

weekly InfoMail for Sonntag, 8. Dezember 2013:

InfoMail 08.12.13: MANY YEARS AGO /// M.B.M.s an M.B.M.s /// Kurzmeldungen/short news & Termine/dates

Die wöchentliche InfoMail vom



Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); **Telefon 0345-2903900**; Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

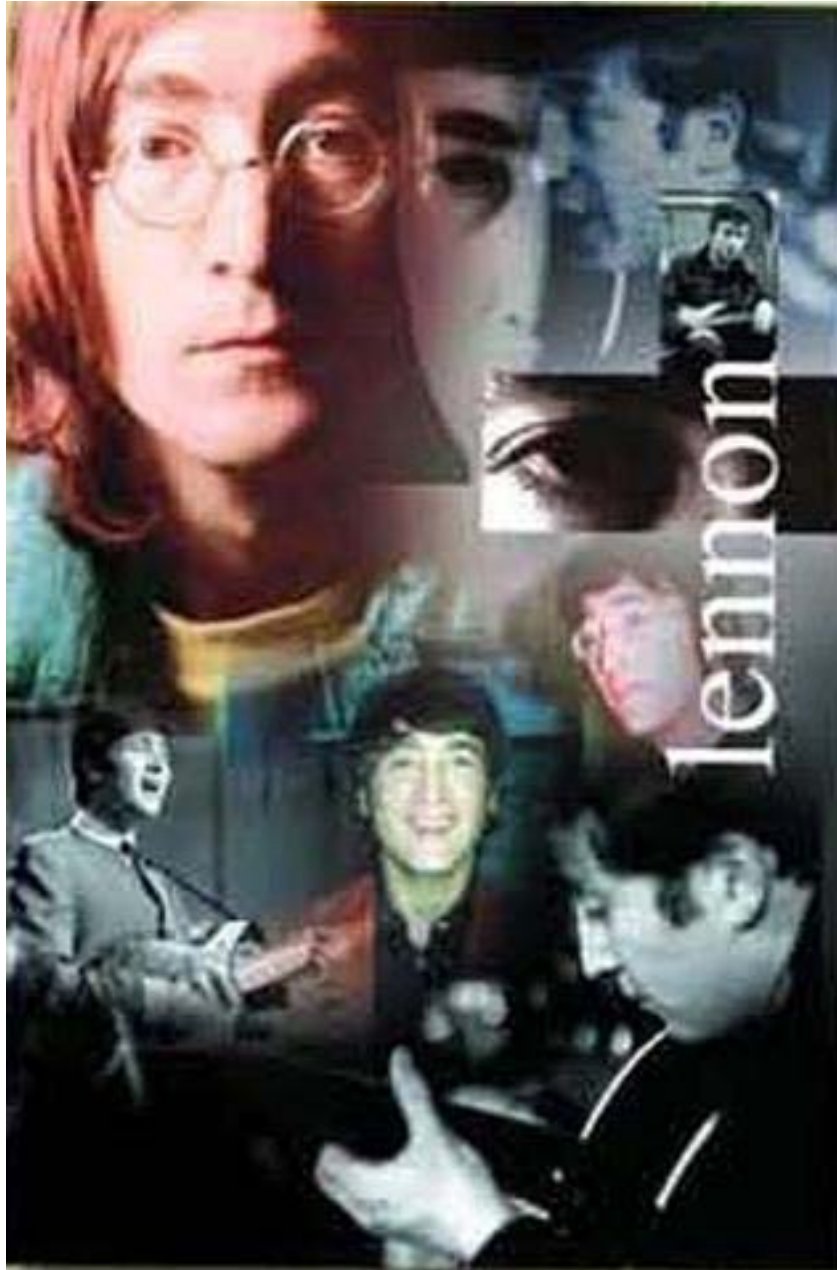
InfoMails gibt es täglich (aktuelle Infos & Angebote), wöchentlich oder monatlich.

Umsteigen oder abbestellen: einfach mailen oder anrufen: 0345-2903900

InfoMails daily (latest infos and offers), weekly or monthly.

To change or to unsubscribe: just mail or phone: 0049-345-2903900

8. Dezember - IT WAS MANY YEARS AGO TODAY:



Montag, 8. Dezember 1980; New York City, New York, USA:

Alle Angaben sind New Yorker Ortszeit

7.30 Uhr (alle Angaben sind New Yorker Ortszeit): JOHN LENNON und YOKO ONO verlassen des Dakota Building und frühstücken im New Yorker Restaurant "La Fortuna's".

8.00 Uhr: Der spätere Mörder von JOHN LENNON verlässt das Sheraton Hotel in New York.

9.00 Uhr: LENNON besucht einen Friseur zum sich die Haare schneiden zu lassen. Seine neue Frisur soll im Stil der 1950er Jahre sein.

9.45 Uhr: LENNON kehrt in das Dakota Building zurück.

10.00 Uhr: JOHN LENNON und YOKO ONO geben ein Interview für RKO Radio.

Zum Reporterteam gehören Dave Sholin, Laurie Kaye, Ron Hummel und Bert Keane.

10.00 Uhr: Der spätere Mörder von LENNON geht zum Dakota Building und unterhält sich mit dem Wachmann.

Danach geht er in den Central Park und verpasst so knapp JOHN.

11.00 Uhr: Annie Leibovitz beginnt eine zweite Fotosession mit JOHN und YOKO für das Magazin "Rolling Stone".

12.00 Uhr: Der Fotograf Paul Goresch wird von LENNONs späterem Mörder in ein Gespräch verwickelt

14.00 Uhr: Ein regelmäßiger Dakotabesucher stellt dem späteren Mörder LENNONs Sohn SEAN und dessen Kindermädchen vor.

14.00 Uhr-15.30 Uhr: weitere Fotos für das Magazin "Rolling Stones" (erscheinen in der Ausgabe vom 22. Januar 1981).

16.00 Uhr: JOHN und YOKO lassen sich vor dem Dakota blicken, gemeinsam mit dem Team von RKO Radio.

JOHN gibt seinem späteren Mörder ein Autogramm auf das Cover der LP *DOUBLE FANTASY*.

Danach fahren JOHN und YOKO mit dem Radio-Team in die Record Plant Studios.

17.30 Uhr: In den Record Plant Studios wird der Song *Walking On Thin Ice* neu abgemischt.

Während der Session ruft JOHN seine Tante MIMI in England an und führen ein fröhliches Gespräch. Kurz darauf informiert DAVID GEFFEN (Inhaber der Plattenfirma bei der die LP *DOUBLE FANTASY* erschienen ist), dass das Album Goldstatus erreicht hat.

20.00 Uhr: Der Wachmann beendet seinen Dienst im Dakota Building

22.30 Uhr: JOHN und YOKO beenden in den Record Plant Studios die Arbeiten an dem Song *Walking On Thin Ice* von YOKO ONO.

Dem Toningenieur sagen sie beim Verlassen des Studios, dass sie nun zum Abendessen in das "Stage Deli" fahren.

Doch sie ändern ihre Pläne und lassen sich direkt zurück zum Dakota bringen um vorher noch nach ihrem Sohn SEAN zu sehen.

22.52 Uhr: JOHN und YOKO treffen am Dakota Building ein. LENNONs Mörder wartet im Schatten des Gebäudes und ruft: "Mr. Lennon",

JOHN dreht sich um und der Mörder feuert fünf Schüsse aus seinem Revolver auf LENNON, der sich noch die Stufen zum Eingang hochschleppt, dann zusammen bricht und ruft "*Ich bin getroffen!*"

Die ersten Polizisten, die am Tatort eintreffen, sind die Offiziere Steve Spiro und Peter Cullen vom New York Police Departement,

die gerade auf Streife sind. Sie tragen den blutenden JOHN in den Streifenwagen. Um ihn bei Bewusstsein zu halten, fragen sie ihn:

"Wissen Sie, wer Sie sind?" Jedoch verliert JOHN das Bewusstsein. Weitere Polizisten des 20. Polizeireviere von der 82nd Street treffen ein.

Der Mörder lässt sich ohne Widerstand festnehmen. Neben dem Revolver hat er das Buch "The Catcher In The Rye" von J. D. Salinger bei sich.

JOHN LENNON wird in das Roosevelt Hospital transportiert. YOKO ONO fährt unmittelbar ins Hospital.

23.00 Uhr: LENNON wird-wahrscheinlich noch lebend-ins Krankenhaus eingeliefert, wo sofort versucht wird, sein Leben zu retten.

23.07 Uhr: JOHN LENNON wird offiziell für tot erklärt

23.15 Uhr: YOKO ONO wird informiert, dass ihr Mann gestorben ist.

23.35 Uhr: JACK DOUGLAS (auch Mitproduzent vom Album *DOUBLE FANTASY*) arbeitet noch in den Hit Factory Studios

an dem Song *Walking On Thin Ice*, als er über die Ermordung JOHN LENNONs informiert wird.

Dienstag, 9. Dezember 1980; 5.57 Uhr (Ortszeit in Deutschland):

Die erste deutsche Presseagentur meldet: "New York-BEATLE JOHN LENNON erschossen.

Nach Angaben der Behörden wurde der 40jährige in einem Polizeiwagen mit lebensgefährlichen Schussverletzungen in ein Krankenhaus gebracht.

Jede Hilfe kam jedoch zu spät. Die Ärzte konnten nur noch den Tod feststellen."

Kurzmeldungen/short news:

[The new graphic novel "The Fifth Beatle" tells the story ...](#) Ad-Hoc-News (Pressemitteilung)

The untold story of 'The Fifth Beatle' The new graphic novel "The Fifth Beatle"

tells the story of Brian Epstein, the visionary manager of The **Beatles**. Author Vivek ...

[The drummer reunites in Las Vegas with the Beatles fans he ...](#) Ad-Hoc-News (Pressemitteilung)

The drummer reunites in Las Vegas with the **Beatles** fans he ... Ringo to the kids in the car:

'Finally, we meet again!' The drummer reunites in Las Vegas with the ...

[Der tote Beatles-Fan](#) DiePresse.com

Wer sich einen Krimi rund um die Beatles **Paul McCartney**, John Lennon, George Harrison und Ringo Starr erwartet, wird enttäuscht sein. Denn zwar wird zu ...

[Werbung für "New" Paul McCartney sponsert japanisches Sumo-Team](#) AMPYA

Skurrile Nachrichten von **Paul McCartney**: Der Musiker sponsert neuerdings

ein japanisches Sumo-Team. Der Ex-Beatle ist schon lange ein Fan der asiatischen ...

Termine/dates:



THE BEATLES REVIVAL BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



ANDREAS GEFFARTH: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)



THE LONELY HEARTS CLUB BAND: ALLE KONZERTTERMINE (bitte anklicken)

noch bis Sonntag, 15. Dezember 2013:

Ausstellung *THE ART OF JOHN LENNON*

KITO, Alte Hafenstraße 30, 28757 Bremen; Tel. 0421 654848

Presstext:

Die Kunst war seine erste Liebe: JOHN LENNON begann bereits als kleiner Junge zu zeichnen, lange bevor er eine Gitarre hatte. Und noch bevor er ein BEATLE wurde, besuchte er bis 1960 drei Jahre lang das renommierte Liverpool Art Institute. Die Wanderausstellung "The Art of JOHN LENNON" zeichnet den künstlerischen Weg des Weltstars nach. Nun macht sie Station in Bremen. Vom 8. November bis zum 15. Dezember 2013 zeigt das KITO die Schau über den Ausnahmekünstler, der mit seinem Schaffen Generationen inspirierte.

Kreatives Gesamtkunstwerk

THE ART OF JOHN LENNON begibt sich auf Spurensuche nach einer der schillerndsten Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts. JOHN LENNON erlangte mit den BEATLES Weltruhm, war zeitlebens jedoch nicht nur Musiker, sondern machte sich selbst als Komponist, Zeichner, Schriftsteller, Dichter, Filmemacher und politischer Provokateur zu einem kreativen Gesamtkunstwerk. Seine grafischen Arbeiten werden inzwischen von Museen auf der ganzen Welt gesammelt. In der Ausstellung "The Art of JOHN LENNON" gewähren Lithografien, Cartoons und Zeichnungen aus der Feder JOHN LENNONs, aber auch Songtexte und Zitate einen Zugang zum Genius des unablässig Kreativen.

Ganz nah am künstlerischen Kosmos

Auszeichnungen, die er für seine musikalischen Werke erhalten hat, die Gitarre der Plastic ONO Band, von YOKO ONO signiert, JOHN LENNONs Brille - blau, von YOKO ONO lizenziert nachgebaut, sowie Arbeiten seiner Freunde und Wegbegleiter, Poster und Fotos runden die Ausstellung ab. Initiator und Kurator von *THE ART OF JOHN LENNON* ist Sammler und BEATLES-Kenner Michael-Andreas Wahle. Bei der Zusammenstellung der Ausstellung erhielt er Unterstützung von zahlreichen Wegbegleitern JOHN LENNONs sowie von dessen Familie. Dies gibt der Schau eine besonders persönliche Note und lässt den Besucher ganz nah heran an den künstlerischen Kosmos des JOHN LENNON.

noch bis Sonntag, 23. Februar 2014:

YOKO ONO-Ausstellung *HALF-A-WIND SHOW* - EINE RETROSPEKTIVE

Kunsthalle Krems, Franz-Zeller Platz 3, A-3500 Krems; Tel. 0043-2732-908010

Eröffnung: Samstag, 19. Oktober 2013; 18.00 Uhr

Öffnungszeiten: täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr

noch bis Samstag, 1. März 2014; Mo. - So. 10.00 - 20.00 Uhr (letzter Einlass 19.00 Uhr):

Ausstellung *DIE TÜRKISCHEN BEATLES-SINGES*

Aus der Sammlung von M.B.M. Gerhard Korte.

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale); Tel. 0345-2903900

Dezember 2013: DVD *GOOD OL' FREDA*

Bereits berichtet in THINGS 195 und THINGS 204. / Erhältlich im Beatles Museum: Preis teilen wir noch mit

Sonntag, 8. Dezember 2013, 15.00 Uhr:

Zwei Tafeln für JOHN LENNON-Denkmal in Köln

Kölner Friedenspark, Oberländer Wall 1, 50678 Köln OT Neustadt-Süd

Am 8. Dezember 2013, anlässlich JOHN LENNONs 33. Todestag, wird die Gedenkstätte um zwei Tafeln erweitert.

Dafür sucht Initiator Serge Willms noch einen Chor.

Serge Willms: "Wir suchen für die feierliche Einweihung der zwei *IMAGINE*-Tafeln am *IMAGINE CIRCLE* im Kölner Friedenspark am

8. Dezember 2013 um 15.00 Uhr einen Chor, der JOHN LENNON/BEATLES Songs zum besten gibt.

Bezirksbürgermeister Andreas Hupke wird die feierliche Einweihung eröffnen. Musiker und Fans sind herzlichst willkommen."

Betreffend des Chors bitte wenden an: Serge Willms (aka Maitre Sardou); Tel. 0221-2402525 und 0172-7010060;

Internetseite: www.bluesbarbers.de

Freitag, 3. Januar 2014 - Montag, 24. März 2014: THE SILVER BEATLES SHOW YESTERDAY - A TRIBUTE TO THE BEATLES

Kontakt: Telefon 0321-21024192; Email: silver-office@web.de; Internet: www.SilverBeatles.de

Freitag, 3. Januar 2014: Kaiserslautern, Fruchthalle.

Samstag, 4. Januar 2014: Wiesbaden, Kurhaus.

Sonntag, 5. Januar 2014: Landau in der Pfalz, Jugendstilfesthalle.

Freitag, 10. Januar 2014: Halle, Steintor Variété.

Samstag, 11. Januar 2014: Chemnitz, Stadthalle (Großer Saal) .

Sonntag, 12. Januar 2014: Greiz, Vogtlandhalle.

Dienstag, 14. Januar 2014: Erfurt, Kaisersaal.

Mittwoch, 15. Januar 2014: Weiden, Max-Reger-Halle.

Donnerstag, 16. Januar 2014: Nürnberg, Meistersingerhalle (Kleiner Saal) .

Freitag, 17. Januar 2014: Hof, Freiheitshalle.

Samstag, 18. Januar 2014: Gera, Kultur- und Kongresszentrum.

Sonntag, 19. Januar 2014: Jena, Volkshaus.

Donnerstag, 23. Januar 2014: Bremen, Musical Theater.

Freitag, 24. Januar 2014: Coburg, Kongresshaus Rosengarten.

Samstag, 25. Januar 2014: Gotha, Kulturhaus.
Sonntag, 26. Januar 2014: Würzburg, Congress Centrum.
Mittwoch, 29. Januar 2014: Potsdam, Nikolaisaal.
Donnerstag, 30. Januar 2014: Crimmitschau, Theater.
Freitag, 31. Januar 2014: Weimar, CCN Weimarahalle.

Samstag, 1. Februar 2014: Ilsenburg, Harzlandhalle.
Sonntag, 2. Februar 2014: Brandenburg a. d. Havel, Stahlpalast.
Donnerstag, 6. Februar 2014: Riesa, Stadthalle Stern.
Freitag, 7. Februar 2014: Plauen, Festhalle.
Samstag, 8. Februar 2014: Zwickau, Konzert- und Ballhaus Neue Welt.
Sonntag, 9. Februar 2014: Görlitz, Theater.
Donnerstag, 13. Februar 2014: Osnabrück, OsnabrückHalle (Europasaal).
Samstag, 15. Februar 2014: Hoyerswerda, Lausitzhalle.
Donnerstag, 20. Februar 2014: Hildesheim, halle39.
Freitag, 21. Februar 2014: Bayreuth, Stadthalle.
Samstag, 22. Februar 2014: Ballenstedt, Schlosstheater.
Sonntag, 23. Februar 2014: Uelzen, Theater an der Ilmenau.

Samstag, 1. März 2014: Cottbus, Stadthalle.
Sonntag, 2. März 2014: Amberg, ACC Congress Centrum.
Samstag, 8. März 2014: Lüdenscheid, Kulturhaus.
Sonntag, 9. März 2014: Homburg/Saar, Kulturzentrum Saalbau.
Montag, 10. März 2014: Bad Kreuznach, Parkhotel Kurhaus.
Samstag, 15. März 2014: Dresden, Messe (Halle 1).
Sonntag, 16. März 2014: Mainz, Kurfürstliches Schloss.
Dienstag, 18. März 2014: Leipzig, Gewandhaus.
Mittwoch, 19. März 2014: Gießen, Kongresshalle.
Donnerstag, 20. März 2014: Hamm, Kurhaus Bad Hamm.
Freitag, 21. März 2014: Soest, Stadthalle.
Samstag, 22. März 2014: Bingen, Rheintal-Kongresszentrum.
Sonntag, 23. März 2014: Speyer, Stadthalle.
Montag, 24. März 2014: Saarbrücken, Congresshalle.

Donnerstag, 9. Januar 2014; 19:30 Uhr:

BEATLES-STAMMTISCH IN WUPPERTAL

Bremme-Stuben, Berliner Straße 1 (Ecke Bachstrasse), 42277 Wuppertal-Barmen

Parkmöglichkeiten in den umliegenden Straßen (Kleiner Werth, Rauher Werth, Kohlgarten) oder im Parkhaus "Werther Carré" direkt nebenan.
Die Schwebebahnhaltestelle "Werther Brücke" ist direkt gegenüber, ebenso die Bushaltestelle.

Die Bremme Stuben bieten griechische, gutbürgerliche Küche.

Bitte meldet Euch per Email an: Claus@BEATLES-Club.de oder telefonisch (Anrufbeantworter): 0202423492

Wir freuen uns auf rege Teilnahme. Es wäre schön, wenn jeder ein besonderes Schätzchen aus seiner Sammlung mitbringen würde.

Freitag, 10. Januar 2014 - Samstag, 17. April 2014:

Konzerte THE BEATLES CONNECTION

FR 03.01.2014 BERLIN (Hellersdorf), Die Kiste, 20:00 Uhr
FR 10.01.2014 BRAUNSCHWEIG, Barnaby's Blues Bar, 21:30 Uhr
Samstag, 11. Januar 2014; 20.00 Uhr: Cadillac - Live Music Club, Dessau, Sachsen-Anhalt.
Freitag, 31. Januar 2014; 20.00 Uhr: Kulturbahnhof, Neuenkirchen-Vörden.
Samstag, 1. Februar 2014; ca. 20.00Uhr: Fabrik Worbis, Worbis, Thüringen.
FR 14.02.2014 FLENSBURG, Schleswig-Holstein, Roxy-Concerts, 21:00 Uhr
SA 15.02.2014 KISDORF, Schleswig-Holstein, Zentrale, 20:30 Uhr
SA 01.03.2014 GUBEN, BRANDENBURG, Fabrik e.V., 21:00 Uhr
FR 07.03.2014 MAGDEBURG, Sachsen-Anhalt, Molls Laden, 20:00 Uhr
Samstag, 8. März 2014; ca. 20.30 Uhr: Heiligen Mühle, Erfurt, Thüringen.
SA 29.03.2014 MÜDEN, Niedersachsen, Kubus - Kultur & Eventhalle, 21:00 Uhr
Samstag, 5. April 2014; 21.00 Uhr: Rock Im Haus, Losheim, Saarland.
Donnerstag, 17. April 2014; 20 Uhr: Olafs Werkstatt, Neustadt (Dosse), Brandenburg.
FR 18.04.2014 BERLIN, Treptow, Treptopolis, 21:00 Uhr
FR 25.04.2014 DESSAU, Sachsen-Anhalt, Cadillac - Live Music Club, 21:30 Uhr
SA 26.04.2014 WOLFENBÜTTEL, KuBa-Kulturhalle, 21:00 Uhr
FR 02.05.2014 WESTERSTEDDE, Niedersachsen, Rock am Markt Open Air, 22:00 Uhr

evtl. 2014: RINGO STARR & DAVE STEWART

Musical-Film *HOLE IN THE FENCE*

Die Geschichte: Heranwachsende Jugendlichen wollen Band gründen. Klingt nach BEATLES; ist auch mit BEATLES; zumindest mit einem der Band. RINGO STARR und DAVE STEWART haben die Geschichte und auch schon einige Songs dafür verfasst. Erst war es als Musical geplant, nun soll ***HOLE IN THE FENCE*** (***LOCH IM ZAUN***) in die Kinos kommen.

RINGO STARR: *"DAVE und ich haben ein Musical geschrieben und zwar komplett. Die Charaktere, die Geschichte, ganz viele Lieder. Wir haben es für den Broadway geschrieben, aber wahrscheinlich wird es doch eher ein Film."*



**Die BEATLES werden
Klassiker!**

**Am Sonntag,
6. April 2014,
Gasteig-Kulturcenter
München**

So haben Sie die Beatles noch nie erlebt!
www.zeitreise-beatles.de
Tickets: münchen ticket: T. 089-54818181
Stichwort Yesterday

Sonntag, 6. April 2014; 15.00 und 18.00 Uhr:

Filmvorführung *YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES*

und Konzert von Gruppe THE LONELY HEARTS CLUB BAND

Gasteig Kulturzentrum, Am Rosenheimer Berg 5, 81667 München; Tel.: 089 48098-0; Fax: 089-48098-1000.

Email: kommunikation@gasteig.de; Internet: www.Gasteig.de

Presstext von Klaus Bichlmeier:

Ich bin Filmproduzent und Veranstalter. Soeben habe ich einen Rohfilm abgeschlossen. Dieser Film wird die BEATLES in den Stand der Jahrhundertklassiker "befördern". In dem Film wird auch intensiv über Beat in der DDR berichtet. Mit erstaunlichen Interviews (bis zur Verhaftung). Schauen Sie doch mal: www.zeitreise-beatles.de

Dieser 6. April 2014 wird in die Geschichte der BEATLES mit eingehen. Es wird auch der Original Käfer der Abbeyroad auf dem roten Teppich stehen.

A-1-Filmtechnik und -produktion, Klaus Bichlmeier, Am Bogen 40, D-85521 Ottobrunn.

Klaus Bichlmeier, M.B.M. (*1946) aus 85521 Ottobrunn:

Für das BEATLES-Projekt *YESTERDAY - ZEITREISE BEATLES* war ich auch dieses Jahr während der BEATLES-Week im August in Liverpool. Auch heuer war wieder ein riesiger Besucherandrang, so dass ich erst 30 km außerhalb ein Hotel bekommen konnte.

Am Wochenende waren natürlich die Aktivitäten rund um die Matthew Street (CAVERN CLUB) stark besucht. Die Gäste scheinen hier aus der ganzen Welt zu kommen. Es war für mich als Kameramann ein besonderes Erlebnis, Atmosphäre und so manches Interview. Ich schätze grob dass 100 000 Besucher gekommen waren.

Alle Clubs, Theater und das riesige Adelphi Hotel sind voll auf die BEATLES konzentriert. Etwa 40 Coverbands aus der ganzen Welt geben hier ihr Bestes. Aufgefallen ist, dass auch einige Orchester angereist waren, um die BEATLES klassisch zu präsentieren. Die weiteste Anreise hatte ein Orchester aus Brasilien.

Im königlichen Theater wurde ein Musical aus dem Londoner West End präsentiert. Titel: *JOHN LENNON*. Eine beeindruckende Show, die JOHNS Leben sehr lebendig darstellt.

Mai 2014: Ausstellung JOHN LENNON

Veranstalter: Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Ort (unter Vorbehalt): 08141 Reinsdorf.

**Die InfoMails kannst Du wöchentlich, monatlich erhalten
oder abbestellen; jährlich wäre auch möglich.**

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900

**Viele Grüße sendet Dir das Team vom Beatles Museum
Stefan, Martin und Rainer**

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net

persönlich/per visit: im Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

**M.B.M.s und Fans im Beatles Museum auf unserer Facebook-Seiten:
"Beatles Museum" und "Rainer Moers"**

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails kannst Du auch wöchentlich, monatlich erhalten oder abbestellen;

- einfach formlos mailen oder anrufen: 0345-2903900

Impressum:

Beatles Museum, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon/phone: 0345-2903900, Fax: 0345-2903900;

Email: BeatlesMuseum@t-online.de

Internet: www.BeatlesMuseum.net

monatliche/monthly BEATLES-Publikation: THINGS

das kleingedruckte:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß Paragraf 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Für den Inhalt Verantwortlicher gemäß Paragraf 55 Abs. 2 RStV: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links und die Inhalte von Leserbriefen und leserbriefähnlichen Beiträgen.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Alle Terminangaben unter Vorbehalt. Programmänderungen vorbehalten.

Rechtsweg betreffend sämtlicher Aktionen vom Beatles Museum oder vom Beatles Museum vermittelter Aktionen ist ausgeschlossen.

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten. Alle Angaben unter Vorbehalt.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.