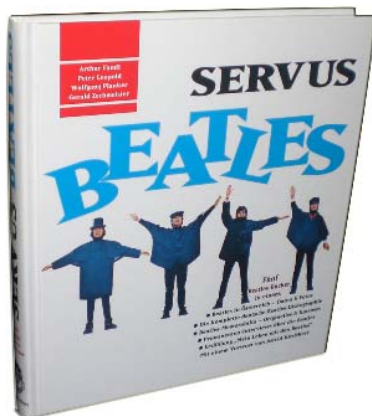


## InfoMail 1290: THE BEATLES WECKER und Buch *SERVUS BEATLES*

Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,



November 1995: BUCH *SERVUS BEATLES*. **44,00 €**

**von den Autoren Arthur Fandl und Wolfgang Planker signierte Ausgabe**

Autoren: Arthur Fandl & Peter Leopold & Wolfgang Planker & Gerald Zechmeister. Vorwort: Astrid Kirchherr.

Verlag: Löwen Edition Wien, Österreich. ISBN 3-9500351-1-7 (für gebundene und Paperback-Ausgabe).

Gebundene Ausgabe (limitierte Erstauflage), Format ca. 225 x 21 cm, ca. 245 Seiten, sehr viele Schwarzweiß-Fotos, deutschsprachig. Paperback (eigentliche Erstauflage), Format ca. 22 x 20 cm, ca. 245 Seiten, sehr viele Schwarzweiß-Fotos, deutschsprachig.

**Inhalt:** Vorwort (von ASTRID KIRCHHERR). I. Beatles in Österreich (von Arthur Fandl): Beatles in Obertauern (1965); John & Yoko in Wien (1969); McCartneya live in Wien (1979); Ringo Starr in Wien (1979); McCartney live in Wien (1993); George Harrison in Wien (1995); Yoko Ono in Wien (1986). II. Mein Leben mit den Beatles (von Gerald Zechmeister): Und die katholische Kirche; In der Schule; Mit dem "Feindbild" Elvis; Und mit der Hitparade; Und mit Dr. Dr. Chraska; Und dem Segen der Technik; Und mit dem Bundesheer; In den Studentenjahren 69/70. III. Interview über die Beatles (von Peter Leopold): Rainhard Fendrich; Georg Danzer; Alexander Goebel; Gert Steinbäcker; Schiffkowitz; Ludwig Hirsch; Sylvia Stieger (Ex-Fanclubleiterin). IV. Beatles-Memorabilia - Katalog zur Ausstellung (von Peter Leopold): Memorabilia Liverpool; Memorabilia 1963; Memorabilia 1964; Memorabilia 1965; Memorabilia 1966; Memorabilia 1967; Memorabilia 1968; Memorabilia 1969/70; Autogramme; Goldene Schallplatten. V. Die Beatles-Diskographie (von Peter Leopold, Wolfgang Planker und Gerald Zechmeister): Kleine Label-Kunde; Erscheinungen im Jahr 1961/1962; Erscheinungen im Jahr 1963; Erscheinungen im Jahr 1964; Erscheinungen im Jahr 1965; Erscheinungen im Jahr 1966; Erscheinungen im Jahr 1967; Erscheinungen im Jahr 1968; Erscheinungen im Jahr 1969; Erscheinungen im Jahr 1970; Inhaltsverzeichnis der Diskographie; Kleines Sammlerlexikon. VI. Anhang (von Arthur Fandl): Radiosendungen; Fernsehsendungen; Beatles im Kino; Ausstellungen; Theater, Shows; Andere Veranstaltungen; Hitparaden-Plazierungen; Platten- und Videotips; Über die Autoren.

Das Buch erschien anlässlich der Ausstellung **30 JAHRE YESTERDAY** in Wien; das erste BEATLES-Buch aus Österreich mit den Schwerpunkten "BEATLES und Solo-BEATLES in Österreich" - und da gibt es eine Menge zu berichten. Vier österreichische Sammler und Kenner der Materie packten ihr Fachwissen zusammen, damit so ein Buch überhaupt realisiert werden konnte.

Im ersten Kapitel "Beatles in Österreich" gibt es viele Hintergrundinformationen und seltenen Fotos von den BEATLES in Österreich aber auch von den Solo-BEATLES; als zum Beispiel RINGO STARR im Oktober 1976 mit seiner damaligen Freundin NANCY ANDREWS und seinem Musikerkumpanen HARRY NILSSON in Wien war. (Einiger der Fotos erschienen damals auch exklusiv in THINGS Nr. 9).

Das zweite Kapitel "Mein Leben mit den Beatles" dreht sich eigentlich mehr um den BEATLES-Fan Gerald Zechmeister. So eine Bachnabelschau ist nicht wirklich spannend, wenn sich ein ausgewiesener Fachmann selbst zum Thema macht anstatt fachlich über das Thema zu schreiben.

Im Kapitel III, "Interview über die Beatles", wird auch nur vermittelt, was andere über die BEATLES denken und wie die Musik sich auf deren musikalisches Schaffen ausgewirkt hat. Auch in Österreichisch Prominente (Rainhard Fendrich, Ludwig Hirsch, Georg Danzer etc.) erzählen dann mehr über sich als über die BEATLES.

Kapitel IV ist der Katalog zur Ausstellung 30 JAHRE BEATLES, mit vielen interessanter Abbildungen und Beschreibungen von BEATLES-Memorabilias.

Kapitel V ist ein erster guter Versuch, eine komplette Diskographie aller in Österreich und Deutschland erschienenen BEATLES-Platten (1961 und 1970); auch Label- und Coverunterschiede wurden (wahrscheinlich erstmals) beschrieben. Ergänzt wurde die Diskografie durch interessante Veröffentlichungen aus England und den USA. Auch wenn nicht alles richtig ist (Daten der BEATLES-Veröffentlichungen in der DDR), so wurde hier 1995 ein erster Grundstock für weitere Recherchen gelegt, auf dem dann andere Veröffentlichungen aufbauen konnten.

Im Anhang (Kapitel VI) findet man dann so interessante Daten wie Filmpremieren in Österreich, die sonst nirgends notiert sind. Und es gibt vier sympathisch kurz gehaltene Texte zu den Autoren, von denen zwei bereits verstorben sind; Peter Leopold 1997 und Gerald Zechmeister 2006. Peter Leopold gründete 1977 den österreichischen Fanclub, der später von Gerald Zechmeister geleitet wurde und heute von Wolfgang Planker fortgeführt wird und das Magazin **BACK TO THE BEAT(LES)** herausbringt. Arthur Fandl ist inzwischen ein bekannter Musiker in Österreich.

## Ausserdem haben wir noch...



WECK01:



WECK02:



WECK03:

WECK01: BEATLES-WECKER **HELP!** 14,90 Euro

Das Gehäuse ist in rot. Format: ca. 8,5 cm hoch / ca. 5,5 cm breit / ca. 3,0 cm tief

WECK02: BEATLES-WECKER **BASS DRUM SGT. PEPPER** 14,90 Euro

Das Gehäuse ist goldfarben. Format: ca. 8,5 cm hoch / ca. 5,5 cm breit / ca. 3,0 cm tief

WECK03: BEATLES-WECKER **SCHATTENMOTIV ABBEY ROAD**. 14,90 Euro

Das Gehäuse ist weiß. Format: ca. 8,5 cm hoch / ca. 5,5 cm breit / ca. 3,0 cm tief



WECK04:



WECK05:



WECK06:

WECK04: BEATLES- WECKER **A HARD DAY'S NIGHT**. 24,90 Euro

Das Ziffernblatt des Weckers zeigt das Cover von **A HARD DAY'S NIGHT**.

Das Gehäuse ist blau und mit einem chromfarbenen Rand verziert, die Glocken sind chromfarben. Format: ca. 12,0 cm hoch / ca. 10,5 cm breit / ca. 6,0 cm tief

WECK05: BEATLES-WECKER **REVOLVER**. 24,90 Euro

Das Ziffernblatt des Weckers zeigt das Cover von **REVOLVER**.

Das Gehäuse ist schwarz und mit einem chromfarbenen Rand verziert, die Glocken sind chromfarben. Format: ca. 12,0 cm hoch / ca. 10,5 cm breit / ca. 6,0 cm tief

WECK06: BEATLES-WECKER **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND**. 24,90 Euro

Das Ziffernblatt des Weckers zeigt das Cover von **SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND**.

Das Gehäuse ist schwarz und mit einem chromfarbenen Rand verziert, die Glocken sind goldfarben. Format: ca. 12,0 cm hoch / ca. 10,5 cm breit / ca. 6,0 cm tief



WECK07:



WECK08:

WECK07: BEATLES-WECKER **A HARD DAY'S NIGHT SHADOWS**. 24,90 Euro

Das Ziffernblatt des Weckers zeigt die BEATLES als schwarzes Schattenfoto.

Das Gehäuse ist weiss und mit einem chromfarbenen Rand verziert. Format: ca. 12,0 cm hoch (ohne Aufziehschraube) / ca. 15,5 cm breit / ca. 6,0 cm tief

WECK07: BEATLES-WECKER **SCHRIFTZUG ALL YOU NEED IS LOVE**. 24,90 Euro

Das Ziffernblatt des Weckers zeigt das Motive **ALL YOU NEED IS LOVE** aus dem Film **YELLOW SUBMARINE**

Das Gehäuse ist rot und mit einem chromfarbenen Rand verziert. Format: ca. 12,0 cm hoch (ohne Aufziehschraube) / ca. 10,5 cm breit / ca. 6,0 cm tief

## Viele Grüße senden Martin und Stefan

vom **beatles Museum**, Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **Telefon 03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: [BeatlesMuseum@t-online.de](mailto:BeatlesMuseum@t-online.de)

per Internet: [www.BeatlesMuseum.net](http://www.BeatlesMuseum.net)

persönlich/per visit: im Beatles Museum

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten