

Montag, 8. Juli 2013

Die tägliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

**Auch telefonische Info und Bestellung ist möglich: Di. - So. tagsüber
Ab 50,00 Euro Bestellwert übernehmen wir die Portokosten.**

8. Juli - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:

Montag, 8. Juli 1963: **TOMMY QUICKLY**, wird auch von **BEATLES**-Manager **BRIAN EPSTEIN** betreut, unterschreibt Plattenvertrag bei Pye Records.

Freitag, 8. Juli 1966: **BEATLES**-EP **NOWHERE MAN** in England.

Freitag, 8. Juli 1966: **BEATLES**-LP **YESTERDAY** ... **AND TODAY** in USA vergoldet.

Montag, 8. Juli 1968: Film-Pressenvorführung Film **YELLOW SUBMARINE** in London,

anwesend (auch für Pressefotos: **PAUL McCARTNEY**, **GEORGE HARRISON** und **RINGO STARR**

Montag, 8. Juli 1974: **HARRY NILSSON**-Single **MANY RIVERS TO CROSS** (Produzent **JOHN LENNON**) in USA.

Montag, 8. Juli 1974: **JIMMY WEBB**-Single **FEET IN THE SUNSHINE** (mit **RINGO STARR**) in USA.

Montag, 8. Juli 1974: **THORNTON, FRADKIN & UNGER & BIG BAND**-LP **PASS ON THIS SIDE**

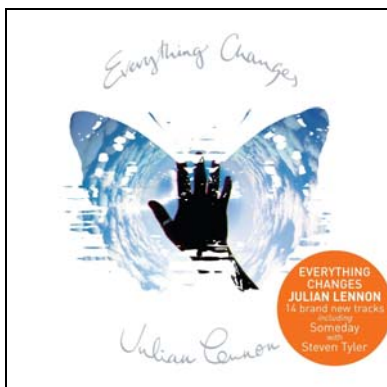
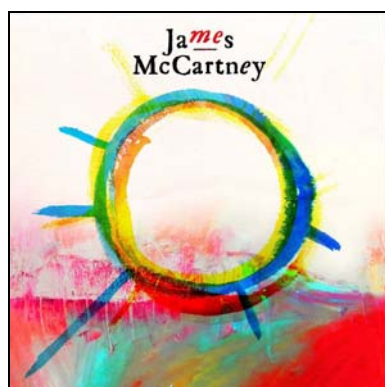
(mit **PAUL McCARTNEY**) in USA.

Freitag, 8. Juli 2005: **PAUL McCARTNEY** beim Konzert **LIVE 8 II** im Hyde Park, London.

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan!

neue Alben der BEATLES-Söhne

JAMES McCARTNEY und JULIAN LENNON



Freitag, 31. Mai 2013:

JAMES McCARTNEY: CD ME. ECR Music ECR 1305000, USA. **19,90 Euro**

Track 1: Strong As You (James McCartney) (3:16). **Track 2: Butterfly** (James McCartney) (3:45). **Track 3: You and Me Individually** (James McCartney) (4:21). **Track 4: Snap Out of It** (James McCartney) (3:42). **Track 5: Bluebell** (James McCartney) (3:56). **Track 6: Life's a Pill** (James McCartney) (3:08). **Track 7: Home** (James McCartney) (3:43). **Track 8: Thinking About Rock & Roll** (James McCartney) ((3:25). **Track 9: Wisteria** (James McCartney) (3:14). **Track 10: Mexico** (James McCartney) (2:59). **Track 11: Snow** (James McCartney) (4:56). **Bonustrack 12: Virginia** (James McCartney) (3:05):

Beatles Museum: JAMES McCARTNEY, Sohn von PAUL, veröffentlicht sein erstes "richtiges" Album, welches wie üblich zehn oder mehr Songs beinhaltet (wenn man berücksichtigt, dass **AVAILABLE LIGHT** und **CLOSE AT HAND** aufgrund von nur fünf bzw. sechs Songs als EPs bezeichnet wurden). JAMES McCARTNEY: "For my first album I wanted to make a record that would be intimate, deeply personal, and honest. An album that would say, 'This is who I am ... both musically and personally. This is me.'" ("Als mein erstes Album wollte ich eine Platte machen, die intim, sehr persönlich und ehrlich ist. Ein Album, welches sagen würde: 'Dies ist, wer ich bin ... beides, musikalisch und persönlich. Das bin ich.'")

Presstext:

In seiner überwältigenden Vielfalt geradezu überrollendes, in allen Stilfarben schillerndes Power-Pop/Rock-Kaleidoskop, geradezu dazu angetan, sämtliche McCartney-Vorurteile vergessen zu machen. Denn obwohl der Vater, gemeinsam mit David Kahne (Strokes, Bangles), im Hintergrund an den Produktions-Reglern saß, gelingt es dem Junior gleichzeitig, die Harmonie-Stärken des Vaters zu zeigen, wie sich deutlich vom Schaffen der Altvorderen abzuheben.(zu The complete Collection) (Glitterhouse)

Musikalisch bietet uns James McCartney druckvolle Power-Pop Hymnen mit glasklarem Gesang und einem außergewöhnlichen Gespür für Refrains. Auf CD 2 geht es etwas besinnlicher zur Sache und der Künstler überzeugt hier auch mal mit der ein oder anderen gefühlvollen Ballade und einem großen Songwriter-Talent.

Dienstag, 11. Juni 2013:

JULIAN LENNON: CD *EVERYTHING CHANGES*. 19,90 Euro

Music From Another Room MFAR4444CD, Großbritannien.

Track 1: *Everything Changes* (Julian Lennon / Pete Vettese) (4:08). **JULIAN LENNON & STEVEN TYLER: Track 2: *Someday*** (Julian Lennon / Steven Tyler / Marc Spiro / Marty Frederiksen) (4:27). Track 3: *Lookin' 4 Luv* (Julian Lennon / Pete Vettese) (4:12). Track 4: *Hold On* (Julian Lennon / Gregory Darling) (4:53). Track 5: *Touch The Sky* (Julian Lennon / Pete Vettese) (4:24). Track 6: *Invisible* (Julian Lennon/ The Singhs / Buchanan) (4:14). Track 7: *Just For You* (Julian Lennon / Mark Spiro) (4:20). Track 8: *Always* (Julian Lennon / Justin Clayton) (6:16). Track 9: *Disconnected* (Julian Lennon / Pete Vettese / Mark Spiro) (6:55). Track 10: *Never Let You Go* (Julian Lennon / Guy Chambers) (3:57). Track 11: *Guess It Was Me* (Julian Lennon / Pete Vettese/ Ellis /Grant Ransom) (3:48). Track 12: *In Between* (Julian Lennon / Mark Spiro) (3:49). Track 13: *Don't Wake Me Up* (Julian Lennon / Gregory Darling) (5:10). Track 14: *Beautiful* (Julian Lennon / Gregory Darling) (4:54).

Beatles Museum:

JULIAN LENNON teilte Anfang Juni 2012 mit, dass er gemeinsam mit STEVEN TYLER (von Aerosmith) einen Song schreiben würde. Einige Tage nach dieser Aussage, schrieb er im Juli 2012 in Facebook, dass *Someday* vorigen Freitag geschrieben worden und nun aufgenommen sei. Auch sei dieser und der Titel *In Between* komplett abgemischt.

Bei dem Song *Someday* spielt STEVEN TYLER von „Aerosmith“ mit, was so etwas wie eine Gegenleistung für die Mitwirkung von JULIAN LENNON ist, der bei dem AEROSMITH-Song *Luv XXX* dabei war. (Freitag, 2. November 2012 oder Freitag, 9. November 2012: CD *MUSIC FROM ANOTHER DIMENSION!*. Sony Music 88725 44281 2, Europa.)

Der Song *Someday* erscheint als Download, Radio-Promotion-Single-CD und eventuell als Vinyl-Single-CD. Laut der Internetseite von JULIAN LENNON wird sein 2013er Album *EVERYTHING CHANGES* nach der Download-Single *SOMEDAY* erscheinen - weltweit am 11. Juni 2013: als Promotion-CD, Download und CD im Handel.

Der Titel des neue Albums, *EVERYTHING CHANGES*, klingt bekannt. Und in der Tat gab es schon einmal eine gleichnamige CD, die am Dienstag, den 4. Oktober 2011 erschien: Conehead Cone 29, Großbritannien.

Bei dem neuen Album *EVERYTHING CHANGES* von 2013 sind lediglich zwei neue Songs dabei: *Someday* und *In Between*; jene beiden Songs, von denen JULIAN LENNON mitteilte, dass sie nun aufgenommen und abgemischt seien. Die anderen zwölf Titel sind jene von der 2011er CD.

Nicht vergessen:

Die aktuelle MOJO-Ausgabe für August 2013



August 2013:

Zeitschrift *MOJO* & CD *WE'RE WITH THE BEATLES*
13,50 Euro

Mojo Verlag, England. Heft; Hochformat: 29,5 cm x 21 cm; 132 Seiten, viele Farb- und Schwarzweiß Abbildungen, mit CD, englischsprachig.

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom
Beatles Museum
Stefan, Martin, Azubi Philipp und Rainer**

Alter Markt 11, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: 03 45 - 290 390 0 : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.