

InfoMail Nr. 1012: BEATLES-Spiel *MONOPOLY*

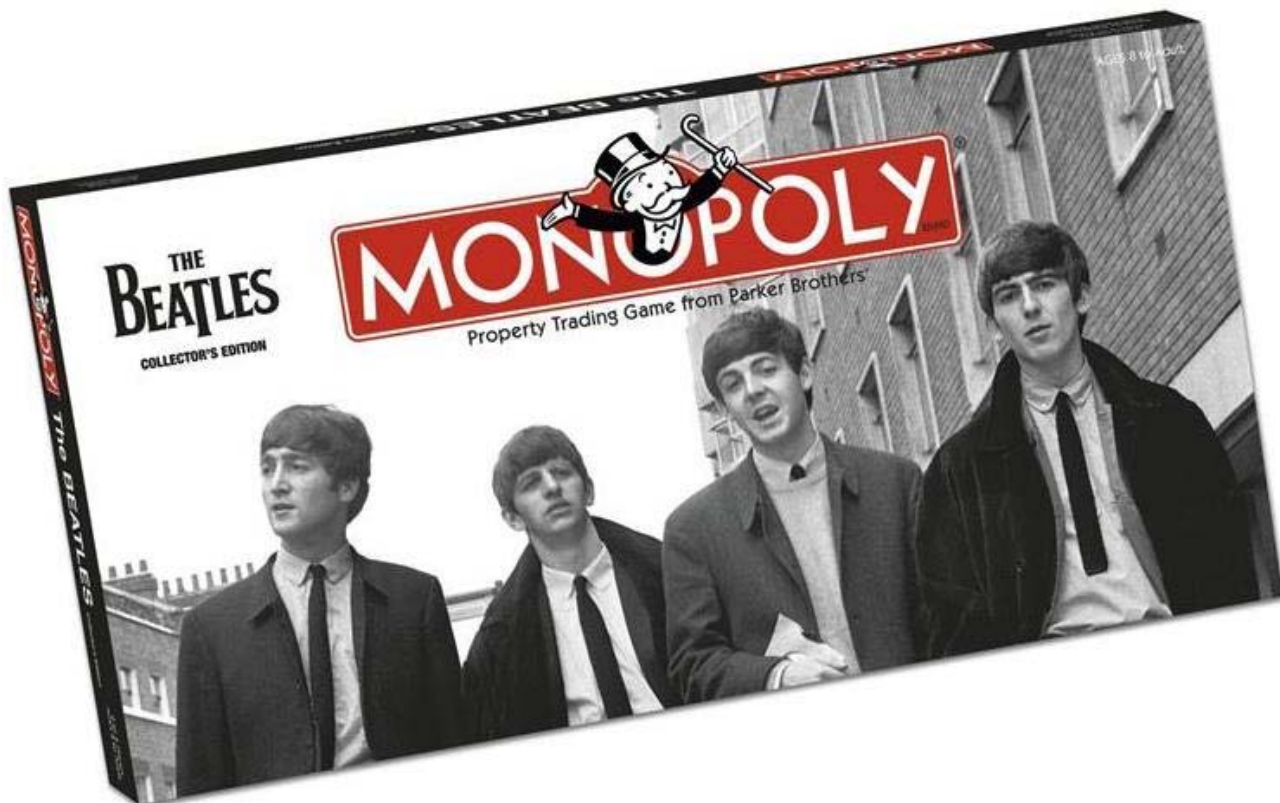
Donnerstag, 25. September 2008 (Datum der Email)

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,

noch einmal haben wir einige Spiele bekommen:

MONOPOLY - THE BEATLES' COLLECTORS EDITION

Wir sind uns sicher, dass es bald das BEATLES-Monopoly-Spiel nicht mehr geben wird.



SPIEL *MONOPOLY - THE BEATLES' COLLECTORS EDITION.*

USA. 54,00 Euro

Die BEATLES werden Monopolisten, im Sinne von Monopoly als Brettspiel. Das Spiel *MONOPOLY - THE BEATLES' COLLECTORS EDITON* sollte ursprünglich Ende Juli 2008 in den USA erscheinen, wurde dann aber auf Montag, den 25. August 2008 verschoben. Es wurde unter der Lizenz von APPLE CORP. hergestellt. Laut Pressemeldung wäre es das erste BEATLES-Brettspiel, was aber nicht stimmt. (Bereits 1964 erschien das BEATLES-Brettspiel *FLIP YOUR WIG.*). Das Spiel, für 2 bis 6 Spieler, kann von allen ab 8 Jahren gespielt werden.

Wer das bei uns übliche "Monopoly"-Spiel kennt, wird sich schon denken können, dass die Basis das Spielbrett selbst ist, das (statt Straßen) alle Alben der BEATLES zeigt. Ansonsten gilt die traditionelle Monopoly-Spielweise, diesmal jedoch mit Sammel-Zinnfiguren, die besondere Lieder symbolisieren. Da mitunter ein Spielgang mehrere Stunden dauern kann, gibt es auch eine 60-Minuten-Schnellspieloption als zusätzliche Anleitung. (Achtung: Alle Anleitungen sind in englisch, da das Spiel bisher nur für die USA und Kanada lizenziert ist.)

Die ursprünglichen Farben für die Straßen (bzw. Grundstücke) wurden beibehalten, jedoch dreht es sich jetzt darum, BEATLES-Album zu jeweils einem Set zu sammeln. Die Reihenfolge der Farben und Alben ist in chronologischer Reihenfolge nach den Veröffentlichungsdaten angeordnet: Lila - *PLEASE PLEASE ME, WITH THE BEATLES*; Hellblau: *INTRODUCING THE BEATLES, THE BEATLES' SECOND ALBUM, A HARD DAY'S NIGHT*; Magenta: *SOMETHING NEW, BEATLES FOR SALE, BEATLES '65*; Orange: *BEATLES VI, HELP!, RUBBER SOUL*; Rot: *YESTERDAY ... AND TODAY, REVOLVER, SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*; Gelb: *MAGICAL MYSTERY TOUR, THE BEATLES, YELLOW SUBMARINE*; Grün: *ABBEY ROAD, HEY JUDE, LET IT BE*; die beiden teuersten Felder sind nun APPLE STUDIOS (sonst Schlossallee) & ABBEY ROAD STUDIOS (sonst Parkstraße),

Statt der vier Bahnhöfe gibt es vier Konzert-Tickets, das Ereignisfeld heißt "The Fab Four" und das Gemeinschaftsfeld "Beatlemania". Statt Elektrizitätswerk und Wasserwerk gibt es Shea Stadium und Candlestick Park; die Einkommenssteuer heißt *Taxman* und die Luxussteuer *Ticket To Ride*. Die Spielfiguren: Walrus (*I Am The Walrus*), Sun (*Here Comes The Sun*), Raccoon (*Rocky Raccoon*), Octopus (*Octopus's Garden*), Strawberry (*Strawberry Fields Forever*), Hammer (*Maxwell's Silver Hammer*). Aus Geld wir Love: *All You Need Is Love*. Die Häuser sind Anhörveranstaltungen (weiß), die Hotels sind Konzerthäuser (schwarz).

Ziel des Spiels ist es, eine private Musiksammlung von BEATLES-Alben anzulegen. Auf der Oberseite des Kartons und in der Mitte des Spielbretts befindet sich das bekannt Schwarz-Weiß-Foto, welches die BEATLES 1964 durch London spazierend zeigt.



Viele Grüße senden Martin und Stefan vom **beatles Museum**

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de

per Internet: www.BeatlesMuseum.net

per THINGS-Abo: das deutschsprachige BEATLES-Heft erscheint inzwischen monatlich / the monthly magazin

per Telefon: 0345-2903900 (direkt und persönlich)

per Brief/letter: **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

persönlich/per visit: im **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Alle Angaben nach bestem Wissensstand, jedoch ohne Gewähr. Generell sind alle unsere Meldungen frühzeitig und zuverlässig.

Namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung des/der Autoren.

Nicht namentlich gekennzeichnete Texte beinhalten die persönliche Meinung von Rainer Moers.

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 206 782 106

Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 55 Abs. 2 RStV und ViSdP: Rainer Moers (Anschrift wie oben)

Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle uebernehmen wir keine Haftung fuer die Inhalte externer Links.

Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschliesslich deren Betreiber verantwortlich.