

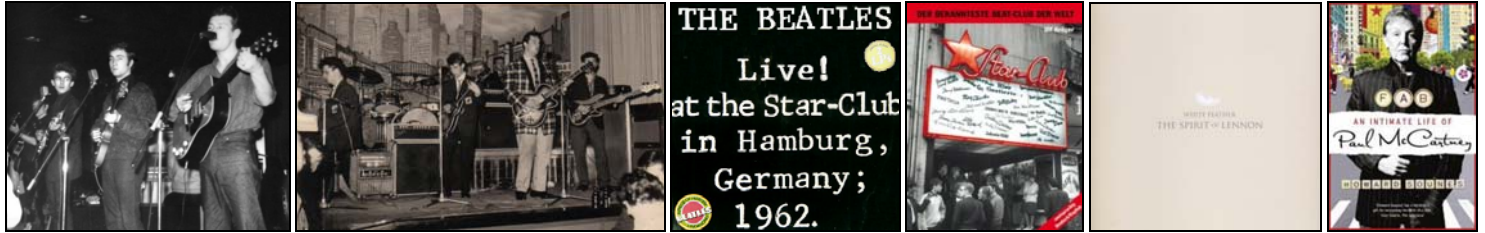


Beatles Museum

Alter Markt 12 • 06 108 Halle (Saale) • Telefon 0345-2903900: Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

InfoMail 1337a: "Wir werden sehr oft gefragt ..."

InfoMail 1337b: neue Bücher/Kataloge: LENNON, McARTNEY, STAR-CLUB



Hallo M.B.M., hallo BEATLES-Fan,

wir werden oft im Laufe des Jahres gefragt, wen wir wann zu *THE REAL MEET & GREET* einladen.

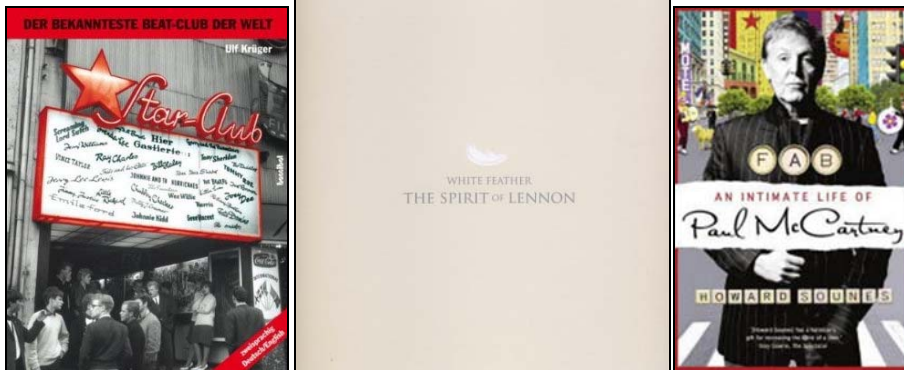
Am kommenden Samstag (9. Okt. 2010; LENNONs Geburtstag) ist es so weit.

TONY SHERIDAN und TED "KINGSIZE" TAYLOR sind im BeatlesMuseum.

Dann hast Du noch einmal Gelegenheit, wirkliche Zeitzegen in privater Atmosphäre zu erleben.

Es gibt noch Tickets. Und Du solltest jetzt die Gelegenheit wahrnehmen. Ruf uns an: 0345-2903900

Thematisch passend ist folgendes Buch erschienen:



BUCH STAR-CLUB - DER BEKANNTESTE BEAT-CLUB DER WELT. 29,95 €

Autor: Ulf Krüger. Verlag: Hannibal Verlag GmbH, Österreich.

Paperback; Hochformat 24 cm x 19 cm; ca. 300 Seiten; über 500 farbigen Abbildungen; deutsch- und englischsprachig;

Presstext: Hamburg in den Sechzigerjahren: Es herrschte Aufbruchstimmung in der Musikwelt, und die Beatmusik eroberte von der weltoffenen Hafenstadt aus ganz Deutschland. Eines der wichtigsten Zentren der neuen Musikszene war der Star-Club, der am 13. April 1962 im Hamburger Stadtteil St. Pauli eröffnete. Die Adresse war Programm: Große Freiheit 39. Ein Kino wurde damals zu einem Musikclub umgestaltet. Betrieben wurde der Star-Club von MANFRED WEISSLEDER, erster Geschäftsführer war der legendäre HORST FASCHER. Im STAR-CLUB gastierten Künstler wie The Searchers, Bill Haley, Chuck Berry, Jerry Lee Lewis, Little Richard, Jimi Hendrix, The Rivets, Screaming Lord Sutch, Gene Vincent, Gerry and the Pacemakers, Black Sabbath, Cream, Ray Charles, Fats Domino, The Remo Four, The Everly Brothers und vor allem schon 1962 die BEATLES. Als erste deutsche Beatband standen schon Anfang 1963 die Gruppe Rattles auf der Bühne des STAR-CLUB. Das Ende der BEATLES und der Beat-Ära bedeutete auch das Ende für den STAR-CLUB. Am 31. Dezember 1969 schlossen sich die Türen, und das Nachtlokal Salambo zog ein. Das gesamte Haus wurde schließlich 1987 nach einem Brand abgerissen. Übrig blieben viele Geschichten und Legenden, der STAR-CLUB wurde zu einer weltweiten Berühmtheit. Mit geradezu wissenschaftlicher Sorgfalt hat Autor Ulf Krüger Fakten, Dokumente, Augenzeugenberichte und rund 500 Fotos zusammengetragen, die nun teilweise erstmals publiziert werden. Das Ergebnis ist ein sorgfältig recherchiertes, umfassendes, reich bebildertes Buch, das mit viel Liebe für Details die Sechzigerjahre wieder lebendig werden lässt.

Der Autor Ulf Krüger, geb. am 03.09.1947 in Uelzen, als Schlagzeuger im Star-Club gespielt und arbeitet seit Jahren als Musikproduzent, Komponist und Texter. Über 800 seiner Titel sind auf Tonträgern erschienen, darunter zahlreiche Hits. Krüger betreibt die Rock'n'Roll-Bildagentur K&K Center of Beat und ist Manager der BEATLES-Fotografin Astrid Kirchherr. Er ist Autor des Lexikons *DIE BEATLES IN HAMBURG* und des *BEATLES GUIDE HAMBURG*. Aufgrund seiner umfassenden Kenntnis der Musik der Sechzigerjahre und des so genannten Hamburg Sounds wirkte er unter anderem als historischer Berater für den Spielfilm *BACKBEAT* mit, recherchierte für die Firma APPLE CORPS den Hamburg-Part der *BEATLES-ANTHOLOGY* und war Produzent der 20 CDs/LPs umfassenden Serie *THE HAMBURG SOUND*. Darüber hinaus ist er als künstlerischer Leiter des JOHN LENNON TALENT AWARDS tätig und als Berater der Ausstellung *BEATLEMANIA HAMBURG*.

LENNON-Ausstellungskatalog: WHITE FEATHER - THE SPIRIT OF JOHN LENNON. 24,90 €

Autoren/Aussteller: CYNTHIA LENNON & JULIAN LENNON. Herausgeber: The Beatles Story Ltd., Liverpool, Großbritannien.

Paperback; Quadratformat: 24,5 cm x 24,5 cm; 36 Seiten; 25 Farb- & 16 Schwarzweiß-Fotos/Abbildungen; englischsprachig

McARTNEY-Buch: FAB - AN INTIMATE LIFE OF PAUL McARTNEY. 24,90 €

Autor: Howard Sounes. Verlag: Harper Collins, Großbritannien. Gebundene Ausgabe; Hochformat 24,0 cm x 16,0 cm; 640 Seiten: englischsprachig.

Presstext:

Zeitschrift "The Daily Telegraph", Großbritannien: Howard Sounes' excellent biography, [like Bukowski's] ideal blonde, is short, shapely and full."

Zeitschrift "The New York Times", USA: Dylan comes alive ... Sounes has added a wealth of new information to Dylan studies.

He is one of the most famous, most wealthy people on the planet, and yet he remains little-known and understood as a personality. At long last, PAUL McARTNEY is the subject of a major, deeply researched, psychologically acute biography. It tells a story that will illuminate and surprise.

The publication finds McARTNEY - who turns 70 in 2012 - revitalized as a performer (touring with a set of mostly BEATLES songs) and a man buffeted by profound changes in recent years: the death of his first wife, LINDA; the death of GEORGE HARRISON; a second marriage, to HEATHER MILLS, and its spectacular failure, the fall-out from which is still crashing around him.

Zurzeit haben wir noch folgende BEATLES-Spiegel:



stabiler BEATLES-Handspiegel *SINGLE LOVE ME DO* in spezieller Hülle: 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *SINGLE CAN'T BUY ME LOVE* in spezieller Hülle: 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *SINGLE HELP!* in spezieller Hülle: 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *SINGLE HELLO GOODBYE* in spezieller Hülle: 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *SINGLE HEY JUDE* in spezieller Hülle: 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *SINGLE SOMETHING / COME TOGETHER* in spezieller Hülle: 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *SINGLE LET IT BE* in spezieller Hülle: 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit



stabiler BEATLES-Handspiegel *HELP!*. 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND*. 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *ABBEY ROAD*. 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

stabiler BEATLES-Handspiegel *LOVE*. 9,50 €

Format aufgeklappt: ca. 14,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit / Format geschlossen: ca. 7,5 cm hoch und ca. 6,5 cm breit

Viele Grüße sendet Rainer, Beatles Museum

Alter Markt 12, 06108 Halle (Saale)

Wir sind erreichbar / You can reach us:

per Telefon: **Telefon 03 45 - 290 390 0** : Di., Mi., Do., Fr., Sa., So. und an Feiertagen jeweils von 10 bis 20 Uhr

per Email: BeatlesMuseum@t-online.de / per Internet: www.BeatlesMuseum.net / persönlich/per visit: im Beatles Museum

Angebote freibleibend und so lange der Vorrat reicht. Fehler vorbehalten.

Die InfoMails können formlos per Email oder Telefon abbestellt werden.

Wenn wir lange nichts mehr von Dir/Ihnen gehört haben, nehmen wir die Email-Adresse aus dem Verteiler.