

Freitag; 11. Januar 2013:

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 03 45-290 390 0**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber

Ab 50;00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.

Das deutschsprachige BEATLES-Magazin THINGS

wird vom BEATLES MUSEUM monatlich herausgegeben.

3 Ausgaben 10;50 Euro / 6 Ausgaben 21;00 Euro / 12 Ausgaben 42;00 Euro / Porto übernehmen wir

11. Januar - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Freitag, 11. Januar 1963: **BEATLES**-Single *PLEASE PLEASE ME* in England.

Mittwoch, 11. Januar 1967: **PAUL McCARTNEY** sieht BBC-TV-Show "Masterworks"

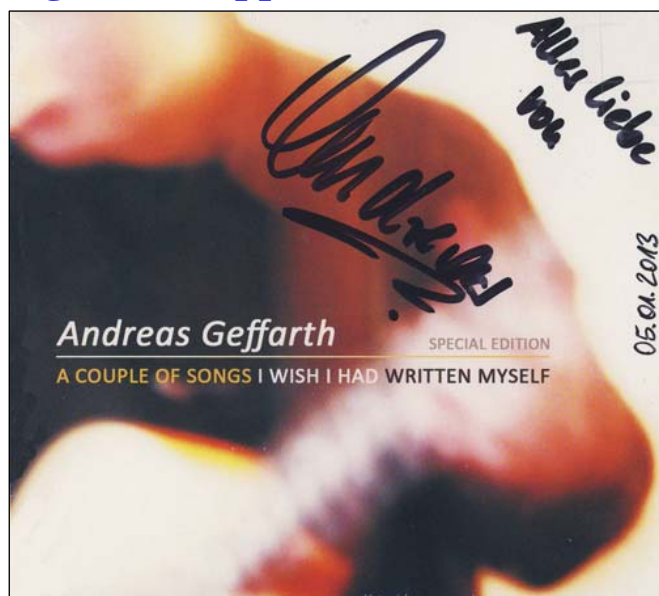
mit Trompeter **DAVIS MASON**. MASON. Er spielt später Trompete für Aufnahme *Penny Lane*.

Freitag, 11. Januar 2008: **RINGO STARR**-Auftritt *LIVERPOOL'S EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE YEAR*

in Liverpool, England.

Hallo M.B.M.; hallo BEATLES-Fan!

Signierte Doppel-CD von ANDREAS GEFFARTH:



Dezember 2012: **ANDREAS GEFFARTH**

Doppel-CD *A COUPLE OF SONGS – Special Edition*. **20,00 €**

CD 1: Track 1: *Here Comes The Sun (version 1)* (George Harrison) (2:52).
Track 2: Thick As A Brick. Track 3: Sultans Of Swing. Track 4: Against The Wind. Track 5: *Blackbird* (John Lennon / Paul McCartney) (2:48).
Track 6: Freight Train. Track 7: Clair. Track 8: Fire And Rain. Track 9: Blue Moon. Track 10: Learning To Fly. Track 11: Layla. Track 12: *Norwegian Wood (This Bird Has Flown)* (John Lennon / Paul McCartney) (2:22).
Track 13: Amy. Track 14: Just The Way You Are. Track 15: Father And Son. Track 16: Stairway To Heaven. Track 17: Burn For You. Track 18: *And I Love Her* (John Lennon / Paul McCartney) (2:34). Track 19: Wonderful Tonight. Track 20: *Working Class Hero* (John Lennon) (3:44).

CD 2: Track 1: *Here Comes The Sun (version 2)* (George Harrison) (3:10).
Track 2: Sunrise. Track 3: Summertime Blues. Track 4: You Are My Sunshine. Track 5: Jump Up Behind Me. Track 6: Summer Holiday. Track 7: Tell Me Why (version 1) (Karla Bonoff). Track 8: Samba Pa Ti. Track 9:

Good Day Sunshine (John Lennon / Paul McCartney) (2:08). Track 10: The Longest Time. Track 11: *I'll Follow The Sun* (John Lennon / Paul McCartney) (1:50). Track 12: You've Got A Friend. Track 13: Summer Highland Falls. Track 14: Keep On The Sunny Side. Track 15: *Imagine* (John Lennon) (5:15). Track 16: The Water Is Wide. Track 17: Papa Was A Rolling Stone. Track 18: (Sittin' On) The Dock Of The Bay. Track 19: My Hometown. Track 20: *Here Comes The Sun (version 3)* (George Harrison) (0:28). Track 21: Joanna. Track 22: (I've Got To) Stop Thinkin' 'Bout That. Track 23: One Of These Nights. Track 24: Could You Be Loved. Track 25: Dreadlock Holiday. Track 26: In The Air Tonight. Track 27: The Way It Is. Track 28: Fresh. Track 29: Ain't No Sunshine. Track 30: Just The Two Of Us. Track 31: Clair. Track 32: Your Song. Track 33: Just The Way You Are. Track 34: My Life. Track 35: It's Still Rock And Roll To Me. Track 36: Stayin' Alive. Track 37: Shake Rattle And Roll. Track 38: Some Days You Gotta Dance. Track 39: Piano Man. Track 40: Waterloo. Track 41: Show Me The Way. Track 42: Tell Me Why (version 2) (Karla Bonoff). Track 43: Jeans On. Track 44: Does Your Mother Know.

Gesamtdauer: 2:35:07

ANDREAS GEFFARTH hat die 16 Songs seines Album *A COUPLE OF SONGS I WISH I HAD WRITTEN MYSELF* (im August 2002 erschienen) neu abgemischt, in gleicher Reihenfolge auf die erste Scheibe der Doppel-CD gepackt, weitere frühe Aufnahmen hinzugefügt und alles zusammen als neue Doppel-CD veröffentlicht.

Viele Grüße senden Stefan & Martin; Beatles Museum; Alter Markt 11; 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di.; Mi.; Do.; Fr.; Sa.; So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum; Alter Markt 12; 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.