



Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan, folgende 3er CD haben wir doch noch mal bekommen:

3er CD **THE CAVERN - THE MOST FAMOUS CLUB IN THE WORLD**. EMI 50999 5 07453 2 6, Europa. **29,90 Euro**

CD 1: Track 1: THE BEATLES: 1963: *Please Please Me* (Paul McCartney / John Lennon). Track 2: Chuck Berry: No Particular Place To Go. Track 3: The Shadows: Apache. Track 4: The Spencer Davis Group: Keep On Running. Track 5: Johnny Kidd & The Pirates: Shakin' All Over. Track 6: Cilla Black: Anyone Who Had A Heart. Track 7: The Hollies: I'm Alive. Track 8: Gene Vincent: Be-Bop-A-Lula. Track 9: Lonnie Donegan: Cumberland Gap. Track 10: THE FOURMOST: 1963: *Hello Little Girl* (Paul McCartney / John Lennon). Track 11: The Searchers: Sweets For My Sweet. Track 12: Manfred Mann: Do Wah Diddy Diddy. Track 13: Chris Farlowe: Out Of Time. Track 14: Wilson Pickett: In The Midnight Hour. Track 15: Ben E. King: Stand By Me. Track 16: Stevie Wonder: I Was Made To Love Her.

CD 2: Track 1: Queen: Killer Queen. Track 2: PAUL McCARTNEY: 2001: *All Shook Up (live at the Cavern)* (Otis Blackwell / Elvis Presley). Track 3: The Kinks: You Really Got Me. Track 4: The Big Three: Some Other Guy. Track 5: The Animals: The House Of The Rising Sun. Track 6: Hermans Hermits: I'm Into Something Good. Track 7: The Moody Blues: Go Now. Track 8: Gerry & The Pacemakers: Ferry Cross The Mersey. Track 9: The Zombies: She's Not There. Track 10: The Swinging Blue Jeans: Hippy Hippy Shake. Track 11: Little Eva: The Locomotion. Track 12: CLIFF BENNETT & THE REBEL ROUSERS: 1965: *Got To Get You Into My Life* (John Lennon / Paul McCartney). Track 13: Billy J. Kramers & The Dakotas: Little Children. Track 14: The Merseybeats: I Think Of You. Track 15: The Flowerpot Men: Let's Go To San Francisco. Track 16: Elton John: Border Song.

CD 3: Track 1: The Rolling Stones: It's All Over Now. Track 2: The Who: My Generation. Track 3: Oasis: Part Of The Queue. Track 4: The Yardbirds: For Your Love. Track 5: Donovan: Sunshine Superman. Track 6: Wishbone Ash: Blowin' Free. Track 7: Georgie Fame: Yeh Yeh. Track 8: Bo Diddley: Bo Diddley. Track 9: Status Quo: Down Down. Track 10: Tom Robinson: 2-4-6-8 Motorway. Track 11: Edwin Starr: War. Track 12: Thin Lizzy: Whiskey In The Jar. Track 13: Rod Stewart: Handbags And Gladrags. Track 14: Embrace: All You Good People. Track 15: Kt Tunstall: Black Horse & The Cherry Tree. Track 16: Travis: Why Does It Always Rain On Me. Track 17: The Coral: In The Morning. Track 18: Arctic Monkeys: The View From The Afternoon (live - previously unreleased version). Track 19: Reasons To Live: Pretty Girls Rule The World.

Anmerkung: Diese 3er CD ist zwar „made in EU“, war aber nur in England erhältlich. Anlass waren 50 Jahre CAVERN. Die 3er CD **THE CAVERN THE MOST FAMOUS CLUB IN THE WORLD** beinhaltet ausnahmslos Aufnahmen von Interpreten, die alle mal im CAVERN aufgetreten sind - jedoch keine einzige Aufnahme, die im originalen CAVERN entstanden ist. Lediglich der Titel *All Shook Up (live at the Cavern)* wurde im wieder neu eröffneten CAVERN CLUB von PAUL McCARTNEY dort am 14. Dezember 1999 gespielt und aufgenommen. (Den Auftritt gibt es auf dem Video und der DVD **PAUL McCARTNEY LIVE AT THE CAVERN CLUB**.)

Folgende BEATLES-relevante Aufnahmen sind auf der 3er DVD: **CD 1, Track 1:** THE BEATLES: 1963: *Please Please Me* (Paul McCartney / John Lennon). **CD 1, Track 10** THE FOURMOST: 1963: *Hello Little Girl* (Paul McCartney / John Lennon). **CD 2, Track 2:** PAUL McCARTNEY: 2001: *All Shook Up (live at the Cavern)* (Otis Blackwell / Elvis Presley). **CD 2, Track 12:** CLIFF BENNETT & THE REBEL ROUSERS: 1965: *Got To Get You Into My Life* (John Lennon / Paul McCartney).

Noch die Preise für die beiden neuen BEATLES-Bücher.

Das erste: Auflistung englischsprachiger Bücher von und über die Beatles und Solo-BEATLES.

Das zweite beinhaltet viele interessante und unveröffentlichte Fotos - und eine DVD.

Juni 2009: BUCH **BEATLE BOOK - FROM GENESIS TO REVOLUTION**. **24,90 €**

Autor: W. Fraser Sandercombe; Verlag: Collectors Guide Pub Inc., Canada. - Paperback; Hochformat 23,1 cm x 14,9 cm; 432 Seiten; 382 Schwarzweiß-Fotos; englischsprachig.

Inhalt: Introduction; Year-by-Year; By Authors; By Title; By George Harrison; By John Lennon; By Paul McCartney; By Ringo Starr.

Das ist ein interessantes Buch für diejenigen, die an englischsprachigen BEATLES-Büchern interessiert sind. Jedoch hätten ca. 200 Seiten auch gereicht. Alle Bücher sind jeweils mit den kompletten Informationen in den drei Rubriken "Jahr für Jahr", "nach Autoren" und "nach Titeln" zu finden. Also drei mal das gleiche Büchlein (mit unterschiedlich sortierten Inhalten) in einem Buch. Und die Bücher, an denen einer der Solo-BEATLES beteiligt war, gibt es dann auch noch ein viertes Mal; entsprechend eingeordnet in einer der Rubriken "von George Harrison", "von John Lennon", "von Paul McCartney" und "von Ringo Starr".

Nochmal zu der These, dass es ein interessantes Buch ist: In der Chronologie ("Year-by-Year") ist das erste Buch eines von 1951: "The Catcher In The Rye", jenes Werk, welchen den Mörder von JOHN LENNON beeinflusst haben soll. Das zweite Buch, "The Lord Of The Rings" von 1954 soll den BEATLES im Juni 1969 als Filmscript vorgelegen haben, um Ihren Vertrag über drei Filme gegenüber United Artists zu erfüllen. (Im Vorfeld gab es Bemühungen, **YELLOW SUBMARINE** als dritten Vertragsfilm anzuerkennen. Schließlich wurde ein anderer "dritter Film" abgeliefert: **LET IT BE**.) Das dritte Buch aus der Vor-BEATLES-Zeit ist "Candy" aus dem Jahr 1964, welches 1968 mit RINGO STARR verfilmt wurde. Und dann gibt es noch weitere Publikation, über 1.000, oft mit Abbildung

ca. Montag, 12. Oktober 2009: BUCH & DVD **THE BEATLES ON CAMERA OFF GUARD 1963 - 69**. **39,90 €**

Autor: Mark Hayward; Pavilion Books, London, Großbritannien. - Gebundene Ausgabe; Hochformat 29,6 cm x 25,6 cm; 208 Seiten; 97 Farb- und 148 Schwarzweiß-Fotos; englischsprachig.

PLUS DVD **THE BEATLES ON CAMERA OFF GUARD 1963 - 69**. Pavilion ifpi ADV 13 07/21/09 Beatles 178544 -- A, Großbritannien.

Das ist ein gelungenes Buch mit fast nur unbekanntem Fotos, zu denen es auch konkrete Daten und Informationen gibt, die auch für ungeübte Leser englischer Texte verständlich sind. Zum Buch gibt es noch eine DVD mit ebenso seltenen Filmschnipseln.

Viele Gruesse senden Martin & Stefan vom Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Telefon 0345 - 290 390 0 : Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

Wir sind erreichbar / You can reach us: per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per

Internet: www.BeatlesMuseum.net

persoenlich/per visit: im **Beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten