutschland.

Frühjahr 2013:

DVD *GOOD OL' FREDA*. Großbritannien.

Bereits berichtet in THINGS 195 und THINGS 204.

Montag, 5. August 2013 - Freitag, 16. August 2013:

REISE MAGICAL MYSTERY TOUR - AUF DEN SPUREN DER BEATLES.

Kontakt: Werner Fleischer, Peter-Zepp-Straße 23, 53489 Sinzig; Email: Beatleswerner61@gmx.de

Ausführliche Information in THINGS 200, Seite 14 und 15.

Die InfoMails kannst Du wöchentlich, monatlich erhalten oder abbestellen; jährlich wäre auch möglich.

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900

Viele Grüße senden Martin, Stefan und Rainer vom Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 55 Abs. 2 RStV und ViSDP: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Regelmäßig MOJO vom Beatles Museum:

Wir bekommen nun monatlich 10 Ausgaben von der englischen Musikzeitschrift MOJO.

Das heißt: Wir können noch 8 Abonnements eintragen,

und würden uns freuen, wenn Du dabei bist: pro Heft 13,50 Euro & 0,85 € Versand



Abbildungen: von links; Das aktuelle Heft für Januar 2012; danach bereits erschienene Ausgaben (meist nicht mehr lieferbar)

Abonnement MOJO; pro Heft 13,50 €

Mojo Verlag, England. Heft; Hochformat: 29,5 cm x 21 cm; meist um die 150 Seiten, viele Farb- und Schwarzweiß Abbildungen, oft BEATLES-Themen, manchmal mit CD, englischsprachig.

Der Versand erfolgt als Büchersendung; Porto 0,85 €

Versand als Büchersendung (unversichert) dann zu empfehlen, wenn die Briefzustellung bei Dir zuverlässig ist.